

తాళ్లపాక సాహిత్యము  
శృంగార సంకీర్తనలు



తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

# శృంగార సంకీర్తనలు.

(అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త:

గౌరీపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల బోర్డు ఆఫ్ ట్రస్టీస్ వారి అనుమతితో

ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరువారగు

శ్రీ పి. యస్. రాజగోపాలరాజు I. A. S., గారి

అనుమతిని ప్రకటింపబడినది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయము,

తిరుపతి.

1977

**తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము**

**సర్వస్వామ్య వంశ లితము.**

**మొదటి ముద్రణము**

**1000 ప్రతులు**

---

**ముద్రితము :**

**తి. తి. దే. ముద్రణాలయము**

**తిరుపతి.**

పూజ్యపాదులు శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారిచేతి—  
క్రింద నేను నేర్చినంతమితికి తగినట్లుగా ఈ సంపుటమునుండి  
కొన్ని సంపుటములు పరిష్కరించుటకు పూనుకొంటిని.

ఈ తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయమునందు గ్రాంథికవ్యావహారిక—  
భాషలు రెండింటికి విడి విడిగ రెండు సింహాసనములు గలవు. వీనిలో  
ఒకదాని కొకటి తీసిపోదు. అయితే సంకీర్తనములందుమాత్రమే  
గ్రాంథికవ్యావహారికభాషలసాంకర్యము. తక్కినపద్యగద్యరచనల  
యందంతటను గ్రాంథికమునకే పట్టాభిషేకము.

గ్రాంథిక వ్యావహారిక భాషలు రెండును దేవదానవులవలె  
తొలినుండి కుమ్ములాడుకొనుచున్నవే. తెలుగుదేశమున వ్యవహా-  
రమున ఒకతీరుభాష, గ్రంథములందు మడికట్టుకొన్నమరొకభాష,  
వాటివాటిపనులు సాగించుచునే యున్నవి. అన్నిదేశభాషలకు ఇది  
సహజమే. గ్రాంథికవ్యావహారికభాషలలో ఒకటి ప్రామాణికము,  
ఒకటి అప్రామాణికము అనేవాదము. పందొమ్మిదవశతాబ్దమునుండి  
శ్రీ గిడుగు శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు, శ్రీ వేదము వేంకటరాయ  
శాస్త్రిగారు, మొదలగు ఉద్దండ పండితులవాదబలముతో వేళ్ళుదన్ని  
నేటికిని నిలుపులేక క్రొత్తక్రొత్తగ చిగిరించుచునే యున్నది.

కాని, పదహైదవశతాబ్దమున పదకవితాపితామహుడుగు  
ప్రసిద్ధికెక్కి చాలమందిప్రబంధకవులకు సాహిత్యభిక్షపెట్టినతాళ్ళు—  
పాకఅన్నమాచార్యులవాఙ్మయమును చూస్తే పై పేర్కొనిన—  
వాదము నిలువున నీరుగాక తప్పదు. ఆనాటికే వ్యవహారభాషకు  
సాహిత్యములో ఒకవిశిష్టస్థానము, భావప్రకటనలో తిరుగు మరుగు

లేనిసూటినడక, అది సంపాదించుకొన్నది. అన్నమాచార్యులకు ఇంచుమించు సమకాలికుడగుశ్రీనాథుడు,

“ముదివిలులు విధవలంజెలు పదకవితలు మారుబాసబాసనవారల్  
చదువనిపండితవర్యులు, కదనాస్థిరపీరవరులు కడిదిపురమునన్”

అను చాటువులో ‘పదకవితలు’ అనుపదప్రయోగముతో వ్యావహారికభాషను ఒకపోటు పొడిచినాడు. అది బహుశః తాళ్ళపాకకవుల—పదవాఙ్మయమును చూడనిదోషము కావచ్చు.

“భాసురభారతార్థములభంగులు నిక్క మెఱుంగనేరమిన్  
గాసటినపే చదివి గాథలు ద్రవ్య తెనుంగు వారికిన్  
వ్యాసమునిప్రణీతపరమార్థము తెల్లఁగఁ జేసినట్టియ—  
జ్ఞాననకల్పులం దలఁతు నాద్యుల నన్నయతిక్కనార్యులన్”  
అని యెఱుఁగెను. (వృసింహపురాణము 1-8)

మహాభారతమునాటికే ఈ వాదమున్నట్లు పై సుదాహరించిన పద్యమువలన తెలియుచున్నది. నన్నయ ప్రకృతిప్రత్యయ సంవిధానయోగ్యమైన తెలుగుపదజాతిని గ్రాంథికభాషగా ఉపయోగించుకొనినాడు. ఆపై దానిని మరింత విస్తారముగా తిక్కన చక్క-బరచినాడు. తక్కినవారందరు వారి అడుగుజాడలలో నడచినారు. పదప్రయోగమునందు భారతకవులకున్నంతప్రామాణికదృష్టి తక్కినవారికి లేదేమో! తరువాతివారు వస్తుతత్వమెరుగని వాదపై తండికులు. నన్నయకాలమున “ఆతడు” అను సర్వనామమేగాని “అయన” లేదు. తిక్కన దానికి స్వాగతమిచ్చినాడు. తిక్కన రచనలో శబ్దసాధుత్వము కనబడుచున్నను, రచనావిధానములో వ్యావహారికపద్ధతి గట్టిగ పాదుకొన్నది. ఉదాహరణమునకు :-

“ఒకనాఁడా? తమముందటన్ పలుమరున్ హోరాటమై నేల యొ-  
త్తికొనంగా బవరంబులం గెలువగాఁ దెల్లంబుగాఁజూచి, పాం-  
దుకుమారాశి నుతింపకుండుదురె: యాటోపంబునన్ ఘోషయా-  
త్రకు గంధర్వులు వచ్చినప్పటి చరిత్రం బాత్మలం బాయునే?”

(ఉద్యో 1-279)

ఇక్కడ కారకాన్వయము యొచించినచో విచిత్రపదవలసి-  
నదే. ఘోషయాత్రకు గంధర్వులు వచ్చిరా? అటుకానిచో ‘గంధ-  
ర్వులు’ పదమునకు ఎక్కడ అన్వయము? ఈ వాక్యమంతటిని తీసి  
కొని మనముమాటలాడుదోరణిలో వీరు (కౌరవులు) పొగరుబోతు  
తనముతో ఘోషయాత్రకువచ్చుట, గంధర్వులు వీరిని పరిభవించుట  
ఇత్యాది అధ్యాహారము లెన్నియో చేసికొన్నగాని కుదురుపడదు.  
‘ఘోషయాత్రకు’ లోని ‘క్షుష్టికి’ విషయసంబంధార్థములు పెట్టు  
కొన్నను అధ్యాహారబాధ తొలగదు. ఈరకమైనవాక్యములు మన  
వ్యవహారములో సహజముగ వచ్చుచుండును. విషయము తెలిసి-  
యుండుటచే పదములఅన్వయముజోలికి పోక మనము అర్థముచేసి-  
కొనుటయు సహజమే. ఇది దేశిసంప్రదాయములో నొకతీరు.

ఇక మాటలతీరులో “అయిరువురు ఒకతలయై” (ఉద్యో 2-151)

ఇత్యాదులు తెలుగుభాషా సంప్రదాయమునుబట్టి తిక్కనభారతమున  
స్థాన మేర్పరచుకొన్నవి.

ఒకకొందరు కాదనినను నిజము చెప్పటకు వెరువరాదు.  
భారతకవులను, శైవకవులను దాటినమీదట తెనుగునకు ప్రాణము  
పోసినది తాళ్లపాకకవులే. తిక్కన వీరికి ఆదర్శమూర్తి.

వ్యవహారము - నాడు - నేడు

పై విధముగ గానుగలో మెదుగుచుండిన ఈ వ్యవహారభాషను  
పదవాఙ్మయమున కెక్కించి, సాహిత్య సామ్రాజ్యమునందు దానికి

ఒకపెద్దరికము కూర్చిన తొలితెలుగుసాహసికుడు తాళ్ళపాక అన్న  
మాచార్యులే. ఈ వాఙ్మయ మందరికి చేతికందవలెనని సంకల్పించి  
నట్లున్నది. దీనిలో సాహిత్యమర్మముమాత్రము అన్నివాఙ్మయ-  
ములకు పైచేయి. అన్నమయ్య కీర్తనలను చదివిన, చదువుచున్న,  
చదువగలతెలుగురసికులందరు ఆతెగువకు మెచ్చుకొనుటయేగాక,  
వ్యావహారికపదములవాడకములో గల చురుకును, రుచిని, మర్మ  
జ్ఞతను మెచ్చుకొని మురియక మానరు. అయితే ఈతని వ్యావహారిక-  
భాష అంతా ఆనాటిరాయలసీమలో జనవ్యవహారమున ప్రసిద్ధమైనది.

ఈ నాటివ్యావహారికభాషావాదులకు, వ్యావహారికభాషకు,  
ఆనాటి వ్యావహారికభాషకు హస్తీమశకాంతర మున్నది. తెలుగు-  
భాషకు సహజములైన అరసున్నశకటరేఫలు వగైరా నియమములు  
యోవు మాసి, ఎంతెంత యాసగా, ఎంతెంత వికృతముగా వాడితే  
అంత వ్యావహారికమని నేటివారివాదము. గిడుగువారి కాలమునాడు  
కూడ ఇంత ఉదారత కనబడదు. అన్నమయ్యకాలమునాడు గ్రాంథిక-  
భాషకు సన్నిహితమై వ్యాకరణలక్షణములకు దూరముకాని వ్యవహార  
భాషయే గ్రంథములకెక్కుట కర్తవ్యముగా కనపడినది. అందువలననే  
వ్యావహారిక పదములందు నైతము అరసున్నలు, శకటరేఫలు భద్ర  
ముగ నిల్చినవి.

‘అయినన్ + కూడ’ అను స్థలమున ‘అయినన్’ కు  
మారుగా ‘అయితే’ అను వ్యావహారికపదమును స్వీకరించినను, దాని  
ద్రుతాంతత్వము లోపింపక “అయితేగూడ” అనియే ప్రయోగముల-  
కెక్కుచు వచ్చినది. వర్తమానశత్రుత్వచువర్ణము ద్రుతాంతము  
గావున దాని స్థానములో “విసరుచున్ + కదలే” అనుటకుమారు  
“విసరుతాగదలే” “విసరుకొంటాగదలే” వంటి రూపములు ఈ  
వాఙ్మయమున కోటానుకోట్లు. “కొగిట” అను దానికి వ్యావహారికమైన  
“కొగిట” లో గూడ అరసున్న పట్టుతప్పలేదు. “అడన్” ఈడన్

మొదలగువాని వ్యావహారిక రూపములకు “అడాన్, ఈడాన్” లో గూడ ద్రుతముండుట మరీ వింత. ఇంకన్, చాలన్ మొదలగు— గ్రాంథికరూపములు “ఇంకా”, “చాలా”గా దీర్ఘాంతము లయిన పుడుకూడ ద్రుతాంతత నాటికీ నేటికీ సుప్రసిద్ధమే.

అట్లులే “ఎఱుగు” మెఱయు, “మీఱు” పాఱు, మొదలగు ధాతువులయందును, కఱకు, చెఱకు, మొదలగు సుబంతములయందును శకటరేఫ పట్టుదప్పలేదు. ఈ శకటరేఫ విషయమున కొంతవ్రాయవలసి యున్నది. యతిప్రాసస్థలములలోతప్ప తక్కినచోట్ల ఈ వాఙ్మయమున దీనికి నియమ మున్నట్లు కనబడదు. “రేఫఱకారనిర్ణయము”ను వెలయించిన పెద్దతిరుమలాచార్యులపెద్దఱికముతో సాగినఈరాగి— రేకులవ్రాతలో, ఈ రేఫవిషయమున ఇంతకై ధిల్య ముండుట విచార్యమే. అయినా వ్రాతఅంతా పోగరపనివారిచేతిలో నడచియుండును. పెద్ద తిరుమలాచార్యులనిర్బంధము, పనివారి అవ్యుత్పత్తిని సవరింప లేదుగదా! “న కతకం పంకప్రసాదనాయ”! అను వామనునిమాటను స్మరించి ఊరకుండము. ఏమైననేమి? రేఫఱకారములు ఈ పద— వాఙ్మయమున పీఠము దిగలేదు. కావున నాటి వ్యావహారికభాషలో గ్రాంథికశబ్దములకంటె వికృతి కనపడుచున్నను అది చాలదూరముగ దాటిపోలేదు. వ్యాకరణగంధమూ పరిమళించక తప్పలేదు. నాటి నేటి వ్యావహారిక భాషలకు. ఆ వాదములకు ఇంతవ్యత్యాస మున్నది.

ఈ అనంతమైనతీవ్రమందోద్వేగములు దేశ్యభాషలో తప్ప వని ఊహించియే నన్నయ, “ప్రవాహినీ దేశ్యా” అని నెలవిచ్చినారు. ఈ వ్యావహారికభాష, పదములలో, సంధులలో, సమాసములలో, అంతట తనప్రతిష్ఠను విశిష్టముగ చూపుకొనుచుండును.

పదములలో :— “వచ్చును” మొదలగుతద్దర్మార్థకరూపములు ‘వచ్చీని, చేసీని,’ ఇత్యాదిగా ఈ వాఙ్మయమున గలవు.

వాక్యోదియరేదును “నేనిన చేతలు” ఇత్యాది రూపములుగలవు. “ఉండేడువాడు, ఉండెడివాడు” వంటివానికి మారుగా “ఉండేటివాడు, ఉండేవాడు” వంటిరూపములు కోకొల్లలు. “వలదు” అను శబ్దము కొంతకాలానికి “వద్దు”గా మారితే, అది అస్మమయ్యభాషలో “వొద్దు”గా యతిస్థానములలోగూడ బిగిసినది. “ఒడి” శబ్దము “వొడి”గానే పెక్కుస్థలముల నిల్చినది, “యకారంబును వువూ వొవోలును తెనుగుమాటలకు మొదట లేవు” అను అనుశాసనమును శాసించినది ఈ భాష. తీయు, తోయు, వచ్చు, తెచ్చు, పిలుచు, నిలుచు మొదలగు యువర్ణాంత, ద్విరుక్త చువర్ణాంత, చువర్ణాంతములైన ధాతువులరూపములు తోస్తే, తీస్తే, వస్తాడు, తెస్తాడు, వస్తే, తెస్తే, వస్తినీ, తెస్తినీ, పిలిస్తే, నిలిస్తేగా ఈ భాషలో క్వాచిత్కముగ గలవు. ఈ రూపములకు ఆనాడు ప్రారంభదశయేమో!!

‘ఉన్నదానకు’ బదులు ‘ఉందాన’ అని, ‘ఏల’ కు ‘యాల’ అని, ‘ఎంతకు’ ‘యంత’ అని, ‘అనినచో’ కు ‘అంచేన్’ అనియు వ్యావహారికరూపములుగలవు.

తద్భవపదముల విషయమున మరింత స్వాతంత్ర్యమును చూపినట్లు కనపడుచున్నది. ఉదా:- ‘బోజనము’నకు ‘బోజనము’ అని, ‘నిత్యము’ నకు ‘నిత్యైము’ అని, ‘వీధి’కి ‘వీది’ అని, ‘సుఖము’ నకు ‘సుకము’ ‘దృఢము’ నకు ‘దిఢము’ ‘దిటము’ దిటవు, అని, ‘బోధించు’ కు ‘బోదించు’ అనియు, మహాప్రాణాక్షరములను మాత్రము తొలగించి, తద్భవీకరణ పద్ధతి నవలంబించి ఆంధ్రవర్ణములతో అపూర్వముగ కొన్ని ప్రయోగించిరి.

‘దృష్టము’ నకు ‘దిష్టము’ అని, ‘దృష్ట’ శబ్దమునకు భావార్థమున ‘దాష్టిక’ మని, ‘దృఢ’ మునకు ‘దిఢ’ మనియు అనాంధ్ర వర్ణతద్భవముల ప్రయోగమునూ గలదు

‘ఘనుఁడవు నీ విట్ల సేతురా’ వంటి ప్రయోగములలో కర్మ క్రియ లకు యేకవచన బహువచన వ్యత్యయ పద్ధతియు వ్యావహారిక ముగనే సాగినది.

సంధులు: చాల స్థలములందు అచ్సంధులు, ద్రుత గసడదవా దేశాది హల్సంధులు గట్టిగ నిలిచి యున్నవి. కొన్నిపట్టుల స్వేచ్ఛగా నడచినవి. ఆసంధి నియమములు కొన్నిపట్టుల మనము విప్పిచెప్పితే తప్ప సందేహించవలసినంతగా గలవు. ‘సరి + పాలు = సరివాలు: పంట + పండినది = పంట పండినది: ఆడన్ + ఈడన్ = ఆడానీడా; ఒక + బుద్ధి: ఓ + బుద్ధి = ఒబ్బుద్ధి ఇది విచిత్రమైనత్రికసమాసము. నీ + ఎడ = నియోడ కూడ అట్టిదే: ఇవన్నియు ప్రకరణమునుబట్టి మనమే వింగడించుకొనవలసి యుండును. ద్రుతముపై అచ్చులకు, ఉకారాంతములపై అచ్చులకును. యడాగమము వచ్చుట, వినంధిగ, వ్రాయుటయు గలదు.

ఓకారమునకు, నీ, మీ, వంటి శబ్దములలోని ‘ఈ’కారమునకు త్రికసంధిని శాస్త్రము చెప్పకపోయినంతమాత్రమున మనము వాడ కూడదా? అని అన్నమయ్యప్రశ్న. వ్యవహారము సహజము స్వతంత్రము. వ్యాకరణము విశ్వామిత్రసృష్టి అని అన్నమయ్య దృష్టి. ఇంత చెల్లుబడిగలతెగువరి తెలుగుకవులలో ఇంకొకడు లేడు.

‘కడ + కడ = కట్టకడ’ను ‘కట్టఁగడ’ అనివాడుట ఈ వాఙ్మయమునందు వింతగా తోచుచున్నది. ఇది తమిళ వ్యాకరణ పద్ధతిగా తోచుచున్నది. ‘ఏ ప్రొద్దును కొలుపుకు మారుగా’ ‘ఏ ప్రొద్దూఁ గొలుపు’ వంటి రూపములు కోకొల్లలు!

ఈవాఙ్మయమంతా శోధించినపుడు సొల్లనకారముమాత్రమే ద్రుతముగా తోచును. (అయె) ఆయను + కానీ-స్థలమున ‘ఆయనుఁ గానీ’ వంటి రూపములే పలుతావుల కానవచ్చుచున్నవి. ఈపద్ధతిలో

చూచినప్పుడు 'నేను' కళ, 'నేన్' ద్రుతాంతముగా వీరి సంప్రదాయము చెప్పుచున్నది. ద్రుతసంధులవిషయమునందంతటా ఇదే మర్యాద. ఇంచుమించు వ్యాకరణములన్నియు ఉత్పత్తివిష్ట. ఇత్వ విశిష్టనకారములనుగూడ ద్రుతాంతములుగా చెప్పుచున్నవి. నారాయణీయాండ్ర వ్యాకరణమున చర్లగణపతిశాస్త్రిగారు, పై జెప్పినట్లు ఈ, ఊ సహిత నకారములు ద్రుతాంతములని పెద్దవాదనచేసి చూపినారు. వ్యావహారికమునందును, వ్యాకరణసంప్రదాయమును వదలని తాళపాకకవుల—వాఙ్మయమును వారు చూడలేదేమో : వజ్రులవారివాదము ద్రుతవిషయమున తాళపాకకవులవాఙ్మయమునకు సన్నిహితముగ తోచుచున్నది. “నేను విదప దిగియెద” అను తిక్కన ప్రయోగము. ‘ప్రవనజు కవచమే. నువరింతు’ అను చిత్రకవి పెద్దన ప్రయోగము. మొదలగునవి ‘నేను’ ను కళగా చూపినవి. ఇక్కడ పాఠభేద కల్పనమునకు పండితులు వెనుకాడరు. సంధులలో ద్రుతసంధియు ఒకటగుటచే ద్రుతమునుగూర్చి ఇంతమాత్రము చర్చింపవలసి వచ్చెను. ‘చెప్పి + అంపెను = చెప్పెంపెను. ఆపె + అనఁగా = ఆపెనఁగా, వంటి సంధులు నేటికిని వ్యవహారరూఢములే : ‘ఆమె + అట’ = ‘ఆమఁట’ అనిన చేమకూరవానిసంధిగూడ మనము గుర్తింపవలసియున్నది. వాఙ్మయమంతా నిండిన యీపద ప్రయోగములకు, కంఠశబ్దోజనన్యాయ మగునని పాట లుదాహరింపలేదు.

సమాసములు :— ఈ విషయము ఒకటే ప్రత్యేకముగ విమర్శింపవలసియున్నది. కానీ ప్రకరణానుగతముగ ఒకటి రెండు మాత్రము చూపుచున్నాను. (1) ‘కన్నుల కలువలను గక్కన నిన్నుఁజూచితే’ (పాట 171), (2) ‘చిగిరించే నాలోని సిగ్గులకుగాక’ (పాట 231); (3) ‘తుమ్మిదలు (ల?) బెదరని తోరపుగుంపు’ (పాట 239); అను నవి క్రమముగా, (1) కలువ కన్నులు, (2) నాలో చిగిరించేసిగ్గులు (ఇది కర్మధారయాభాసము) (3) బెదరని తుమ్మిదలగుంపు—అనుట

సహజముగదా : మరి ఈ సమాస విధానము కొన్నిస్థలముల యతి-  
ప్రాసనిర్బంధముతో, మరికొన్నిస్థలముల స్వాతంత్ర్యముతో నడచినది.

### రసభావములు — అన్నమయ్యదృష్టి

శృంగారమునందు, కృష్ణుని చిలిపి చేష్టలుగ ఉదాత్తతకు  
దిగువమెట్టుగా సాగినపాటలు కొన్ని కలవు. దీనివలన, కేవలము  
పరమేశ్వరార్పితములయినవానిలో హెచ్చుతగ్గులు గమనించి, కొన్ని  
పరమేశ్వరున కనర్హములనుట ఆయన సర్వాత్మకత్వాన్ని శంకించి-  
నట్లగునని అన్నమయ్యభావము కాటోలును. ఉదాహరణమునకు:-  
వాకోవాక్యము,

నాట

మేలురా నీకతలకు మెచ్చితి నేను

మేలములాడితి నీవు మెచ్చులాడివంటానే

॥ పల్లవి ॥

వెన్నలేల తీసేవురా చిన్నవాడా నీ—

చన్నులపై పయ్యదేల జారెనె నీకు

యెన్నిక నేమాటకు నీవేమాడేవు; అది

జన్నెపాలువట్టినమాచాదెలంటానే

॥ మేలు ॥

పుట్టలేల యెక్కేవురా వుద్దండీడా చక్క—

గట్టుకోవె పోకముడి కదలె నీకు

వాట్టుక నేనొకటంటే నొకటాడేవు; అది

తొట్టి రతులసిగ్గులదొడ్డియంటానే

॥ మేలు ॥

చేరి యిల్లు చొచ్చేవేరా శ్రీవేంకటేశ నీవు

తారసిల్లి వొంటినే వుందానవంటానే

కోరి ననుఁ గాఁగిలించి కొత్తలుగా నాడేవు

దూడనేలె గొల్లవారిదోమటంటానే

॥ మేలు ॥ 186

దీనిలో , కృష్ణుడు పరబ్రహ్మమే యైనను, తాను స్వీకరించిన  
మానవత్వము, గొల్లకులముదోమటి, చిన్నవయసు చిలిపితనమూ,  
ప్రతిఫలించునట్లన్నమయ్య వర్ణించినాడు. లోతుగ పరిశీలించినపుడు  
కృష్ణరూపియగు శ్రీవేంకటేశ్వరకీర్తనమే దీనిపరమార్థము,

కొన్నిటియందు, ఖాతికముగా మనము భావించేశ్యంగారము  
పరమార్థమైన అధ్యాత్మవిద్యగా, కావ్యములలోని శృంగారరససంప్ర-  
దాయమునుపై కప్పకొన్న యోగిమర్యాదలుగ భాసించుటయు కలదు.

### సామంతం

తరుణి జవ్వనపుడపము నేయఁగను

వరుసతోడ జాతివైరము లుడిగె

॥ పల్లవి ॥

జక్కవపులుగులు జంటవాయవివె

గక్కన వెన్నెలగాసినను

యెక్కడఁ గోవిలయెలుఁగులు చెదరవు

గుక్కక వానలు గురిసినను

॥ తరు ॥

గుంపుఁడుమ్రోదలు గొబ్బున బెదరవు

సంపెఁగతావులు చల్లినను

ముంపునఁ జకోరములు వసివాడవు

సొంపుఁగళలు (ల?) పెనుసూర్యుఁ డుండఁగను

॥ తరు ॥

చిలుకలు సందడి నేసినఁ దొలఁగవు

కలసినసమరతి కయ్యమున

యెలమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడఁగ

చెలియంగములని చెప్పఁగఁ బొసఁగె

॥ తల ॥ 167

ఈ కీర్తనమునందు శృంగారము గుఱాళించు చున్నను, వెన్నెల కాచినను జక్కవలు (చన్నులు) జోడు వీడకుండుట, రతిస్నేహవర్షమున్నను వాసంతికములగు కోయిలలు కూయుచుండుట, సంపెగవంటి ముక్కున బుట్టిన నిట్టూర్పులు సందడించినను చికురత్రమరములు బెదరకుండుట, రతి సమృద్ధశబ్దములతో చిలుకలు — చిలుకల యెలుగులు (రతికూజితములు) కట్టుగదలక ఉన్నచోటనే (కంఠములందే) ప్రతిధ్వనించుట మొదలగు సహజవైరత్యాగము వర్ణింపబడినది. యౌవనమును తపముగా వర్ణించుటచే, తపశ్శక్తికి పరీక్షగా చెప్పిన “అహింసాప్రతిఘ్నాయాం తత్సన్నిధౌ వైరత్యాగః” అను యోగశాస్త్ర మర్యాద ఇందు పాటించబడినది. ఇది చాల ఉదాత్తమైన భావన.

కావున అన్నమయ్య దృష్టి, పరమేశ్వరార్చనగా సాగించిన యీ సంకీర్తనలరాళిలో ఉత్తమాధమభేదబుద్ధి భావములందైనను భాషయందైనను తగదనియే. అందుకే యీ రెండు పాటలు దాహరించితిని.

ఈ వాఙ్మయమునందుగల క్రొత్తలను వరుసగ ఒక్కొక్క అంశమును, ఒక్కొక్క సంపుటమున లఘువుగ చర్చింపదలచి, నాటి నేటి వ్యావహారికభాషా పద్ధతిని సంగ్రహముగ దీనిలో చర్చించితిని. వ్యుత్పన్నులు, రసికులునగువారు ఇంకను పైపై చర్చలు సాగించి, తాళ్ళపాకకవులభాషలోని రహస్యరత్నములను అంగడిబెట్టగలరు.

ఈ సంపుటము వ్రాతపని ముగిసి, దాదాపు రెండుసంవత్సరములకు పైగా జరిగినది. ఈ వాఙ్మయ మంతటిని త్వరగ లోకమునకు అందివ్వవలెననుదొడ్డసంకల్పముగల దేవస్థానముకమిటీ—చేర్మన్ శ్రీచెలికాని అన్నారావుగారికి, ఆయవ్యయములను రెక్కపెట్టక ఈ పనికి వలసినంతప్రోత్సాహమిచ్చి నడిపించుచున్న తి.తి.

దేవస్థానకార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. యస్. రాజగోపాలరాజు I.A.S. గారికి, ఈపని నడుపుటలో మాకు తమనిండుసహకారము-నిచ్చుచున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలాధ్యక్షులు శ్రీ కె.నేతు రామేశ్వరదత్తాగారికి, నా కృతజ్ఞతాభివందనములు. ఈ సంపుటము ముగిసీ ముగియకయే తరువాతి సంపుట ముద్రణము చేపట్టిన తి.తి. దేవస్థానప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యం. విజయకుమారరెడ్డిగారికి. పీలయి నంతనిర్దుష్టముగ ముద్రణభరమును వహించిన అచ్చుకూర్పరులకు నాధన్యవాదములు. ఎంతమెలకువనైనను తారుమారు చేయగల ముద్రణ దోషములను సహృదయులు మన్నించి తెలిపిన, ముందు జాగ్రత్త-పడగలను. ఈ వాఙ్మయమందలి పవిత్రమైనభక్తి, భాషలోని మారు-ర్యము, నేనీపని చేసినచో శ్రీ రాళ్ళపల్లివారి తృప్తికి పాత్ర-మగుదు ననుభావము నన్నీపనికి పురికొల్పినవి. ఈ దొడ్డకార్యమును నాచే చేయించుటకు శ్రీశ్రీనివాసుని నిండుదయ, తాళ్ళపాకకవుల అనుగ్రహము, పూజ్యపాదులు శ్రీమాన్ రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారి మంగళాశాసనములు, అందగనిలిచి కడతేర్పగలవు.

తిరుపతి. }  
12-6-1977 }

ఇట్లు,  
గౌరి పెద్ది రామసుబ్బశర్మ.  
అంధ్రకళాధ్యక్షుడు,  
శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాల,  
[తాళ్ళపాక వాఙ్మయ పరిశోధకుడు]



‘వదకవిలాసిరామహారు’  
శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

1871

1871

1871

1871

శ్రీ.

శ్రీ రస్తు

శ్రీ తాళ్లపాక

## అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

24 వ సంపుటము

స్వస్తిశ్రీ విజయాభ్యుదయ శాలివాహనశకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి క్రోధి సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారుయేండ్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను శాలివాహనశకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర పాల్గొని బహళ ౧౨ నిరుధానకు<sup>1</sup> తిరువేంగళనాథునిమీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపముచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు. 801

కన్నడగౌళ

ఏమని పొగడవచ్చు నిదివో నీదేవులను

కామించి నీచిత్త మెంత గరఁగెనో కాని

॥ పల్లవి ॥

పలచనికెమ్మోవిఁ బలువరుసలకెంపు

దొలఁక మాఁటలాడీఁ దొయ్యలి

కలువరేకుఁగన్నులఁ దళుకులు మెరువఁగా

సొలసీ నిన్నుఁ జూచి సొబగులుదేరను

॥ ఏమ ॥

(1) ఈ శబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారిక రూపముగా కాన వచ్చుచున్నది. అర్థగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాదు కడనటిదినమవి తాత్పర్యము. కీ॥ శే॥ ప్రథాకర శాస్త్రిగారూపించిన "సరియగు" అనునర్థము తాత్పర్యార్థము కావచ్చును. "అవధి" అను నర్థములో, "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ-వెంగమాంబగారి ప్రయోగము 'విష్టపారిశాతము" రీతి ప పుట - సాహిత్య అకాడమీవారిది దీనికి సహాయపడుచున్నది. నే వీప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమహా రాళ్ళవల్లి - అనంతకృష్ణశర్మగారు, "నిఱుత్తం" అను అరివపదము గూడ 'నిఱుపు' అనునర్థముతో దీనికి సహాయపడు ననిరి.

ముసిముసినవ్వులతో మోమునఁ జంద్రకళలు  
 విసరుతా సిగ్గువడీ వెలఁది  
 పసిఁడివన్నెలగుబ్బపాలిండ్లు గదలఁగా-  
 నొసగీ బాగాలు నీకు నుడివోనియాసల

॥ ఏమ ॥

సోగకరములగోళ్ళు సోఁకకుండా నీకు నిట్టె  
 బాగుగఁ బాదాలొత్తఁ బడఁతి  
 లాగుగ శ్రీ వేంకటేశ లలితాంగిఁ గూడితివి  
 యీగతి రతిఁ జొక్కించీ నిట్టె నిన్ను నింపుల

॥ ఏమ ॥ 1

ధన్నాసి

చెలికత్తెలతో నేల చేరి సరసమాడేవు  
 వలపించితిని నీ వద్ద నుంటిఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పలుకుఁదేనెల నిన్ను భ్రమయించ వచ్చితిని  
 చెలియమాటలు నీకుఁ జెప్పితిఁగాక  
 కలికితనాల నీకుఁ గడుగుట్టు నేసితిని  
 వెలి నిన్నుఁ జూచి చూచి వెరగందితిఁ గాక

॥ చెలి ॥

అక్కరతో నీకు నడియాసలు చూపితిని  
 యిక్కువ లంటఁగాఁ గాను కిచ్చితిఁ గాక  
 మక్కువ నేయుమనుచు మర్మము లంటితిని  
 చేతులు నొక్కఁగఁ జేత మొక్కితిఁ గాక

॥ చెలి ॥

యొనయుమనుచు నీతో నెరుకనేసితిని  
 వానర నే నీపాదా లొత్తితిఁ గాక  
 ఘనుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి  
 మనసు సోదించితిని మరిగితిఁ గాక

॥ చెలి ॥ 2

దేశాక్షి

తదవాయ నీవద్దికి తానే వచ్చునో యేమో  
యెడయక నీవునీవే యెరుగుదువయ్యా || పల్లవి ||

విందువతె నాకెమాట విన్నవించితిమి నీకు  
అందుకు మారుమాట లానతీవయ్యా  
సందడికొలుపు నీకు సతులెందరో కలరు  
మందలిం చాకెకిచ్చినమాట దలచవయ్యా || తద ||

గక్కన నాపెయంపినకాని ఏచ్చితిమి నీకు  
యిక్కువైన అనవాలు యియ్యవయ్యా  
పెక్కుపసులవాడవు ప్రేమ నీ కెందునుండునో  
యెక్కువ నీచుట్టరిక మెంచుకొనవయ్యా || తద ||

చెలగి యాకెమారు చేయెత్తి మొక్కితిమి  
తిలకించి నీవిందుకు దీవించవయ్యా  
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టెవచ్చి కూడితివి  
మలసి యీననుపులు మరువకువయ్యా || తద || 3

మాళవశ్రీ

కంటిమి కొత్తలు గొన్ని కన్నులపండుగగాను  
అంటితివో లేదో నాతో నానతీవయ్యా || పల్లవి ||

చనవరిమాటలు సారెకు నీతో నాడి  
చెనకీ నెవ్వతో కాని చెలి నిన్ను  
తనివోనియాసలతో తగులువిరితనాన  
పెరుగులాడుతా నీపై ప్రేమము చల్లని || కంటి ||

సందడిఁ దానేమానో సరసనే కూచుండి  
అంది విదేలియ్యవచ్చీ నప్పటి నీకు  
మందెమేళాలునేనుక మలసి సొలసి నవ్వి  
సందుసుడిఁ దనమోవిచౌలు చూపీని      || కంటి ||

పచ్చిదేర నాదానీడా పంచలఁ బొలనుకొంటా  
యెచ్చరిక లేల నేనీ నేమీ యాపె  
యిచ్చట శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు  
నచ్చుకొట్టుతాఁ గొంత నవ్వఁగ లాచీని      || కంటి || 4

### దేవగాంధారి

చక్కనివాఁడ వన్నిటా జాణవు నీవు  
మక్కువ నీకుఁ జేయుటే మాభాగ్యము గాదా      || పల్లవి ||

వన్నెకెక్క నీకు నేను వలవ నావసమా  
కన్నులనే చూచి చొక్కఁగలఁ గాక  
చన్నుల నొత్తి కాఁగిలింపఁగ నావసములా  
సన్నులనే నీమోవి చవిగొంట గాక      || చక్క ||

ఆయమెరిఁగి పెనఁగ నప్పటి నావసమా  
కాయమంటి సంతోసింపఁగలఁ గాక  
చేయిముట్టి నే నిన్నుఁ జెనకఁగ వసమా  
చాయలకు నీతో సరసమాడుట గాక      || చక్క ||

పిలిచి నిన్ను రతులఁ గలయఁగ వసమా  
చెలరేఁగి నీనేవ నేయుట గాక  
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి  
తలఁచ నిన్ను వసమా తగులుట గాక      || చక్క || 5

శుద్ధవసంతం

విభునితో నికనేలే వేసాలు

సుభసోభ (శుభశోభ) నములెల్లాఁ జూపవలెఁగాని ||పల్లవి||

చేరి సంగడిఁ గూచుండి సిగ్గులువడితేఁ బోదు

వూరకే తలవంచుక వుండఁగరాదు

గోరగీరఁగా నొడ్డుకొంటే సంగతి గాదు

కూరిమితో రతి కియ్యకొనవలెఁగాని ||విభు||

తప్పక మొగాలు చూచి తలవంచుకొంటేఁ బోదు

ముప్పిరిఁ జిరునవ్వులు ముయ్యఁగరాదు

పిప్పిగా మోవి యానఁ బెనఁగేది బుద్ధిగాదు

కుప్పలు దెప్పలుగాఁ గూడవలెఁ గాని ||విభు||

జిగిఁ జన్నులు సోకించి చెమరించితేఁ బోదు

అగపడి కాఁగిలించి యలయరాదు

వెగటు లేక యేలె శ్రీ వేంకటేశుఁ డీదై నిన్ను

తగులై యిట్లానే పొందఁగవలెఁ గాని ||విభు|| 6

రేకు 802

కాంబోది

నీవేల సిగ్గువదేవే నెలఁతా

యీవలఁ జెలికత్తెల మెగసక్కె మాదేమా ||పల్లవి||

చుక్కలవలె నీమోవి సూదివాట్టులుండఁగాను

యిక్కున నీకెంగేల నేల మూసేవే

తక్కుక గజరుఁజేతలవాఁడు నీమగఁడు

యెక్కుడా లేనిదా యందుకేమాయనే ||నీవే||

వాటకొని (కోనీ?) చెక్కులపై నవచంద్రకళ యండఁగాను

గాటపుఁగస్తూ రెంతకడు మెత్తేవే

మేటియైన నీ విభుఁడు మిక్కిలి నారజకాఁడు

ఆటదానికిఁ గలదే యందుకేమాయనే

॥ నీవే ॥

తగ నీమెయి నాడాడ తమ్మచదురు యండఁగ

పొగరుఁగుంకుమలేల పూసుకొనేవే

జగములో శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడె జాజరకాఁడు

అగపడి నిన్ను నేలె నందుకు నేమాయనే

॥ నీవే ॥ 7

### శంకరాభరణం

పోలించి చూచితేను పొసఁగు నిద్దరికిని

మేలువారు తొల్లె మీరు వోలలాడరయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కదిసి యింతి నీతో కడు మాటలాడఁగాను

అదె మోచిచిగురులు యల్లాడఁ జొచ్చె

యిదె వసంతకాలము యెదిరించె నీకు నేఁడు

సదరాన పలపులు చల్లులాడరయ్యా

॥ పోలిం ॥

కందువఁ గాంత నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను

అందమై బాహులతలు అల్లుకోఁజొచ్చె

వింతజాజరకాలము వేడుకతోఁ దలఁపించె

సంతోసపుచిరునవ్వు చల్లులాడరయ్యా

॥ పోలిం ॥

అంచెల రతివేళల సంగన నిన్నుఁ గూడఁగా

మించి గుబ్బలపూగుత్తులు మెరయఁ జొచ్చె

కొంచక శ్రీ వేంకటేశ కూడె నామనికాలము

చంచలించక యింపులు చల్లులాడరయ్యా

॥ పోలిం ॥ 8

బొళిరామక్రియ

ఇంతటిమీఁదిపనులు యింక నీ చేతిలోనివి  
పంతమున మోహము నీపై వేసుకొన్నది      || పల్లవి ||

వెలయఁగ నీకు నన్నివిన్నపములునుఁ జేసి  
తల వంచుక వున్నది తరుణి  
కలయ నీమేనెల్లా కండువచూపులఁ జూచి  
తలఁచుకొంటా నున్నది తనలోనను      || ఇంత ||

పనివడి తెచ్చి నిమ్మపండు నీచేతికిచ్చి  
నినుపుసిగ్గులతోడ నిలుచున్నది  
ననుపునఁ గొంతచిరునవ్వు నీముందర నవ్వి  
తనియక చెమటల దైవారీని      || ఇంత ||

కడునిచ్చకముగాఁగ గక్కన నీపాదా లొత్తి  
పుడివోని బత్తితోడ నోలలాడిని  
యెడయక శ్రీ వేంకటేశ నీవు గూడఁగాను  
చిడుముడిఁ జెలులతోఁ జెప్పి మెచ్చిని      || ఇంత || 9

నీలాంబరి

ఎంతవేడుకో నీకు యీపెమీఁదను  
వింతలెల్లాఁ జూచి మాకు వెరగయ్యా నిపుడు      || పల్లవి ||

ప్రియ 'ప్రేమ?' మున నీతోడ ప్రియురాలు మాఁటాడఁగ  
ఆముకొని వినేవు నీ వప్పటనుండి  
గోమన నేపొద్దు నీకుఁ గొలుపులు నేయఁగాను  
జామటనుండి యిట్టై సంతోసించేవు      || ఎంత ||

అప్పటిని బాగాలిచ్చి ఆకుమడిచియ్యఁగాను  
 పుష్పతిల్లుఁగళలతో నుట్టేవు నీవు  
 చిప్పిలఁగ నిన్నుఁ జూచి నెలవుల నవ్వఁగాను  
 చెప్పరానితమకానఁ జిమ్మిరేఁగేవు

॥ ఎంత ॥

నేరువులెల్లా మెరసి నీకుఁ బాదా లొత్తఁగాను  
 బోరున నీనిలువెల్లఁ బులకించేవు  
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నీదేవుల  
 గారవపురతులనుఁ గడుఁజొక్కేవు

॥ ఎంత ॥ 10 ॥

### నాదరామక్రియ

ఎంత వలతువో కాని యీతనికిని  
 చింతలెల్లఁ జిగిరించి చిమ్మిరేఁగనే

॥ పల్లవి ॥

చక్కనినీరమణుఁడు సరసము లాడితేను  
 లక్కవంటిసీమనను లలిఁ గరఁగి  
 చెక్కులపై చెమటలు చిరుమోవితేనెలు  
 వొక్కమాటే చెలరేఁగి వూడ్లెత్తేనే

॥ ఎంత ॥

మచ్చికతో నీమగఁడు మాటలాడినంతలోనె  
 పచ్చినీజవ్వనమెల్ల పదనెక్కి  
 పచ్చనిమెయిపులకలు బాగుగా మోముకళలు  
 విచ్చనవిడిఁ దోడుతో వెద్దలై మొలచెనే

॥ ఎంత ॥

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడఁగాను  
 చన్నులై నీవురమున నెన్నులు వెళ్లి  
 కన్నులఁజూచేకాండలు కాఁగిటిలోనిరతులు  
 పన్ని యిరువంక నొక్కపరే రాసులాయనే

॥ ఎంత ॥ 11 ॥

తెలుఁగుఁగఁ(గాం)బోది

వెంగెములు నిన్నాడను వేసరించను  
సంగతిగ నీకు నిచ్చకమే నేనేను

॥ పల్లవి ॥

తలపోత లెన్ని లేవు తమకము లెన్ని లేవు  
వలచినయటువంటివనితకును  
కలువల వేసి నన్నుఁ గమ్ముక యెంతడిగేవు  
నెలకొన్ననీచేతలు నీవెరఁగవా

॥ వెంగె ॥

వాడుమోవైతే నేమి వంచినతలైతే నేమి  
వోడక విరహముతో నున్నదానికి  
యీడకు వచ్చితివిగా యిప్పుడు వేడుకోనేల  
వేడుకకాడవు నీకు వెలితున్నదా

॥ వెంగె ॥

నివ్వెరగులు గడమా నిండునవ్వులు గడమా  
వువ్విళ్లార నిన్నుఁ గూడి వున్నాకును  
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యెంత నన్ను లాలించేవు  
నివ్వటిల్లనేర్పరివి నీకు నేడు గొత్తలా

॥ వెంగె ॥ 12 ॥

రేకు 803

హిందోళం

ఎదిరి దన్నెరఁగని దేటియాటది  
కదిసేవు వలపులకలగంప గలఁదా

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి నావద్ద వచ్చి కూచుండినపతితోను  
సారెసారె గొసరితే చవి పుట్టునా  
నరుకొన నాతోను నవ్వు లితఁడు నవ్వఁగ  
చేరి చెనకే వెంతచిత్తిణివే నీవు

॥ ఎది ॥

మందలించి నాతోను మాటలాడఁగానే నీవు  
 సందుసుడిఁ గత చెప్ప సంకతే యిది  
 కండువ నాతఁడు నన్నుఁ గాఁగిలిండుకుండఁగాను  
 అంది విడేలిచ్చే వెంతయాసోదకత్తైవే      || ఎది ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నేనూఁ జేరి తెరలో నుండఁగా  
 నేవలకు దగ్గరేవు చెల్లదే నీకు  
 కైవళమై నాకితఁడు గలసిమెలకుండఁగా  
 నీవుఁ (పూఁ?) జెప్పకొనే వేటినేరుపరివే      || ఎది || 13

### దేసాశం

వలచి వచ్చితి నేను వానికిఁగాను  
 నెలవై మీ గొల్లవాడనే తానుండు న (నం?) టా      || పల్లవి ||

చెందమ్మికన్నులవాఁడు చేతిపిల్లఁగోవివాఁడు  
 యిందు వచ్చెఁ గంటిరా యేమిరే యమ్మా  
 మందలపసువులవాఁడు మకరాంకములవాఁడు  
 యెందు నున్నాఁడు చెప్పరే యేల దాఁచేరమ్మా      || వల ||

నెమలిపించెమువాఁడు నీలమేఘకాంతివాఁడు  
 రమణుఁ డాతఁడు, మొక్కే రమ్మనరమ్మా  
 జమళిచేతులవాఁడు సంకుఁజ్రములవాఁడు  
 అమర మీపాలఁ జిక్కునట చూపరమ్మా      || వల ||

పచ్చఁబైఁడిదట్టివాఁడు పక్షివాహనవువాఁడు  
 యిచ్చినాఁడు నా కుంగర మిదివో యమ్మా  
 చెచ్చెరఁ గొనేటివాఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు  
 వచ్చి నన్నుఁ గూడినాఁడు వాఁడువో యమ్మా      || వల || 14

కౌశి

నీకు బాఁతై నీముందర నిలుచున్నది  
దాకొని నిన్నెటువలెఁ దగిలీనో కాని      "పల్లవి"

చెలరేఁగి చెలరేఁగి నేవలునేసీ నాపె  
వలచి తానెందుండి వచ్చెనో కాని  
వెలలేనిసింగారాలవంతమొగము దాపె  
కలయ నెన్నాళ్ళనుండి కలిగెనో కాని      "నీకు"

నిట్టచూపులతోడ నీమొగము చూచీ నాపె  
నాట్టి నీవేవూరో తానేవూరో కాని  
బట్టబయలు నీతోను పైకొని నవ్వీ నాపె  
చుట్టరికము నీకుఁ దా నెట్టాయనో కాని      "నీకు"

పొంచి నీవద్దఁ గూచుండి పువ్వులు ముడిచీ నాపె  
అంచెలఁ దా నెన్నఁడు పెండ్లాడెనో కాని  
యెంచఁగ నన్ను శ్రీవేంకటేశ నేఁడు గూడితివి  
పంచలపాలై తానేల పదరీనో కాని      "నీకు" 15

కన్నడ గౌళ

ఏమి చెప్పేది నీసుద్దులు యెంతవాఁడవు  
చేముట్టి నామీఁద నిట్టె నేనలు చల్లేవు      "పల్లవి"

ముచ్చట నెవ్వతైనా నీమోము చూచితేఁ జాలు  
చెచ్చెర మేనవావి చెప్పకొందువు  
మచ్చికతో నొకమారు మాఁటాడితేఁ జాలు  
గచ్చుల నంతటిలో కంకణము గట్టుదువు      "ఏమి"

చెంగట మగవాడని సిగ్గువడితేఁ జాలు  
 సంగడి నందుకే సరసమాడుదువు  
 ముంగిటికి నీవు రాఁగా మొనసి మొక్కితేఁ జాలు  
 కొంగువట్టి పెనఁగి గక్కునఁ గాఁగిలింతువు      || ఏమి ||

చిప్పిలునీనేతలకు నెలవి నవ్వితేఁ జాలు  
 దప్పిదేర మోవి యాని తగులుదువు  
 యిప్పుడిట్టై శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి  
 వొప్పుగ రేయిఁబగలు వొనగూడి యుందువు      || ఏమి || 16

### సామంతం

చూడఁ దిన్నవు గాని నీసుద్దు లెన్నైనఁ గలవు  
 వేడుకకత్తెకుఁ గాని వేసాలింత రావే      || పల్లవి ||

తేలగిల రమణుని దిష్టించి సారెఁ జూచేవు  
 చేలకొం గాతఁ డంటితే సిగ్గువడేవు  
 నాలితనాన నెలవి నవ్వుఁ గొంత నవ్వేవు  
 యీలీల తరితీపులు యెన్ని నేర్చుకొంటివే      || చూడ ||

మునుకొని మగవాని ముందరనూఁ బొలనేవు  
 పెనఁగి పైకొంటేఁ దప్పించుకొనేవు  
 మనసిచ్చి యంతలోనె మంచిమాట లాడేవు  
 యెనలేనియడియాస లెన్ని నేర్చుకొంటివే      || చూడ ||

నేవనేసేదానివలె చేరి వద్దనే వుండేవు  
 శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలితే జీరదీసేవు  
 భావించాడతఁడు నన్నేలె పాదాలకు మొక్కేవు  
 యీవిధాన నిట్టిబామె లేమి నేర్చుకొంటివే      || చూడ || 17 ||

ముఖారి

ఎఱుగ గొల్లపడుచోనిల్లు గాచుకుండఁగాను  
మఱి కృష్ణుఁడు వచ్చి నామయి చెమరింపించెనే      || పల్లవి ||

పాపట దువ్వేనంటా బాసికము గట్టినాఁడే  
చాపేనంటాఁ జేత నేసలు చల్లనే  
కాపురాలు నేతమని కాఁగిలించుకొనెనే  
మాపుదాఁకా నేమోసేసి మనసు గరఁచెనే      || ఎఱు ||

తైదండ వట్టేనంటా కంకణము గట్టెనే  
జూదాలాదేనంటా రొమ్ముచోటు గీరెనే  
సోదించేనంటా నొడి చూపుమని పట్టెనే  
పోదినేసి వేగినంతా పులకలు రేఁచెనే      || ఎఱు ||

మొగము చూపు మనుచు మోవిపొత్తు గలనెనే  
నగేనంటా బిగ్గెఁబట్టి నామెక్కించెనే  
చిగురుఁబడుకమీఁద శ్రీవేంకటేశుఁడు  
తగరువలె మాఁటాడి తలఁపు చొక్కించెనే      || ఎఱు || 18 ||

రేకు 804

సారాష్ట్రం

అంతే పో వోయమ్మ ఔనయ్య మంచివాఁడవు  
సంతాన నీతోఁ బెనఁగేపాటిదా యీమగువ      || పల్లవి ||

కన్నెపడుచైనదానిఁ గాఁగిట బిగింతురా  
పన్ని పూవువలెఁ జేతఁ బట్టుట గాక  
చిన్నిచన్ను లొక్కమాఁటే చిప్పిలఁ బిసుకుదురా  
మన్ననలనే రతుల మరపుట గాక      || అంతే ||

సిగ్గరిపెండ్లికూతురుఁ జిందు వందు గాఁ దీతురా  
 చొగ్గి రొమ్ముమీఁదఁ బెట్టుకుండుట గాక  
 కగ్గులేనికెమ్మోవి కడుఁ బిప్పినేతురా  
 తగ్గుకుండాఁ గాఁగిటఁ దమిరేచుటగాక

॥ అంతే ॥

కొత్తవయసుపడుచు గోరికొన సోకింతురా  
 పొత్తుగ లాలన నేసి పొందుటగాక  
 యిత్తల శ్రీ వేంకటేశ యిన్నిటా నీవేలితివి  
 నిత్తెము నీసేవల్లె నేరుపుటగాక

॥ అంతే ॥ 19 ॥

### దేసాళం

ఇదివో నీపొందు లెట్టనరాదు

కదిసితే నంటురాయిగతివంటివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

మాటిగా నీసింగారము చూడఁగవచ్చుఁగాని

నాటినచూపు దిప్పుకొనఁగరాదు

మాటలు నీతో నాడి మలయఁగవచ్చుఁగాని

మాటికి నీసల్లాపము మరవఁగరాదు

॥ ఇది ॥

ననుపు నేనుక నీతో నవ్వఁగవచ్చుఁ గాని

వెనక నది యణఁచుకొనఁగరాదు

చెనకి సరసమున చేత నంటవచ్చుఁగాని

పెనగొన్న కేలు విడిపించఁగరాదు

॥ ఇది ॥

కలయికరతి నిన్నుఁ గాఁగిలింపవచ్చుఁగాని

వలవంతఁ గొంతైనా వదలరాదు

చెలరేగి నీవె నన్ను శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి

యిల మెచ్చవచ్చుఁగాని యేమి (మీ?) ననరాదు ॥ ఇది ॥ 20

మేఘరంజి

మొదల నిన్నుఁ జూచితే మొగమోటము ' గనము  
యెదురు గుదురుగా నిన్నేమి నేతుమయ్యా ॥ పల్లవి ॥

కొంచక నీవు నేనేవి గొప్పగొప్పచేతలు  
మంచిమాట లాడేవు మాతో నైతే  
పొంచి చెవులారా వింటే పొసఁగ నీప్రియాలు  
యెంచారావు పంచారావు యేమి నేతుమయ్యా ॥ మొద ॥

యెక్కడనైన నీచల మెంతవలసినాఁ గద్దు  
పక్కన నవ్వేవు మాతో పలుమారును  
యిక్కడనే కంటిమి నీయిచ్చలు కోటికొండలు  
యెక్కారావు దిగారావు యేమి నేతుమయ్యా ॥ మొద ॥

హత్తిననీదేవుళ్లు అంతటా నిండి వున్నారు  
గుత్తముగా నాకాఁగిటఁ గూడితి విందు  
నిత్తైము శ్రీవేంకటేశ నీవలపు మోపులాయ  
యెత్తారావు దించారావు యేమి నేతుమయ్యా ॥ మొద ॥ 2 ॥

శ్రీరాగం

నవ్వుగాదు నే నిన్ను నమ్మితిఁ జుమ్మి  
యివ్వల నామోవి లంచ మిచ్చితిఁజుమ్మి ॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవాడినమాటలు మఱవకుమీ  
కాంత లెందరైన నీకుఁ గలవాఁడవు  
వెంతలేకుండా నిప్పుడే విన్నవించుకొంటి నేను  
అంతలోనే ఇది జాన యడిగె ననకుమీ ॥ నవ్వు ॥

గట్టిగాబిగించుకొన్ననాకాఁగిలిఁ దలఁచుకొమ్మి  
 గుట్టునఁ బెక్కునతులఁ గూడేవాఁడవు  
 వొట్టి నేవలెల్లాఁ జేసి వాడఁబాటు నేనుకొంటి  
 నెట్టనే నిన్ను మీఁదుకట్టితి ననకుమీ

॥ నవ్వు ॥

పుక్కిటితమ్మ వెట్టినపొందు విడువకుమీ  
 మిక్కిలివనితలకు మేలువాఁడవు  
 నెక్కుని శ్రీవేంకటేశ నిన్ను నిందుకే కూడితి  
 చొక్కించి నాసొమ్ముగాఁ జేసుకొనె ననకుమీ ॥ నవ్వు ॥ 22 ॥

### ఆహారీ

ఆపలేక కొసరితి నంతియకాక

పైపై నిన్నింత వాడఁబరచఁగవలెనా ॥ పల్లవి ॥

తలఁపులో తమకము దాచ నలవిగాక

చెలరేఁగి విన్నపము చేసితిఁగాక  
 మలసి నీయంత నీవు మన్నించవా నన్ను  
 నెలకొన్ననావలపు నీ వెరఁగనిదా ॥ ఆప ॥

తనువుపై జవ్వనమదము వారించఁగరాక

చొనర నాచన్నుల నిన్నొత్తితిఁగాక  
 ననువుతో చనపులు నాడే నాకియ్యవా  
 నినుపైననావునికి నీవు చూడనిదా ॥ ఆప ॥

వెసఁ గాఁగిటిలో రతివేడుక వసముగాక

వసలుగా నిన్నుఁ గూడి పైకొంటిఁగాక  
 పొసఁగ శ్రీవేంకటేశ భోగము నాకియ్యవా  
 యెసఁగ నాగుణము వీవిటు సోదించనిదా ॥ ఆప ॥ 23 ॥

గౌళ

ఎందరిఁ బెండ్లాడినా నీకేమాయసు

అందుకుఁగా నే నిన్ను నొఁగాదనేనా

॥ పల్లవి ॥

వలచి వచ్చితినిని వనిత వేఁడుకొనఁగా

చెలిమిసేయక యేల సిగ్గువడేవు

సొలపుఁజూపుల నిన్నుఁ జూచిచూచి కొసరఁగా

తలవంచుకొని యేల తప్పించుకొనేవు

॥ ఎంద ॥

కాపురము సేయవచ్చి కాచుకొని యాపె వుండఁగా

యేవున నీవు నెలవి నేల నవ్వేవు

పైపై నీతమ్ములానకు భామ చేయిచాఁచఁగాను

రాపుజాణతనా లేల రచ్చలో నాడేవు

॥ ఎంద ॥

వేడుకతో నాపె నీకు వెసఁ బాదాల్ొత్తరాఁగా

కూడుదువు గాక యేల గుట్టుచూపేవు

యీదనె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

వీడెమిచ్చేసతి నేల వింతసేసేవు

॥ ఎంద ॥ 24 ॥

రేకు 805

భైరవి

చెలులము మాచేతఁ జెప్పించరాదు

వెలయ నాతఁడు నీవు విచారించుకొనరే

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడ సేమిటికి చిత్తములోనివేడుక

యెగ్గుగాదు రమణుని కెరిఁగించవే

తగ్గించి దాఁచవచ్చునా తలఁపులోనివలపు

వొగ్గి యాకతానకు నీవు వొనరిక(కఁ)డియవే

॥ చెలు ॥

ముసిముసినవ్వులేల ముంచిననీకోరికలు  
 వెన నాతడుఁ చెల్లించి వేడుకొనవే  
 వసగాని<sup>1</sup> చన్నులజవ్వన మొద్దంటే బోవునా  
 కొసరి చూపుదుగాని కూడి తొరవేయవే      || చెలు ||

సన్నలుఁ జాయలు నేల చలమున నీయాస  
 పన్ని యితఁ డీడెరిచి విన్నవించవే  
 నిన్ననే తాఁ గూడినాఁడు నీవేల మొరఁగేవు  
 యెన్నిక శ్రీ వేంకటేశు నింకాఁ గాఁగిలించవే      || చెలు || 25 ||

### శ్రీరాగం

ఎంత సింగారించుకొంటి విప్పుడు నీవు  
 చింతించఁ జక్కఁదనమే సింగరము గాదా      || పల్లవి ||

కాంత నీవు నిమ్మపండ్లు గాను కియ్యవలెనా  
 బంతి నీచన్నులే నిమ్మపండ్లుగావా  
 పొంత నందుకుఁ దామరపూవుల వేయవలెనా  
 చెంతఁజూచేనీకన్నులే చెందామరలు గావా      || ఎంత ||

కలికి నీవప్పటిని కప్ర మంపవలెనా  
 కలగొన్ననవ్వులే కప్రాలు గావా  
 తెలిసి నీమాటల తీపులు చల్లవలెనా  
 తిలకింప మోవితేనే తీపులు గావా      || ఎంత ||

వనిత యింటికిఁ బిలువఁగ నింతవలెనా  
 యెనసితే నీపయ్యదె యిల్లుగాదా  
 చెనకి యలమేల్కొంగ శ్రీ వేంకటేశుఁడఁ దాను  
 కని మొక్కవలెనా నీకాఁగిలే మొక్కు గాదా      || ఎంత || 26 ||



బెరసి యాతఁడు నీపెండ్లికొడు కవునంటా  
 సొరిదిఁ గంకణ మెట్టు చూపవచ్చేవే  
 గరిమ నాతఁడు నీకాలు దొక్కినాఁడంటా  
 పరపుపై నింటిలోనఁ బవళించేవే      || సందు ||

పూంకె యిప్పుడు నీవాడివచ్చె నీతఁడంటా  
 నోరిమాటలాడి చన్నుల నొత్తేవే  
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగసు  
 నారమణుఁడెలె నన్ను నవ్వులేల నవ్వేవే      || సందు || 28 ||

### ముఖారి

కాఁగిలించి పట్టుకోరే కల్లరి వీఁడు  
 మాఁగినమోవి చూపి మరిగించి పీఁడు      || సల్లవి ||

కోడెకాండ్లుఁ దాను కోలలెత్తుకొని  
 వాడవాడల నుట్లు వడిఁ గొట్టిని  
 వేడుకకాఁడమ్మ వెసఁ గృష్ణుఁ డిటువంటి—  
 జాడలు వద్దంచేను చన్నులంటిని      || కాఁగి ||

వీదివీదిఁ బాలువెన్న వెసఁ గొల్లలాడినాఁడు  
 ఆదెసఁ జాడెలు నిండి అట్టెవున్నవి  
 పాడుకొని చక్కిలాలబాస విడుపుమని  
 పాదాలకు మొక్కితేను పయ్యద దెరచీని      || కాఁగి ||

వోసరించక యిదివో వుట్లపండగనేసి  
 వేసరక పెక్కిండ్లవిందైనాఁడు  
 నేసవెట్టె నిందరిపై శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁద  
 బాసతో నలమేల్మంగపతియైనకృష్ణుఁడు      || కాఁగి || 29 ||

రామక్రియ

చిత్తగించి చూడవయ్య సిగ్గువడ నీకేటికి  
బత్తిసేసీ నాకె నీపై భావించవయ్య || పల్లవి ||

నెలపుల నవ్వుతాను చేరి మాటలాడుతాను  
పలువరుసలు చూపీ బడతి నీకు  
నిలుగునివ్వెరగుతో నిండుసింగారములెల్లా  
బలుమారు నీముందర బచరించీని || చిత్త ||

కొప్పు చక్కబెట్టుకొంటా కొలుపులు నేనుకొంటా  
నెప్పున జన్నుల నొత్తీ నెలఁచ నిన్ను  
పుప్పతిల్లుగళలతో నుడివోనిజవ్వనాన  
కుప్పళించి వలపులు గురిసీ నీయెదుట || చిత్త ||

సరులు దిద్దుకొనుచు చవులెల్లా మోవి జూపి  
మరిగించీ నలమేలుమంగ నిన్నును  
ఇరవె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి  
పురముపై నుండి యాపె వుబ్బించీ నీమనసు || చిత్త || 30

రేకు 806

శంకరాభరణం

అలమేలుమంగను నేనెతేనయితిగాక  
నిలుచుండి నన్ను జూచి నీకేల లోగను || పల్లవి ||

చేరి విన్నవించవే సిగ్గువడ నీకేటికి  
చీరుమూరుగా వలచినదానవు  
వేరులే కప్పటనుండి గేళగాచుకుందానవు  
నేరువుతో నన్ను జూచి నీవేల లోగేవు || అల ||

గట్టిగాను నవ్వవే కడుదాచనేటికి

తొట్టినట్టతమకముతోడిదానవు

నట్టున నందుకుఁగానే కోరి లాచివుందానవు

నెట్టన నేనుండఁగాను నీవేల లోఁగేవు

॥ అల ॥

యెనసి కాఁగిలింపవే యేకరంగ నీకేటికి

పనివడి యట్టె యాసపడదానవు

మునుపె నన్నుఁ గూడె నిమ్ముల శ్రీ వేంకటేశుఁడు

నిను నాతఁడే కూడి నీవేల లోఁగేవు

॥ అల ॥ ౩౧

### రామక్రియ

విచారించవలె నాకు వేడుకకత్తెవు నీవు

పచారించి యతనిఁ జేపట్టవు గదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులవెంట నేలే చెమట గారీ

తెక్కులఁ గన్నుల నేలే తేటలు వారీ

యెక్కడనుండి వచ్చేవే యింతిరో నీవు

మక్కువ నామగనితో మాటాడవు గదా

॥ విచా ॥

యెన్నఁగ నీపోకముడి యేల వీడి

వన్నెలఁగెమ్మోవి యాల వసివాడి

చెన్నుమీర రతి యెందుఁ జేసి వచ్చేవే

అన్నిటా నారమణుని నంటవుగదా

॥ విచా ॥

చ్చాలై మేనఁ బులకనసులు నిండి

మేలు నీమేనివలపు మిక్కిలి పండి

ఆలకించి యెవ్వరిఁ బెండ్లాడి వచ్చేవే

యేలిననాశ్రీవేంకటేశుఁ గూడవుగదా

॥ విచా ॥ ౩౨ ॥

నాదరామక్రియ

వేరే (రై ?) నిన్నుఁజాసినట్టివిరహమే యరఁగదు

ఆరీతిఁ గూడివుందాననంటానే వున్నది

॥ పల్లవి ॥

తలఁపులో నీరూపు తలపోసి మదిరాక్షి

సొలసి మాఁటలాడి చొక్కుచు నుండు

వలపు బూరకే చల్లు వాడికలు చేసుకొని

పులివచ్చిరతులలో నోలలాడును

॥ వేరే ॥

నెట్టనఁ జేతిబాగాలు నీకు సమర్పణ చేసి

అట్టై తంమ్ము\* (తమ్ము?)లమ్ము నిన్నడుగుచుండు

గట్టిగా నీవిచ్చినపుంగరము చన్నులంటించి

తొట్టుకొన్నయట్టిసిగ్గుతోడఁ గడునవ్వును

॥ వేరే ॥

పైపై నీభావచిత్రపలక కాఁగిటఁ జేర్చి

దీపించువేడుకతో తెరవేసును

యేపున శ్రీవేంకటేశ యింతలో నీవు గూడఁగా

వోపికతో నాఁడు నేఁడు నొక్కరీతినుంన్న (నున్న!)ది ॥ వేరేకిరి ॥

లలిత

అట్టై నీకాఁగిటి కాపె యాసపడి వచ్చెనేమో

దట్టముగ నిఁక దయదలఁచఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

మోవితేనె లుట్టిపడ ముచ్చటలాడీఁ జెలి

వోవరిలోఁ గూచుండి పూఁకొనరాదా

చేవమీరఁ గొనగోళ్ళఁ జిక్కుదీసీని నెరులు

నేవలకు మెచ్చి యిట్టై చిత్త గించరాదా

॥ అట్టై ॥

\* 'తమ్ముకు' 'తంమ్ము' 'నన్ను', కు 'నంన్ను' వంటివాత రేఖంలో చాచి చోట్ల గండు, కాననములవాత తెరిగినవారి కిది వింతగాదు.

కొనచూపులనే నీపైఁ గుమ్మరించీ వలపులు  
 పెనఁగక కాఁగిటికిఁ బిలుపఁగాదా  
 తనివోనితమకానఁ దడఁబడి నీకు మొక్కి  
 చనవు చేకొని సరసములాడరాదా

॥ అట్టె ॥

నెలపుల నప్పులనే నేసలు నీపైఁ బెట్టి  
 లలిఁ గంకణము గట్టి లాలించరాదా  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వీకె నింతలో  
 వెలసె నీకోరికలు విడెమియ్యరాదా

॥ అట్టె ॥ 34 ॥

### సాళంగం

నా'వల్లఁ (యందుఁ?) దప్పు లేదు నేనా చాటిచెప్పితిని  
 నాయము మీరు చెప్పరే నాకూ నాతనికి

॥ పల్లవి ॥

పాయపువాఁడు గనక పంతములే యాడీని  
 చాయల నేనూ నిట్టే జవ్వనిఁగదే  
 చేయి మీఁదాయనంటాను చెనకఁగవచ్చిని  
 ఆయములు నేనూఁ గొంత అట్టె పోఁకింతుఁగదే

॥ నావ ॥

వేడుకకాఁడు గనక వేసీఁ బూవులచెండున  
 వాడిక నాతమి తనవంటిదే కదే  
 వీడెమిచ్చితి నంటాను వెసఁ గొంగువట్టిని  
 తోడనే నేనూఁ గాలుదొక్కి పైకొందుఁగదే

॥ నావ ॥

బలిమికాఁడు గనక పట్టి నాచనుఁగన  
 నలి నేనూఁ గాఁగిటఁ బెనఁగుదుఁగదే  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతవేసి నన్నుఁ గూడె  
 తెలసి తనమోవి యెఁగిలినేతుఁగదవే

॥ నావ ॥ 35 ॥

మధ్యమావతి

వెలయ ముందరైత్తు విచారించుకొనవయ్య  
కలనేవు నాకాఁగిటఁ గాదనేనా నేను                      || పల్లవి ||

బచ్చెనమాట లాడి భామ నిన్ను వలపించె  
యిచ్చకములే నేసి యిల్లుమరిపె  
లచ్చనగా మోవిమీఁద లకముద్రలునుఁ బెట్టె  
యిచ్చటికి విచ్చేసితి వేమనునో ఆపె                      || వెల ||

గక్కన తనసొమ్మని కంకణము చేతఁ గట్టె  
తక్కక నేవలునేసి తమిరేఁచెను  
పక్కనఁ బూవులదండ పైవేసె గురుతుగా  
ఇక్కఁగ నన్నుఁ జెనకే వేమనునో ఆపె                      || వెల ||

నెలకొని పాదాలొత్తి నిన్ను నిట్టె పెండ్లాడె  
లలి గంటలనూలు నీమొలఁ గట్టెను  
చెలఁగి నాకు వలచి శ్రీ వేంకటేశ కూడితి—  
వెలమి నిట్టె విని యేమనునో ఆపె                      || వెల || 36 ||

రేకు 807

సాశంగనాట

<sup>1</sup> ఈఁదుకరమ్మనవే యిటు నన్నుఁ జూచుఁగాని  
యీఁదాడందేఁగోదాఁడనేయెడమాట లేఁటికి                      || పల్లవి . ||

వలపు లీఁతలబంటి వడి నాకు నైతేను  
తలపోఁతలకునై తే తలబంటి  
కలువల కైతేను కామువింటితెగబంటి  
చిలుకలకెల్లాను మచ్చికఁ బుక్కిళ్లబంటి                      || ఈఁదు ||

1. ఈ పాటలోనిభావము సులభమైనది.

పాయము మోపులకొద్ది పైపై నాకైతేను  
 కాయపుగుబ్బలకైతే గంపలకొద్ది  
 చాయవెన్నెలలకైతే చంద్రుడుగాసినకొద్ది  
 కోయిలలకైతేను కుత్తిక కొద్ది      ॥ ఈఁదు ॥

సారమైనవేడుకలు సందెఁదేసి నాకైతేను  
 కోరికలకైతేను గుంపెఁదేసి  
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టెవచ్చి నన్నుఁగూడె  
 శే'రికలనోరొద చెప్పఁ జేటఁదేసి      ॥ ఈఁదు ॥ 37 ॥

### ఆహిరి

మగఁడట ఆలట మాఁటలెన్నెనా నాడితే  
 తగు తగదన నేలే తరుణులాలా      ॥ పల్లవి ॥

పాయపువారికినెల్లా పట్టరాదు తమకము  
 ఆయాలు సోఁకఁ బితో నాడకుందురా  
 చేయిమీఁదుగా నీతనిఁ జెనకెనంటా సతికి  
 నాయము లేమిచెప్పేరే నాతులాలా      ॥ మగఁ ॥

వలచినవారికి వడియుచుండు మదము  
 బలిమిఁ బ్రియునికొంగు పట్టకుందురా  
 పెలుచుఁదనాన నీకె పెనఁగెనంటా మీరు  
 పలుకనేలే సాకిరి పడఁతులాలా      ॥ మగఁ ॥

తతిఁ గూడినవారికి దాఁచరాదు గర్వము  
 మితులు రతులలోన మీరకుందురా  
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశునెద నీపె వున్నదంటా  
 కత లేమాడుకొనేరే కాంతలాలా      ॥ మగఁ ॥ 38 ॥

కాఁ(కాం) బోది

చెల్లఁబో యెన్నఁజ్ఞానఁ జిన్నదానవా

వెల్లవిరి నీతనికి వినయాలు నేయవే

॥ పల్లవి ॥

యాపొద్దు నీవతి వచ్చె నేల సిగ్గులువడేవే

చూపుల నివాళ్ళివే సుదతి

తీపైననీమోవివిందు తెల్లమిగఁ జెప్పవే

యేపున నీవేడుకల నెదురుకొనఁగదే

॥ చెల్లఁ ॥

నలుగడ నెలవులనవ్వుల ముగ్గువెట్టవే

నిలువుఁజెమటల పన్నీళ్ళియ్యవే

పలుకులకప్పురాల బాగా లొసఁగవే

వెలయఁగ నీమేను విడిదేల నేయవే

॥ చెల్లఁ ॥

పట్టగుసీకాఁగిటఁ బానుపు వరచవే

గట్టినీచన్నులఁ దలగడ వెట్టవే

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నిన్నుఁగూడె

ఁట్టిగొన్నరతి సుపచారాలు నేయవే

॥ చెల్లఁ ॥ 39

మాళవి

ఈతఁడు గుట్టుమానిసి యీతఁడు గంభీరుఁడు

కాఁతరీఁడు గాఁడు యేల కాఁకలు నేనేవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని నెలవుల నవ్వుకొంటా

మక్కువ నీతనితోడ మాటలాడేవు

జక్కువచన్నులమీఁదిచంద్రకావిపయ్యద

పక్కున జారింది యెంత భ్రమలఁబెట్టేవే

॥ ఈతఁ ॥

తలిరుమోవి చూపి తములము నేనుకొంటా  
 పలుమారు నీతనిఁ దప్పకచూచేవు  
 చెలులమఁటుననుండి సిగ్గులు నెరపుకొంటా  
 వలపులు చల్లి యెంత వలలఁ బెట్టేవే      || ఈతఁ ||

చిమ్మఁజెమటలతోడ నేనకొప్పు గదలఁగ  
 కమ్ముక శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగించేవు  
 పమ్మి నన్నుఁ గూడినాఁడు బయలుసింగరాల  
 యెమ్మెలు నేసి యేల యెలఇంచేవే      || ఈతఁ || 40 ||

బౌళి

ఆతఁడు నీకు మోహించి నన్నిటా బిత్తినేసీని  
 చేతికి లోనై వుండవే చేప్పితినే బుద్ధులు      || పల్లవి ||

వినయములే నేసి వేడుకలు చూపవే  
 మనసురాఁ బతితోను మాటలాడవే  
 తనివోవ కేపొద్దు దండఁ గాచుకుండవే  
 ననుపునేనుకొని నవ్వులెల్లా నవ్వవే      || ఆతఁ ||

యెగ్గులు వట్టకువే ఇచ్చకము నేయవే  
 సిగ్గులువడకువే చెనకితేను  
 వెగ్గళించి రతులలో వేసట నేయకువే  
 అగ్గమై చన్నుల నొత్తి యట్టె పెనఁగవే      || ఆతఁ ||

మొగమెత్తి ఘాడవే మోహములు చల్లవే  
 చిగురుమోవి చూపి చెలఁగించవే  
 జిగిమించ నంతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె  
 తగిలి పాయకువే తముల మడుగనే      || ఆతఁ || 41 ||

రామక్రియ

తనచిత్త మెఱుగము తగుల నెట్టు వచ్చునే  
చెనకేఁగానీ ముందే నేనవెట్టు మనవే      || పల్లవి ||

ననువుగలసతులు నవ్వితే నమరుఁ గాక  
పెనఁగితే వింతవారు ప్రియమయ్యేరా  
చనవు గలిగితేను సరసమాడుట గాక  
మనసెనయనిచోట మచ్చిక గలుగునా      || తన ||

పిలిచితేఁ గొంతగొంత బిగియఁగవచ్చుఁగాక  
తలఁచకుండఁగ వచ్చి తమిరేఁతురా  
వలపుగలుగుచోట వాడిక నేతురుగాక  
కెలనిచుట్టాలు రతికేలి నేయఁదగునా      || తన ||

చెక్కునొక్కి వేఁడుకొంటే సిగ్గువడవచ్చుఁగాక  
అక్కడిమోమై యుండఁగా నంటవచ్చునా  
యిక్కు వెరిఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁడే నం(న)న్నేలఁగాక  
తక్కినవారికినెల్లాఁ దడవఁగ వచ్చునా      || తన || 42 ||

రేకు 808

కాంబోది

అంగన నీతోఁ బెనఁగదంటా నేలసాదించేవు  
చెంగలువవంటిదిది చెనక నిన్నోపునా      || పల్లవి ||

నెలపుల నవ్వేది సిగ్గుతోడ నుండేది  
వలపులసౌల పాఁడువారిసాజము  
చవినాయ లాలించేది చనవులు చెల్లించేది  
నెలకొని మన్నించేది సీచేతి దిఁకను      || అంగ ||

తనినోవక చూచేది దండనే నిలుచుండేది  
 గసమైనవినయమే కాంతలబోజు  
 మనసిచ్చి మాటాడేది మచ్చికతోఁ గలనేది  
 నిను నేవించనిచ్చేది నీచేతి దిఁకను      ॥ అంగ ॥

గుట్టుతోడ నుండేది కొనరుచు మొక్కేది  
 దట్టపుటాసలు వనితలగుణము  
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యీకె నేలుకొంటివి  
 నెట్టనఁ బాయకండేది నీచేతి దిఁకను      ॥ అంగ ॥ 43 ॥

### బౌళిరామక్రియ

నెఱజాణ విన్నిటాను నీవెఱఁగవా  
 మఱి నీచిత్తముకొద్ది మమ్ము మన్నించవయ్యా      ॥ పల్లవి ॥

చెలిమికొలఁదియే చెల్లుబడి  
 కలిమికొలఁదియే కాఁపురము  
 వలపుకొలఁదియే వాడిక  
 తలపుకొలఁదియే తాలిమి      ॥ నెఱ ॥

పట్టినకొలఁదియే పంతము  
 చుట్టరికముకొలఁదే సోబనము  
 దిట్టతనముకొలఁదే తేఱవ  
 నెట్టుకొన్నకొలఁదే నిలుకడ      ॥ నెఱ ॥

కూడినకొలఁదియే కూటమి  
 వేడుకకొలఁదియే విందులు  
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యెనసితివి  
 యీడుజోడైనకొలఁదే యింపులు      ॥ నెఱ ॥ 44 ॥

పాడి

కాంతలకుఁ బతులకు గడవరా దీమాయ  
యెంతని చెప్పుడుఁ దానే యెరుఁగు నావలపు      || పల్లవి ||

వదినెమరఁదియనేవావులే యాసలు రేఁచు  
కదిసి పాయకుండితే కాఁక వుట్టించు  
చెదరనిగూపులే చింతకు మూలములపు  
పొదలునేకాంతాలు పొందులెల్లాఁ జేయును      || కాంత ||

పచ్చిదేరేసిగ్గులే భావములు గరఁగించు  
ముచ్చటనవ్వులే కడుమోహము నించు  
కచ్చపెట్టి సరసాలు కాయము లంటింపించు  
యిచ్చకము వినయము నింపులు వుట్టించును      || కాంత ||

పాయపుమదములు గొబ్బిన రతులకుఁ దీసు  
చాయలు సన్నలు మోవిచవులు చూపు  
యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె  
అయమైనమాటలు అన్నిటాఁ జొక్కించును      || కాంత || 45 ||

మంగళకౌశిక

విన్నవించవే యామాఁట విభునికిని  
కన్నులారాఁ దానే వచ్చి కనుఁగొనుమనవే      || పల్లవి ||

తన్నుఁ దలఁచుకొంటేను తలపోతలు  
విన్నవిసుకలి రేఁచి వేడుకలు  
భన్నులపైఁ జేసినాడు చంద్రవంకలు  
యెన్నరానినామోహ మేమని చెప్పుదునే      || విన్న ||

దిట్టనై నే నొంటినుండితే విరహము

అట్టై తొంగిచూచితేను ఆడియాసలు

కట్టినాడు ముంజేతఁ గంకణము

యెట్టు వేగించఁగవచ్చు నేమి నేతునే

॥ విన్న ॥

నేనే మాటాడెనంటే నిండి సీగ్గు

మోనమున నుండితేను ముంచీఁ రమి

తానే శ్రీవేంకటేశుఁడు తగ నన్నేలె

యినెపాలెల్లా నాకు నేమిటికి వచ్చునే

॥ విన్న ॥ 46

దేసాళం

ఏమని చెప్పుదుమయ్య యిదివో నీభాగ్యము

భామవేడుకలు నీకు నామనై నిలిచెను

॥ పల్లవి ॥

చెలిమేనఁ గురిసేటిచెమటలవానకు

మొలచెఁ జిరునవ్వులు మోసులెత్తి

చలువమంచితనాలు జవ్వనము పంట<sup>1</sup> వండి

కొలఁదిలేనిచన్నుల గొప్పరాసులాయను

॥ ఏమ ॥

కలికిమోముననున్న కారుమొఱుఁగులకును

జలజలఁ బల్కుఁదేనె జడివట్టెను

యెలమి సింగారరస మేరులు నిండాఁ బారి

తలపోతచెరువుల దైవార్చెమరవలు

॥ ఏమ ॥

అలమేలుమంగమోహమనేసోనలు ముంచు

పలువిధములరతుల పదనెక్కెను

యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యదురీతకాగిఁబ

వులివచ్చి యానందాన నూటులెత్తును

॥ ఏమని ॥ 47

శుద్ధవసంతం

ఇంకా నెంత నేనునో యీపెకు నీతోడిపొందు  
పొంకమైనకొత్తవలపులది యీ మగువ      || పల్లవి ||

చెమటలు మేననిండె సిగ్గులెల్లా ముంచుకొనె  
రమణి నీతో సరసములాడఁగా  
తమకము లుప్పతిలై తగ నిట్టూర్పులు రేఁగె  
తిమురుచు సారెకు నీదిక్కు చూడఁగాను      || ఇంకా ||

నెలపుల నప్పుదేరె నేనకొప్పు వెడజారె  
నెలఁత నీకొలుపులో నిలుచుండఁగా  
పులకలు మేన నిండె పొదిగె నడియాసలు  
నెలకొన్న వేడుకతో నీవద్ద నుండఁగాను      || ఇంకా ||

కమ్మకొనెఁ గోరికలు కళలు మోమునఁ దేరె  
నెమ్మదిఁ జేతురెత్తి నీకు మొక్కఁగా  
యిమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యీతె నిట్టై కూడితివి  
చిమ్మిరేఁగె వలపులు నేవనేయఁగాను      || ఇంకా || 48

రేకు 809

కేదారగౌళ

ఇంత వేగిరకత్తైన యెఱఁగన నే నేమైన  
మంతనాన నన్నతఁడే మన్నించీగాక      || పల్లవి ||

పతినేల దూరేనే పడఁతీ  
తతిగొన్న నావలపుఁ దడవేఁ గాక  
రతిరా జేమిచేయునే రచ్చలోనను  
ఇతవరి నావయసే ఇంతనేసీఁగాక      || ఇంత ||

సవతుల నననేలే సకియా

జవళినాచూపునే సాదించేగాక

నవకపుచంద్రునితో నాకేడ పగే

తివురుచు నావయనే దిమ్మరేచుగాక

॥ ఇంత ॥

విరహముఁ దిట్టనేలే వెలఁదీ

తిరమైన నాబుద్ధినే తెలిపేగాక

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నేలే

సరససల్లాపముల సతమయ్యేగాక

॥ ఇంత ॥ 49

### అహిరి

తప్పించుకొనఁగలఁడా డాటవచ్చునా తనకు

మెప్పించేగాని పానుపుమీఁదికి రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మగువలమాటలు మంచిచక్కెరతీపులు

నగవు లందులోనికి నానఁబాలు

వెగటుగాదెఁతై(దెంతై?)నా వేగినంతా నాడినాను

చిగిరించి చిగిరించి చిమ్మిరేచు సనవే

॥ తప్పిం ॥

పొదలుగుబ్బలు వలపులబోనపుదొంతులు

కదలుకనుచూపులు కప్రవిడేలు

అదనఁ బెనఁగితేను ఆసలాసలు వుట్టించు

పొదిగిపొదిగి కడుఁబోదినేను ననవే

॥ తప్పిం ॥

కలసినకాఁగిలి కమ్మపూవుచప్పరము

బలిమి మోవిరసాలు పానకాలు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁగూడె

తలపించి తలపించి తగిలించుననవే

॥ తప్పిం ॥ 50

కాఁ(కాం) బోది

చేరి వూరకేల రట్టునేనేవు నన్ను  
సారె నాతో నవ్వేవు నీసరిదాననా

॥ పల్లవి ॥

వెలయ నాచెక్కునొక్కి వేడుకొనే విందరిలో  
అలుగ నీతో నే నంతదాననా  
మలసి యప్పటి నన్ను మాఁబలాడించవచ్చేవు  
పలుకకుండఁగ నీతోఁ బంతగత్తెనా

॥ చేరి ॥

జుట్టిగాని చేయివట్టి సంగడికిఁ దీనేవు  
అట్టె పెనఁగ నీతో వియ్యపుదాననా  
గుట్టున నాపట్టుచీరకొంగు వట్టుకున్నాఁడవు  
తొట్టినగర్వమున నీతో బలిమిదాననా

॥ చేరి ॥

జక్కవచన్నులంటి సమరతి లాలించేవు  
పక్కన నీతో మెచ్చేపాటిదాననా  
యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
నెక్కొని నీవతె సం(న)న్నీ నేరిచినదాననా

॥ చేరి ॥ 51

సౌరాష్ట్రం

<sup>1</sup> సౌలసితే పాయరానిచుట్టమవు నీవు నాకు  
నెలకొంటివి నామతి నీవే యెఱుఁగుదువు

॥ పల్లవి ॥

పిలిచి చేవట్టితేను బెళకి తప్పించుకోకు  
వలపులు చల్లితేను వంచకు తల  
మోలనూలు వట్టఁగానే మోరతోపుఁదనమేల  
చెలుపుఁడ మారుమోము నేనుక నవ్వేవు

॥ సౌల ॥

పొందులు సేయఁగాను పొడవు దాచకు మీఁక  
కందువనే పతినలు కడుఁజూపేవు  
మందలించి చెనకితే మలనేవు రాజసాన  
విందువలె మేనంటితే వెలవెలఁబారేవు

॥ సొల ॥

సారె బుద్ధులడిగితే చల్లేవు సిగ్గులెల్లా  
కోరి చూచితే నాదేవు గుఱ్ఱముమీఁద  
యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
తారుకాణ సేసేవు దళావస్థలూను

॥ సొల ॥ 52

మాళవి

పిలువక వచ్చితిమి పేరటాండ్రము  
సొలసి సొలసి మీపైన సోబానఁ బాడేము

॥ పల్లవి ॥

చుక్కబొట్టు వెట్టుకొని సూసరము గట్టుకొని  
నిక్కినిక్కిచూచీ నాపె నీదిక్కు  
పిక్కటిల్ల నీకు నాపె పెండ్లికూఁతురాయనో  
చొక్కముగఁ జెప్పవయ్య సోబానఁ బాడేము

॥ పిలు ॥

ముప్పిరినవ్వులతోడ ముఁ(ముఁ) జేతికంకణముతో  
చిప్పిల నీయెదుటను సిగ్గువడిని  
దెప్పరమై తానుఁ గొత్తదేవులు నీకాయనో  
చొప్పురెత్తి చెప్పవయ్య సోబానఁ బాడేము

॥ పిలు ॥

తాళి మెడఁగట్టుకొని దైవారాఁ బసపు వూసి  
అలాయనో తాను అప్పుడే నీకు  
యేలితివి వేంకటేశ నన్ను నింతలోనే  
సోలి నింకాఁ జెప్పవయ్య సోబానఁ బాడేము

॥ పిలు ॥ 53 ॥

వరాళి

ఏమని చెప్పేమయ్యా యివిగో మాభాగ్యాలు

నీమన్ననలే మాకు నిండునిధానాలు

॥ పల్లవి ॥

పలుకుఁబంతముతోను పతిచి త్తము వచ్చితే

వలపు కామధేనువు వనితలకు

పిలిచి మాఁటాడినప్రియము తంగేటిజున్ను

నెలపులనవ్వులు చేనిపంటలు

॥ ఏమ ॥

దయతోఁ దనమగఁడు తనవద్దనుండితేను

వయసు కల్పవృక్షము వనితలకు

నయమునఁ జూచేచూపు నమ్మినటువంటిసొమ్ము

రయమునఁ జెనకులే రత్నాభిషేకములు

॥ ఏమ ॥

చనవిచ్చి శ్రీవేంకటేశ నీవు గూడితేను

మనసే పరుసవేది మగువలకు

ననువు నటించి నేఁడు నన్ను నిట్టై యేలితిని

నినుపులరతులివి నిచ్చకల్యాణములు

॥ ఏమ ॥ 54 ॥

రేకు 810

దేశాక్షి

ఎట్టునేసినాఁ జేయు మెన్న నెఱజాణవు నీ-

చుట్టరికమే గురి సుదతిచేతలకు

॥ పల్లవి ॥

జలజాక్షిచూపులకు చక్కనినీమేను గురి

పిలిచేనోరికిని నీపేరే గురి

తలపోతలకు నీతగినగుణాలే గురి

చెలులము నేమింత చెప్పు నేమున్నది

॥ ఎట్టు ॥

కాంతచన్నులకు నీకందువకాగిలి గురి  
 బంతి నాపెచేతికి నీపాదాలే గురి  
 చెంత శిరసుపైకి నీసేసపా లెప్పుడు గురి  
 వింతలుగా నీకు విన్నవించ నేమిటికి      || ఎట్టు ||

అతివరతులకు నీయధరామృతము గురి  
 మతిలోనియాసలకు మన్ననే గురి  
 ఇతవై శ్రీ వేంకటేశ యీపె నిట్టె యేలితివి  
 మితిలేనిమీమహిమ మెచ్చగ మావసమా      || ఎట్టు || 55

గౌళ

నా మొగము చూచి యేమి నవ్వేవే ఇంచుకుఁగాను  
 నీమగనియెదుటను నిలుచుండఁగదవే      || పల్లవి ||

కన్నులు గొప్పలైతే చక్కఁదనాలకు మేలు  
 చన్నులు బలిసితేను జవ్వనమునకు మేలు  
 నిన్ను నీవే యెంచుకొని నీవే సిగ్గుపడితే  
 కన్నెరో నీపతి వచ్చె గక్కన రావే      || నామొ ||

ముక్కు గొప్పదైతేను మోమునకు సింగారము  
 నిక్కినకొప్పయితేను నిలుపునకు సింగారము  
 చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని శిరసేల వంచేవే  
 ముక్కువ నీవిభునితో మాటలాడఁగదవే      || నామొ ||

నిండుఁబిరుదైతేను నెన్నడిమి కాదరువు  
 దండియైనమీఁగాళ్లు తనువు కాదరువు  
 అండనే శ్రీ వేంకటేశఁ దంతలోనె నిన్నుఁగూడె  
 పందె నీతపము లింకఁ బాదాలకు మొక్కవే      || నామొ || 56 ||

సామంతం

ఎడయ నీచుట్టరిక మెప్పుడు మాకుఁ గలదు  
తడవితే నానందము దైవారునే                      " పల్లవి "

ననిచినచోటను నాటుకొను నే స్తము  
తనిసినచోట నుండు తాలిములు  
కనుఁగొనేచోట నిండు కడలేనియాసలు  
పెనఁగఁబోతే వలపు పిప్పిగట్టునే                      " ఎడ "

తగులుగలుగుచోట తమకము లుప్పతిల్లు  
సొగసినవావురై తే సొంపురేఁగును  
మొగమోటగలచోట నగవులు తానే వచ్చు  
యెగసక్కెమైతే మన నెరవులానే                      " ఎడ "

చెలఁగి కూడేటిచోట సిగ్గులు తానే విడు  
వలెనని కాచితేనే వాడికలొను  
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె  
బలిమి నేసితే రతి పచ్చిదేరునే                      " ఎడ " 57 "

కాఁ(కాం)బోది

ఏమిదపము నేనెనో యీతఁడు నీకుఁగాఁ దొల్లి  
ప్రేమతోడ సురమునఁ బెట్టుకున్నాఁ డిప్పుడు                      " పల్లవి "

పండువెన్నెలబయలు పడఁతి నీనవ్వుమోము  
కొండలవేటపొలము గొప్పచన్నులు  
పందెడిపూఁబొదవిల్లు బాహులతలకాఁగిలి  
అండ నీపతిఁగాగ్య మేమని చెప్పేమే                      " ఏమి "

పొత్తులబోజనసాల' పొలఁతి నీవదనము  
 హత్తినకొలుపుకూటాలాయఁ దొడల  
 గుత్తపు సాముకంబము కోమలమైనగళము  
 ఇత్తల నీరమణుఁడు ఇన్నిటాను ఘనుఁడే      || ఏమి ||

వాటపుఁబెండ్లిచవికె వనిత నీపిరుఁడు  
 మేఁటిరాజ్యపదవి నీమేనల్లాను  
 యీటన శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁగూడె  
 బోఁటి నీవిభుఁ డీతనిఁ బొగడఁగ వసమా      || ఏమి || ౧౪ ||

### కురంజి

వాకిలి గాచుకొనివుండే వనితలము నేమెల్లా  
 చేకొని వేళయైతేఁ జెప్పేము గాని      || పల్లవి ||

మేడలో దేవుఁడాము మెరసి మాటలాడేరు  
 వేడుకతో నవతులు వినఁబోకురే  
 కూడిమండి నవ్వుకుంటాఁ గూచున్నాఁడు నాయకుఁడు  
 చూడకురే యీదిక్కు సుదతులాల      || వాకి ||

పాసువుపై నుండి వారే బాగాలు వేసుకునేరు  
 కానుక లిచ్చేమంటా దగ్గరఁబోకురే  
 అనుక పూవులవేట్లాడేరు కొప్పులు జొర  
 పానిపట్టి రొదనేసి పరాకునేయకురే      || వాకి ||

లలి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగాఁ గూడున్నారు  
 బలిమితో లోనికి గొబ్బనఁ బోకురే  
 పిలిచే రదివో మిమ్ముఁ బ్రియములతోఁ దామే  
 సలిగెగలవారలు సందడించకురే      || వాకి || ౧౪ ||

దేసాళం

నేనేమి యెఱుఁగుదు నీనేవసేనేదాన

మోనముతోనే పొగడి మొక్కేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరానిమాటలు చెవులొగ్గి వినరాదు

విప్పరానిముడియలు విడువరాదు

చొప్పలెత్తరానిసుద్దులు నీకే తెలుసు

అప్పటి నాతో నేమి ఆనతిచ్చేవయ్యా

॥ నేనే ॥

చూపరానిసొమ్ముల మించుకన్నులఁ జూడరాదు

ఆపరానిగుణముల నణచరాదు

నీపొందులవేడుకలు నెమ్మది నీకే తెలుసు

యీపొద్దు నాకానతిచ్చే విది యేమయ్యా

॥ నేనే ॥

పట్టరానినీచిత్తము పైకొని చెయిచాచరాదు

ముట్టరానినీనవ్వు ముడువరాదు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నం(న)న్ను నేడు

గుట్టెల్లా నానతిచ్చేవు కొంక కిదేమయ్యా

॥ నేనే ॥ 60 ॥

రేకు 811

దేసాళం

అప్పుడుగాని నీయాసోదము దీరదు

ముప్పిరి నీవు కొంగులు ముళ్లువేసుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వినేవు విన్నపములు వేడుకతో మఱవక

వనికమాటలు నీవు వా(వ్రా?) సుకోవయ్యా

యెనలేక చూచేవు యేపొద్దు నాపెమోము

గానకొని 'లక్కఁబడెచ్చున వేసుకోవయ్యా

॥ అప్పు ॥

వొప్పుగ నాపెచన్నులు పూరక పట్టిచూచేవు  
 గొప్పలెంతలేశో కొల్చుకోవయ్యా  
 యెప్పుడు నాపెగుణాలే యెంచేవు సారెసారె  
 తప్పక నీమనసులో దాచుకోవయ్యా

॥ అప్పు ॥

చేరి నీపాదా లాపెచేత గుడ్డించుకొనేవు  
 కోరి యట్టై కాగిలిండుకొనవయ్యా  
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు  
 సారపునామోవితేనే చవిచూడవయ్యా

॥ అప్పు ॥ 61

హిందోళం

ఎటువంటిజాణతన మిది మేలయ్యా  
 మట(టు?)మాయచేతలనే మచ్చిక చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

తేరకొనఁ జూచితేనే దిష్టిదాఁకెనంటాను  
 కోరి కొంగువట్టేవు కొమ్మను నీవు  
 మేరతో నవ్వుకొంటేను మీఁదఁజల్లె వలపంటా  
 గోరనంటి చెక్కునొక్కి గురుతు నేనేవు

॥ ఎటు ॥

సంగడికి పచ్చితేనే చన్నులు దాకించెనంటా  
 యెంగలి నేనేవు మోవి ఇంతలో నీవు  
 చెంగట మాటాడితేనే చిత్తము గరఁచెనంటా  
 కెంగేల సంగములు గిలిగించేవు

॥ ఎటు ॥

ఆకుమడిచిచ్చితేనే ఆసలు రేఁచెనంటా  
 కైకొని నీపచ్చడము గట్టేవు నీవు  
 యీరడ శ్రీవేంకటేశ యంతి నిట్టై యేలితివి  
 దీకొని మొక్కితే నీకు దేవులంటా మెచ్చేవు

॥ ఎటు ॥ 62

నట్టినారాయణి

ఏమి నేయవచ్చునయ్య యేల సిగ్గుబవదేవు  
కామినుల కేమిచ్చినా ఘనమాను ఫలము      " పల్లవి "

కమ్మి యెవ్వతెచన్నులఁ గస్తూరి పూసితివో  
పుమ్మడి నీమేన నంటివున్నది నేఁడు  
ఇమ్ముల నింతలోఁ జూచి యేల తుడుచుకొనేవు  
నెమ్మి నీచేసినచేత నిన్నే శగిలెను      " ఏమి "

పడఁతి కెవ్వతెకును బాగా లొసఁగితివో  
పుడివోని(క?) నీపుక్కిట నున్నది నేఁడు  
అడరి తలఁచుకొని యట్లే పుమియఁజూచేవు  
నడుమ నీవిచ్చినపుణ్యమే నిం(ని)న్నంతెను      " ఏమి "

శ్రీ వేంకటేశ యెవ్వతెఁ జేరి పురమెక్కితివో  
వోవల నీపురముపై నున్నది నేఁడు  
అవిదాన నన్నేలితి వన్నిటికి మెచ్చేవు  
కావించినవి నోదము కడు నినుమడించె      " ఏమి " 63 "

రామక్రియ

ఆయ నాయ నీయెమ్మె లటుండనీవే  
నీయంత నీవెఱఁగవు నేనై నాఁ జెప్పేను      " పల్లవి "

వంతులకే పచ్చేవు వాసురెల్ల నెరపేవు  
పంతములు చూపఁగ నాపాటిదానవా  
మంతనాన నప్పటి నామగనితో నవ్వేవు  
యెంతలేదే నీపగటు యేమి చెప్పేదే      " ఆయ "

పురుండ్రకుఁ జేరేపు పొత్తుల మాటలాడేవు  
 సరుసఁ గూచుండఁగ నాసరిదానవా  
 తెరమాఁటుననే వుండి తేలించేవు రమణుని  
 తొరలినంతటిలోనే దొరవయ్యేవా

॥ ఆయ ॥

సలిగెలు మెరసేవు సాటి కిట్టె పెనఁగేవు  
 అలమేలుమంగను నాయంతదానవా  
 కలసెను నన్ను శ్రీ వేంకటేశుఁడు నీవు మెచ్చే—  
 వెలమి నీకుఁ గారణ మేమైనాఁ గలదా

॥ ఆయ ॥ 64 ॥

బాళి

అపెకేల సన్ననేనే వంతటిలోననే—  
 నేపున నీసుద్దులకు యెగువట్టేనా

॥ పల్లవి ॥

తొల్లిటియలవాటున తొయ్యలి పిలిచెఁగాక  
 యెల్లవారు నుండుట యెఱుఁగునా  
 చల్లఁగా నీవిచ్చినచనపు మెరసెఁగాక  
 చిల్లరనీసేత గుట్టనేయఁగ నేర్చునా

॥ అపె ॥

యెప్పటివలెనంటానే యెదురుగా వచ్చెఁగాక  
 చొప్పులె త్రేనవతులఁ జూడవచ్చెనా  
 కప్పేమగఁడవుగాఁగాఁ గాఁగిలించుకొనెఁగాక  
 తప్పకుండా నీమర్మాలు దాచిపెట్టనేర్చునా

॥ అపె ॥

దోమతెర మరఁగంటా తూరి ఇంతి గూడెఁగాక  
 నీమై నలమేల్మంగ చెందిన దెంచెనా  
 అముక శ్రీవేంకటేశ ఆమాటాడెఁగాక నిన్ను  
 నేమెల్లా నీయాండ్ల మవుత నిన్న మొన్న వినెనా

॥ అపె ॥ 65 ॥

శంకరాభరణం

ఇట్టే పిలిపించవయ్యా ఇందరముఁ జూచేము  
గుట్టునేసి మాముందర కొంచకు నీవింకను      "పల్లవి"

యేమనిచెప్పి యంపెనో ఇంతి నీకఁ జెలులచే  
నీమోమునఁ గళలు నిండుకొనెను  
అముకొని చెలులతో నాడెపు యేకాంతాలు  
ప్రేమము నీకాపెమీఁదఁ బెరుగఁగఁబోలును      "ఇట్టే"

అనవా లేమి యంపెనొ యప్పుటిని యాకె నీకు  
అనుక పిడికిలి గొప్పయి వున్నది  
పానువుపై నేడిదేపనై కాచుకవున్నాఁడవు  
తానకవువలపులు తగులఁగఁబోలును      "ఇట్టే"

అస యేమి వెట్టెంపెనో అలమేలుమంగ నీకు  
నేసవెట్టుకున్నాఁడవు శ్రీవేంకటేశ  
పోసరించి మమ్ముఁ గూడి పొందు లాపెవి చెప్పేవు  
లాసి నీవుర మాపెకు లంకెయిగాఁబోలును      "ఇట్టే" 66

రేకు 812

భైరవి

చిత్తగించు నాగుణము చెప్పితి నీకు  
బత్తినేసి నీకు మీఁదెత్తితి నావయసు      "పల్లవి"

రారావులదానఁ గాను రాతిగుండెదానఁ గాను  
కోరి నీకు మోహించినకొమ్మను నేను  
బీరము లాడుకోను; నీపేఁ చెవుల వింటేను  
నీరువలెఁ గరఁగును నెమ్మది నామనసు      "చిత్త"

కుచ్చితపుదానఁ గాను కొసరేటిదానఁ గాను  
 ఇచ్చకమే నీకుఁ జేనే యింతిని నేను  
 చెచ్చెర మందెమేళాలు నేయను నిన్నుఁ జూచితే  
 పచ్చిమదనకళలఁ బరగు నామొగము

॥ చిత్త ॥

యెరవులదానఁ గాను యెగ్గుపట్టేదానఁ గాను  
 మరిగిన యలమేలుమంగను నేను  
 యరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు  
 బెరసి నీకాఁగిటనే పెరుగు నాచన్నులు

॥ చిత్త ॥ 67 ॥

పాడి

ఎఱుగమా నీజాగ లింతకతొల్లి  
 మెఱిసితి విట్టె యలమేలుమంగతనము

॥ వల్లవి ॥

సరసమెంతాడేవే చవులెంత చూపేవే  
 విరులేల చల్లేవే విభునిమీఁద  
 వరుసకువచ్చినవనితలెల్లా నుండఁగా  
 దొరవైతి విందరిలో తొయ్యలి నీవు

॥ ఎఱు ॥

నవ్వులెందఁకా నవ్వేవే నాఁట నెంతచూచేవే  
 రవ్వగాఁ బెనఁగనేలే రమణునితో  
 జవ్వనపువేడుకతో సవతులెల్లాఁ జూడఁగా  
 వువ్విళ్లార నీవితిని పుర మెక్కుకొంటివే

॥ ఎఱు ॥

వాపులేమి చెప్పేవే వడిగా నెట్లు గూడేవే  
 యేవేకై నా శ్రీవేంకటేశ్వరుని  
 నేవనేసి నేమెల్లా నేనవెట్టి పెండ్రాడఁగా  
 దేవరవలె పట్టపుదేవులవైతివే

॥ ఎఱు ॥ 68 ॥

రామక్రియ

చెప్పవే నీసుద్దులు చెవులారా నేము వినేము  
పుప్పతిల్లీఁ దమకము లుల్లములో మాకును      "పల్లవి"

వెన్నెలగానీ మొగాన వేడుక నీసప్పులనే  
సన్నలనే సంతోసాలు చాలామించీని  
చెన్నుమీర నీపతి నీచేతికి లోనాయనా  
పన్ని నేఁడు నీతపము ప(ప) లియించెనా      "చెప్ప"

చెక్కులఁ జెమటగాఢీ సిగ్గులు కన్నులఁ దేరీ  
తక్కక నిండుఁగళలు దైవారీని  
చక్కనినీపతి నీకు చనవులెల్లా నిచ్చెనా  
మిక్కిలి నీవువేసినమేలెల్లా నీడేరెనా      "చెప్ప"

మోవితేనె లుట్టిపడీ ముంచినతీపులతోడ  
భావించితే నీకు మేనఁ బచ్చిదేరీని  
నీవలమేలుమంగవు నెమ్మది శ్రీవేంకటేశుఁ  
డీవేళ నిన్నుఁ గూడెనా యీడకు విచ్చేసెనా      "చెప్ప" 69

వరాళి

ఎదురుకొంటి వలపు లిరుమేలా నితనికిఁ  
బొదిగితే సరిచేసి భోగములై మించెనే      "పల్లవి"

నంటున నాతనితో నే నవ్విశే నీవందుకుఁగా  
గొంటరివై పతినేల కొచ్చి చూచేవే  
జంటల నిద్దరివిని జాజులుఁ గలువబునై  
పెంటలపూజలై కడుఁబిక్కటిల్లీ మేనను      "ఎదు"

మక్కువల పతికి నే మరి పాదాలొత్తితేను  
 మొక్కలాన నాతనికి మొక్కవచ్చేవే  
 చిక్కనితామరలునుఁ జిగురులుఁ గూడ పెట్టి  
 వొక్కట గుదిగుచ్చితే నోపునా యీతఁడు

॥ ఎదు ॥

యెలమి శ్రీవేంకటేశు నిట్టె నేఁ గాఁగించితే  
 నులివచ్చితోనేల చన్నుల నొత్తేవే  
 అలమేలుమంగను నేనై నీవు భూసతివై  
 కలసితేఁ జెప్పఁగొత్తై కతలై నిలిచెనే

॥ ఎదు ॥ 70 ॥

నారాయణి

చెలరేఁగి కొలుపులు సేతువుగాక  
 చులసి నీకు తెరమఱుగు లేమిటికే

॥ పల్లవి ॥

అగ్గలపుమోహమున నతఁడు నీమోము చూచీ  
 సిగులువడకువే చెలియా  
 వెగ్గళపుఁదమకము వెదచల్లీ నీమీఁద  
 తగ్గి నీవందుకుఁగాను తలవంచనేటికే

॥ చెల ॥

మనసిచ్చి యప్పటిని మాటలు నీతో నాడీ  
 వెనకతియ్యకువె వెలఁదీ  
 ననుపునఁ జన్నులపై నగుతానే చేయిచాఁచీ  
 పెనఁగి నీవంతేసి బిగియఁగ నేటికే

॥ చెల ॥

ఆఱడై శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై నిన్నుఁ గాఁగించి  
 మీఱకువే యిఁక నలమేలుమంగా  
 కాటుకమ్మినరతులఁ గలనె నిన్నీతఁడు  
 ఆఱితేరెఁ బనులెల్లా నలయించనేటికే

॥ చెల ॥ 71 ॥

మాళవిగౌళ

ఏమి చెప్పేది మోహము యెంతోకాని  
కామిని నింతట నిట్టై కరుణించవయ్యా      || పల్లవి ||

చెలి నిన్నుఁ జూచి చూచి చిమ్మిరేగి నాసలను  
యెలమిఁ బయ్యదఁ జారు తెఱఁగదు  
వెలలేనిమాఁటలెల్లా వేడుకతో నాడీఁగాని  
లలిఁ బెదవిమీఁదికెంపులు దాఁచనేరదు      || ఏమి ||

మొగమెత్తి చేతులెత్తి, మొక్కిలోలోఁ జొక్కి  
జిగిఁ(గి?)ఁ(చ?)న్నులు గానవచ్చేది యెంచదు  
మిగులా నెలపులను మిక్కిలి నవ్వీఁగాని  
చిగురుమోవిరసాలు చిందేది దలఁచదు      || ఏమి ||

తక్కక కొలువునేనేతమినే నిలుచున్నది  
పక్కన మైసోఁకులు భావించదు  
యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ  
అక్కరతోఁ గూడీఁగాని అలయఁగ నేరదు      || ఏమి || 72 ||

రేకు 813

సాళంగనాట

సిగ్గరిపెండ్లికొడుకు చెలులముందరనెల్లా  
యెగ్గరఁగక మెరసీ నిదివో యనుచు      || పల్లవి ||

జంటతేరులమీఁద నతులు నీవును నెక్కి  
యింటింట వీదివీది నేఁగిరాఁగాను  
పెంటలగోపికలెల్లా పెదపెదమేడ లెక్కి  
నంటునఁ జూచి సిగ్గుతో నవ్వులు నవ్వేరు      || సిగ్గు ||

గొడ(డు?)గులనీడను కోలుపడిగెలతోడ  
 యెడనెడవాడల నీవేగిరాఁగాను  
 మెడలెత్తి నీపొందుల మెలుత లబ్బురమంది  
 జడిగొని తోఁగిచూచి జాణతనాలాడెరు      " సిగ్గ "

విరులదండలలోన వింజామరలలోన  
 యిరవై దేవుళ్ళు నీవు నేఁగిరాఁగాను  
 పరగ నలమేల్మంగపతివి శ్రీ వేంకటేశ  
 సొరిదిఁ బురసతులు చూచి పొగడెరు      " సిగ్గ " 73 "

### చౌళి

ఈతెనీచుట్టరికము రెఱుఁగుదుము  
 మాకు నీవు లోఁగుదురా మరఁగు లింతేల      " పల్లవి "

కలువపూవుల వేసి కప్పురము మొవిఁ జూపి  
 పొలఁతికి నీ కెన్నటిపొందులోకాని  
 పిలిచి మెల్లనె నిన్నుఁ బేరుకొని; యంతలోనే  
 పలుకవయ్యా యేల పరాకునేనేవు      " ఈతె "

సిగ్గు గొంత చల్లచల్ల నెలవుల నవ్వునవ్వి  
 వెగ్గళించిఁ జేత రెంతవేడుకోకాని  
 వొగ్గిఁ దమ్ములానకు పూరకే చేతినన్నల  
 యెగ్గులేదు చూడవయ్యా యేల దాచేవు తమి      " ఈతె "

చన్ను మొనలు దాకించి సారెకు నేవలునేసీ  
 యెన్నఁడు గూడితివో యింతకతొల్లి  
 యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
 నన్నుఁ గూడితివి యెంత నాటకమునేనేవు      " ఈతె " 74

సామవరాళి

ఎందఁకా బుజ్జగించే వేమయ్యా  
మందెమేళమయ్యా మరి నేమొక్కేనయ్యా      || పల్లవి ||

యీడువెట్టుకొని నన్ను యెంతవొడఁబరచేవు  
వేడుకతో సీమాటలు వింటినయ్యా  
నీడకుఁ దీసి నమ్మ నిమిరేవు నాచెక్కులు  
తోడనే యిందుకు నే సంతోసించుకొంటినయ్యా      || ఎందఁ ||

సరుస నన్నుఁబెట్టుక చన్ను లెంతపుడికేవు  
గరిమ నీమన్ననలు గైకొంటినయ్యా  
విరులు ముడిచి నన్ను వెస నెంతలాలించేవు  
సరవులన్నిటా నాకు సమృతాయనయ్యా      || ఎందఁ ||

చనవిచ్చి నన్నునెంత సారెకుఁ గాఁగిలించేవు  
నినుపురతులను తనిసితినయ్యా  
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యల మేల్మంగను  
మనసున నీపొందులు మరిగితినయ్యా      || ఎందఁ || 75 ||

ధన్నాసి

ఎవ్వరి నేరుపు లెంచే మించు లోనను  
పువ్విళ్లారి మీలో మీకు నొనగూడె వలపు      || పల్లవి ||

చిమ్ముఁజూపులనుఁ జూచీ సిగ్గరిపెండ్లికూఁతురు  
నిమ్మపంట వేసేవు నీవాపెను  
తమ్మిమోములు వంచేరు దండనున్న పేరటాండ్లు  
సమ్మతించి మీలో మీకు చలివాసె వలపు      || ఎవ్వ ||

కుప్పళించీఁ జెమటలు కొత్తపెండ్లికూఁతురు  
 నెప్పున మెయిసోఁకించేవు నీవాపెను  
 వొప్పుగ మోములు చూచే రూడిగవువారలు  
 చెప్పరాక మీలో మీకు చిమ్మిరేఁగె వలపు      || ఎవ్వ ||

మొక్కి నలమేలుమంగ ముద్దులపెండ్లికూఁతురు  
 నెక్కిని కాఁగిలించేవు నీవాపెను  
 చొక్కపు శ్రీవేంకటేశ చుట్టాలెల్లా మెచ్చేరు  
 వుక్కుమీరి మీలో మీకు నుమ్మిగిలీ వలపు      || ఎవ్వ || 76

ముఖారి

సారె సారె మన్నించేవు చనపు లిచ్చేపు నాకు  
 యారీతి నీనతులలో నెవ్వరిఁ బోలుదును      || పల్లవి ||

శక్తైరమాట లాడి సాదించు నిన్ను నాపె  
 మిక్కిలినేవలు నేసి మెప్పించును  
 చిక్కనిచన్నులు చూపి చిత్తమెల్లాఁ గరగించు  
 ఇక్కడ నన్నుఁ జెనకే వేమిబాఁతి నేను      || సారె ||

సన్నలనే మోవిచూపి చవులురేఁచు నాపె  
 వన్నెలుగా నవ్వునవ్వి వలపించును  
 కన్నుల మొక్కులు మొక్కి కళలెల్లాఁ బుట్టించు  
 ఇన్నిటా నన్నుఁ బొగడే వెంతదాన నేను      || సారె ||

ఆయములంటు నిన్ను నలమేలుమంగ యాపె  
 చాయల నీవురమెక్కి జట్టిగొనును  
 పాయకుండు నిన్నేపొద్దు బత్తితో శ్రీవేంకటేశ  
 యాయెడ నన్నేలితివి యితవైతి నేను      || సారె || 77 ||

మంగళకౌశిక

నేరుపరివి నీవై తే నెలఁతై తే ముద్దరాలు  
పేరునఁ బిలిచి నీవే పెనఁగఁగరాదా      || పల్లవి ||

చిన్నదిగనక యింతి సిగ్గుతోడ నున్నది  
అన్నిటా రట్టడివి మాటాడించరాదా  
తన్నుఁదానె నీపై ప్రేమ దాఁచుకొని వున్నది  
సన్నలనే నీమోవి చవిచూపరాదా      || నేరు ||

ఁవరాలుగనక ఆసలఁ బొంచుకవున్నది  
నవకవుజాణవు నవ్వించరాదా  
వివరించి బత్తి వెల్లవిరి నేయకున్నది  
చివురుకెంగేలు చాఁచి చిమ్మిరేచరాదా      || నేరు ||

కొమరెగనక కడుగుట్టుఁతోడ నున్నది  
నెమకి దిట్టపు మేలు నెరపరాదా  
అమర శ్రీవేంకటేశ అండ వాయకున్నది  
సమరతి నిట్లానే చనవియ్యరాదా      || నేరు || 78 ||

రేకు 814

దేవగాంధారి

పొలఁతీ నీనటనలు పొగడ నలవిగాదు  
నిలువున వలపులు నివ్వటిల్లఁజేయునే      || పల్లవి ||

కందువై ననీమాటలు కప్పురపుబేంట్లు  
పొండుల నీపతికి దప్పులు దీర్చునే  
అందిననీసొలపు మోహములకలగలపు  
సందడించి యతనికి సంతోసము రేఁచునే      || పొలఁ ||

సూటియైననీచూపులు సొంపగుఁదరితీపులు  
 గాఁటమై యీతనికి నక్కర దీర్చునే  
 కూటపునీనవ్వులు గుదిగుచ్చినపువ్వులు  
 పాటించి యీతనిమతిఁ బరిమళించునే      || పొలఁ ||

మంతనపుఁజెనకులు మాణికపుమినుకులు  
 చెంతల నీసొమ్ములై సింగారించునే  
 యింతలోనె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్ని దెకూడె  
 వింతలగునీరతులు వేడుక పుట్టించునే      || పొలఁ || 79

భూపాళం

చిత్తగింతువు ర వయ్యా చిల్లరపరాకు మాని  
 హత్తి తారుకాణవచ్చి నప్పడే నీకు      || పల్లవి ||

చిగురాకుమోవిమీఁదఁ జెలి యాడేమాఁటలు  
 మిగులాఁ దేనెలకంటే మించుఁదీపులు  
 జిగిమించ నీతోడఁ జేసేటిచెఱములు  
 జిగురుఁగండెలకంటెఁ జిక్కించేబందనలు      || చిత్త ||

తమ్మిరేకుఁగన్నులలోఁ దళుకనేచూపు  
 తుమ్మిదపాఁజులకంటేఁ దూరిపారును  
 వుమ్మగిలుఁబయ్యదలో నుండేటిక చములు  
 నిమ్మపంక్లకంటేను నీకఁ గానుకలొను      || చిత్త ||

లతలచేతులు చాచి లాచేటికాఁగిలి  
 రతిఁ బెండ్లివదికకంటే రమ్యమైనది  
 యితవై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నీమోహపు—  
 సతికంటే నెక్కుడు జాణతనలు      || చిత్త || 80 ||

గౌళ

నావాఁడనేయంటా నమ్మించేవు నన్ను నేఁడు  
చేవల నిన్నాపె చూచి సిగ్గువడనేలయ్యా ॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవు నేను మాటలాడుకొన్న వెల్లా  
ఇంతలోనె యాపె వినుటెట్లయ్యా  
వింతలై ననామట్టలు వేలఁ బెట్టుకొంటివి  
వంతుల నాపె చేతికి వచ్చుటెట్లయ్యా ॥ నావాఁ ॥

పొంచుగా నీవును నేనుఁ బూసుకొన్న పరిమళ—  
మందముగా నాపెమేన సంటుటెట్లయ్యా  
కిందట మాయంట నారగించినకూరలచవులు  
మందలించి యాపె చెప్పీ మర్మమేటిదయ్యా ॥ నావాఁ ॥

చెలరేఁగి సీరతులఁ జేసిననానేర్పులకు  
నీవంక నాపె నిన్ను నగుటెట్లయ్యా  
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి  
మెలపున నీన్ను నాపె మెచ్చుటెట్లయ్యా ॥ నావాఁ ॥ 8 ॥

సామంతం

ఆతనిఁ జూపవె మాకు నదెంతచక్కనివాఁడొ  
ఆతఁజీ నిన్నుఁ గలసినంతటిజాణఁ దెవ్వఁడె ॥ పల్లవి ॥

జక్కవచన్నులమీఁద చంద్రోదయము లాయ  
చుక్కలు నీమోవిమీఁదఁ జూపట్టెను  
మిక్కిలి శిరసుమీఁద మేఘములు గారుకొనె  
యెక్కడనుండి వచ్చేవే యెవ్వఁడే నీమగఁడు ॥ ఆత ॥

సరిఁ గన్నుకలువల సంధ్యాకాలము వచ్చె  
అరిది సంపెంగముక్కం దాయితీ రేఁగె  
తొరిగి చుక్కమీఁదఁ దొలుకరించెఁ జెమట  
యిరవై యేడనుంటివే యెవ్వఁడే నీమగఁడు      || అత ||

నాటుకొని నెలవుల నవ్వులవెన్నెల గానె  
తేటలచూపులనే తెల్లవారెను  
మేటిశ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడఁ(డం?)టా నీవు  
యేటవెట్టుకుందె(దే?)నా(వా?)తఁ దెవ్వఁడే నీమగఁడు || అత ||

### వరాళి

ఇంతలో విచ్చేసితి నీకెభావమిదె చూడు  
ఇంతి గోడపైరూపే యీరూపనుచును      || పల్లవి ||

జిగిమించునీరూపు చిత్తరువులోఁ జూచి  
నగు నింతి తనతోను నవ్వితివంటా  
మొగము చూచేవంటా ముచ్చటతోఁ దలవంచు  
చిగురుమోవి చూచి సిగ్గువడును      || ఇంత ||

చేరి మాటలాడెనంటాఁ జెప్పు నీకుఁ బ్రియములు  
కోరికతో దండనుండి కొలువునేను  
సారెకుఁ బానుపుపైకి సన్నలునేసి పిలుచు  
నేరుపుతోఁ దములము నిన్నటై యడుగును      || ఇంత ||

నివ్వెరగైతివంటా నిన్నుఁ గొనగోర నంటు  
పవ్వళించుమని చేతఁ బట్టఁబూనును  
నివ్వటిల్ల నంతలోనె నీవె వచ్చి కూడితివి  
యివ్వల శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై వోలలాడును      || ఇంత || 83 ||

అహిరి

మరుతంత్రములలోన మరగేటికి

శిరసు వంచి మొక్కెను చెప్పరే యాతనికి

॥ పల్లవి ॥

తమి యేలరేచినే తరితీపేల నేసినే

సముకాన నున్నదానఁ జనవరిని

కొమరె వయసుదానఁ గుదురుకొనె వలపు

చెమటలు మేననిండెఁ జెప్పరే యాతనికి

॥ మరు ॥

సెలవినేల నవ్వినే సిగ్గులేల నెరపినే

చెలిమి చేసినదాన నేవచేసేను

నలుగడ నివ్వెరగై నామనసు తనకె

సెలవునేసినని చెప్పరే యాతనికి

॥ మరు ॥

సన్నలేల నేసినే చన్నలేల పిసికీనే

వున్నతిఁ దనకాఁగిట కున్నదానను

యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోఁ దా నన్నునేలె

చెన్నగునానంతోసము చెప్పరే యాతనికి

॥ మరు ॥ 84 ॥

రేకు 815

గుండక్రియ

ఏల సిగ్గువడేవు ఇందరముఁ జూచేమని

చాలవలచేవలపు చల్లించుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చేకొని విడెము చేతికిచ్చి జవరాలు

ఆకుమడిచియ్యఁజూచీ నందుకోవయ్యా

మేకొని గందము నీమేనఁ బూసేనంటా వచ్చె

యీకడ నిట్టై పూయించుకొనవయ్యా

॥ ఏల ॥

చేరి పువ్వులసరులు చేతఁబట్టుక పున్నది  
 కోరి యట్టై ముడిపించుకొనవయ్యా  
 గారవానఁ బాదాల్తోత్తఁ గడువేడుకపడిని  
 పూరడించి పాదాఁ నీ వొత్తించుకొనవయ్యా      " ఏల "

పిలిచి నీగరిడిలోఁ బెనఁగేనఁటా నున్నది  
 చెలఁగి యాపెతో సాము నేయవయ్యా  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి  
 సొలసీ నాపె నిన్ను సొలయించుకోవయ్యా      " ఏల " 85

### దేసాశం

తప్పించుకొనరాదు తలఁగా రాదు  
 చెప్పితి నిట్టై మన్నించి చిత్తానఁ బెట్టుమీ      " పల్లవి "

నాతలఁపుకొడి సాగి నంటునఁ దీగెవంటిది  
 ఆతలనీతల నీమై నల్లునన్నది  
 కాతరపునాచూపు గబ్బితుమ్మిదవంటిది  
 గాతల నీయందే గూఁడుగాఁ బెట్టుకున్నది      " తప్పిం "

వేడుక నాయాస ఇది వేఁటమెకమువంటిది  
 కూడి నీపాదాలఁ దగులుకున్నది  
 వోడక నావలపు నీవొళ్లినీడవంటిది  
 వీడక నీవెంటవెంట వెనఁ బాయకున్నది      " తప్పిం "

దాఁగక నాచన్నులివి తమ్మిమొగ్గలవంటివి  
 కాఁగిటిలో నీకఁ బూజై కాచుక న్నది (వి ?)  
 చేఁగదేర నేలితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను  
 మాఁగిననామోవితేనె మంచివిందై వున్నది      " తప్పిం " 86

మాళవిగౌళ

లలనలసఁ(సం)తలోనిలాబగాఁడవు

తలఁచనితలఁపులు దైలువారె నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో నీవాపెపై వేసినపూవులచెండ్లు

తోడువచ్చి నిలుచున్నతొయ్యలిఁ దాఁకె

కూడాఁబట్టి యిద్దరిని గొట్టునఁ బెండ్లాడవయ్య

యీడనే నీబేర మొక టినుమడి యాయను

॥ లల ॥

చెలరేఁగి యాపెఱుఁదఁ జిమ్మినట్టిపన్నీరు

మెలుపునఁ జెలికత్తెఱుఁదఁ నిందెను

కలసి నీవిద్దరినిఁ గాఁగిలించుకొనవయ్య

వలపు లినుమడించి వడ్డివచ్చె నీఁగును

॥ లల ॥

పిక్కటిల్ల నీవాపెపైఁ బెట్టినటువంటినేస

పక్కన నూడిగవుసత్తిపైఁ జిందెను

యిక్కువ శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి

మొక్కలాన నీమేలు ముయ్యడ 'నాఁగాయను

॥ లల ॥ 87

భైరవి

అన్నిటా నెరజాణఁడైననాయకుఁడు తాను

సన్నల చాయలఁ దానే సరిచూడుమనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసులోనివలపు మాటలలోనే తోఁచు

తనువుపై వేడుకలు తమియై రేఁగు

కనుచూపులలో యాస కడఁగు జాగరములై

తనకు నేఁ జెప్పనేల తలఁచుకొమ్మనవే

॥ అన్ని ॥

మొలచినసిగ్గులు ముసిముసినవ్వులొను  
 నెలకొన్నతలపోత నిట్టూర్పు లగును  
 చెలఁగి యెడమాటలు చిగిరించుఁ గోరికలై  
 తిలకించి నాభావము తెలుసుకొమ్మనవే      " అన్ని "

చిప్పిలుఁగళలతేట చిందు మోవితేనియలై  
 చెప్పరానిసంతోసము చెమటలొను  
 యిప్పుడె నన్నేలినాఁడు ఇదె శ్రీవేంకటేశుఁడు  
 యెప్పటికి నిదేమాట యెరుఁగుకొమ్మనవే      " అన్ని " 88

నాట

ఊరకే గుట్టుతోడ నుందుపు గాక  
 మేరమీరి ఇంత మందెమేళ మేటికే      " పల్లవి "

వేరొకతెమీఁదఁ బెట్టి విభుఁడు నవ్వి నందుకు  
 సారె సారె నీవేల జంకించేవే  
 చేరి నీరతిసుద్దులు చెలులతోఁ జెప్పితేను  
 గీరుచు గోర నీవెంత గిలిగించేవే      " ఊర "

నెట్టన నెవ్వతెసొమ్మో నీమేనఁ బెట్టినందుకు  
 ఇట్టె వాఁడిచూపుల నీవేల చూచేవే  
 జట్టిగాని పెదవులసన్నలనే తిట్టితేను  
 గట్టిగాఁ బెదవి యేల గంటిసేసేవే      " ఊర "

కాంతలు చూడఁగ నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొన్నందుకు  
 చెంతనుండి నీవేల సిగ్గుపడేవే  
 ఇంతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డేకతాన నిన్నుఁ గూడె  
 పంతమున నీవెఁ(వెం?)త సచ్చినేసేవే      " ఊర " 89

తెలుఁగుఁగాఁబోది

చక్కనిదానవు నీవు జవరాలవు

మక్కువ నీపైఁ జేయక మానవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁజూచినచూపు గండుతుమ్మిదల పూవు

సన్నలనవ్విననవ్వు జాజిపువ్వు

పన్ని నీమోములో సిగ్గు వెన్నెలతేటనిగ్గు

వన్నెలనీరమణుఁడు వలచు తేమరుదే

॥ చక్క ॥

మలయునీపలుకులు మరుసంపచిలుకులు

కలికికొప్పజారు మేఘపుఁదీరు

నిలుపుఁజక్కఁదనము నిండుజవ్వనవనము

బలిమి నాతఁడు నీకు భ్రమయు తేమరుదే

॥ చక్క ॥

వాడిగోరిచెనకులు వజ్రాలమినుకులు

పోడిమి నీకెమ్మోవి పొగరుఁగావి

నేడు ట్రవేంకతేఱుఁడు నిన్ను నింతలోనె కూడె

నాడే యీతఁడు నీకు ననుపొతేమరుదే

॥ చక్క ॥ 90

రేకు 816

దేశాక్షి

ఎలయిందీ సారెకు నిన్నెవ్వతో కాని

వలపులు చల్లీని వాడుదేరిచీని

॥ పల్లవి ॥

కలువల వేసి సతి గక్కన నీవు చూచితే

మొలకసన్నలనే మోవి చూపీని

అలరి చదురంగములాడేపరాకున నుంచే

యెలుఁగెత్తి పాటపాడి యెచ్చరించీని

॥ ఎం ॥

యింతి చన్నుల నిన్నొత్తి ఇవ్వలిమోము నీవైతే  
అంతలోనే కన్నుల నీకటు మొక్కిని  
పంతానఁ బానుపుమీఁదఁ బవ్వళించి నీవుండితే  
చెంతనుండి యెరుకలు సేయుచు నప్పీని

॥ ఎల ॥

నిమ్మపండు గానుకిచ్చి నీవు చేతనందుకొంటే  
కమ్ముక నిన్నింతలోనే కాఁగిలించీని  
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను  
కమ్మర ననుఁ గూడితే కందువ చెప్పీని

॥ ఎల ॥ 91

### ధన్నాశి

ఇంతులచేతకు లోనే యెప్పుడును మగవాఁడు  
యింతేసిపంతాలు మాతో నేలాడేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినయాస కాఁగిటికిఁ బెనఁగించు  
సన్నలునేసినయాస సంగడిఁ బెట్టు  
చన్నులుసోఁకినయాస సమరతి కొనగూర్పు  
యిన్నేసి మాతో నేరా లేలాడేవయ్యా

॥ ఇంతు ॥

మాటలాడించినయాస మర్మములు గరఁగించు  
చోటిచ్చినయాస రతిఁ జొక్కించును  
నాటించినగోరియాస నసువులు వెడరేఁచు  
యీటున నీయాచారాలు యెంత చెప్పేవయ్యా

॥ ఇంతు ॥

సరసమాడినయాస జంట లప్పడే సేయు  
సరుగ నవ్వినయాస చవులు రేఁచు  
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి  
యెరవులవెడమాయ లేల సేసేవయ్యా

॥ ఇంత ॥ 92

లలిత

నీయందు నేమైనా నెరసు రెంచితిమా

చేయెత్తి మొక్కితేనేల సిగ్గువదేవు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నిద్దరము మాటలాడుకొంటేను

అంతలోఁ బెట్టుకొనేవు ఆనలు నీవు

సంతోసాన నీమోము సారె సారెఁ జూచితేను

యెంతకెంత నీవేల యెగ్గుపట్టేవు

॥ నీయం ॥

ఉవ్వనులము మాలోనే సన్నలు నేనుకొంటేను

యివ్వల సుద్దులు మమ్ము నేలడిగేవు

పువ్విళ్లార నీమేనంటి వూడిగాలు నేసితేను

చువ్వన నీవెంత మాకు సోదనిచ్చేవు

॥ నీయం ॥

కొమ్మల నిందరిని కొలువుకుఁ బిలిచితే

కమ్మి యెంత మమ్ము నిర్దై కాఁగిలించేవు

యిమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యెనసితి విన్నిటాను

తెమ్మలుగా మమ్ము నేమి తెలుపవచ్చేవు

॥ నీయం ॥ 93

రామక్రియ

పడఁతులఁ గంటేనే పట్టలేవు తమకము

నడుమంత్రపుచెలులు నవ్వరా నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

చల్లువెదమాట లాడి సంగడినే గూచుండి

చిల్లరచేతలు నేసి చెక్కునొక్కేవు

యెల్లవారిలోన నన్నునేల సిగ్గువరచేవు

కొల్లులుగ యేకతానఁ గూడఁగరాదా

॥ పదఁ ॥

పగటున నగి నీ పాదము నామీద వేసి  
 మొగము చూచి నన్ను మొక్కుమనేవు  
 నిగిడి నిన్నింతలోనే నీవేల పచ్చినేనేవు  
 వెగటేల మాయంటికి విచ్చేయరాదా      || పద ||

చన్నులపై జేయివేసి సరుగునఁ కాగిలించి  
 కన్నులఁ జొక్కించి మోవి గంటినేనేవు  
 యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యేల చిమ్మిరేచేవు  
 మన్నించితి విట్లానే నెంచు(నెమ్మ)ది నుంగరాదా      || పద || 94

కాఁ(కాం)బోది

ముద్దరాలపై తేనేమి మోహము చూపఁగవద్దా  
 కొద్దిమీర పతివద్దఁ గూచుండవే      || పల్లవి ||

చెక్కుచేయేల పెళ్లేవే సిగ్గులేల నెరపేవే  
 చిక్కనిచెమటలేల చిందేవే  
 నిక్కిచూచి రమణుఁడు నిమ్మపండు చేతికిచ్చి  
 మక్కువతో నందుకొని మాటలాడవే      || ముద్ద ||

దప్పులఁ బొరలేవేలే తలవంచుకొననేలే  
 ముప్పిరి సిగుబ్బలేల మూసిదాఁచ(చే?)వే  
 కప్పురము(పు?)మోవిఁ జూపి కాంతుఁడు నిమ్మ లాలించి  
 వొప్పుగఁ జేకొని నీవూ నుపచరించవే      || ముద్ద ||

నీవి వదలగనేలే నివ్వెరగు చూపనేలే  
 కావికన్నులఁ కడుఁబొక్కేవే  
 యీవల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడెఁ  
 వేవేగ నీప్రియములు వెలయించవే      || ముద్ద || 95

నాదరామక్రియ

ఔనయ్య తగవు నేఁ డట్టిదె కాదా  
మోనముతోడుత నీకు మొక్కు మొక్కేను      || పల్లవి ||

చెక్కునొక్కి జవరాలు చేరి నిన్ను వేడుకొని  
వుక్కుమీరి గుబ్బలు నిన్నొరయఁగాను  
యిక్కువలఁ దొలుత నిన్నేమని తిట్టెనోకాని  
పక్కన నింతటిలోనే పంతమిచ్చెను      || ఔన ||

కమ్మటిఁ గాఁగిట నించి కడు నిన్ను లాలించి  
సమ్మతి మోవితేనెలు చవిచూపుతా  
యిమ్ములఁ దొలుత నిన్ను యేమిసేసెనో కాని  
ముమ్మాటికి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పెను      || ఔన ||

తమకించి నిన్నుఁగూడి తమ్ములానకు నోర్వొగ్గి  
ప్రమదానఁ దురుము నీపై నొరగఁగా  
అమర శ్రీవేంకటేశ యంతలో నన్నేలితివి  
సమమోహలని యాపె సారె సారె మెచ్చెను      || ఔన || 98

రేకు 817

ముఖారి

తానే యెఱుఁగుఁగాక దండనున్నాఁడు విభుఁడు  
యీనేరుపు లీకత లేమని చెప్పుదునే      || పల్లవి ||

చిత్తములోపలిసిగ్గు చెప్పరాదు  
బిత్తితోడితలపోత భావించరాదు  
గుత్తపుగుబ్బలవ్షబ్బు గురి లేదు  
యిత్తల నోచెలులాల యేమని చెప్పుదునే      || అనే ||

వాడికనాకోరిక వళగాదు

వేడుకకు నెంతైనాను వెలలేదు

వోడక నాతమకము వోరువరాదు

యాడనె నాయడియాస లేమని చెప్పుదునే

॥ తానే ॥

తొట్టుకున్నజవ్వనము దొడ్డితేఁ బోదు

చుట్టుకున్ననావలపు చూపరాదు

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె

యెట్టనెదిటిసంతోస మేమని చెప్పుదునే

॥ తానే ॥ 97

### శ్రీరాగం

అంగనా నీవును మాటలాడుకోరయ్యా

చెంగటనున్నచెలులు నేనేపని యేదయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపు లినుమడించె వాడికె లెదిరించె

చెలికి నీకు వాపులు చిగిరించెను

తలఁపులు దైవారె తమకములు సందించె

యెలమి సుద్దులు మమ్ము నేమడిగేవయ్యా

॥ అంగ ॥

కొనచూపులు గదిసె కోరిక లల్లుకొనె

మనసు లిద్దరివిని మర్మము లంటె

ననుపులు సరిదాకె నవ్వులు వియ్యములందె

యెనలేనివిచారము లింక నేటికయ్యా

॥ అంగ ॥

మోపు లొక్కమరె మాఁగె మోహము లొందొంటి ముట్టై

భావించ సమరతులు బంతికి వచ్చె

శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ జేకొని కూడితి విట్టై

యావేళ నీసంతోసము లెంత చూపేవయ్యా

॥ అంగ ॥ 98

లలిత

ఇటువలె నుండవద్దా యిద్దరిపొందు

తటుకన నీడేరెఁ దనకు నాకిపుడు

॥ పల్లవి ॥

నేరుపు గలిగితేను నే స్తము లొనగూడు

మేరతోనే వుండితేను మించు వేడుక

వోరుచుకొంటేను వొడ్డికొను సరసము

తారుకాణలాయ నాకుఁ దనకు నేడిపుడు

॥ ఇటు ॥

చనవులు నెరపితేఁ జవులుపుట్టుఁ గాఁపురము

సనువులు జరపితే నవ్వులురేఁగు

చెనకులు బలిసితే సిగ్గులు మొదలొను

మనసులు సరిదాఁకెఁ దనకు నాకిపుడు

॥ ఇటు ॥

అంటిముట్టి పెనఁగితే నాయములు గరఁగును

జంటవాయకుండితేను సతమా మేలు

ఇంటిలోన శ్రీ వేంకటేశుఁడు తా నన్నుఁ గూడె

దంటనా లుప్పతిల్లెఁ దనకు నాకిపుడు

॥ ఇటు ॥ 99

భైరవి

పడఁతి నెప్పుడు నీవు పాయనివాడవె కాక

నిడి సాగిలె నీపెకు నీమీఁదిచింత

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతకొప్పుపై నవే నీవువెట్టినచేసలు

తలఁచుకున్నది నీతగుణసలు

వలపులలో నున్నది (వి?) వడి నడియాసలు

యెలమి నీవెందుండినా నిఁకనేల చింత పడఁ

చన్నులపైనే వున్నవి చక్కనినీరేకలు  
 సన్నుల నవ్వేనవ్వలసమజోకలు  
 కన్నులెదుట నున్నవి గక్కన నీరాకలు  
 మన్నిం చెప్పుడు వచ్చినా మరియేల చింత

॥ పదం ॥

కూడినకాగిట మించె గురుత్వై ననీ పొందులు  
 వాడికెమోవితేనెల వచ్చె విందులు  
 యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వీకె నిట్టై  
 జోడుగా ఫలించె నీకుఁ జూపనేల చింత

॥ పదం ॥ 100

ముఖారి

చేయివట్టి తియ్యనేలే చెలులాలా  
 యీయెడనే వున్నవాడు యేలుకొనీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

సరసమాదెడువాడు సంగాతము సేయఁడా  
 మరిగినవాడు నన్ను మన్నించఁడా  
 వరుసకువచ్చేవాడు వలపులు చల్లఁడా  
 పెరవెఱుగక యేల వేగించేరే

॥ చేయి ॥

చనపులిచ్చినవాడు సంగడిఁ గూచుండఁడా  
 మనసెరిగినవాడుఁ మాటలాడఁడా  
 కనుఁగొన్నవాడు యింకఁ గాఁగిలింతుకొనఁడా  
 తనివిఁబొందక యేల తమికించేరే

॥ చేయి ॥

కూడిమాడినవాడు గుట్టు నాకుఁ జెప్పఁడా  
 వాడికెక్కినవాడు నావసమేకాఁడా  
 యీడనే శ్రీ వేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేరె  
 జాడదెలియక యెంత సారెఁ బెనఁగేరే

॥ చేయి ॥ 101

శుద్ధవసంతం

<sup>1</sup> ఏమి నేతుమయ్య నిన్ను నేమిటా గెలువరాదు

ఆముకొనఁ జనవిచ్చి యాసలు రేఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగితే బెళికి తప్పించుకొనఁజూచేవు

చెనకితేఁ దలవంచి సిగ్గువదేవు

మొనసి సన్న నేసితే మూతులు గిరిపేవు

ననువు నటించితేను నవ్వులు నవ్వేవు

॥ ఏమి ॥

సుడిగితే నెంతయినాఁ బొడవులు సూపేవు

తడవితే రాచపంతాలు మీరేవు

బడివాయఁకుండఁగానే బాస లడుగవచ్చేవు

వాడివట్టితే జలధి నెడముగొనేవు

॥ ఏమి ॥

పొంచి మోము చూచితే పొందులే బోధించేవు

అంచల మొక్కితేనే వయ్యాళి చూపేవు

మంచితనాలనే నన్ను మన్నించితి విటు కూడి

ముంచి శ్రీ వేంకటేశుఁడ మోవి లంచమిచ్చేవు ॥ ఏమి ॥ 102

రేకు 818

పాడి

ఎంతనోము నోఁచితి నో యేమిచెప్పేది

మంతుకెక్క నింకా నింత మన్నించేవుగాక

॥ పల్లవి ॥

మేకొని నీ వాడేటిమేలములు కావా

లాకలై నామోమునఁ గళలు రేఁచేవి

జోకతోడ నీతోడిచుట్టరికమే కాదా

యేకాలమును నిన్ను నెడయనియ్యనిది

॥ ఎంత ॥

ననుపున నీవు నాతో నవ్విననప్పులే కావా  
తనివిదీరకుండాఁ దలపించేవి

పెనఁగి కొప్పువై నీవుపెట్టినసేసలే కావా  
యెనసి నీకాఁగిటిలో నింతకుఁ దెచ్చినవి

॥ ఎంత ॥

చన్నులపై నీవు చేయిచాఁచినరతులే కావా  
పన్నినపలపులై పాదుకొన్నవి  
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు  
కన్నులచూపులేకావా కామించఁజేసినవి

॥ ఎంత ॥ 103

గౌళ

ఊరకే విట్టపీఁగేవు పువిదలలోననెల్లా  
యారీతి నుండితేను నాయాడుదానవైతివా

॥ పల్లవి ॥

పంతముతో బిగిసితే పగటుదానవైతివా  
సంతసుద్దులు చెప్పితే జాణవైతివా  
బంతిఁ గూచుండితేనే పట్టపుదేవివైతివా  
వంతుతోడ వలపించవలెఁగాక విభుని

॥ ఊర ॥

సారె సారె నవ్వితేనే చనవరివైతివా  
తోరపుఁగొప్పు వెట్టితే దొరవైతివా  
చేరి యంటుకొంటేనే చేతలాడి వైతివా  
దారకాన దక్కఁగొనఁదగుఁగాక పతిని

॥ ఊర ॥

పెనఁగి దండఁ గూచుంటే పెండ్లికూఁతురవైతివా  
పనులు సేసితే నేరువరివైతివా  
యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్నిందుకు, నీవు  
చెనకి మెచ్చేది మంచిదిగాక ఇతనిని

॥ ఊర ॥ 104

హిందోళవసంతం

ఏమని చెప్పుదునే వీడెమ్మెకాడు  
చేముట్టి పేడుకొనీనే చెలిమికాడు

॥ పల్లవి ॥

చలపాదిసరసాలజాజరకాడు  
వలపులు చల్లఁ బెక్కువలపుకాడు  
తలఁపించిఁ దనపొందు దాయగాడు  
వెలయించి నన్ను నింత వేడుకకాడు

॥ ఏమ ॥

బచ్చనపరాకులపంతగాడు  
కొచ్చికొచ్చి చెనకీని కోడకాడు  
అచ్చగా నాసరులంటి నాసోదకాడు  
యిచ్చటనే కాచుకున్నాఁ దెలయింపుకాడు

॥ ఏమ ॥

వద్దనుండే యెలయించి వన్నెకాడు  
అద్దుకొనీఁ గాఁగిట నందగాడు  
వాద్దికై శ్రీవేంకటేశుఁ డుబ్బరికాడు  
పెద్దరికపులాబాలబేరగాడు

॥ ఏమ ॥ 105

భైరవి

ఎప్పుడు చిత్తగించేవో యేగతి మన్నించేవో  
వాప్పననేసితి నీకు నుడివోనివయసు

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడి వలచితి పైకొని నే నీకు  
సంతోసానఁ బొగడితి సారెకు నిన్ను  
చింతదీర మొక్కితి చెలఁగి నీపాదాలపై  
ఇంతకంటె మరి నే నేమిసేతు నికను

॥ ఎప్పు ॥

సన్నలనే చవిగొంటి సరసపునీమోవి  
 కన్నులను సొలసితి గక్కన నిన్ను  
 చన్నుమొనల నొత్తితి సంగడికి వచ్చి నీమై  
 యెన్నికలు నెరవేరె నేమిసేతు నికను      " ఎప్పు "

విరులసేన వెట్టితి వేడుక నీకొప్పుమీద  
 నిరతిమై గాగితి నించితి నిన్ను  
 సీరుల నన్నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ్వర  
 యిరవైతి నూడిగాన కేమిసేతు నికను      " ఎప్పు " 106

### నాగగాంధారి

మేలుకు మేలేకాక మిక్కుటమేలా  
 కోలుముందై మీద గుట్టుసేయనేలా      " పల్లవి "

పచ్చిగా మగువ నీతో బలుకఁగాను  
 అచ్చగా సూకొందు గాక అలయనేలా  
 ముచ్చట నాపె నీకు మొక్కఁగాను  
 యిచ్చగించుకొంటగాక యిక సిగ్గులేలా      " మేలు "

ననుపున నాకె నీతో నవ్వఁగాను  
 చనువు లిచ్చుటగాక జాగులేలా  
 వినయముతో నిన్ను వేడుకోఁగాను  
 యెనయుటగాక మరి యెలయింపులేలా      " మేలు "

ప్రియమున నీతో నాపె పెనఁగఁగాను  
 దయతో గూడుటగాక తాలిములేలా  
 క్రియతో గాగిలింపఁగా శ్రీ వేంకటేశా  
 నయమే మంచిదిగాక నాలితనములేలా      " మేలు " 107

నాదరామక్రియ

నెలఁతచక్కఁదనమే నిందుబండారము నీకుఁ

గలిగెఁ గనకలక్ష్మి కాంతుఁడవైతివి

॥ పల్లవి ॥

పడఁతినెమ్మొమునకు బంగారుకళలు దేరీ

వెడలేనెలవినవ్వే వెండిగనులు

అడియాలమగుమోవి న(య?)దె పగడపుఁదీగె

నిడువాలుఁదురుమే నీలములరాశి

॥ నెలఁ ॥

తరుణిపాదపుగోళ్లు తళుకులవజ్రములు

పరగుఁజేతిగోళ్లై పద్మరాగాలు

అరిదికన్నులతేట లాణిముత్తైపునరులు

సరిఁ బచ్చలకొండలు చనుమొనలు

॥ నెలఁ ॥

చెలితేనెమాటలు జిగిఁ బుష్పరాగాలు

వలపుతెరసిగ్గులు వై డూర్యాలు

తొలఁకుననురాగాలే దొడ్డగోమేధికములు

కలసి తీకెను శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటను

॥ నెలఁ ॥ 108

రేకు 819

నాగవరాళి

వీడుదోడాయ వలపు వెలఁదికి నీకును

చూడఁజూడ వేడుకాయ చూచువారికిని

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుతోడ బాగాలు చెలి నీకు నందియ్యఁగా

వొగ్గుచు నందుకొంటివి వొయ్యన నీవు

నిగ్గులుదేరేయట్టిసిపుక్కిఁటితములము

అగ్గలపుమోహమున నాపెకుఁ బెట్టితివి

॥ వీడు ॥

చన్నులు బటువులుగ సతి నీకు నానించితే  
 వున్నతి నొరగుకొంటివి వొద్దికై నీ  
 యెన్నికఁ జేతులు రెండు నీపెమేని కాదారుగ  
 చెన్నుమీర మెడదండనేసి కాఁగిలించితి      "వీడు "

పడఁతి నీకు చప్పికిఁ బన్నీ రందియ్యఁగా  
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కైకొంటివి  
 తడయక అధరామృతపుపానకము నేడు  
 యెడనెడ మారుకుమారిచ్చితివి నీవు      "వీడు " 109

### దేసాళం

చిత్తగించి చూడవయ్య చెలిలాగు  
 బిత్తరపుజవ్వనము పెచ్చుపెరిగీని      "పల్లవి "

చెలివీనులఁవాది చెక్కులఁ గరఁగి జారీ  
 వెలి నిన్నుఁబాసినవిరహానను  
 మలసినకోరికలు మతిలోఁ దీఁగెలువారీ  
 వలపులచెమటలవానలను      "చిత్త "

వేవేగఁ బెట్టినకొప్పు వెడజారీ మూఁపుమీఁద  
 నీవాద్దికి వచ్చేటినిబ్బరానను  
 పూవులదండలోనిపుప్పొడి దుమ్ములురేఁగీ  
 కావరపునిట్టూర్పులగాచిచేతను      "చిత్త "

ముసుకొని మొరసీని ముంజేతికంకణములు  
 తనవార నిన్నుఁగూడేతమకమున  
 యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యింతలోనె యీకెను  
 వినయాన నీకు మొక్కి వేడుకలను      "చిత్త " 110

సింఘరామక్రియ

ఎంతలేదు పరాకు నీ కేపొద్దును

వెంతొకచూపు మరి వేదొకచ వెందురు

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతోడుత నీకు విన్నపాలు నేయవచ్చె

ఆడరాదా కతము లాపెతోడను

తోడనే సింగారించుక తొంగిచూచి నల్లదివో

చూడరాదా యాదిక్కు జోడుగా నీవు

॥ ఎంత ॥

విందుగాఁ బయ్యదలోన వెన నేమో మూసితెచ్చె—

నందుకోరాదా లోన నాపెచేతను

పొందుగాఁ గొలుపునేసీ పూనుకొని యెదుటనె

చెంది వూడిగ మేమైనాఁ జేయించుకొనరాదా

॥ ఎంత ॥

వినోదానఁ దా నేర్చిన విద్యలు చూపఁగడఁగి

మనసారఁ జూడరాదా మాటున నుండి

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యిం(యి)న్నిటా నన్ను

పెనఁగి యాపెవలపుఁ బెడరేచరాదా

॥ ఎంత ॥ |||

పాడి

ఎంత యెడగొల్లక తై వేమే నీవు

జంతవై వలపు లిట్టిచవులుగానేవు

॥ పల్లవి ॥

కురుగా దువ్వేనంటా గుబ్బల నొత్తుకొనేవు

సరులు గట్టేనంటా సారెకుఁ గాఁగిలించేవు

శిరసంచేనంటాను చెక్కుఁజెక్కు మోపించేవు

బెరసి విభుని నెంత పిప్పినేనేవే

॥ ఎంత ॥

తై దండ యిచ్చేనంటా కాయము సోకించేవు  
 పాదాలొత్తేనంటా దొడపైకి దీసుకొనేవు  
 ఆదట జలకమార్చేనంటా నొరసుకొనేవు  
 గోదిలిమోహన నెంతగుబ్బతిలేవే

॥ ఎంత ॥

తములాన కొగ్గేనంటా తగ మోవి దాకించేవు  
 చెమట దుడిచేనంటా సిగ్గులంటి పెనగేవు  
 అమర శ్రీవేంకటేశు డన్నిటాను నన్ను గూడె  
 భ్రమసి నీవెందాకాను బాతిపడేవే

॥ ఎంత ॥ 112

### శ్రీరాగం

తానే యెఱుగుఁ బతి తలఁపించరే  
 యీనెలఁత మేలు'దాయ నెట్టోర్వ వచ్చునే

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మతలపోతలేడ కోవిలకూతలేడ  
 నిమ్మలపుమననేడ నివ్వెరగేడ  
 పమ్మకొన్నసిగ్గులేడ పట్టరానితమి యేడ  
 ఇమ్మల నిట్టివలపు లెట్టోర్వవచ్చునే

॥ తానే ॥

కలయువేడుకలేడ కంఠునిబాణములేడ  
 నెలకొన్నయాసలేడ నిట్టూర్పులేడ  
 చెలిచక్కఁదనమేడ చెక్కిటిచేయిచింతలేడ  
 ఇల నిట్టివలపులు యెట్టోర్వవచ్చునే

॥ తానే ॥

మంతనాన నుండులేడ మలయుకోరికలేడ  
 సంతసపుమాటలేడ జాగులేడ  
 ఇంతలో శ్రీవేంకటేశు డిట్టె వచ్చి యాకె నేలె  
 యెంతయినా నీవలపు లెట్టోర్వవచ్చునే

॥ తానే ॥ 113

తెలుఁగుఁగాఁ(గాం)బోది

విరహమునకు నీవు వెరవవద్దు

గరిమ నేబొద్దూ నివే కాపులు నీకును

॥ పల్లవి ॥

చెంగలువబంతి నీవు చేతఁబట్టుకొనవే

సంగతి నాతనిమేనిచాయల దది

ముంగిటితామర యరమున నొత్తుకోవే

రంగుగాఁ జెలుపునినేత్రములఁ బోలు నవి

॥ విర ॥

కనకపుసొమ్ములెల్లా కాయముపై నించుకోవే

ఘనునిపీతాంబరపుకాంతులఁ బోలు

పెనచి మాణికములపేరు మెడ వేసుకోవే

కనుఁగొంటే నాతనికొస్తుభముజాతివి

॥ విర ॥

చేవమీర ముంజేతిచిలుకతో మాఁటాడవే

భావింప నాతఁడెక్కేపక్షికులము

కోవరపునీచనుఁగొండ లిట్టె చూపవే

యీవేళ శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నిన్నును

॥ విర ॥ 114

రేకు 820

అ హి రి

తలఁపులో కోరికలు దైవారీని

యెలమిఁ గానుక లిచ్చి యీడకు రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరే యాతనిరాక చెలులాల

పుప్పతిల్లుఁగాఁకలకు నోపనే నేను

కుప్పలుఁదెప్పలునాయ కోరికలు

ఇప్పుడు కొలువులోఁ దా నేమి నేసినే

॥ తలఁ ॥

చూపరే యాతనిమోము సుదతులాల

వైవై నాతమకము పట్టగరాదు

మోపాయ జవ్వనము మొగి నామేన

యేపునఁ దనకు నన్ను నీడేర్చఁదగును

॥ తలఁ ॥

పొందునేయరే యాతనిఁ బొలఁతులాల

విందువలెఁ దానె శ్రీవేంకటేశుఁడు

యిందుకే వచ్చి కలసె నిదివో నన్ను

అందమైనయిల్లాల నే నలమేలుమంగను

॥ తలఁ ॥ 115

సాళంగనాట

అన్నిటాను నెరజాణ వాడువే నీవు

మన్నన లందితివే మగనిచే నీవు

॥ పల్లవి ॥

చొక్కపుఁజూపులఁ బతిఁ జూడనేర్తువే

మొక్కుతానే కొనగోరు మోపనేర్తువే

చిక్కనినవ్వలతోడ సిగ్గువడనేర్తువే

చెక్కునొక్కి ప్రియములు చెప్పనేర్తువే

॥ అన్ని ॥

చెప్పక వూడిగాల్లెల్లా జేయనేర్తువే

చెప్పరానిసన్నలు సేయనేర్తువే

చొప్పులుగా చనుఁగవ సోకించనేర్తువే

చిట్టచివరి దప్పిదేర మోవి చూపి తమిరేఁచనేర్తువే

॥ అన్ని ॥

ననుపులుసేసుక పెనఁగనేరుతువే

యెనసి బాగాలు నీ వియ్యనేర్తువే

అనుఁగుశ్రీవేంకటేశునలమేలుమంగవు నీవు

తనియఁగఁ గూడితివి తలఁపించనేర్తువే

॥ అన్ని ॥ 116

మంగళకౌశిక

వీడెమిత్తువు రావమ్మా వీడె పానువువై నున్నాఁడు  
జోడైనవయసులే సొంపులు వుట్టించీని

॥ పల్లవి ॥

సొలసి నీవుచూచినచూపులెల్లాఁ బతికిని  
కలువపూవుదండలై కమ్ముకొనెను  
నెలఁత నీవు చక్కనినెమ్మోము చూపితేను  
వలుదచంద్రబింబమై వలపులు రేఁచెను

॥ వీడె ॥

అరిది నాతనితోడ నాడినమెల్లనిమాట  
లరితీపుతేనెలై దైలువారెను  
సరుగ నీవచ్చుదు 'సన్నచేసిన సన్న  
సురతపులతలై చుట్టుకొనెను

॥ వీడె ॥

యెనసి శ్రీవేంకటేశుడెదుట నవ్వి ననవు  
చెనకి పైఁజల్లిననేన లాయను  
పెనఁగి చేతులువట్టి పిలిచినసిలుపులు  
తనివోనికంకణదారా లాయను

॥ వీడె ॥ 117

వరాళి

వినోదించవయ్యా ఇందు వేడుకనేసీ నీకు  
ఘనసింగరవనము కామిని వెంచెనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తెగరానియాసలు తీగెయవారఁగాను  
జిగిమించి చింతలు చిగిరించఁగా  
నిగిడి నివ్వెరగులు నీడలు గప్పఁగాను  
తగుసింగరవనము తరుణి వెంచెనయ్యా

॥ వినో ॥

చిత్తమే జొంపాలుగట్టి చీకట్లుగొనఁగాను  
 హత్తి కోరికవిరులు గుత్తులై మించెఁ  
 బొత్తుగాఁ బెంజెమటల పూవుదేనెలు గురియ  
 కొత్తసింగరవనము కోమలి వెంచెనయ్యా      "వినో"

నెయ్యముతోఁ జిన్నుల నిమ్మపండ్లు<sup>1</sup> వండఁగాను  
 పయ్యదవెలుఁగు చుట్టిబయలు గాఁగా  
 ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యీకె నేలితివి  
 వొయ్యనె సింగరవన మువిద వెంచెనయ్యా      "వినో" 118

### పాడి

నన్నెంత వొగదేవయ్యా నాగుణాలు మంచివంటా  
 చిన్నదాన నే నీవునేసినమానిసిని      "పల్లవి"

తనకుబాఁతియైనతరుణులెల్లా నింపులే  
 మననెనసినవారిమాట లింపులే  
 ననుపుగలుగుచోటివచ్చులెల్లా నింపులే  
 పెనఁగి పైకొనేవారిప్రియములు నింపులే      "నన్నెం"

నేవలునేనేవారిసేతలెల్లా నింపులే  
 కైవసమైనవారిగతు లింపులే  
 వావిగలసినవారివాడికలెల్లా నింపులే  
 నీవద్దఁ బాయనివారినిండుసిగ్గు లింపులే      "నన్నెం"

సరసములాడేవారిసంగాతాలెల్లా నింపులే  
 సురతవేళలమేనిసోఁకు లింపులే  
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలివితి  
 మరిగినయడాటాన మంతనము లింపులే      "నన్నెం" 119

దేవగాంధారి

చూడరే వోచెలులాల సుదతిసింగారము

వేడుకతోడఁ దోడ విలాసము మించెను

॥ పల్లవి ॥

అరిరిననెమ్మోము అద్దమయినకతన

మెలుపునఁ గళల నేమించులు మించె

లలిఁ దురుమెల్లా నీలపురాలై నకతన

కలికిచూపుల నిండుఁగాంతు లిట్టె మించెను

॥ చూడ ॥

పగటున మోవి బింబఫలమైయున్నకతన

పొగదొందుమాటలతీపులు మించెను

తగునాభి సరసియై తనరినకతమున

నిగిడి మొక్కులకరనీరజములు మించె

॥ చూడ ॥

వెట్టిన మేను లత్తై నెగడినకతమున

కిట్టి శ్రీ వేంకటేశుకాఁగిటఁ బాఁకెను

అట్టె చన్నులు నిమ్మపండ్లయి పుండినకతన

పట్ట నితనిచేతులఁ బాదుకొని మించెను

॥ చూడ ॥ 120

రేకు 821

నారాయణి

అడనుండే చూచి వెరగందితి నేను

యీడ నన్నుఁ గాఁగిలించే వేటిదో యెఱుఁగను

॥ పల్లవి ॥

సౌలపుఁజూపులఁ జూచి సుద్దులు నీతోఁ జెప్పి

వలపులు చల్లె(ల్లి?)నాపె వాడికగాను

కలువల వేసి కందువకు రమ్మని

పిలిచితి వెటువంటిప్రియమో నీకును

॥ ఆడ ॥

చనుగవపై పయ్యద చక్కబెట్టుకొంటాను  
 వినయాన మొక్కి నాపె వేడుకగాను  
 ననిచి కైదండవట్టి నగరిలోనికిఁ దీసి  
 పెనఁగితి వాపె యెంతప్రియమో నీకును

॥ ఆడ ॥

చేరి జాఱుఁగొప్పు చేతఁ జెక్కుకొంటా మోముచూపి  
 సారె సన్ననేసీ నాకె సమ్మతిగాను  
 గారవించి నన్నేలితివి గక్కన శ్రీ వేంకటేశ  
 బీరాన నాపె నెంతప్రియమో నీకును

॥ ఆడ ॥ 121

పాడి

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాలా

పోగై నమంచిగుణాలబుద్ధులవాఁ డతఁడు

॥ పల్లవి ॥

వలపించనేర్చునట వద్దికి రానేరఁడా

తలఁపెందున్నదోకాక తనకు నేఁడు

యెలఁపించఁగలఁడట యెనయఁగలేఁడా

కలిగినతనబట్టి కందము గాక

॥ వేగి ॥

కోరితెచ్చుకొన్నవాఁడు కూడుకొననేరఁడా

పూరకే పనిగలిగి వున్నాఁడో కాక

వేరులేనిచుట్టరికమట వీరెమంప మరచినా

తారుకాణలై మనకుఁ దానే వచ్చిఁగాక

॥ వేగి ॥

మంచముపై కిట్టె వచ్చిఁమాఁటలాడ నేరఁడా

యెంచుక నన్నెంతగా మన్నింపినోకాక

అంచెల శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటాను నన్నుఁ గూడె

నించినయాపొందు లిట్టె నెరవేరీ గాక

॥ వేగి ॥ 122

బౌళి

ఎట్టునేసినా నీచిత్త మెదురాదేదానఁ గాను  
పట్టి నీపాదాలనేవే పదివేలు నాకు

॥ పల్లవి ॥

అసపడి మోహించినఅతివను నే నీతో  
వాసులు వంతులు నెంచవచ్చునా మరి  
పోసరించి జవ్వనమే పోగై వున్నదానను  
వేసరఁజెల్లునా నిన్నే వేడుకొనేఁగాక

॥ ఎట్టు ॥

యెప్పుడు వత్తువోయని యెదురుచూచే నేను  
తప్పలుఁ దారులుఁ బట్టఁ దగవా నిన్ను  
పుప్పతిల్లి నేసపాలు వొడిఁగట్టుకుందానను  
నెప్పున నే నలిగేనా నీతో నవ్వేఁగాక

॥ ఎట్టు ॥

నెమ్మది నీ<sup>1</sup>కాఁగిలి నీకే మీఁదెత్తుకుండి  
యెమ్మెలు నేతులుఁ జూపనేలా ఇఁక  
నమ్మించి శ్రీ వేంకటేశ నన్నిట్టె యేలుకొంటివి  
కమ్మటి నే మరచేనా కడుమెచ్చేఁ గాక

॥ ఎట్టు ॥

గాళ

ఓయమ్మ తానెంత వొడఁబరచినే నన్ను  
చేయి మీఁదాయఁ దనకుఁ జేతిలోనిదాననే

॥ పల్లవి ॥

చెంతనుండి పూడిగము సేనేయిల్లాలఁగాక  
పంతమాడేయిల్లాలనా పతితోను  
వంతలేక తనమాట విననేరుతుఁ గాక  
యెంతైనా తనకు నేనెదురాడనేర్తునా

॥ ఓయ ॥

సిగ్గుతోడఁ బాదాలొత్తి చిమ్మిరేఁగేదానఁగాక  
 యెగ్గుపట్టేదాననా యెంతైనాను  
 వాగ్గి తనచేతలెల్లా వొడిఁగట్టుకొందుఁగాక  
 వెగ్గించి యేమైనా వేసారుకొందునా      || ఓయ ||

ఇచ్చకమై నెరపేటిదిది నాగుణము గాక  
 నచ్చుకొట్టి కొనరేది నాగుణమా  
 అచ్చపుశ్రీ వేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁగూడె  
 కొచ్చి తనగుణాలు    గొ'నాడ నావసమా || ఓయ ||      124

పాడి

చెప్పితి మిప్పుడే నీకు చెలులము బుద్ధులెల్లా  
 ముప్పిరిఁ జేతమొక్కవే మోసపోతిననక      || పల్లవి ||

మనసార నాతనితో మాటలెల్లా నాడవే  
 చెనకవే ఇప్పుడేల సిగ్గువడేవు  
 పెనఁగవే చేయివట్టి పిలువవే యింటికి  
 వెనక మరచివచ్చి విచారమునేయక      || చెప్పి ||

తలయెత్తి చూడవే తనియ నాతనిదిక్కు  
 నిలువవే ముందటను సేకేల కొంక  
 వెలయఁగ నవ్వవే విదెము చేతి కివ్వవే  
 మలసి యింకొకమారు మరచితి ననక      || చెప్పి ||

పాసువుపైఁ గూచుండవే పాదాలొత్తఁగదవే  
 మోసముతో నీకఁ దెఱమఱఁ గేటికి  
 పూని శ్రీ వేంకటేశుఁడు పొందునేసి నిన్నుఁ గూడె  
 కానుకమోవి చేకోవే కడమాయననక      || చెప్పి ||      125

శుద్ధదేశి

కానవచ్చె నాపై నీపైఁగలమోహమెల్లాను  
అనుకొన్న వని యెట్టియడియాసలో

॥ పల్లవి ॥

చిత్తగించి చూడవయ్య చిరునవ్వు నవ్వీ నాపె  
యిత్తల నీయాపె 'సఁ(సం?)ది నెంత'వనికో  
కొత్తకొత్తచెమటలు గోర నీపైఁ జిమ్మిని  
తత్తరాన నది యెట్టితడఁబాటులో

॥ కాన ॥

వేడుకతో వినవయ్య విన్నవించఁబూసీ నాపె  
వోడక నీకాపె కెంత వాడఁబాటులో  
వాడికనన్నలవే వలపులు నీపైఁ జల్లి  
యీడుజోడయిననుద్దు లెటువంటివో

॥ కాన ॥

అఁ(అం?)ది కాఁగిలించుకొనవయ్య నీకు మొక్కి నాపె  
విందుల నీకాపె కెట్టివేడుకలో  
యిందునె శ్రీవేంకటేశ యేలితి వీకె నింతలో  
సందడినేత లేరితి సరసములో

॥ కాన ॥ 126

రేకు 822.

కాఁ(కాం)బోది

ఊరకే వుండేనంటే పుమ్మగిలీ వలపులు  
యేరితి మన్నించేవో ఇఁక నీచిత్తము

॥ పల్లవి ॥

తలెత్తి చూడకుండితే తనివియుఁ దీరదు  
సొలసితేఁగాని వాసులు మించవు  
తెలియమాటాడకుండితే నొక్కమనసు గాదు  
చెలఁగి విన్నపాలెల్లాఁ జేసితి నీచిత్తము

॥ ఊర ॥

సరసమాదితేగానీ చవులెల్లా రేగవు

సొరిదిఁ గూచుండక సొంపులు వుట్టదు

తెరలోనికిఁ దియ్యక తీర దెంతైనా సిగ్గు

సరవి నివెల్లా జాడలు నీచిత్తము

॥ ఊర ॥

తనువులు సోకక తనివో దెంతైనాను

ననువునఁ బెనఁగక నాటదు ప్రేమ

యెనసితవి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నన్ను

కనుఁగొంటి నీమేలు గట్టిగా నీచిత్తము

॥ ఊర ॥ 127

అహరి

నీదిక్కే చూచి వాడే నీ మగఁడు

సాదించి, మీమోహములు సందడించీఁజుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

చక్కనినీవదనము సారెనేల వంచేవే

చిక్కనినీనగవులు చిందీఁజుమ్మి

చెక్కిటిమీఁద నటు చేయి యేల పెట్టేవే

అక్కజపుమోముకళ లంటుకొనీఁజుమ్మి

॥ నీది ॥

సన్నలనే నీబొమ్మలకెన లేల చూపేవే

మిన్నక వజ్రాలబొట్టు మెరచీఁజుమ్మి

చన్నులమీఁదిపయ్యద చక్కబిగించుకొనేవే

మున్నే జక్కవపిల్లలు మూఁతులెత్తీఁ జుమ్మి

॥ నీది ॥

సిగ్గుతోనేల ముంజేతిచిలుకతో మాటాడేవే

వొగ్గి తరితీపులెల్ల నూరీఁజుమ్మి

అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నిన్నుఁ గూడె

తగ్గక యీసింగారము దైవారీఁజుమ్మి

॥ నీది ॥ 128

బొళి

కానీవయ్యా చుట్టాలమై కలిగితి మిదె నీకు  
వీనులకు చవులు నీవేడుకలే కావా      || పల్లవి ||

తగవులు చెప్పేవు తరుణికి నాకును  
మగఁడవు నీవేకావా మాకిద్దరికి  
వెగటుదీర సరిగా విడెములు వెట్టేవు  
జిగిమించ నిన్నియు నీచేతలే కావా      || కానీ ||

వాడివట్టి మొక్కించేవు చొకరొకరిని మాలో  
నడుమ నీవేకావా నాయఁగాడవు  
తొడిఁబడ నీవిట్టై పొత్తులఁ గూచుండుమనేవు  
జడిగొన్న నీగుణాలసహజమే కాదా      || కానీ ||

వొగ్గి కాఁగిటిలో మమ్ము నొద్దికతోఁ గూడేవు  
సిగ్గులు నీవే కావా శ్రీవేంకటేశా  
తగ్గులేకుండా మమ్ము దయతో మన్నించితివి  
వెగ్గళమై నీకుఁగలవిద్య లివే కావా      || కానీ || 129

సామవరాళి

చెప్పవయ్య వినేఁగాని చెవులపండుగగాన్ము  
యిప్పుడే మొక్కిల మొక్కి నెంతచుట్టరికమో      || పల్లవి ||

కొమ్మ గేదఁగిరేకులు కొప్పునఁ జెరుగుకొని  
యెమ్మెలు పచరించీ నీయెఁట నడె  
నెమ్మది వద్దఁగూచుండి నీతో మాటలాడిని  
యిమ్ముల మీకిద్దరికి నెంతచుట్టరికమో      || చెప్ప ||

సింగరించుకొని వచ్చి చీరునవ్వు నవ్వుకొంటా  
 కొంగు నిన్నుదాకించి కొసరీనదె  
 సంగతిగా నప్పటిని పారె విదెమిచ్చుకొంటా—  
 నెంగిలిపొత్తు గలసీ నెంతచుట్టరికమో

“చెప్ప”

అదిగొని కంకణాలు అట్టై గల్లుగల్లునగా  
 పాదాలు గుడ్డి నీకు పాన్పుపై నిదె  
 పోదితో శ్రీవేంకటేశ పొంచి నన్నుగూడితివి  
 యీదెనఁ దనకు నీకు నెంతచుట్టరికమో

“చెప్ప” 130

### హిజ్జిజి

ఏల మూసి దాచేవు యిదేమయ్యా  
 ఆలుగాదా నీకు నాపె అదేమయ్యా

“వల్లవి”

బత్తికోడ నిన్నుజూచి పడఁతి మాటలాడఁగా  
 యిత్తల సిగ్గువదేవు యిదేమయ్యా  
 బొత్తుగాఁ బువ్వులచెండు పూచి కానుకియ్యఁగాను  
 హత్తి చేత నందుకొన వదేమయ్యా

“ఏల”

ముందరనే నిలుచుండి మోహ మాపె చల్లఁగాను  
 ఇందుకు రమ్మనరాదా ఇదేమయ్యా  
 విండువలెఁ జెవిలోన విన్నపాలు సేయఁగాను  
 అందుకు నేమీనన వదేమయ్యా

“ఏల”

నెఱతనమున వచ్చి నీపాదము దొక్కఁగాను  
 యెఱగనట్టే పున్నాఁడ విదేమయ్యా  
 మఱి నన్నుఁ గూడితివి మరిగి శ్రీవేంకటేశ  
 అఱమఱచే వాపెను అదేమయ్యా

“ఏల” 131

రామక్రియ

సందుసుడిక తైవు జాణవు నీవు

యిందరు నుండఁగా నీ వెంతలాచేవే

॥ పల్లవి ॥

పుంగరము నీదంటా పూరకే వేలువట్టేవు

కొంగు దాకించకుమంటా గోరఁ జిమ్మేవు

సింగరించనేర్తునంటా చేరి వద్దఁ గూచుండేవు

ఇంగితము చూపి పతి కెంతలాచేవే

॥ సందు ॥

సున్నము వెట్టుమంటా చుట్టరికాలు నేసేవు

పున్నదా నిమ్మపండంటా నొడివట్టేవు

చన్నులు చూచినంటా సారెఁ దగులనాడేవు

యెన్నికతో రతులకు నెంతలాచేవే

॥ సందు ॥

కోవిల గూసీనంటా కుచ్చి కాఁగిలించేవు

దేవులనై తినంటాఁ దెరవేసేవు

చేవమీర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు

యీవేశ నీవాసపడి యెంతలాచేవే

॥ సందు ॥ 132

రేకు 823

వరాళి

దండనున్న సతులెల్లా తలలు వంచుకొనేరు

కొండవంటిదొరపు సిగ్గులు దేర్చరాదా

॥ పల్లవి ॥

పచ్చడములోననే పాదాలొత్తీ నాపె నీకు

గచ్చుఁజేతల నీవాపెఁ గరఁగించేవు

పచ్చిదేరి మోవెల్ల భావపుఁగళలు దాకి

ఇచ్చటనే ఆటదాని నింతనేతురా

॥ దండ ॥

దోమతెరమాటననే తూరి యాపె నేవనేసీ  
 చేముట్టి మర్మములంటి చిమ్మిరేచేవు  
 మోమునఁ జొక్కులుదేరె మూసీ మంతనపురతిఁ  
 గామిని నిందరిలోనఁ గడుఁగాకునేతురా      || దండ ||

పూదండలనందినే పొదిగి కూడీ నాపె  
 ఆదెనఁ జెమట నోలలార్చేవు నీవు  
 తోదోపులనే వీడెఁ దురుము శ్రీవేంకటేశ  
 సాదువంటిజవరాలి సారెఁ గాకునేతురా      || దండ || 133

బౌళి

ఎఁడుకని సిగ్గువడే వేమే నీవు  
 కందువ నాపచ్చడము గప్పుకోవే యిపుడు      || పల్లవి ||

ముదిత జారినకొప్పు ముడుచుకోఁగడఁగితే  
 పదలి పయ్యద కానవచ్చెఁ జన్నులు  
 అది చక్కఁబెట్టుకొనేనంటాఁ గొంగు బిగించితే  
 పొదిగి కట్టినయట్టిపోకముడి వీడెను      || ఎందు ||

సరుగ నావలిపెమే చక్కఁగట్టుకొనఁగాను  
 గరిమఁ దొడలనిగ్గు గానవచ్చెను  
 పరగ నందుకు లోఁగి పాపట దువ్వుకొంటే  
 కరమూలములసొంపు గనుబయలాయను      || ఎందు ||

చెలరేఁగి యందుకు నవ్వి చేర విడెమిచ్చితేను  
 పులకలే నీమర్మములు దెలిపె  
 అలమితి నందుకుఁగా నట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడ  
 చెలపలచెమటలు చెమరించె నీకును      || ఎందు || 134

లలిత

అందుకేమి దోసముగా దానతీవయ్యా

విందులుగా వీనులను వినే నేను

॥ పల్లవి ॥

మగువలతోనెల్లా మాటలు నీ వాడఁగానో

చిగురాకు నీమోవి చేగయెక్కెను

మొగి వారితోడ సాములు నీవు నేయఁగానో

జిగిమించుచెక్కురెల్లా జెమరించెను

॥ అందు ॥

సారె సారె జెలరేగి సరసములాడఁగానో

చీరుమూరై మేనెల్ల జీరలాయను

చేరిచేరి లోలోను నేసలు చల్లుకోఁగానో

కూరిములు చూపట్ట గురులు చెదరెను

॥ అందు ॥

ననుపులు నేనుకొని నవ్వులు నవ్వఁగానో

నినుపుగా నిట్టూర్పులు నిగుడఁజొచ్చె

ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి

కనుపట్టి నీమోమున గళలు దైవారెను

॥ అం. ॥ 135

మంగళకౌశిక

<sup>1</sup> అనేకపంతగాఁడవు అందగాఁడవు

మునుకొన్నమావెంగేలు ముంచుకొనీనా

॥ పల్లవి ॥

కొసరితే నేమాయ కొంగువట్టితే నేమాయ

మసలక తగులైనమగవానిని

యెసఁగ నే జెనకితే నేలతప్పించుకొనేవు

కసుఁగందనిదన్నులు కాఁదీనా విన్నును

॥ అనే ॥

సారె నంటించితే నేమాయ ంకించితే నేమాయ  
 వేరులేనిచుట్టరికమైనవిటరాయచి  
 పూరక నవ్వితేను వొడ్డించుకో నీకేటికి  
 ఆరితేరి నాచూపులు ఆయములు రేచీనా                      " అనే "

చెక్కునొక్కితే నేమాయ చిక్కించుకొంటే నేమాయ  
 అక్కరతో నాయకుడై నవానిని  
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
 మిక్కిలి నారతులివి మేరమీరీనా                      " అనే " 136

### పాడి

ఏమాయ నందుకునేల వేగిరించేవు  
 నీమాటలన్నియును నిమయ్యాగక                      " పల్లవి "

సందడిలో నిన్ను నాచన్నులు దాకితేను  
 కందువల నిది యెంతగబ్బి యనేవు  
 గందవాడి చల్లుకోగా గాలి నీపైఁ బారితే  
 కెందమ్మిపువ్వులనేల కెరలి వేనేవు                      " ఏమా "

కురులు దువ్వుకోగా కొప్పు నీపై జారెనంటా  
 గొరబునేసి నన్ను గోర గీరేవు  
 పరగ మేడ యెక్కగా పైఁజిందెఁ జెమటలంటా  
 సరుగఁ గప్పరమేల చల్లేవు నామీదను                      " ఏమా "

యిట్టె బంతిఁ గూచుండఁగ నెంగిలి సోకెనంటాను  
 బెట్టుగఁ గాఁగిట గుచ్చి బిగియించేవు  
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను  
 చుట్టమవై నన్ను నెంత చొక్కులఁ బెట్టేవు                      " ఏమా " 137

మాళవి

ఎంతజాణలే వీరు యింతులాల

వింతలుగ వీడివీడి వినోదించేరు

॥ పల్లవి ॥

ఇద్దరుదేవుళ్లుఁ దాము నెదురుదేరులమీఁద

కొద్దిమీర నిమ్మపండ్లఁ గుచ్చి చిమ్మేరు

వాద్దికతో నవ్వుకొంటా నుంటవింట గందపు —

ముద్దులు దాఁకవేసి మోదములు చూచేరు

॥ ఎంత ॥

వెనకాముందరాసు వేడుకతోఁ దేరులు

అనువుగా వెంటవెంట నంటఁదోలేరు

తనువులు సోఁకఁ జేతితామరనాళముల

పెనఁగి పైఁబారఁ జాఁచి పిలిచేరు మోపులు(ల) ॥ ఎంత ॥

సందడిలోపలనే సంగడిఁ దేరులు నిల్పి

కండవతోఁ జొకళించి కాఁగిలించేరు

పొంది శ్రీ వేంకటేశుఁడు భూదేవీ నలమేల్కొంగ

పెందలికాడనే పెండ్లిపీటపై నున్నారు ॥ ఎంత ॥ 138 ॥

రేకు 824

సౌరాష్ట్రం

ఎంతమోహమో నీకీఞంతిమీఁదను

వింతవింతవేడుకల విజ్ఞప్తిఁగేవు

॥ పల్లవి ॥

తరుణిగుబ్బలు నీకుఁ దలగడబిల్లులుగా—

నొరగుకొన్నాఁడవు వుబ్బున నీవు

దొరవై పయ్యదకొంగు దోమతెరఱాగుగ

సరుగ మాఁటునేనుక జాణవై వున్నాఁడవు ॥ ఎంత ॥

భామినితొడలు నీకు పట్టెమంచములాగున—

నాముకొని పస్వళించే వప్పటి నీవు

గోముతోడ పట్టుచీరకుచ్చెల పరపుగాఁగ

కామించి ఇట్టై కోడెకాఁడవై వున్నాఁడవు

॥ ఎంత ॥

వనితకాఁగిలి నీకు వాసన చప్పరముగ —

నునికి సేసుకున్నాఁడ వొద్దికై నీవు

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యలమేల్మంగను

అనిశము సింగరరాయఁడవై వున్నాఁడవు

॥ ఎంత ॥ 139 ॥

### బౌళి

మేలుమేలు నీకతలు మెచ్చితిమయ్యా

యేలుకొంటి విందరిని యెంతవాఁడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చల్లువెడమాట లాడి సతులవలపులెల్ల

కొల్లగాఁ గలయఁబెట్టి గుంపునేసేవు

అల్లిబిల్లి సేసి కూడి ఆసలు మోపులుగట్టి

యెల్లవారిమీఁద వేసే వెంతవాఁడవయ్యా

॥ మేలు ॥

పాడికనవ్వులు నవ్వి వనితలమానములు

కూడపెట్టి లోలోనే గుదిగుచ్చేవు

యీడుజోడుగాఁ బెనఁగి యింపులు మచ్చులువేసి

యీదేరించితివి మమ్ము నెంతవాఁడవయ్యా

॥ మేలు ॥

మోవితీపులు మరపి ముదితలఁవ్వనాలు

భావముల వడివెట్టి పచ్చిరేచేవు

శ్రీ వేంకటేశ నాపై సిగ్గులు నానఁబెట్టి

యీవల నన్నుఁ గూడితి వెంతవాఁడవయ్యా

॥ మేలు ॥ 140 ॥

పాడి

ఎంతవేడుకకాఁడ వేమిచెప్పేది

అంతేపో నేరుపరివోదువయ్య నీవు

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనివి నవ్వులు చిమ్మిరేఁగేవి సిగ్గులు

చక్కఁగ మాతోనేల జాణతనాలు

లక్కబుట్టవంటినోరు లలిఁ బగడపుమోవి

పిక్కటిల్ల గంటినేయఁ బెనఁగేవు నీవు

॥ ఎంత ॥

గట్టులివి చన్నులు కడుబయలు నడుము

నెట్టన మాతోనేల నెరతనాలు

దట్టపుమేఘము కొప్పు దంతికుంభాలు పిరుఁదు

ముట్టి సరసములాడ మొననేవు నీవు

॥ ఎంత ॥

వసనతీగె మేను పాయరానివి యాసలు

యెసగి మాతోనేల యేలాటాలు

వసమై నన్నేలితివి వాసితో శ్రీ వేంకటేశ

పొసఁగె నన్నిటా నన్నుఁ బొదిగేవు నీవు

॥ ఎంత ॥ 141 ॥

గుజ్జరి

నేసినట్టు నేయవయ్యా చిత్తమువచ్చినట్టల్లా

వాసివంతు లెంచుకొని వద్దన నేఁ జాలను

॥ పల్లవి ॥

పిలిపించినవాఁడవు ప్రియముగలవాఁడవు

చెలఁగి యెంతనవ్వినాఁ జెల్లు నీకు

వలపించినవాఁడవు వసమైనవాఁడవు

అల మెంతభోగించినా నమరు నీకు

॥ నేసి ॥

వాడివట్టినవాడవు వొద్దఁబాయనివాడవు  
 తడవి యెంతపైకొన్నాఁ దగు నీకు  
 విడెమిచ్చినవాడవు వేడుకపడ్డవాడవు  
 కడఁగి చన్నులు విసుకఁదగవే నీకు      || నేసి ||

పెనఁగేటివాడవు పెండ్లాడినవాడవు  
 ననిచి మోవి యానఁగ నాయమే నీకు  
 యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యిన్నిటా నన్ను—  
 నొనగూడి మన్నించను నుచితమే నీకు      || నేసి || 142

### పాడి

ఎంత బత్తి నేసీ నీపై ఇదె సందుగాఁ దాను  
 వింతలేక నేవనేసీ వేడుకెంతో తనకు      || పల్లవి ||

చన్ను లురమున నాని చక్కదిద్దీ నీనామము  
 మన్నించితే నేమి యెంతమందెమేళము  
 చిన్నిపెదవులు దాఁక చెవిలోనే మాటలాడి  
 యెన్నరాదు చూడు దీని కెంతగర్వము      || ఎంత ||

తొడమీఁదఁ దొడవేసి దొరతనమున నీ—  
 యడుగులొత్తీ నెంతఅహంకారము  
 వెడదగోళ్లు సోఁక విడెము నీకిచ్చిని  
 తడిచెమటలతోనే తన కెంతపగటు      || ఎంత ||

జమళచంకలు రాయ జవ్వాది నీమేనఁ బూసి  
 తమకించీ నెటువంటిదంటతనము  
 అమర శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి  
 నముకాన నీకె కెంత సంగడిదాష్టికము      || ఎంత || 143

రామక్రియ

ఏమే నేసినమేలు ఇయ్యకోవద్దా

సాములేలే గందవాడి చల్లెనంటేను

॥ పల్లవి ॥

మొక్కేవేమే వద్దంటాను మోహన నీరమణుడు

యిక్కువతో నాకుమడిచి యిచ్చేనంటేను

పిక్కటిల్లుచన్నులతోఁ బెనఁగులాడేవేమే

చుక్కబొట్టు నొసలఁ జక్కఁబెట్టేనంటేను

॥ ఏమే ॥

అండుకాచే వదియేమే ఆదరించి యాతఁడు

పెండెము నీపాదమునఁ బెట్టేనంటేను

వెండియు నాతనివెనవెనక కేఁగేవేమే

కొండవలెఁ దొడమీఁదఁ గూచుండుమంటేను

॥ ఏమే ॥

వేవేలుచందముల వేఁడుకొనే వదియేమే

శ్రీవేంకటేశుఁ డక్కునఁ జేర్చేనంటేను

భావించి వినయాలే పచరించే వదియేమే

యీవేశ నిన్నెనసి మోవిమ్మని యంటేను

॥ ఏమే ॥ 144

రేకు 825

లలిత

తేరిచూడ నిన్నీ నాకు దిష్టమాయను

రారాపు లికనేల రమ్మనవే పతిని

॥ పల్లవి ॥

ఆడఁగనాడఁగ సరసా లాసలు పుట్టించును

చూడఁబోతే మోహములు చుట్టుకొనును

వాడిక దరదై తేఁ గై వశముగాఁ జేసును

యీడనే పంతములాడనేలే నాకికను

॥ తేరి ॥

వినఁగవినఁగ మాట వేడుకలు వొడమించు  
 పెనఁగితేఁ దనువులు ప్రేమరేచును  
 యెనిమిది యేకతలు మర్మములు గరఁగించు  
 యెనసి పంతములాడనేలే నాకికను      " తేరి "

నేయఁజేయఁ జెలుములు చిత్తములు మరిగించు  
 రాయడింపుఁజెనకులు రతి వుట్టించు  
 పాపయక శ్రీవేంకటపతి నన్నుఁ గూడినాడు  
 యేయెడఁ బంతములాడనేలే నాకికను      " తేరి " 145

అహిరి

ఎదురుచూచి చూచి యేకరినట్టయ్యాని  
 నిదుర గంటికి రాదు నేనిక నేమందునే      " పల్లవి "

వొప్పఁజెప్పి నాచేతివుం(కుం?)గరము తానే యిచ్చె  
 అప్పటి వచ్చేనంటా నానవెట్టెను  
 కప్పురపుఁదమ్ములము కందువగా నోర నించె  
 యెప్పుడుగాని రాఁదో యేమిసేతుఁ జెలియా      " ఎదు "

కారిమితో జారిననాకొప్పు తానె చక్కఁబెట్టె  
 గారవించి నమ్మించి కాఁగిలించెను  
 పూరడించి వొకతె నావద్ద నప్పసమువెట్టె  
 చేర నెప్పుడు వచ్చినో చెప్పఁగదె చెలియా      " ఎదు "

అదరించి చిక్కువడ్డహారములు తానె దిద్ది  
 పోదినేసి మోవియిచ్చి బుజ్జగించెను  
 యీదెస శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె  
 యేదెస నుండెనోకాని ఇందాకా జెలియా      " ఎదు " 146

ముఖారి

ఏలే ఆటదానికి యెమ్మెలింతేసి

వోలిఁ గడుగుట్టుతోడ నుండవలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

జవ్వాది యెంతవూసేవే చన్నులేల మూసేవే

చివ్వన నెన్నిచేతలు సేసేవే

నవ్వులేమి సవ్వేవే నలిఁ గొప్పేమిదువ్వేవే

రవ్వలాయ నీవలపు రమణునియెదుట

॥ ఏలే ॥

సిగ్గులేల విడిచేవే చెమటేల తుడిచేవే

మొగ్గవిరు లిన్నేల ముడిచేవే

వొగ్గి కాలేల తొక్కేవే వూరకేల మొక్కేవే

యెగ్గులుఁదప్పు లెవ్వరి నెంచనివాఁ డతఁడు

॥ ఏలే ॥

మఱి యెందఁకాఁ బాడేవే మాటలెన్ని యాడేవే

గుఱిగాఁ గాఁగిట నెంత కూడేవే

యెఱుకతో శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నిట గూడె

మెఱసి యాతనికేల మేరులు సేసేవే

॥ ఏలే ॥ 147 ॥

శంకరాభరణం

ఇందవె యాతఁడు నీకిచ్చినసొమ్ము

కందువ నీమేలులోనికాంతలము గదవే

॥ పల్లవి ॥

చిప్పిలుఁజెమటలేలే సిగ్గులువడఁగనేలే

తప్పక వినరాదా యాతనిసుద్దులు

రెప్పులు మూసుకొనేవు రిచ్చ లోలో నన్నేవు

చొప్పుగాఁ బెండ్లికూతుర విప్పుడే యైతివా

॥ ఇంద ॥

పయ్యదమరఁగులేలే భావపుఁగరఁగులేలే  
 ఇయ్యకొనవే చనవులిచ్చినాఁడు  
 వొయ్యనే మాటాడేవు వొగిఁ బాపట దువ్వేవు  
 ఇయ్యెడఁ గన్నెపడుచ విందుకే యైతివా      || ఇంద ||

బట్టబయలీఁదనేలే పరాకు లిఁకనేలే  
 అట్టె వద్దికి రారాదా యాతఁడు వచ్చె  
 చుట్టమై శ్రీ వేంకటేశుఁడు తానె నిన్నుఁ గూడె  
 ఇట్టె పట్టపుదేవి వింతలో నయితివా      || ఇంద || 148 ||

### భైరవి

ఇప్పుడే విన్నవించితి నెంచుకో మీఁదటియెత్తు  
 వొప్పుగ ధీరుఁడవైతే నొనరు నాకాఁగిట      || పల్లవి ||

నాతో మాటాడఁగ నీనాతు లేమందురో నిన్ను  
 చేతులెత్తి యేమేమిసేతురో  
 యీతలనాతల నిన్ను నెక్కడనుండి చూచేరో  
 బీతి(తు?)లేనివాఁడవైతే పెనఁగు నాతోను      || ఇప్పు ||

నీవు నాచన్ను లంటఁగ నిన్నేమందురో వారు  
 వావాత నెన్నేసి నీకు రేఁతురో  
 యీవేళ మనమాటలు యేడ వింటానున్నారో  
 ఆవుద్దండాల కోపితే నండకు రా నీవు      || ఇప్పు ||

యాడ నిట్టై వుండఁగా నెంతసాదింతురో తాము  
 కూడితి శ్రీ వేంకటేశ కోరి నన్నును  
 వీడే లియ్య నేడ నిన్ను వెదకుతానున్నారో  
 నీడాక చూపనోపితే నెట్టుకో మాయంటను      || ఇప్పు || 149 ||

సాశంగనాట

ఇట్టై నామోము చూచి యేమినవ్వేవు  
చుట్టమవై వూరికెల్లాఁ జూపట్టినవాఁడవు      " పల్లవి "

ఆసపడేవారి నెంత అలయించేవు పెండ్లి —  
నేనుకోరాదా యేల సిగ్గువడేవు  
దోసముగా దెందరై నా దొడ్డిఁ బెట్టుకొనవచ్చు  
బేసబెల్లరేపల్లెఁ బెరిగినవాఁడవు      " ఇట్టై "

తోడనే మాటాడేవారిఁ దోయనేల సరసము —  
లాడరాదా యేఁటికి నీవండుకాచేవు  
వాడికగా వలపులవల్లెలు వేయఁగవచ్చు  
కోడెల నావులఁ గాచేగొల్లమందవాఁడవు      " ఇట్టై "

ననిచి చుట్టాలై మొక్కినవారిఁ గాఁగిలించు —  
కొనరాదా మరియేమి గుట్టునేసేవు  
పెనఁగులాడఁగవచ్చు బెట్టుగా శ్రీవేంకటేశ  
యెనసితి గోవర్ధనమై త్తినట్టివాఁడవు      " ఇట్టై " 150 "

రేకు 826

శుద్ధవసంతం

వేడుకకాఁడవు నీకు వెఱపేటికి  
యేడ నీవేమిసేసినా నెగ్గులున్నవా      " పల్లవి "

నిలుచుండి నిన్నుఁ దప్పకచూచితే  
చెలరేఁగి సిగ్గులతోడఁ జిమ్మిరేఁగేవు  
కలపననేసి నీకు గందము వూయరాఁగా  
బలిమిఁ బచ్చడమేల పైఁగప్పేవు      " వేడు "

చెంగట నుండి నీసతి చేతలెల్లాఁ బొగడితే  
 వెంగెమంటా నీవేల వింతనేనేవు  
 వుంగరము చూతమని వొయ్యనే వేలువట్టితే  
 కొంగువట్టి యాపెనెంత కొచ్చిచేచావు      || వేడు ||

విడమిచ్చి తమ్ములము వెలఁది వుమియుమంటే  
 నడుమ నీవేమిటికి నవ్వునవ్వేవు  
 యెడయక శ్రీ వేంకటేశ యీకెఁ గూడితేను  
 తడఁబాటులెల్లా మాని దయదలఁచేవు      || వేడు || 151 ||

### దేశాక్షి

చెలియమేనే నీకు సింగరపుఁదోటాయ  
 యెలమితో వినోదింతు విప్పుడిట్టై రావయ్య      || పల్లవి ||

వేసవియండలు గానె వెలఁదివిరహమున  
 వాసికెక్కఁ జెమటలవాన గురినె  
 మోసురెత్తేవులకలు(ల?) మోలచెఁ బైరులెల్ల  
 యీసతిసీమనోరాజ్య మేలుదువు రావయ్య      || చెలి ||

కమ్మటిచన్నుల నారికడపుఁగాయలు గాచె  
 పమ్మి మోవితేనెల పంటలు పండెను  
 వుమ్మిగిలునూరుపుల నొనరె నాయటిగాలి  
 తమ్మికంటిజవ్వనపుఁదతి వచ్చె రావయ్య      || చెలి ||

మఱి తోఁగిచూపుల మంచిచంద్రోదయమాయ  
 నెఱయ నవ్వులనేవెన్నెల గానెను  
 యెఱిగి శ్రీ వేంకటేశ యిటు వచ్చి కూడితివి  
 తెఱవ నేలఁగ దినదినము రావయ్య      || చెలి || 152 ||

ముఖారి

1 వాకిలిగాచేయట్టివనితల మిదె నేము

జోకదప్పకురే మీరు సుదతులాలా || పల్లవి ||

మచ్చిక నాతఁడు నాకె మాటలాడుకొనఁగాను

అచ్చముగ మీరేల అలకించేరే

యిచ్చగించి వేడుకతో నేకతాన నుండఁగాను

కొచ్చి తెరయెత్తేరేలే కొమ్మలాలా || వాకి ||

కొత్తగా సద్దాలు చూచుకొని వారు నవ్వఁగాను

చిత్తిణిచేతలనేల చేరవచ్చేరే

హత్తి పందేలతోడుత నటు చదురంగమాడే

రెత్తులేల చెప్పేరే యింతులాలా || వాకి ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు లోన దేవులఁ జెనకఁగాను

యీవేశఁ గానుకలేల యియ్యవచ్చేరే

వేవేలురతులఁ గూడి వెనఁ బీటపై నుండఁగా

బావంటఁ బైకొనేరేలే పడఁతులాలా || వాకి || 153 ||

గొళ

చెలులాల నేనతని చెంగటనే వుండేఁగాని

పిలిచి బంగారముపీట వెట్టరే || పల్లవి ||

మొగమోటదాన నేను మోహించినదాన నేను

అగడుగాఁ బతి నేమీ నాడఁజాలనే

నగవు వచ్చు నాకు నంటున మాటలాడితే

మిగులఁ దనతలఁపు మీరే యడుగరే || చెలు ||

యెమ్మెలేనిదాన నేను ఇచ్చకపుదాన నేను  
 వుమ్మడిదంటతనాన నొరయఁజాల  
 కమ్ముకానీ సిగ్గు నాకుఁ గానుకిచ్చేనంటేను  
 నిమ్మపండ్లివే రెండు నేఁడు మీరె యియ్యరే      || చెలు ||

దేవులై నదాన నేను తేజపుదాన నేను  
 శ్రీవేంకటేశ్వరు గోరఁ జెనకఁజాల  
 కావించి నన్నేలె మతిగరఁగీఁ గొసరేనంటే  
 యీవల నాపొందు మీరే యీడేరించమనరే      || చెలు || 154

అహిరి

ఏమిసేతుఁ జెప్పవయ్య యేది నాకు నూడిగము  
 కామించి వచ్చితివి నాకడకు నేఁడిపుడు      || పల్లవి ||

నిదుర గన్నులఁ దేరీ నిమ్మపండు దెత్తునా  
 చెదరినవి కురులు చిక్కుదీతునా  
 పెదవిఁ గెంపులు నిందెఁ బేంట్లు రాలుతునా  
 మదమువలెఁ గారీఁ జెమటలు దుడుతునా      || ఏమి ||

బడలివున్నాఁడవు పన్నీరు చల్లుదునా  
 వెడలీ నిట్టూర్పులు వినరదునా  
 తడఁబడి నడపు కైదండ నీకు నిత్తునా  
 కడువాడె మోము బాగాలు చేతికిత్తునా      || ఏమి ||

భావ మెందో వున్నది పాసుపు వరతునా  
 దైవారీఁ గళలు నీకద్దము దెత్తునా  
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నానేవ మెచ్చి కూడితివి  
 నీవు వొంటినున్నాఁడవు నేఁ దోడు వందుదునా      || ఏమి || 155

రామక్రియ

ఏల సరసములాడే వెవ్వరితోనైనాను  
కాయదాకినాపెతోనే కావలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చెలిమికత్తెలకెల్లాఁ జెనకఁగవచ్చునా  
వాలిసి నీపట్టపుదేవులకుఁగాక  
పిలిచి పేరటాండ్లు పెండిబండెక్కుదురా  
అలరి నేనవెట్టినయాపె గాక

॥ ఏల ॥

వద్దనున్నవారెల్ల వలపులు చల్లుదురా  
వాద్దికై మేనమరఁడు(ద?) తొరయుఁగాక  
పొద్దువోనిచుట్టాలు బువ్వానకు వత్తురా  
అద్ది కంకణముగట్టినాపె వచ్చుఁగాక

॥ ఏల ॥

పొరుగు పోరచివారు భోగించవత్తురా  
గరిమఁ గాఁగిటిలోనికాంత కౌఁగాక  
యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విందుకె నన్ను  
అరసి నీవుమన్నించినాపె యాలొఁగాక

॥ ఏల ॥ 156 ॥

రేకు 827

సామంతం

ఏమినేతు నమ్మలాల యెందుకొను నాయకుఁడు  
బూమిలోఁ జెప్పఁగొత్త యీపురుషవిరహము

॥ పల్లవి ॥

తొయ్యలిరాకకుఁ బతి తొంగిచూడఁబోతేను  
దయ్యమువలెఁ జంద్రుఁడు తలచూపెను  
చయ్యన నందు కతఁడు జడిసి తలవంచితే  
నుయ్యివలెనే తోచె నూలుకొని మనసు

॥ ఏమి ॥

మగువయెలుగు విన మతి నాలకించితేను  
 పగవానిరీతినే పల్కె గోవిల  
 వెగటై యందు కతఁడు వీనులు మూసుకొంటే  
 మొగులువలెనే కప్పె ముంచుక విరహము

॥ ఏమి ॥

నలినాక్షిరూపు మనసునఁ దలఁచఁబోతే  
 చిలుకుగాలమై తోఁచెను మరుఁడు  
 అలనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డంతలోన సతి గూడె  
 నెలకొని కొండవలె నిలిచె సంతోసము

॥ ఏమి ॥ 157

### భైరవి

ఏమని చెప్పుదునే మీకింతులాల  
 చేముంచి నాకు వలపు చిమ్మిరేఁచె నతఁడు  
 మలసి నాపతిరూపు మతి నెంతదలఁచినా  
 తలపోతలే కాని తమివోదు  
 కలలోన నెటువలెఁ గాఁగిలిందుకొనినాను  
 వెలినున్న మేనిమీఁదివిరహము దీరదు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏమి ॥

యేలినవానిగుణాలు యెంత వీనుల వినినా  
 ఆలకింపులే కాని ఆసలు వోవు  
 పాలుపడి యాతఁడుఁ (డుం?) డేపానుపుపైఁ బండినాను  
 తాలిమితో నావేడుక తనివొందదు

॥ ఏమి ॥

ముంగిటఁ దనరాకకు మొగమెత్తుకుండినాను  
 తొంగిచూపులే కాని తుందుడుకు వోదు  
 చెంగట నంతలో వచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడె కూడె  
 కుంగనినాసంతోసము గురుతువెట్టరాదు

॥ ఏమి ॥ 158

పాడి

కరఁగి యిందు కతఁడు కాఁగిలించుకొనవద్దా

ఇరవెటింగేల యలఇంచెనోకాక

॥ పల్లవి ॥

మోమునఁ జెమటగారీ మొక్కితేనే కొప్పు జారీ

యేమని వినయాలు పతి కెంతసేసేవే

కోమలపుదానవు సిగ్గులు నీకిఁ(కిం?)కా నానవు

గోమున నేపొద్దుదాఁకాఁ గాలువుసేసేవే

॥ కరఁ ॥

చిగురాకు నీమోవి చెదరీఁ గమ్మనితావి

పొగడి పొగడి యెంత పొందుచూపేవే

దగదొట్టి నూరుపులు దయరేచి నేరుపులు

నగవు రెందాఁకా నవ్వి నయములు చూపేవే

॥ కరఁ ॥

సారెఁ బయ్యద వదలీ చనుఁగవ గదలీని

చేరి చేరి యెంతవడి సేవసేసేవే

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె

తారుచు నెం తాతనిచేతలకు లోనయ్యేవే

॥ కరఁ ॥ 159 ॥

బొళి

విగసక్కేలే నేసీ నిదే మీతఁడు

నగవు వచ్చిఁ దననాటకములకును

॥ పల్లవి ॥

కోరి నేఁ గానుకిచ్చినగొప్పతమ్మిపు వ్వందుక

వేరొకతెచన్ను దాఁకవేసీనే తాను

సారెకు నెవ్వతోమేనిజవ్వాది పైవడిసితే

మేరమీరి యది నామేనఁ దుడిచీనే

॥ ఎగ ॥

చేతికిచ్చినవిడెము నేసి పుక్కిటఁ బెట్టుక  
కాతరానఁ బెట్టిఁ 'దమ్మకడ(డి?) దానికి  
రాతిరెల్లా జాగరాలు రతి నెందోనేసి వచ్చి  
యీతల నిద్రించి మాయంటిలోనను

॥ ఎగ ॥

అద్దము నాచేఁ దెప్పించి యండనున్న సతిమోము  
నిద్దమై తనమోమునీడ చూచీనే  
అద్దుక శ్రీవేంకటేశుఁ డల్లాకెమేనిగందము  
ఉద్దండాన నాకాఁగిట నొనర నంటించీనే

॥ ఎగ ॥ 160

సాశంగనాట

సిగ్గుతోడ గొంకితేను చిక్కునా మగవాఁడు  
బిగ్గఁ గాఁగిలించుకొని పెనఁగినఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పెదవిపైమాటలఁ బ్రయములు వుట్టునా  
వుదుటుగుబ్బలఁ బతి నూఁదినఁగాక  
సదరపుఁజెనకుల చవులు పుట్టినా  
సదమదముగ రతి సలిపినఁగాక

॥ సిగ్గు ॥

సెలవుల నవ్వితేనే చిత్తము గరఁగునా  
సొలయుచు మోవిచవి చూపినఁగాక  
ముఱవాఁడిచూపుల మోహములు వుట్టునా  
లలిఁ దమ్ములముపొత్తు గలసినఁగాక

॥ సిగ్గు ॥

సరసములాడితేనే సంగతా రెనయునా  
సరుసఁ దనువు లొక్కఁజ(జం?) పైనఁ గాక  
యిరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె  
పరపుపైనే చాలునా పురమెక్కినఁగాక

॥ సిగ్గు ॥ 161

సౌరాష్ట్రం

ఏమిచెప్పేవే మాతో నింపులై ననీసుద్దులు  
ప్రేమముగలవారికి పెనఁగులా టరుదా      " పల్లవి "

నవ్వుతా మాటలాడేవు నయగారాలే నేనేవు  
యివ్వల నీకతఁడు మోహించు టరుదా  
పువ్విళ్లూర నేపొద్దు నొద్దనే కాచుకుందేవు  
నివ్వటిల్ల చనవులు నీకు నిచ్చుటరుదా      " ఏమి "

తేలించి చూచేవు తేనెలమోవి చూపేవు  
కోలుముందై పతి మరుగుట యరుదా  
తాలిమితో సన్నలనే తరితీపులే చల్లేవు  
వాలాయించి నీకతఁడు వసమవు టరుదా      " ఏమి "

ఇచ్చకములే నేనేవు యిన్నిటా మెప్పించేవు  
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడుటరుదా  
నిచ్చలు నన్నేలించేవు నీ వలమేలుమంగవు  
యిచ్చట నీకతఁ డిట్టై యిరవౌటరుదా      " 162 "

రేకు 828

శ్రీరాగం

రాఁడంటా నుంటివి రమణుఁడు నీవద్దికి  
పోఁడిమి నీనకినా లిప్పుడు నిజమాయను      " పల్లవి "

చెక్కిటిచెయ్యేటికే చిత్తపునుయ్యేటికే  
నిక్కిచూడవే పతి నిలుచున్నాఁడు  
మొక్కవే చేతులెత్తి మొగము చూచీ నతఁడు  
నిక్కలలాయ నేఁడు నీవుగన్నకలలు      " రాఁడం "

సిగ్గులకరఁగులేలే చెలులమరఁగులేలే

వొగ్గి కొలుపునేయవే వొంటినున్నాఁడు

దగ్గరి యెదురుకోవే తానే వచ్చి నతఁడు

బగ్గన నీనోములెల్ల ఫలియించె నవిగా

॥ రాఁడం ॥

నేలవాఁ(వ్రాఁ?)త లిదియేమే నీతలపోత లిదేమే

యేలుమనవే శ్రీ వేంకటేశుఁ డున్నాఁడు

మేలమాడవే అలమేలుమంగ వాతఁ డేలే

కోలుముందై తలకూడె కోరిన కోరికలు

॥ రాఁడం ॥ 163

దేశాక్షి

చూచి వచ్చితి నీవున్నచోటికిఁ దోడితెచ్చితి

చేచేతఁ బెండ్లాడు చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

లలితాంగి జవరాలు లావణ్యవతి యీకె

కలువకంటి మంచికంబుకంతి

జలజవదన చక్రజఘన సింహమధ్య

తలిరుఁబోడిచక్కఁదన మిట్టిదయ్యా

॥ చూచి ॥

అలివేణి మిగులసీలాలక శశిభాల

మలయజగంధి మహామానిని యీకె

పెలుచుమరునివిండ్లబొమ్మలది చారుబింబోష్టి

కనితకుందరద చక్కఁదన మిట్టిదయ్యా

॥ చూచి ॥

చెక్కుటద్దముల దిది శ్రీకారకన్నఁ(ర్ణ?)ములది

నిక్కుఁజన్నులరంభోరు నిర్మలపాద

గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కదినె లతాహస్త

దక్కె నీ కీలేమచక్కఁదన మిట్టిదయ్యా

॥ చూచి ॥ 164

అహరి

తలపోసి తలపోసి తమకించీ నామనసు

చెలులాల ఆతఁ డేమి నేసినాకో

॥ పల్లవి ॥

యెలయించినవాఁడు ఇంటికి రాఁదొకొ

చెలుల సంపితి మాఁట చేకొనెనొకొ

కలువల వేసినాఁడు కరుణించకుండునొకొ

సొలసి చూచినవాఁడు చుట్టమై చిక్కఁదొకొ

॥ తల ॥

మచ్చికచల్లినవాఁడు మంతనములాడఁదొకొ

ఇచ్చగించినాఁడు చనవియ్యఁదొకొ

కచ్చపెట్టినవ్వేవాఁడు కప్పురవిడె మీఁదొకొ

వచ్చినవాఁ డిఁకను నావద్దనే వుండినొకొ

॥ తల ॥

॥ వీడుక నేసినవాఁడు వీడుజోడై చొక్కఁదొకొ

వాదికచూపినవాఁడు వసమొనొకొ

యీడనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేరె

కూడినవాఁడు నాబత్తి గొబ్బన మెచ్చునొకొ

॥ తల ॥ 165

కేదారగౌళ

అతిరాజసవువాఁడు ఆతఁడు దొల్లె

మతకమున నిన్నెంత మన్నించునో సుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

చిగురుల వేసేవు చెనకేవు కొనగోర

మగవానితో నెంతమారుకొనేవే

యెగసక్కెలకు నాఁతఁ డేమి నేసునో నిన్ను

ఇగగురుఁడోడివి నేము యెఱుగముసుమ్మి

॥ అతి ॥

చేరి పంతాలాదేవు చెయివట్టి పెనఁగేవు  
సారెఁ బతితో నెంత చయ్యాటాలే  
మారుకుమా రాతఁడు మరియెంత సాధించునో  
నారీమణి యిందరిలో నగుఁబాటుసుమ్మి      || అతి ||

జంకించేవు బొమ్మలను చలాలకే నవ్వేవు  
యింక శ్రీ వేంకటేశుతో నింత యేటికే  
అంతెల నిన్నతఁ దేలె నటు వొంటిఁ జిక్కించుక  
చింకచూపులాడి పీనిచి త్తముసుమ్మి      || అతి || 166

సామంతం

తరుణి జవ్వనపుడపము సేయఁగను  
వరుసతోడ జాతివైరము లుడిగె      || పల్లవి ||

జక్కవపులుగులు జంటవాయవివె  
గక్కన వెన్నెలగాసినను  
యెక్కడఁ గోవిలయెలుఁగులు చెదరవు  
గుక్కక వానలు గురిసినను      || తరు ||

గుంపుఁడుమ్మెదలు గొబ్బున బెదరవు  
సంపెఁగతావులు చలినను  
ముంపునఁ జకోరముట వసివాడవు  
సొంపుఁగళలు(ల?) పెనుసూర్యుఁ డుండఁగను      || తరు ||

చిలుకలు సందడిసేసినఁ దొలఁగవు  
కలసినసమరతికయ్యమున  
యెలమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడఁగ  
చెలియంగములని చెప్పఁగఁ బొసఁగె      || తల || 167

మధ్యమావతి

మిమ్మే యలుగనిచ్చు మీవలపులు  
చిమ్మిరేగ రట్టుపెట్టి చెనకించుఁగాక      || పల్లవి ||

వాట్టులు వెట్టుకొంటిరి వాకరొక రిందాకా  
అట్టె యింతలో నొక్కఁడైతిరా మీరు  
దిట్టవై కాఁతాఁచి దీకొంటి రప్పటిని  
గుట్టుతోడ లోలోనే కూడుకొంటిరా      || మిమ్మే ||

తగవుచెప్పుమంటిరి తరుణుల నింతవడి  
మొగమోడి మీరుమీరే మొక్కుకొంటిరా  
దిగియుచుఁ గొంతవడి పెనఁగుకొంటా నుంటిరి  
జిగిఁగూడి బాసలెల్లాఁ జేసుకొంటిరా      || మిమ్మే ||

వెక్కసాన మంచాలపై వేరేవుంటి రింతవడి  
చొక్కపుమీమొగములు చూచుకొంటిరా  
పక్కన మీరిద్దరూను బలిమిఁ బైకొంటిరి  
చక్కనిశ్రీ వేంకటేశ జాణలైతిరా      || మిమ్మే || 168

దేసాళం

ఓయ్యనే లాలించి చన వొసఁగవయ్యా  
నెయ్యపుసాము నేసివనీచేతుల కోపునా      || పల్లవి ||

మొలకసిగ్గులతోడిములువాఁడిగుబ్బలది  
బలిమి నేసి యేల పైకొనేవయ్యా  
చిలుకపలుకుల లేఁజిగురాకుమోవిలేమ—  
నెలయింపులను నేటి కలయించే వయ్యా      || ఓయ్య ||

కడుఁబచ్చివయసుతోఁ గారుకొన్నమానిని—

నొడివట్టి తీసి యెంత వొరసేవయ్యా

చిదుముడినగవులచిటుతతనాలబాల

నడుమ నెందఁకాఁ బెనఁగులాడేవయ్యా

॥ ఒయ్య ॥

పసురుఁబాయమునఁ బరగినజవరాలు

పిసికి కాఁగిట నెంతబిగించేవయ్యా

కొసరి శ్రీ వేంకటేశ కొత్తపెండ్లికూఁతురు

యెనఁగి కూడితి విందు కెంతమెచ్చేవయ్యా ॥ ఒయ్య ॥ 169

శుద్ధదేశి

ఏలికసానికి నేము యితవరులము తొల్లె

నీలీలకు లోనై తే నీవేపాటి వట్టేవా

॥ పల్లవి ॥

బలిమి మాయక్కవిన్నపములు సేతుముగాక

చెలికత్తెల కేటికి సిగ్గువడను

తలకొన్ననీచేతలు తారుకాణింతుముగాక

యెలమి నీతో మాకు నేల మొకదాకిరి

॥ ఏలి ॥

కొద్దిమీర నాకెమారై కొసరుదు మింతేకాక

వద్దనున్నవారికేల వట్టినేస్తాలు

సుద్దులతో నీగుణాలు సోదించి కందుముగాక

కద్దులేదని మాకేల కప్పిపెట్టి దాఁచను

॥ ఏలి ॥

యాడ నిన్నలమేల్మంగతోడఁ గూరుతుము గాక

వూడిగపువారికేల వొడ్డారాలు

కూడితి వింతలో నింతిఁ గోరి శ్రీ వేంకటేశ నీ—

వేడుక మెత్తుము గాక వింతలేల నేయను

॥ ఏలి ॥ 170

వరాళి

కాముకునికేల తగవులు విచారించ

ప్రేమగలచోట మేలుపెంచు టింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

పున్నమవెన్నెలవలె పొలఁతి నీతో నవ్వితే

సన్నలనేల తిట్టేవు చందురునిని

'కన్నులకలువలను గక్కన నిన్నుఁ జూచితే

పన్ని మరునితోనేల పంతమాదేవయ్యా

॥ కాము ॥

ముక్కులై నచన్నులమొనల నిన్నొత్తితేను

జక్కవపిట్టలనేల సాదించేవు

నిక్కినకొనగోరను నీమేను దాఁకించితేను

దక్కక మొగలిరేకుకొన రాచనేలయ్యా

॥ కాము ॥

పలుకుల వెంగేలు పలుమారు నిన్నాడితే

చిలుకలనేల జంకించేవయ్యా నీవు

అలమి శ్రీ వేంకటేశ ఆకె రతి మించితే

చెలికత్తెల నెంతసంతోసించేవయ్యా

॥ కాము ॥ 171

ముఖారి

మేలు నీజాణతనము మెచ్చిరి సతులిందరు

యేలికవంటాఁ జేరితే నిక్కువ లంచేవు

॥ పల్లవి ॥

నిమ్మపండ్లు గానుకగా నెలత నీ కియ్యరాఁగా

ఇమ్ముల నాపెచన్నులు యేల పట్టేవు

నెమ్మి మొకదాకిరితో నిన్నేమీ ననకుండితే

సమ్మతించెనంటా నెంత సంతోసించుకొనేవు

॥ మేలు ॥

తరుణి సూడిదెగాను తామర నీకియ్యరాఁగా  
 కరకమలమేల గక్కనఁ బట్టేవు  
 శిరసువంచు కండుకు సిగ్గుతోడ నుండితేను  
 కరఁగియున్నదంటాను కాఁగిలించుకొనేవు      || మేలు ||

పచ్చిపగడము నీచేపట్టుగాఁ జెలియ్యరాఁగా  
 ముచ్చటతో నందుసుడి మోవి యానేవు  
 ఇచ్చమై శ్రీ వేంకటేశ అందుకోరుచుకుండితే  
 ఇచ్చెరిఁగి కూడెనంటా నెంతగారవించేవు      || మేలు || 172

పాడి

చెప్పేదేమి ఇఁకను నీచిత్తము గాక  
 తప్పులెంచి నే నిన్నుఁ దడవఁగఁగలనా      || పల్లవి ||

తూకొని మాటలెల్లాను దొంతులువెట్టేవు గాక  
 ఆకెతోడ నేకతములాడవా నీవు  
 సాకిరిచెప్పేవారిని సన్నలేల నేనేవు  
 దీకొని నీచేతలు నేఁ దెలుపఁగఁగలనా      || చెప్పే ||

పాటించి నవ్వులు నవ్వి భ్రమయించే వింతేకాక  
 సూటిగా నాపెమొగము చూడవా నీవు  
 నీటున నీకన్నులలో నిద్దురేలఁజేవు  
 జూటరినీమహిమలు సోదించఁగఁగలనా      || చెప్పే ||

వేసదారివినయాలు రాసులువోనేవు గాక  
 అసపడి యాపెచన్ను లంటవా నీవు  
 లాసి శ్రీ వేంకటేశ మెల్లనె యేల చొక్కించేవు  
 నీసుద్దు లెన్నఁటికిని నే మఱవఁగలనా      || చెప్పే || 173

కన్నడగౌళ

పెంచితి నిన్ను నేము పెద్దవైతి వింతతోనె

యెంచిమాడ నీకతలు యెవ్వరు నేరిపిరే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తడిచెమలేల చిందీనే

వత్తివరె మేనేల వనివాడీనే

చిత్తిణివిద్యలనేల చిమిదేవే

యిత్తలనేడి(డిం?)తేసి యెక్కడఁ గలిగనే

॥ పెంచి ॥

నెమ్మదినివ్వెరగులు నీకేటికే

పుమ్మగిలునిట్టూర్పు రెందుండివచ్చెనే

కుమ్మరింపుఁజింతలేల గుబ్బిలిబీనే

యిం(యి)మ్ముల నీచేతలకు నేరీతి నోమితివే

॥ పెంచి ॥

నెమ్మదినివ్వెరగులు నీకేటికే

ముక్కర గదల నవ్వి మొఱుగనేలే

యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశుఁ దేలెనా నిన్ను

యెక్కె మోమునఁ గళలు యిన్నిటా మేలే ॥ పెంచి ॥ 174

నెమ్మదినివ్వెరగులు

రేకు 830

గుజ్జరి

అందులోనే కానవచ్చె నన్నిపనులు

మందలించి యాపెతోడిమాటలు మానుమా

॥ పల్లవి ॥

మనసిచ్చి నీవు నన్ను మన్నించేవాడవైతే

ననిచినయాకెతోడ నవ్వకుండుమా

యెనసి యేపొద్దూ నన్ను నెడయనివాడవైతే

మనసిచ్చి నీవు నన్ను మన్నించేవాడవైతే

॥ అందు ॥

చేకొని నాచెప్పినట్టు నేనేటివాడవైతే  
 జోకలుగా నాపెదిక్కు చూడకుండుమా  
 నాకిచ్చినబాసతోడ నమ్మించినవాడవైతే  
 దాకొని యాపెబొందులు తలచక వుండుమా      || అందు ||

మిక్కిలి నామీదను మేలుగలవాడవైతే  
 అక్కరతో నాపెకాని కందకుండుమా  
 యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
 అక్కున నన్ను బెట్టితి వాకె నంటకుండుమా      || అందు || 175

బొలి

ఈకె గలిగివుండఁగా నింకా నొకరా నీకు  
 పైకొని పెండ్లాడితివి పదారువేలను      || పల్లవి ||

కలికితనాల నాపె కతలుచెప్పనేరుచు  
 వలపులుచల్లుతా నవ్వఁగనేరుచు  
 మెలుపున వద్దనుండి మేను విసుకనేరుచు  
 తిలకించి చిటుకలు దియ్యనేరుచు      || ఈకె ||

చక్కనిది జవరాలు సరసమాడనేరుచు  
 పక్కన మదిగరఁగఁ బాడనేరుచు  
 చక్కెరమోవి చూపి చవివుట్టించనేరుచు  
 మిక్కిలిరతుల నిన్ను మెప్పించనేరుచు      || ఈకె ||

పొందినచిత్తమురాఁ గాఁపురమునేయనేరుచు  
 ముందుముందే వేఁడుకొని మొక్కనేరుచు  
 అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె  
 యిందె నిన్నుఁ గూడె నన్ను నేవించాఁ దా నేరుచు      || ఈకె || 176

వరాళి

నీవే ఇంతనేయఁగాను నే మాపెను దూరేదేమి

వోవలఁ బెట్టఁగా నాపెవోజ చక్కనయ్యానా

॥ పల్లవి ॥

సంగడిఁబెట్టుక నీవు సరసములాడఁగాను

కంగి యాపె సవతులఁ గైకొనీనా

అంగవించి మూలనుంచు కాపె నీవు వూజించఁగా

సంగతి నెవ్వరినైనా సరకుగొనీనా

॥ నీవే ॥

ప్రియపడి నీవే ఇంతపెద్దరికానఁ బెంచఁగా

నయాన వినయా లాపె నాకుఁ జేసీనా

దయతో నాపెగుణాలు తగ నీవు వొగడఁగా

నియతాన <sup>1</sup>వంచనలు నేరఁబోయినా(?)

॥ నీవే ॥

వలచి యాపెకు నీవు వసమై వుండఁగాను

తిలకించి మొక్కినా తేరిచూచీనా

అలమేలుమంగపతివైనశ్రీ వేంకటేశ్వర

యిల నన్నుఁ గూడితివి యీతె మెచ్చకుండినా ॥ నీవే ॥ 177

కురంజి

ఎఱిఁగించవయ్య నాకునేల దాఁచేవు

మెఱసి యాపెకు నీకు మేనవావై యున్నది

॥ పల్లవి ॥

ముంగిట మొక్కులుమొక్కి మోహము నీపైఁ జల్లి

చెంగలిచూపులఁ జూచీఁ జెలియ నిన్ను

చెంగటఁ దొల్లిటిపొందో నేనేఇప్పటినేస్తమా

ఇంగితాకారమైతే నిటువలె నున్నది

॥ ఎఱిఁ ॥

నెలవుల నవ్వు నవ్వి సిగ్గుతోఁ దలవంచి  
 కలువపూవుల వేసేఁ గమ్మటి నిన్ను  
 చలపట్టి చెనకినో సలిగ నీవిచ్చితివో  
 తలఁచుకొంటే మీలో తగుల మిట్లున్నది      || ఎఱి ||

మాఁగినమోవి చూపి మఱఁగున సన్న నేపి  
 కాఁగిలించుకొనీ శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను  
 దాఁగక యలమేల్మంగతమకమో నీయింబో  
 వీఁగక నన్నేలితి మీవేడుక యిట్లున్నది      || ఎఱి || 178 ||

### దేశాక్షి

ఏల పొద్దులుగడపే వింతికడకు రావయ్యా  
 నాలినేయ నిఁకవద్దు నమ్మి యాపె వున్నది      || పల్లవి ||

చక్కనిసతిమోమున చంద్రోదయంబాయ  
 వేఁక్కనపునవ్వుల వెన్నెల గానె  
 చొక్కపుకొప్పువిరుల చుక్కలు గానుపించె  
 పక్కన నెంచితే పట్టపగలు రేయొను      || ఏల ||

సతికుచగిరులనేజక్కవలు జోడుగూడె  
 తతి వికసించెఁ గన్నులఁ దామరలు  
 మితిలేనిరత్నకాంతి మించె సూర్యోదయము  
 మతి నెంచుకొంటేను మాపే రేపొను      || ఏల ||

కలికిమెయిచెమటల గడియారపునీరెక్కె  
 తెలిసిగులనే పెండ్లితెర వేనెను  
 అలమె శ్రీ వేంకటేశ అంతలో నీవు రాఁగాను  
 నెలవై యిట్టై వుండితే నిచ్చ కల్యాణమవును      || ఏల || 179

పాడి

కనుఁగానేఁ గానీలేవే కామిని నీజాడలు  
మననే తమకించితే మఱి యేమి నేసేవో      " పల్లవి "

కలువల వేసితేనే కాఁతాళించేదానవు  
యెలమి మరునమ్ముల కేమి నేతువో  
నెలవుల నవ్వితేనే చీఁదరరేఁగేదానవు  
లలి వెన్నెలకు నెంతలావుగా రేఁగుదువో      " కనుఁ "

నెమ్మి నే<sup>1</sup> మాఁటలాడితే నేరువులెంచేదానవు  
తుం(తు)మ్మిదమోఁతల నెంతదూరుదువో  
చిమ్ముఁజూపులఁ జూచితే చేత నొద్దేదానవు  
యిమ్ముల మెఱఁగులకు నెంత వొడ్డుకొనేవో      " కనుఁ "

గట్టిచన్నులు నేనంటఁగా సిగ్గువడేదానవు  
అట్టై తమ్మి మొగ్గల నెంతాడుకొందువో  
నెట్టిన నన్నుఁ గూడితి నేను శ్రీవేంకటేశుఁడ  
మట్టిన నింకా నన్ను మఱి నెట్టు గూడేవో      " కనుఁ " 180 "

రేకు 831

రామక్రియ

కొత్తగా నాతో పొండుగూడి నిన్ను భ్రమయించి  
ఇత్తల నిన్నొకటై యెలయించీఁగాక      " పల్లవి "

కన్నులనాచూపు నిన్నుఁ గాఁడిపారెనటవే  
వున్నతి నీమోహ మటువున్నది గాక  
సన్నలు నేఁ జేసితేనే జల్లినీనా నీగుండె  
కన్నెరో నీమతి నిన్నే కరఁగించీఁగాక      " కొత్త "

వేడుక నానవ్వు నిన్ను వెన్నెలై వేచినటవే  
 కూడుదాకా విరహము గొసరీగాక  
 అడిననామాట జిగురై నిన్ను నంటించినా  
 యేదలేనినీకోరిక లింత నేసీగాక

॥ కొత్త ॥

యిట్టై నాతో పొందు బయలేదించెనటవే  
 చుట్టుకొన్ననీకాగిలే చొక్కించెగాక  
 దిట్ట శ్రీ వేంకటేశుడు రట్టు నేనెనా నిన్ను  
 చుట్టరికపునీమేలే జట్టిగానె గాక

॥ కొత్త ॥ 181

### కాంబోది

ఏల సిగ్గులువదేవే యెలయించినట్టయ్యాని  
 వాలాయించి నీకుగానే వలచినాఁ డతఁడు

॥ పల్లవి ॥

పాడి చూపఁగదవే నీపతి వేడుకపడిని  
 వీడ(ఁడె?) మందుకొనవే వేవేగమే  
 చూడవే యాతనిదిక్కు సుద్దు లడుగఁబూచీని  
 కూడేటికూటములకు గుబ్బతిల్లీ నతఁడు

॥ ఏల ॥

అట్టై పాదాలొత్తవే అందుకే తమకించి  
 పెట్టుకోవే తానిచ్చినపెనుసొమ్ములు  
 గుట్టుతోడఁ గూచుండవే కొంగువట్టి వేడుకొనీ  
 గట్టిగా నీ పొందులే కడుఁగోరీ నతఁడు

॥ ఏల ॥

నెలవుల నవ్వవే శ్రీ వేంకటేశుడు నవ్వి  
 పిలిచి నూకొనవే ప్రియముతోడ  
 లలి గుబ్బలొత్తవే లాలనవేసీ నిన్ను  
 తలఁపించి నీరతికే తమకించి నతఁడు

॥ ఏల ॥ 182

భైరవి

ఏమాయనే రమణుని నీ వెంతదూరినాను

నేమమున నీపైనేల నేర మెంచుకొనీనే

॥ పల్లవి ॥

వేడుక వెగ్గళమైతే వినువు గొంత గలుగు

వీడెములోనే కారము వెదకితేను

నీడలోనే వుండినాను నిందింపించుఁ జలువను

కూడినవా రొకవేళ గుంపించు చేమరుదు

॥ ఏమా ॥

సరసమాడేయందే చలమూఁ గొంత గలుగు

విరులలోనే కాదా మరుబాణాలు

సురతము నేయఁగానే చొక్కి మేను మరపించు

సరినున్నదంపతులు జంకించు చేమరుదు

॥ ఏమా ॥

కలసినకాఁగిటిలో కడువలపు గలుగు

వెలసితేఁ దురుమందే వేఁకము నుండు

యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నీ వొక్కటైతివి

వలచినవారు గొంతసొలయు చేమరుదు

॥ ఏమా ॥ 183 ॥

మాళవిగాళ

వసుధలో నిటువంటివారూఁ గొందరు గలరు

కొసరక రమణుఁడు గుట్టుతో నోరుచునే

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గరిక తైకుఁగాని చెక్కిటిచెయ్యమరదు

యెగ్గులాఁడిగాని మరి యీసునేరదు

బగ్గడికిఁగాని వట్టిపంతము వీడేరవు

వెగ్గళించ నీతలనే వేగనటవే

॥ వసు ॥

కతలకారికిఁగాని కాఁతాశము గలుగదు  
మతకరిగాని మర్మము లంటదు  
అతిగర్వికిఁగాని గయ్యాళితనము రాదు  
గతిమాలి కొసర నీకడమాయనటవే

॥ వసు ॥

మాయదారికిఁగాని మాటలు నోరికి రావు  
కాయాటుదిగాని రతికాఁక కోర్వదు  
యీయెడ శ్రీ వేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్నుఁ గూడె  
చాయనేనుకొని నీవే జాణ వైతివటవే

॥ వసు ॥ 184

బౌళి

ఇన్నిటా దొరవు నీవు యేమి నేసినాఁ జెల్లు  
యెన్ని చూచితే నే నీయిచ్చలోనిదానను

॥ వల్లవి ॥

మంతనాన నీవు నాపె మాటలాడుకొన్నవెల్లా  
వింతగా మాటుననుండి వింటిమి నేము  
చెంత నామొగము చూచి సిగ్గువడ నిఁకనేల  
అంతటా సంతోసము నీకై తేనే మంచిది

॥ ఇన్ని ॥

సరసాన మీరిద్దరు సన్నలునేనుకొన్నవి  
గరిమతోఁ గన్నులారఁ గంటిమి నేము  
శిరసెత్తి నీవందుకు చిఱునవ్వు నవ్వనేల  
సరుస నీకవియెల్లా చవులై తే మంచిది

॥ ఇన్ని ॥

సులభాన మీరింతలో చుట్టాలై నందుకు  
కొలుపులోఁ జూచి ఇయ్యకొంటిమి నేము  
వెలయ శ్రీ వేంకటేశ వేడుకొన నిరత యాల  
యిల నన్నుఁ గూడితివి యెట్టున్నా మంచిది

॥ వల్లవి ॥

॥ ఇన్ని ॥ 185 ॥

నాట

1 మేలురా నీకతలకు మెచ్చితి నేను

మేలములాడితి నీవు మెచ్చులాడివంటానే

॥ పల్లవి ॥

వెన్నలేల తీనేవురా చిన్నవాడా నీ —

చన్నులపై పయ్యదేల జారెనె నీకు

యెన్నిక నేమాటకు నీవేమాడేవు అవి

జన్నెపాలువట్టినమాచాడెలంటానే

॥ మేలు ॥

పుట్టులేల యెక్కేవురా పుద్దండీడా చక్కా —

గట్టుకోవె పోకముడి కదలె నీకు

వాట్టుక నేనొకటంచే నొకటాడేవు అది

తొట్టి రతులసిగ్గులదొడ్డియంటానే

॥ మేలు ॥

చోరి యిల్లు చొచ్చేవేరా శ్రీ వేంకటేశ నీవు

తారసిల్లి వొంటినే వుందానవంటానె

కోరి నన్ను గాగిలించి కొత్తలుగా నాడేవు

దూరనేలె గొల్లవారిదోమటంటానే

॥ మేలు ॥ 186 ॥

॥ పల్లవి ॥

రేకు 892

రామక్రియ

కన్నెగొల్లపడుచుల గాకునేతురా ఇంత

మిన్నకే వయసులెల్లా మీగడలుగట్టెను

॥ పల్లవి ॥

పుమ్మడివలపులు నీవువిదలపై జల్లగ

పమ్ముచు గుచములై కుప్పలుగట్టెను

తెమ్మలుగా సారె దరితీపుల మాటలాడగ

దిమ్మురేగి మోపులను తేనె లూరజొచ్చెను

॥ కన్నె ॥

అప్పటి దాఁగిలిముచ్చటలాడి సతులనంటఁగా  
కొప్పులై చీకట్లు గుంపుగూడెను  
తప్పక నఖచంద్రులు తనువులపై నించఁగా  
విప్పుదు చిరునవ్వుల వెన్నెలలుగానెను

॥ కన్నె ॥

కారుకమ్మినరతులఁ గరఁగించి కూడఁగాను  
యేరులై చెమటలు యీతలఁ బారె  
యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతచనవియ్యఁగాను  
కోరినకోరికలెల్లా గొబ్బున నీడేరెను

॥ కన్నె ॥ 187 ॥

వరాళి

చెప్పనరుదాయఁగదె చెలిసింగారము నేఁడు  
వాప్పగుమరుబండార మొనగూర్చినట్లు

॥ పల్లవి ॥

తొడిఁబడ నేమంతులు దురిమెఁ గొప్పనఁ జెలి  
కడుఁజీకటి వెన్నెలాఁ గలసినట్లు  
గుడిగొన నొసలఁ గుంతుమతిలకమువెట్టె  
యెడయక సూర్యచంద్రు లేకతమాడినట్లు

॥ చెప్ప ॥

నెమ్మదిఁ అన్నులమీఁద నీలహారముల్ వేసె  
తుమ్మిదలు జక్కవలు దొరలినట్లు  
వుమ్మడి నడుమఁ బైఁడివాడ్డాణము గట్టుకొనె  
నెమ్మది మెరువు(పు)మిన్ను నేస్తము సేసినట్లు

॥ చెప్ప ॥

అంచితపుజేకట్లు హస్తముల ధరియించె  
యెంచఁ జిగుళ్లుదామర లెనసినట్లు  
పొంచి శ్రీ వేంకటేశతోఁ బొసఁగె సమరతుల—  
నంచల బొమ్మపెండ్లి యమరినయట్లు

॥ చెప్ప ॥ 188 ॥

హిజ్జిజి

మఱచి వూరకుండితే మననే కఱకుపడు

యెఱుకఁ దలపెట్టితే నీడేరుఁ బనులు

॥ పల్లవి ॥

మొగములు చూడఁగాను మోహములు గడుఁబుట్టు

నగఁగానే పాయరానిననువు లౌను

తగిలి మాటలాడఁగా తమకము బుప్పతిల్లు

బగివాయ కెప్పుడూఁ బతివద్ద నుండవే

॥ మఱ ॥

చేరి జూజాలాడఁగానే చిమ్మిరేఁగు వేడుకలు

సారె సన్నలునేయఁగ చవులు వుట్టు

నేరువుతోఁ జెనకఁగా నిండుకొను మచ్చికలు

వూరకే యాతనివద్ద నూడిగాలు నేయవే

॥ మఱ ॥

కండువఁ బాదాలొత్తఁగా కాఁగిల్ల సమకూడు

అంది విదెమియ్యఁగానే ఆసలు మించు

చెందె నిన్ను నింతలోనే శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

ముందుగా నింపులతోడ మోవితేనె లియ్యవే

॥ మఱ ॥ 189

మేఁచబాళి

నన్నునేల దూరేవు నడుమ నీవు

యెన్నిరేవు నీవేసాలు యెంతనేసేవే

॥ పల్లవి ॥

చలపట్టి నీవతని సాదించి నేరువుతో

వలపించుకోఁగాను వద్దంటినా

మొలకనవ్వులు నవ్వి ముందె యాతనిచిత్త—

మలర వలపించఁగా నడ్డము వచ్చితిని

॥ నన్ను ॥

గొంటరితనాన నీవు కొంగువట్టుకొని పతి—

నింటికి రప్పించుకోఁగా నేలంటినా

జంపునీచన్నులనొత్తి సమరతులకుఁ దీసి

అంటి దక్కఁగొనఁగా నేనందుకుఁ గాదంటినా      "నన్ను "

ఇరవుగ నప్పటి నీయెంగిలిమోవి చూపి

మరపుకోఁగాఁ బెట్టిమాటాడితినా

గరిమ నింతలో శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గూడె

వారసి నీవుఁ గూడఁగా నొడివట్టితినా      "నన్ను " 180

నారాయణి

ఇంతులకుఁ బతులకు నివే తారుకాణలు

వింతలేక మెలఁగేటివేడుకలే మేలు      "పల్లవి "

పెక్కుమాట లాడితేను ప్రియములు చప్పనొను

కక్కసించితే వలపు గడుసుపడు

వెక్కుసానఁ జెనకితే విరుగు నట్టై మనసు

యెక్కువతక్కువలేనియిచ్చకమే మేలు      " ఇంతు "

వట్టిపంతా లాడితేను వడిఁబడుఁ జలములు

పెట్టుగాఁగ నవ్వితేను వేసబలొను

బెట్టుగాఁ గొసరితేను బెండుపడుఁ దమకము

గుట్టుతోడఁ బొందునేనేగుణమే మేలు      " ఇంతు "

కడువెంగే లాడితేను కాఁతాళము రెసఁగు

యెడయనిసిగ్గులై తే నింపు పుట్టదు

అడరి శ్రీ వేంకటేశుఁ డాదరించి నిన్ను నేరె

విడువకు చెలి నీకు వినయమే మేలు      " ఇంతు " 191 "

అహరి

పాసివున్నవిరహపుబడలికేల చూచేవు

వేసరక ఇచ్చకమే వేమారుఁ జేయవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కి బుజ్జగించి చెలువుఁడు వేఁడుకొనీ

మొక్కవే పాదాలకు మొగమెత్తి

అక్కరతో నవ్వుమని అనవెట్టిఁ దనమీఁద

మక్కుళించి యతనితో మాటలాడవే

॥ పాసి ॥

కొంచక తొడపై నిన్నుఁ గూచుండఁబెట్టుకొనీ

ముంచి వినయానఁ బ్రియములు చెప్పవే

పొంచి తమలమెల్లా నీపుక్కిటనిండాఁ బెట్టి

వంచనలెల్లాఁ జేసి వలపులు చల్లవే

॥ పాసి ॥

సారె శ్రీవేంకటేశుఁడు చన్నులపైఁ జేయిచాచి

గారించి మోవితేనె కప్పమియ్యవే

యారీతి నిన్నుఁ గూడి యితవులెల్లాఁ జేసి

పూరడించి రతులను వోలలాడఁజేయవే

॥ పాసి ॥ 192 ॥

రేఖ 833

సామంతం

తానైతే నన్నిటా నుత్తమగుణవంతుఁడు

నేనెంతటిదానను నేరిచి పెనఁగను

॥ పల్లవి ॥

పలుకుల నెంతవొడఁబరచినే తా నన్ను

చలముకొని (నఁ?) త(ద?)నతో సరిదాననా

యెలమిఁ దొడపై నేల ఇడుకొనీనే నన్ను

ఇలఁ దనకేమిబాఁతే ఇందరిలో నేను

॥ తానై ॥

మన్నుంచి నాపై నెంత మచ్చికచల్లినే తాను  
తన్ను మెచ్చ నేవనేదాననా నేను  
చన్నులంటి నన్ను నెంత సరకునేసి నవ్వినే  
కన్నులఁ జూడ నంతచక్కనిదాననా

॥ తానై ॥

చనవిచ్చి ననునెంత సమరతికిఁ నీసీనే  
ననిచినమేనదాననా తనకు  
చెనకి నన్నిట్టై కూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాను  
వినయాల వేఁడుకొని విన్నవించనేర్తునా

॥ తానై ॥ 193 ॥

దేసాశం

చెలకెత్తెము నేము చెనకవచ్చేవు మమ్ము  
చెలిమి చెట్టడిచితే చేటఁడవునయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కోరి నిన్నుఁ బిలువఁగ కొమ్మ వంపఁగా వచ్చితి  
పూరకే సుద్దులడిగే వొట్టుక నన్ను  
మారుకు మాటాడఁబోతే మాటలెన్నై (లెన్నై)నాఁ గలవు  
గోర గీరితే నేరు కొచ్చిపారునయ్యా

॥ చెలి ॥

గండము నాచే నంపఁగా కానుక దెచ్చితి నీకు  
అంది నాతో నవ్వవచ్చే వప్పుడే నీవు  
చిందిచింది యెత్తఁబోతే చేరి మాపుదాఁకాఁబట్టు  
చెందితేఁ జిగురుఁగొమ్మ చేఁగలవునయ్యా

॥ చెలి ॥

తనమారు నన్నంపఁగా దండమువెట్టితి నీకు  
యెనసి కాఁగిటఁ గుచ్చియెత్తే వేమయ్యా  
వెనక నాపె రాఁగా శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి  
ననిచి పైకొంటేను నవ్వు నిజమవునయ్యా

॥ చెలి ॥ 194 ॥

గౌళ

నీ వేమి నేసినాను పీకుఁ జెల్లును

మోపులు గిరుపనేల మోహించినదానికి

॥ పల్లవి ॥

చెలఁగి పతి ముట్టితే చేతికి లోనాటగాక

ఓలపాదితనమేల జవరాలికి

పిలిచి పేరుకొంటే బెరసి పూఁకొంటగాక

వలననిబిగువేల వలచినదానికి

॥ నీవే ॥

వొగ్గి విడెమిచ్చితేను వాడి నించుకొంటగాక

సిగ్గులుపడఁగనేల చిన్నదానికి

దిగ్గన సరసమాడితేఁ జెనకుట గాక

యెగ్గులుపట్టఁగనేల యిచ్చకపుదానికి

॥ నీవే ॥

చనుఁగవ లంటితేను సమ్మతించుకొంట గాక

పెనఁగులాడఁగనేల ప్రియురాలికి

యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ యింతలో నన్ను

తనిసితిఁ గొంకనేల తమకపుదానికి

॥ నీవే ॥ 195

ధన్నాశి

ఎవ్వ రెఱుఁగుదురయ్య ఇటువంటినీమను

పువ్వువంటియాటదాన బుద్ధిచెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఇందమని విడెమిచ్చే విప్పుడు నీవు

అందుకొంటి నాసరత్తైనని యందువో

పందెము వేసీఁ(నేఁ) జెయిపట్టుమనేవు

సందడిఁ జేయొగ్గితేను సాహసురా అందువో

॥ ఎవ్వ ॥

పైకొని పాదములు నాపై వేసేవు  
 చేకొని యొత్తగ నెంతచిత్తిణందువో  
 ఆకుమడిచిమ్మనుచు నానవెట్టేవు  
 యీకడ నియ్యకొంటే నిదెంత లాచీనందువో      || ఎవ్వ ||

గుట్టుతోడఁ గాఁగిలిండుకొమ్మనేవు  
 గట్టివన్నులు నాఁటింఁచఁగా నేమందువో  
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ నన్నేలితివి  
 నెట్టిన మొక్కఁగా నెంతనేరుపరి నందువో      , ఎవ్వ || 196

శంకరాభరణం

<sup>1</sup> పిలువాఁగదరే ప్రియునిని  
 చలువా లాతఁడు చల్లఁగాని      || పల్లవి ||

తలఁపారా దింతి తమకమురేఁగి  
 చెలపాచెమటాయ చెక్కులను  
 పొలపావెన్నెలపోగులకు । మతి —  
 గొలుపా దీతె కెక్కుడువిరహమునా      || పిలు ||

కెరలి మును మరిగినపొందూ । లోలో  
 మరలీ కాఁకలై మనసుననూ  
 పొరలీఁ బూఁజానువున నీపెకు । వాడు —  
 దొరలీఁ దియ్యఁరె తొలువిరులెల్లా      || పిలు ||

అలసె మోహపుటాసల । కడు —  
 బలినెఁ జిన్నులు పైపెనే  
 కలసె శ్రీ వేంకటపతి । మారు —  
 మలసే విదివో మరుబలములకూ      || పిలు || 197

1. ఈపాటలో 'పిలువా' ఇత్యాదులు సవిభావి దీర్ఘంతములు వారినారు.  
 సంగీత సారశ్యము కానవచ్చుచున్నది.

దేవగాంధారి

కాదనఁగవచ్చునా ఘనుఁడ నీతోడిపొందు

యేదైనా నియ్యకొంటే నెక్కుడేకాదా

॥ పల్లవి ॥

నీకు నెలవై తేజాలు నీమోహపుసతులకు

చేకొని ప్రియములెల్లాఁ జెప్పేమయ్యా

యీకడనాకడ నీకు హితవై తేజాలుఁగాక

మాకేమి వారినేరాలు మరచేమయ్యా

॥ కాద ॥

నట్టనడుమను నీకు నవ్వువచ్చితేజాలు

వాట్టి వారిచేతలకు నోరిచేమయ్యా

మట్టుమీర నేడు నీమనసువచ్చితేజాలు

గట్టిగా నెంగిలిపొత్తు గలసేమయ్యా

॥ కాద ॥

చక్కఁగ నీకేపొందు సంతోసమైతేజాలు

వాక్కచోట నిద్దరము నుండేమయ్యా

యిక్కువతో శ్రీవేంకటేశ మమ్ముఁ గూడితివి

చిక్కించుక నీపాదాలనేవ నేనేమయ్యా

॥ కాద ॥ 198 ॥

రేకు 834

పాడి

అపెనేల పుప్పతించే రమ్మలాల

యేపున వయసువచ్చి యెదుట నుండఁగను

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నెవ్వరిభాగ్య మెట్టు దెలియఁగవచ్చు

మొలకచన్నులెకావా మోపులయ్యేది

కలిగినయట్టికాలగతు లెట్టు చెప్పఁగవచ్చు

పలచనిమోవిఁగాదా పండి తేనె లూరేది

॥ అపె ॥

యెఱిగి యెవ్వరికోలఁ దెట్టు గురివెట్టవచ్చు  
 నెఱులు పెరిగికాదా నిడుపయ్యేవి  
 మెఱసి దొరతనముమితి యెట్టువెట్టవచ్చు  
 పిఱుఁడు బలిసికాదా పిక్కటిల్లేది

॥ ఆపె ॥

యెన్నఁగ నెవ్వరిబీర మేరుపరచే దెట్టు  
 కన్నులచూపులేకావా కాఁడిపారేవి  
 యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశుఁ డీతెను నన్నును గూడె  
 వున్నతిఁ జేదోయేకాదా వొక్కకాఁగి లయ్యేగి

॥ ఆపె ॥ 199

బౌళి

నేసవెట్టి పెండ్లాడె చెనకి తొల్లే నన్ను  
 దోసముగాకుండాఁ బతిఁ దోడుకరారే

॥ పల్లవి ॥

పట్టరానిది వయసు పాయరానిది నేస్తము  
 గుట్టుతోఁ దిప్పరానిది గుణము  
 మట్టుపెట్టరానిది మనసులోఁ దలపోత  
 యిట్టె విభుఁడు రాఁడు యెట్టునేతునే

॥ నేస ॥

ఆఁపరానిది వలపు అణఁచరానిది చూపు  
 దాఁపరానిది లోలో తమకము  
 రూపించరానిది రుచులై నతరతీపు  
 యీపొద్దే రమణుని కెఱిగించరే

॥ నేస ॥

తుంచరానిది యాస తొలఁగరానిది వావి  
 కొంచించరానిది కూడినరతి  
 అంచెల శ్రీ వేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె  
 ముంచీ నాకు సిగ్గులు మొక్కితిననరే

॥ నేస ॥ 200

శ్రీరాగం

ఆడువారిగుణ మిది యటువంటిదానఁ గాను

నేఁడు నన్నేలుకో వారు నిన్ను దూరఁజూతురు      || పల్లవి ||

మటమాయతనమున మగువలు మగవారి

సటకారితనమున సాదింతురు

తటుకన వలచితేఁ దగిలించుకొని యట్టె

యిటునటు భ్రమయించి యెలయించఁజూతురు      || ఆడు ||

వేసదావరినితలు వెంగెము లప్పటిఁ జూపి

కాసువీసములకుఁగాఁ గరఁగింతురు

ఆసపడి లోనై తే నండవాయకుండాఁ జేసి

జానగొని మోసపుచ్చి పంతమాడఁజూతురు      || ఆడు ||

యేతులాఁడికాంతలు యెందునైనా సందుచూచి

వాతరొట్టుమాట లాడి వంచుకొందురు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

చేతఁజిక్కుకున్న వారు సిగ్గువడఁజూతురు      || ఆడు || 201

వరాళి

ఏమీనేరనినంగ వెంతవేసాలు నేనేవు

యీమేరనే రతివేళా నిట్టే వుండేవా      || పల్లవి ||

ముసిముసినవ్వులతో ముందర నిలిచి చెలులఁ

బిసిపిసియెలుఁగులఁ బిలిచేవు

కసుగాటుమాటలు కఱచి కఱచి యాడే—

వెనఁగి ప్రియునియొద్దనెంతగోలవే      || ఏమీ ||

చిన్నిచిన్నిసిగ్గులతో చెలువునివద్ద నుండి  
 సన్నలెల్లాఁ జేసేవు సతులతోను  
 చన్నులపై పయ్యద సాఁచి బిగించుకొంటాను  
 కన్నెవలె నొదిగేవు కడునెంతగోలవే      " ఏమీ "

జలజల చెమటలుజార నింతులమాఁటన  
 నిలుచుండి పతిమోము నిక్కిచూచేవు  
 వెలయ నన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు తొలుతె  
 వొలిసి యీతనిపాదా 'తొత్తే వెంతగోలవే      " ఏమీ " 202

### దేసాళం

ఎంత వేగిరకాఁడవు యేమయ్యా నీవు  
 చెంతనుండి పూడిగాలు సేయనియ్యవా      " పల్లవి "

సముకాన మొక్కఁగానే సరసపుమాట లాడి  
 చెమరించఁజేసేవు చెక్కులెల్లాను  
 తమితో వీడినకొప్పు తగ నే ముడువఁగానే  
 కొమరెనాచన్ను లంటి భ్రమయించేవు      " ఎంత "

వొత్తఁగానే పాదాలు నావొడిమీఁద నీవు వేసి  
 చిత్తమెల్లాఁ గరఁగించి చిమ్మిరేఁచేవు  
 హత్తి బాగా లందిచ్చి ఆకుమడిచియ్యఁగానే  
 తత్తరాన మోవి యాని తమకింపించేవు      " ఎంత "

కలయఁగ నీమేనఁ గస్తూరి పూయఁగానే  
 బలిమిఁ గాఁగిట నించి పచ్చినేసేవు  
 నిలిచి శ్రీ వేంకటేశ నీకుఁ గప్రమియ్యఁగానే  
 వెలయ వింతరతుల వెరగందించేవు      " ఎంత " 203

దేసాక్షి

పాయరానిచుట్టమవు పడఁతికిని  
 సోయగపునీకన్నులఁ జూతువు రావయ్యా      || పల్లవి ||

వినయపుకాఁగిలి వీడుఁబట్టునేనీ నీకు  
 వొనరినమోవితేనె వులుప వట్టె  
 ఘనకుచములు నీకు కానుక లెత్తుకున్నది  
 పెనఁగక చెలి నిన్నుఁ బిలిచీని రావయ్యా      || పాయ ||

పలుకుల కప్పురాలబాగా లొసగీ నీకు  
 మలసి మైతావి' పరిమళ మున్నది  
 బుచ్చెమటపన్నీటఁ బాదాలు గడిగి నీకు  
 తలిరుఁబోడి ఇదె దగ్గరీ రావయ్యా      || పాయ ||

చొక్కపుఁదినకన్నులయాపుల నెదురుకొనె  
 పక్కన వలపులనే పొన్ను వరచె  
 అక్కున శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె  
 యిక్కడఁ గూడితివి నీ వెప్పుడు రావయ్యా      || పాయ || 204

రేకు 885

అహరి

ఎన్నిచేఁతలదానవే ఇన్నిటా నీవు  
 విన్నకన్నజాడ గాని పెరగయ్యా మాకు      || పల్లవి ||

మొక్కి కొలువునేనేవు ముందిటనుండి పతితో  
 మక్కుళించి మక్కుళించి మాటలాడేవు  
 మక్కువచన్ను లొరయ సారె బాదాలొత్తేవు  
 నిక్కి వలపులుచల్లనేరుతువే నీవు      || ఎన్ని ||

నెలపుల నవ్వేపు సిగ్గువడ కాతనితో  
 సొలసి సొలసి మేను సోకించేపు  
 తళకుఁజూపులఁ జూచి దండఁ గూచుండవచ్చేపు  
 యెలయింప జాణవైతి విపుడే నీవు                      " ఎన్ని "

కూరిమి శ్రీ వేంకటేశుఁ గొనచూపులనుఁ జూచి  
 చేరి చేరి పూడిగాలు నేయవచ్చేపు  
 యీరీతి నన్నీతఁడేలె యే నలమేల్మంగను  
 తారుకాణలాయ మంచిదానవే నీవు                      " ఎన్ని " 205

### వరాళి

మంచిదయ్యా వలపులు మారుబేరా లాడేవు  
 పొంచి నెట్టువడినది పొరుగాపెమీఁదను                      " పల్లవి "

కచ్చపెట్టి యాపె నిన్నుఁ గతలేల్లా నడుగఁగా  
 మచ్చిక నీ వెవ్వరితో మాటలాడేవు  
 అచ్చముగ నీమొగము అట్టై తప్పకచూడఁగా  
 ఇచ్చకమునేనుకొని యెక్కడ చూచేవు                      " మంచి "

చెలరేఁగి యాపె సీతో నెలపుల నవ్వఁగాను  
 నలువంక నెవ్వతెతో నవ్వులు నవ్వేవు  
 సలిగతో నిట్టై నిన్ను సారె సారెఁ జెనఁకఁగా  
 వెలిసున్నయాపెనేల వెలిగోర నూఁచేవు                      " మంచి "

కప్పురపువిడెము కలికి నీకు నొసఁగఁగా  
 దప్పిదేర నాపెకేల తమ్మ వెట్టేవు  
 అప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ గూడె  
 చొప్పుననే యాపె కెంతచుట్టమయేవు                      " మంచి " 206

సామంతం

కానీలేవే యందుకేమి కందము నీసరితలు

నానఁగానే వలపులు నయమిచ్చిని

॥ పల్లవి ॥

నెలకొని రమణుఁడు నీపై బత్తిగలఁడంటా

సలిగెలు చూపేవు సవతులకు

బలిమినే మంచమెక్కి పాదాలు పైఁదీసుకొని

వలవనిదొరతనములు నేనేపు

॥ కానీ ॥

చేరి నిన్ను మెచ్చినంటా చేకొని నీ ప్రియునికి

నేరుపుతో నూడిగాలు సారెఁ జేనేపు

కోరి చిటికలుదీసి కొత్తగా వచ్చినంటా

పూరకే చుట్లరికము లొనర నవ్వేపు

॥ కానీ ॥

యేపున శ్రీ వేంకటేశు నెన్నఁదో కూడితినంటా

కాపురాలు నేసినేసి కడ గానపు

వోపిక నలమేల్మంగ సురముపై నున్నదాన

పైపైఁ జాయసేసుక పక్కన మెచ్చేవు

॥ కానీ ॥ 207

చన్నాశి

నీల తలవంచుకొనే వెదురుకట్టుకు రానే

నాలితో సిగ్గువడితే ననుపులయ్యానా

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడఁగానే చవులుపుట్టిఁగాక

విరసాన నుండితేను వేడుకయ్యానా

సరుసఁ గూచుండఁగానే సమేశము లొఁగాక

యెరవై మాటుననుంటే ఇంపులు పుట్టినా

॥ ఏల ॥

వొసర మాటాడితేరే మనసు గరఁగుఁగాక  
మునుపే వెంగమాడితే ముచ్చటారునా  
చెనకి పైకొంటేను చెల్లుబడి యోఁగాక  
పెనఁగి బిగిసితేను ప్రియములయ్యానా      || పల ||

కలకల నవ్వఁగానే ఘనత లీడేరుఁగాక  
చలము సాదించితేను సమ్మతమయ్యానా  
యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలో నిన్ను నేలె  
కలసీఁగాక చుట్టరికము లిఁక వీడునా      || పల || 208

నాట

'సగము మానిసిరూపు సగము మెగమురూపు  
అగణితప్రతాపుఁ డహోబలేశుఁడు      || పల్లవి ||

గద్దెమీఁదఁ గూచున్నాఁడు కంబములోఁ బుట్టినాఁడు  
కొద్దిమీరఁ గడునవ్వుకొంటా నున్నాఁడు  
వాద్దనె శ్రీ సతిచన్న లొరయుచు నున్నవాఁడు  
అద్దివో చూడరమ్మ అహోబలేశుఁడు      || సగ ||

పెనుమీసాలవాఁడు పెదపెదగోళ్లవాఁడు  
ఘనునిఁగాఁ బ్రహ్లాదునిఁ గాచుకున్నాఁడు  
మనసిచ్చినసురలతో మాటలాడుచున్నవాఁడు  
అనుపమతేజాఁడమ్మ అహోబలేశుఁడు      || సగ ||

వేవేలుచేతులవాఁడు వెన్నెలచాయలవాఁడు  
భావించి కొల్పినవారిపాటివాఁడు  
శ్రీ వేంకటగిరిమీఁదఁ జేరి భవనాశిదండ —  
నావల నీవల మించె నహోబలేశుఁడు      || సగ || 209 ||

మాళవి

ఏమని చెప్పఁగవచ్చు నిద్దరిజాణతనాలు  
కామించి చూడరే కడుఁగన్నులపండుగలు      || పల్లవి ||

యెదురుగొండలెక్కి ఇందిరా నౌభళేశుఁడు  
మదము చెక్కిళ్ళఁ గార మాటలాడేరు  
పొదిగాన్న వేడుకెంతో పూవులఁ దమతోఁ దాము  
చెదరనియాసలతో నేసలు చల్లేరు      || ఏమ ||

రేఁగిరేఁగి భవనాశి రెండుదరులా నుండి  
మాఁగినమోవులు చూపి మతిఁ జొక్కేరు  
తోఁగి'తోఁగి చూచుకొంటా తొడిఁబడి రతులకు  
దాఁగని మువ్వుటలతోఁ దమకించేరు      || ఏమ ||

సమదిష్టి నొండురులు సంగడివనాలనీడ  
జమళికాఁగిళ్లకు సమకూడేరు  
అమర శ్రీ వేంకటాద్రి నందూనిందూఁ దావుకొని  
చెమటమేనులతోడ నెలవుల నవ్వేరు      || ఏమ || 210

రేకు 836

కాంబోది

మానాపతివై(నై?) వుండఁగా మన్నింతువుగాక నీవే  
నానారీతులఁ గెలసి నవ్వు నాకుఁ దగునా      || పల్లవి ||

కొత్తకొత్తమాట లాడి గుట్టుదెలుసుక నీపై  
బత్తిచూపి వలపులు పైఁజల్లి నాకె  
పొత్తుల నీడువెట్టేవు పొరుగాపెతో నన్ను  
ఇత్తల నే నిల్లాల నింతనేయఁదగునా      || మానా ||

1. 'తొంగి' & 'తోఁగి' అని రూపాంతర మీవాఙ్మయమున కనబడుచున్నది.

మేసోక సేవలు నేసి మెప్పించుక నీకుఁ గడు —  
 నాసరేచి వీడెము లందిచ్చి నాకె  
 ఆసేతలు నేరుచుకొమ్మనేవు నీవు నన్ను  
 నేనపెండ్లికూఁతురను సిగ్గువడఁదగనా

॥ మానా ॥

కన్నుచూపులు నాఁటింది కై వసముగాఁ జేసుక  
 చన్నులద్ది కూచున్నది సంగడి నాకె  
 ఇన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలో నన్నేలితివి  
 కన్నెవాన నాపెవలె గర్వించవచ్చునా

॥ మానా ॥ 211

రామక్రియ

ఈపనికి నేము వచ్చి యెంతవదైనాఁ గద్దు  
 కాపాడి ఇంతటను కరుణించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

భాకున నేగతినై నా వలపులు చెప్పఁగవచ్చు  
 పైకొని వెలిఁ దచ్చిచూపఁగరాదు  
 చీకాకుపడినట్టిచిత్తమే యెఱుఁగును  
 ఆకె నీకెదురుచూచి నండకురావయ్యా

॥ ఈప ॥

వేడుకతో నాపెచెప్పేవిందుకు రమ్మనవచ్చు  
 వాడిక నందలిరుచి వర్ణించరాదు  
 కూడిమాడి యారగించేకోరికలే యెఱుఁగును  
 జాడతో నాపె చెప్పెంపెఁ జనవియ్యవయ్యా

॥ ఈప ॥

పొలఁతికి నీపైఁగలపొండు తెరిఁగించవచ్చు  
 చెలిమి కాఁగిటఁదెచ్చి చిక్కించరాదు  
 వానిని కూడితిరి మీవాడఁబాల్లెరుఁగును  
 అలరి శ్రీ వేంకటేశ ఆదరించవయ్యా

॥ ఈపని ॥ 212

సాళంగం

ఇద్దరును మేనవారే ఇయ్యకోలే ఇందరికి  
పొద్దువొద్దుకు నిచ్చల భోగింతురుగారా      " పల్లవి "

మెలుతకు నీవై తే మేలువాడవు తొల్లె  
నెలకొని యాపెయును నీకు వలచు  
యెలమిఁ జెలికత్తై రెడమాట లేమాడేరు  
తలఁచుక మీరే రతిఁదగులుట గాక      " ఇద్ద "

ఆకెమనసుమర్మము లన్నిటా నీవెరుఁగుదు  
దాఁచి నీమన సాకె తా నెరుఁగును  
యీకడాకడిచుట్టాలు యేమిబుద్ధులుచెప్పేరు  
మేకొని సరసములు మీరే యాడుట గాక      " ఇద్ద "

|| 1 || నీదేవులమంచముపై నీవు పాదాలు చాచితే  
ఆదటఁ జేయి నీమంచాన నాపె చాచెను  
యీదెన శ్రీ వేంకటేశ యేమని యెచ్చరించేము  
పోదితోఁ గూడితి రిచ్చై<sup>1</sup> పొసఁగుట గాక      " ఇద్ద " 213

|| 2 ||

శ్రీరాగం

ఇంపుగలిగినచోట నెగులుపట్టఁగనేల  
గుంపించి మీరేల ఆడుకొనేరే సవతులు      " పల్లవి "

కూరిమితో రమణునిఁ గొంత సొలసినసతి  
వేరులేనిమాటల వేడుకొనును  
బీరముతో రతివేశ బిగిసి పెనఁగులాడి  
చేరి యంతతోఁ గరఁగి చెక్కునొక్కును      " ఇంపు "

1. రేకు విరిగిన భాగమిది.

చనవున బొమ్మలను జింకించినకాంత  
మునుకొని యాసరేచి మోవి చూపును  
కొనగోరఁ జిమ్మిచిమ్మి గుట్టుతో నొట్టువెట్టి  
తనివారఁ గాఁగిలించి దప్పిదేర్చును      " ఇంపు "

శిరసువంచుక లోలో సిగ్గులువడినలేమ  
సరికిబేసికి సరసములాడును  
ఇరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డిన్నిటాఁ గూడఁ గనక  
పరగఁ బెండ్లిపీటపైఁ గొలుపుండును      " ఇంపు " 214

### సౌరాష్ట్రం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వాకెచిత్త మెఱఁగవు  
మానావత్తైనదాని మరి రట్టనేతురా      " పల్లవి "

సిగ్గరిపెండ్లికూతురై శిరసువంచుకుండఁగ  
దిగ్గన నొడివట్టెల తీనేపు నీవు  
తగ్గి చెలిమఱఁగునఁ దప్పించుకొనఁగానే  
వెగ్గళించి గోరుసోఁక వేఁడుకొనేవు      " ఔన "

కడలేనిముద్దరాలై కంబమువట్టుకుండఁగా  
అడరి కూచుండుమంటా నానవేట్టేవు  
చిడుముడితోడ నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కఁగానే  
గుడిగొనఁ బయ్యదకొంగు జారించేవు      " ఔన "

పట్టపుదేవులై బడివాయకుండఁగానే  
జట్టిగాని తొడమీదఁ బెట్టుకొనేవు  
ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యీతె నిన్నుఁ గూడఁగానె  
చుట్టరికాలెల్లాఁ జెప్పి చొక్కించేవు      " ఔన " 215

శంకరాభరణం

వెరగయ్యా నీచేతకు విటలేశ్వరా  
విరులుచల్లే వప్పటి విటలేశ్వరా      " పల్లవి "

వేడుకకాడవు నీవు విటలేశ్వరా మాకు  
వీడె మియ్యగదవోయి విటలేశ్వరా  
వీడవు మనపొందులు విటలేశ్వరా  
వీడుదోడాడీ వలపు విటలేశ్వరా      " వెర "

వెన్నదిన్న నోరితోడివిటలేశ్వరా  
వెన్నెలనవ్వు నవ్వేపు విటలేశ్వరా  
వెన్నుడ నీకు మొక్కేము విటలేశ్వరా మా —  
విన్నపము లాలించు విటలేశ్వరా      " వెర "

విచ్చేయు మాయంటికి విటలేశ్వరా యెంత  
విచ్చి చెప్పేపు కతలు విటలేశ్వరా  
కుచ్చి శ్రీ వేంకటాద్రిపై గూడితివి నన్ను  
విచ్చనవిడాయ నిక విటలేశ్వరా      " వెర " 216 "

రేకు 837

రీతిగాళ

ఎందరు లేరు సతులు యెన్నెన్నిచందాలవారు  
చెంది నీనాపొందువలె జెప్పరాదు గాని      " పల్లవి "

వేడుకమాట లెన్నైనా వేవేలు నాడగవచ్చు  
కూడిమాడివుండేది గురుతుగాని  
చూడఁజూడ వినయాలు సూడిదెలు వట్టవచ్చు  
యీడుజోడై నవలపు లెక్కుడు గాని      " ఎంద "

ననిచి యెంతవడైనా నవ్వులు నవ్వఁగవచ్చు  
 మననెనసి వుండుటే మర్మము గాని  
 చెనకి వినోదపుచేతలు సేయఁగనచ్చు  
 కొనసాగెడుకూటమే కొరయఁగాని

॥ ఎంద ॥

యెదురుబడి నుండి ఇంపులు చల్లఁగవచ్చు  
 వదలనికాఁగిళ్లే వైపులుగాని  
 ఇదివో శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 పొదిగాన్న సంతోసాలే పోదులఁ గాని

॥ ఎంద ॥ 217 ॥

### లలిత

కడుఁగడుముద్దరాలు కామిని నీకు మేలుది  
 అడుగవయ్యా నీవేయైనా నాపెమనవి

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి సిగ్గున విన్నపము సేయకున్నదేమో  
 వడి నిన్నింటికిఁ బలువఁగవచ్చెను  
 వాడికాన వేశచూచుకున్నభావమో యేమో  
 చిడుముడి చెక్కుచేతఁ జిమ్మిరేగుచున్నది

॥ కడుఁ ॥

అట్టై మానాపతి గాన అడఁకువ నున్నదేమో  
 గుట్టునఁ గానుక చేతఁబట్టుకున్నది  
 దిట్టయై నీతలఁపులు దెలియవలసియేమో  
 యెట్టయెదుటనుఁ జేతులెత్తి మొక్కుచున్నది

॥ కడుఁ ॥

యేకతాన నూడిగాలు ఇట్టై నేనేనంటానేమో  
 దాకొని నీపానుపుదండ నున్నది  
 యీకె నింతలో శ్రీ వేంకటేశుఁడ కూడితివి  
 మేకొని నిన్నిన్నిటాను మెచ్చుకొంటా నున్నది

॥ కడుఁ ॥ 218 ॥

గౌళ

ఇంతులాల చూడరమ్మ యెన్నఁగొత్తలు  
సంతతము నీపెజవ్వనవనమందు      || పల్లవి ||

చెలియమోవినే సింగారము చిగిరించె  
అలకల ననలుఁగొనలు సాగెను  
మలసి కరములను మారాకులు వెట్టె  
వలపులయీపెజవ్వనవనమందును      || ఇంతు ||

మచ్చికతోడుత మంచిమాటలనే నీడలొత్తె  
పెచ్చు రేఁగి చన్నులను పిందెలు వుట్టె  
విచ్చనవిడి నవ్వుల వెన్నెలపంటలు వందె  
వచ్చె నామని యీపెజవ్వనవనమందును      || ఇంతు ||

పిఱిఁదిచక్కఁదనము పెద్ద పెద్దరాసులాయ  
కొఱగలతోడలే కొమ్మలాయను  
చిఱుఁజెమటలతోడ శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడి  
వఱులుచు మించె నీజవ్వనవనమందును      || ఇంతు || 219

శుద్ధవసంతం

కలిగెఁగా నీకు నాపె కామనిధానమువలె  
యెలమి నీభాగ్య మీఁక నేమిచెప్పేదయ్యా      || పల్లవి ||

వాద్దిక నెట్టనెదుర నుంచుకొని కొలువులో—  
నద్దమువలెఁ జూచేవు ఆపెమొగము  
గద్దించి తానిచ్చినబాగాలు పుక్కిటఁ బెట్టుక  
చద్దివలె దాఁచుకొని చవులుగొనేవు      || కలి ||

అతిముదమున నాపె నడుగుకొంటాఁ బురాణ—

కతలువలె వినేవు కాంతమాటలు

తతి నాపెచూపులు పూదండలువలెనే నీమై

సతము భావించుక సంతోసించుకొనేవు

॥ కలి ॥

నీకుఁ గానుకవచ్చిననిమ్మపండ్లవలెనే

పైకొని సారె సంతే వాభామచన్నులు

యీకడ శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నన్ను రతిఁ గూడి

సాకిరిగాఁ బెట్టుకొని జంటపెండ్లాడేవు

॥ కలి ॥ 220

పాడి

చెల్లఁబో అటదానికి సిగ్గు దలఁచుకోవద్దా

చెల్లుబడిగానిచోట చెనకఁగవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

ఆతఁడూ నేనూ మాటలాడుతా నుండఁగానే

యీతల నీవేల కానుకియ్యవచ్చేవే

రాతిరిఁబగలు నాకు రమణుడై వుండఁగా

చేతులెత్తి నీవేల నేనలువల్లవే

॥ చెల్లఁ ॥

పొదలి నే మిద్దరముఁ బొత్తుల నుండఁగానే

సదరాన నీవేల కొసరవచ్చేవే

ముదమున మాలో నేము మొగములు చూచుకోఁగా

అదన నీకు నిక నడ్డాలు రాఁదగునా

॥ చెల్లఁ ॥

కలసి నే మింతలోనే కాఁగిలించుకొనఁగాను

సొలసి మమ్ముఁ దప్పకచూచే విదేమే

యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడినాఁడు

వెలి నుండి నీ వెంత వెరగందేవే

॥ చెల్లఁ ॥ 221

హిందోళం

ఎందఁకా సరసమాధే వేమయ్యా

పొందుగా నలపుదీర్చి భోగించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చక్కనిజవ్వని నీవు సారెకు నవ్వించఁగాను

చెక్కులునిండాఁ గడుఁజెమరించెను

ఇక్కువ లంటుకొనుచు నీవు యిట్టె పెనఁగులాడఁగా

ముక్కున నిట్టూర్పులు ముంచుకొనెను

॥ ఎందఁ ॥

గారాపుదానిచేతఁ గతలు చెప్పించుకోఁగా

పేరి పెదవిపైఁ దమ్మబేంట్లు రారెను

గోరనంటి పయ్యదలో గుబ్బలు గదలించఁగా

జారి కొప్పులో విరులు జల్లనరాలీని

॥ ఎందఁ ॥

కోమలి నింతలో నీవు కొసరి కాఁగిలించఁగా

అముక విరిబాగులాయ మేనెల్లా

కామించి శ్రీ వేంకటేశ కలికిని నీ వేలఁగా

వేమారు మోవితేనెలు వేడుకలు రేఁచెను

॥ ఎందఁ ॥ 222 ॥

రేకు 838

రామక్రియ

బెనయ్యా మంచివాఁడ వతివ నింతనేసితి

కానీవయ్యా యీకె నిట్టె కరుణించు మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మనసిచ్చి నీ వాపెతో మాటలాడఁగానేపో

తనివోనివలపుతమి వుట్టెను

కనుచూపు లటు నీవు కాఁడిపారించఁగాఁజో

కానసాగి వొక్కొకచె కోరికలు రేఁగెను

॥ బెన ॥

నామగొన నీ పూరకె నవ్వులు నవ్వుఁగాఁబో  
 మోమున రతికళలు మొలవఁజొచ్చె  
 చేముంచి నీవు సారెఁ జెనకఁగానే పో  
 యేమినెఱఁగనిదల ఇంత రట్టుకెక్కెను      || ఔన ||

ఇంటికే వచ్చి నీవు ఇట్లాఁ గూడఁగాఁ బో  
 దంటయై ఇంతేసికతలఁ గరచె  
 జంటయై శ్రీ వేంకటేశ సరసమాడఁగాఁ బో  
 పెంటయైనసంతోసాలఁ బెనగొనె నిపుడు      || ఔన || 223

### హిందోళం

అచ్చివచ్చు నీ కెప్పుడు నంగనతోడిపొందు  
 కొచ్చికొచ్చి ఇందు కెంతకోరుకొంటా నుంటివో      || పల్లవి ||

సరుస నిఁచుండఁగా సతితురుములోనుండి  
 విరులు నీ మీఁద రాలె వింతలుగాను  
 గరిమఁ దమకమునఁ గమ్మిననిట్టూర్పులు  
 వరుసతో నీకు నాలవట్టములాయను      || అచ్చి ||

మాటలాడుకొనఁగాను మనసులేకమై లోలో  
 వాటములై తగిలెను వాపులుగాను  
 సూటిదప్పకుండా నిన్నుఁ జూడఁగఁజూడఁగాను  
 కోటికొండలై వలపు గుదిగొనె నీకును      || అచ్చి ||

ముట్టి కొలువునేయఁగ మునుకొని నీపూజకు  
 గుట్టనఁ జన్నులు పూవుగుత్తులాయను  
 ఇట్టై శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి  
 తొట్టి యాపెకూటమి దోమటాయను      || అచ్చి || 224

పాడి

వలపులకు గురై నవాడే మన్నించీగాక  
చెలులతో దూరి దూరి చెప్పగనేమిటికి      || పల్లవి ||

తలపోతలే నాకు తమకమురేచగాను  
వెలినున్నచిలుకతో విసుగనేలే  
పలునాచూపులె నన్ను భ్రమయించజేయగాను  
కలువల నిటు దూర గారణమేమిటికి      || వల ||

జవ్వనమదమె నాకు చవులు వుట్టించగాను  
ఇవ్వల బున్నమచంద్రుడేమి నేనునే  
నివ్వటిల్ల నాయాసలే నివ్వెరగు నొందించగా  
పువ్వువిలుతునితోడ బోరాడవలెనా      || వల ||

కమ్మి శ్రీ వేంకటేశుడే కాగిటిలో నుండగాను  
కొమ్మలాల చలిగాలి గొసరేదేమే  
నిమ్మపండ్లంతలై నిక్కి చన్నులు రాగా—  
నిమ్మల నాభాగ్యము నెంచిచెప్పవలెనా      || వల || 225

నాగవరాళి

నీ కెంతపరాత్తెనా నెలత మరవలేదు  
చేకొన్ననీమీదిబత్తి చిగిరించుగాక      || పల్లవి ||

వేడుకగలవారలు వేసర రెంతైనాను  
చూడజూడ వలపులు జొబ్బిలుగాని  
వాడికై నపొందులు వదల వెన్నటికిని  
యీడు జోడై మీదమీద హెచ్చుగాని      || నీకెం ||

యెససివుండినవారు యెగ్గుపట్ట రేమిటికి  
 వెనుకొన్నముచ్చటలు వెలయుఁగాని  
 మనసువచ్చినచోట మానవు తీరితీపులు  
 వినయపుఁబ్రియములు పెగఁగఁగిండుఁగాని      || నీకెం ||

సమ్మతించినవారు జడియ రేపనికిని  
 పుమ్మగిలుకాఁగిళ్లు వొడ్డికొఁగాని  
 యిమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ ఇంతి నిట్టై కూడితివి  
 చిమ్ముసరసము లింకాఁ జెలరేఁగుఁ గాని      || నీకెం || 226

ధన్నాసి

చెప్పరాదు చూపరాదు చిత్తగించవయ్యా నీవు  
 ముప్పిరి నింకా నెంత మోపుగట్టినో      || పల్లవి ||

కానుకవట్టిఁ జూపులు కలికి నీయెదుటను  
 వానలుగఁ జెమటలు వడిసీ మేన  
 నానఁబెట్టి నెలవుల నవ్వులు నవ్వీ నీతో  
 పూని మోహ మింకానెంత పోగువోసినో      || చెప్ప ||

వెదవెట్టి మాటలు వేడుకతో నీముందర  
 గుదిగుచ్చి సిగ్గులు నీకొలుపునను  
 పొదిగాన్నతమకము పొంచి నీపై దిగఁబోసీ  
 యెదుటఁ దనకోరిక లింకానెంత చూపినో      || చెప్ప ||

విందువెట్టి మోవితేనె వింతలుగా నిందరిలో  
 అందిచ్చి కాఁగిలి నీకు నటు చేతుల  
 కందువ శ్రీ వేంకటేశ కైకొని కూడితివి  
 పొంది రతు లింకానెంత భోగించినో      || చెప్ప || 227

నాదరామక్రియ

ఏమని చెప్పదునే యిదివో నావలపు  
దోమటి మోవితేనెలఁ దొట్టుకొనె వలపు      || పల్లవి ||

తలపోఁతలచేత దట్టమవును వలపు  
సొలపులు నెరపితేఁ జాట్టుకొను వలపు  
పలుకులఁ గొసరితేఁ బదనెక్కు వలపు  
నెలకొని నవ్వితేను నిలుకడౌ వలపు      || ఏమ ||

చెనకులు గనమైతే చిమ్మిరేఁగు వలపు  
తనువుసోఁకులను తగులొను వలపు  
పెనఁగఁగాఁ బెనఁగఁగా బెచ్చురేఁగు వలపు  
మనసురా మెలఁగితే మక్కుళించు వలపు      || ఏమ ||

తప్పకచూచితేనే తలకొను వలపు  
ముప్పిరివినయముల ముంచుకొను వలపు  
అప్పుడు శ్రీ వేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె  
చెప్పరానిరతులను చెట్టుకట్టు వలపు      || ఏమ || 228

రేకు 839

సాశంగనాట

వీడె చూడరే యెంతవేడుకకాఁడు  
తీఁడుకొనీ మీసాలు తిరువేంగళేశుఁడు      || పల్లవి ||

భూపతిచెరువుకాడ పువ్వులమాకులనీడ  
రాపైనమిక్కిలిసింగరాలతోడ  
చూపట్టుఁగాంతలనెల్లాఁ జొక్కించి చొక్కించి తరి —  
తీపులఁబెట్టి నిదే తిరువేంగళేశుఁడు      || వీడె ||

కట్టుఁగాలువదండ కడుమచ్చికలు నిండ  
 మట్టుక వున్నదే తిరుమలకొండ  
 - జట్టిగాని సతులతో సరసములాడుకొంటా  
 దిట్టయై నవ్వులు నవ్వీఁ దిరువేంగళేశుఁడు      || వీఁడె ||

ముప్పిరిగొన్నవీదుల ముంచి మోహముపోదుల  
 విప్పచుఁ బైఁజల్లేటివిరివాదుల  
 యెప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడె ఇంతులఁ గంటేఁ  
 దెప్పరము పెండ్లాడీఁ దిరువేంగళేశుఁడు      || వీఁడె || 229

బౌళి

చూడఁ బిన్నవాఁడు గాని జూటుఁదనాలు తనవి  
 యేడఁజూచినాఁ దానే యేమని చెప్పుదునే      || పల్లవి ||

దొంగాడుఁ గృష్ణుఁడు తొయ్యలులమొగములు  
 తొంగిచూచీ ముంగురులు దూలాడఁగా  
 ముంగిట ముద్దులువెట్టి మోవితేనె లానుకొంటా  
 యెంగిలినేసీ నిదె యిందరి నొక్కమాఁటె      || చూడఁ ||

వెన్నముద్దకృష్ణుఁడు వేడుకతో జవరాండ్ల —  
 చన్నులంటి సారె సారె సామునేసీన  
 చిన్నిచేతు లటువాఁచి సిగ్గులురేఁచి చెనకి  
 సన్నలునేసి పిలిచి సరసములాడిని      || చూడఁ ||

వుద్దగిరికృష్ణుఁడు వొడివట్టి మానినుల  
 అద్దుకొని కాఁగిలించి ఆసలురేఁచీ  
 వొద్దిక శ్రీవేంకటాద్రి నొనగూడి మాచేతలు  
 సుద్దులుగాఁ జెప్పి చెప్పి సొలసి నవ్వినే      || చూడఁ || 230

పాడి

నీవు సరసుఁడవు నే నీపూడిగవుదాన  
భావించి నీ చిత్తము పట్టరాక కాక      || పల్లవి ||

వాడివట్టితియ్యఁగా నే నోపననేదాననా  
అడరి మందెమేళము లొనని కాక  
తడవి చెనకఁగాను తప్పించుకొనేనా  
సుడిసి కొనగో రెందుసోఁకునో యనికాక      || నీవు ||

తగిలి నీవు చూడఁగాఁ దలవంచేదాననా  
వొగి నీతో గర్వమని వుందానఁగాక  
పగటున నవ్వఁగాను పరాకయ్యేదాననా  
1 చిగిరించేనాలోనిసిగ్గులకుఁ గాక      || నీవు ||

సరసములాడఁగాను సమ్మతించనిదాననా  
సరికి బేసికి నీతో జరయఁ గాక  
యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
వారని నానీమన్నన నొద్దికయ్యేఁగాక      || నీవు || 231

గొళ

ఒకటి కినుమదాయ నొద్దిక నీవలపులు  
మొకమిచ్చలనాపొందు ముమ్మడించె నిపుడు      || పల్లవి ||

వీడెమిచ్చినాపె నీపై వేడుకలు సేయఁగాను  
వాడవారిపైఁ జల్లేవు వసంతము  
వోడఁగట్టినదూలమై వాకతె నీకుండఁగాను  
ఆడనే వేరొకతెకు నంటుబచ్చలై తివి      || ఒక ||

1. 'నాలోఁచిగిరించేసిగ్గులు' అనుట సహజము.

పాదాలొత్తేయాపె నిన్నుఁ బలుకులఁ గొసరఁగ  
 వీదివారితో నాడేవు వెడమాటలు  
 తోదోపుల వేరొకతె తోడునీడై వుండఁగాను  
 సోదించి వేరొకతెకు సూదిరాయి వైతివి

॥ ఒక ॥

కాఁగిలింతుకొన్నయాపె కందువలఁ గరఁగఁగా  
 లోఁగిటిలోనియాపెకు లోనైతివి  
 చేఁగదేరొకతె నీకు జిగురుఁగండై వుండఁగా  
 పాఁగి శ్రీ వేంకటేశ నాపాలిభాగ్య మైతివి

॥ ఒక ॥ 232

### లలిత

ఏడకుఁ బోనేల నీకు నిందు రావయ్యా  
 వాడుదేర నామోము చూడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చుట్టమనైనవాడవు సుద్దులు చెప్పేవాడవు  
 ఇట్టై మాయంటికి వచ్చి యెనయవయ్యా  
 దిట్టవైనవాడవు తీరనిపంతగాడవు  
 బెట్టగునాచన్నులతోఁ బెనఁగవయ్యా

॥ ఏడ ॥

వలచినవాడవు వసమైనవాడవు  
 ఇల నాచేసేసేవలు సేయించుకోవయ్యా  
 నెలవి నవ్వేవాడవు చెందినమేనవాడవు  
 వలసినట్లఁ గూడి వద్దనుండవయ్యా

॥ ఏడ ॥

నమ్మికిచ్చినవాడవు నాపాలివాడవు  
 ఇమ్ముల నాకిట్టై కాఁగి లియ్యవయ్యా  
 నెమ్మది శ్రీ వేంకటేశ నేఁడు నామేలువాడవు  
 కమ్మటి నన్నుఁ గూడి కరుణించవయ్యా

॥ ఏడ ॥ 233

ధాయానాట

చేరి నన్నుఁ జూచి యేల సిగ్గువడేపు  
గారవిం చందుకోవయ్యా కప్పరమిచ్చిని      || పల్లవి ||

ముదిత, చన్నదోయి మొనలు నిన్ను సోఁకఁగా  
చెదరిననీనెరుల చిక్కుదీసీని  
పెదవులపై తమ్మబేంట్లు రాలఁగాను  
కదిసి నీకప్పటి నీకత చెప్పీని      || చేరి ||

పొంచి తనకొప్పులోని పూవులు నీపై రాలఁగా  
కుంచేవేసి నిలుచుండి కొలిచీ నిన్ను  
కంచు వాఁగినట్టు పైఁడిగాజులు రవళించఁగా  
మంచముపైఁ బాదాలొత్తి మనసు మెప్పించీని      || చేరి ||

పొదిగి బాహులతలె పూవులదండలు గాఁగ  
కదిసి నీపై వేసి కాఁగిలించీని  
యెదుట శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీ —  
పెదవితేనెల కాపె పెనఁగి నీతోను      || చేరి || 234

రేకు 840

అహిరి

నీకు నాకు సరి 'వాలై నిండె వలపు  
కైకొందము రావయ్యా కందువై నవలపు      || పల్లవి ||

యెదురుచూడఁగానే ఇంటికి విచ్చేసితివి  
వదనుదప్పకుండాను పండె వలపు  
వదలుఁబయ్యెదలోనివట్టువగుబ్బ లంచేవు  
యెదుటనే కొటారుకు నెక్కెనిదె వలపు      || నీకు ||

అట్టై తలవంచగానే అసమాట లాడితివి  
 నెట్టుకొన్నకణజాల నిందె వలపు  
 తెట్టెదెరువున మోవితేనెలు చవిచూపేవు  
 గుట్టుతోడుత నామనిగుంపులాయ వలపు

॥ నీకు ॥

కవకవనవ్వగానే కాగిలిండుకొంటివి  
 చివురులో చేగరై చిక్కె వలపు  
 యివల శ్రీ వేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి  
 జవళిసోబనముల జంటలాయ వలపు

॥ నీకు ॥ 235

### ముఖారి

నామననెందాకాఁ జూచినాడే నావిభుఁడు తాను  
 యీమాట గురుతుచెప్పి ఇంటికిఁ బిలువవే

॥ పల్లవి ॥

చెల్లుబడిమాటకు సిగ్గువడ నేమిటికి  
 వెల్లవిరై నపనికి వెగటుగాదు  
 వుల్లముగలసినందు కొడఁబాటు మరివద్దు  
 యెల్లవారు నెఱిగిరి ఇంటికిఁ బిలువవే

॥ నామ ॥

పక్కన నవ్వినమీఁద పంతమాడ నేమిటికి  
 మొక్కినవెనక గర్వములు దగదు  
 నిక్కిచూచినప్పుడే నిండుకొనె నడియాస  
 ఇక్కువలు సరివచ్చె నింటికిఁ బిలువవే

॥ నామ ॥

చుట్టరికమైనయందు చొప్పులెత్తనేమిటికి  
 నెట్టుకొంటే వలపులో నెరునేడది  
 గుట్టుతోడ నన్నిటై కూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 యెట్టయెదుటనే వున్నాఁ డింటికిఁ బిలువవే

॥ నామ ॥ 236

కుంతలవరాళి

పతులకు సతులకుఁ బాయరానిజాడ లివి

ఇతవునేసుకొంటే నేమీ నెంచనేటికి

॥ పల్లవి ॥

వయనే చక్కఁదనము వర్ణించి చూచితేను

ప్రియమే వలపులకుఁ బెనుఁబోది

నయగారితనములే ననుపులకు మూలము

చెయిఁజెయిసోఁకుటే చెలిమికి గురుతు

॥ పతు ॥

మనసే పొంతనము మచ్చికలునేసుకొంటే

పెనగొన్నచూపులే పెడరేఁపులు

వినయపుమాటలే వేడుకతగులాయాలు

వినుకలియానందమే వియ్యపుసమ్మందము

॥ పతు ॥

నెలపులనవ్వలే సిగ్గులలోనిచవులు

పులివచ్చిచెనకులే వాడఁబాటులు

యెలిమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె

వెలయ మోవితేనేలు వెలలేనివిందులు

॥ పతు ॥ 237

దేవగాంధారి

తప్పు లెంచకుము దండము వెట్టెద

చొప్పుగ నను దయఁజూడుము నీవు

॥ పల్లవి ॥

చనవున నీతో సరసములాడితి

పెనఁగితిఁ గాఁగిటఁ బ్రియమునను

ననువున నూరక నవ్వులు నవ్వితి —

నెనయఁగ నాగర్వ మేమనఁగలదు

॥ తప్పు ॥

మరుగవలసి నీమనసు గరంచితి —

సరుదుగ మర్మము లంటితిని

సురతవేశలను చొక్కించితి నిను

యిరవుగ నాగుణ మిటువలె నుండె

॥ తప్ప ॥

సంగడిఁ గూచుండి చన్నుల నొత్తితి —

నెంగిలిపెదవుల నెదిరితిని

అంగపుశ్రీ వేంకటాధిప యలమేల్ —

మంగవతివి నను మన్నించు మిఁకను

॥ తప్ప ॥ 238

రామక్రియ

అన్నియుఁ గూడఁగాను అలమేలుమంగయాయ

కన్నుల నిట్టికొత్తలు కనుఁగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమరుకాశెలు జిగిగలయరటులు

సొగనై నయట్టియిసుకదిబ(బ్బ?)లు

తగినబిలము మంచితరఁగలు సింహము

మొగించినచక్రవాళములపిల్లలు

॥ అన్ని ॥

ఃపశితామరతూండ్లు చక్కనిశంఖము పోఁక

పవడాలు వజ్రాలు పసిడియద్దాలు

నువుఁబూవు కలువలు నూలుకొన్నశ్రీకారాలు

అవిరళమైనవిండ్లు అరచంద్రుఁడూ

॥ అన్ని ॥

తమ్మివిరి నీలాలు తళుకుమెఱుఁగులు

<sup>1</sup> తుమ్మిదలు(ల?) బెదరనితోరపుగుంపు

ఇమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యిదె నీవురముమీఁద

నెమ్మదిఁ దావుకొని నిండెను యీసిరులు

॥ అన్ని ॥ 239

## సాళంగం

మఱి తరవాతఁ దానే మన్నించీ నన్ను  
యెఱిగించి రమణుని సేతకుఁ దోడితేరే      || పల్లవి ||

వేడుకలు తనపేరు పీనుల వింతేఁ గలుగు  
సూదిదె కోరిక తన్నుఁ జూచితేఁ గల్గు  
అడుకొన్న బాపమాట లాడుకొనఁగానే కలుగు  
వాడిక తనకాఁగిటఁ గూడితేఁ గలుగును      || మఱి ||

జమశిగ్గులు దన్ను చన్నుల నొత్తితేఁ గల్గు  
తమకము దనపొందు దక్కితేఁ గల్గు  
సమరతులెల్లా మోవి చవిగొంటేనే కలుగు  
చెమటలసాములు శైశవీతేఁ గలుగు      || మఱి ||

మనసు మచ్చిక తాను మన్నించితేఁ గలుగు  
ననుపులు నటనలు నవ్వితేఁ గల్గు  
యెననె శ్రీ వేంకటేశుఁ డే నలమేల్కొంగను  
పను లీడేరెను తనుఁబాయకుండాఁ గలుగు      || మఱి || 240

రేకు 841

రామక్రియ

మేరమీరకువె యల మేలుమంగను నేను  
యేరీతిఁ బెనఁగనేరే యీతఁడు నామగఁడు      || పల్లవి ||

చెక్కుల జవ్వాది వడిసీఁ యుదుమకొనవే  
అక్కర నేమిచూచేవు ఆతనిదిక్కు  
వెక్కునపువలపుల వేడుకకై వొడుపు  
ఇక్కున లంటకువే యీతఁడు నామగఁడు      || మేర ||

కోరి జారినపయ్యదకొంగు చక్కఁబెట్టుకోవే  
 కూరి మేమిగొసరేవు కొంక కాతని  
 చేరుగొండితనముల చెలిమికత్తై వాడువు  
 యీరుదియ్యఁ బేను వచ్చు నితఁడు నామగఁడు ॥ మేర ॥

కు(కొ?)మ్ముడి వీడె నిదె కొప్పుముడుచుకొనవే  
 యెమ్మెల కాతనితోడ నేమినవ్వేవు  
 నమ్ముది నన్నేలె నిట్టై నీవుఁ జుట్టమ వాడువు  
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు నామగఁడు ॥ మేర ॥ 241

భైరవి

మాయంటికిఁ దానే వచ్చి మన్నించుఁగాక  
 నేయఁగలవిన్నపాలు నేనేదేమే ॥ పల్లవి ॥

నేనవెట్టి యేలినాఁడు చేరి జానలిచ్చినాఁడు  
 లాసి మాటలాడినాఁడు లాలించినాఁడు  
 ఆసలెల్లాఁ జూపినాఁడు ఆలిఁజేసుకొన్నవాఁడు  
 వేసరించి ఇఁకవైమి వేడుకొనేదేమే ॥ మాయిం ॥

మనసుమర్మా లెఱుఁగు మరి నావల పెరుఁగు  
 తనువుపై త(త్య?)మెరుఁగు తగవెరుఁగు  
 ననిచినపొందెరుఁగు నాఁటుకొన్నమా పెరుఁగు  
 పెనఁగి యింకా నేను ప్రేమ రేచేదేమే ॥ మాయిం ॥

మునుపనే ననుఁ జూచె మొక్కినమొక్కులు చూచె  
 తనగురుతులు చూచె దయఁజూచె  
 యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను  
 చెనకి ఇంకాఁ దనకుఁ జెప్పేటిదేమే ॥ మాయిం ॥ 242

సామంతం

చెలులాల యెట్టిదో యీచెలివలపు

మొలకలపులకలు మోపులాయ మేనను

॥ పల్లవి ॥

మొగమెల్లఁ గన్నులై ముంచుకొనఁ జూడరే

వెగటుగఁ బతిఁజూచేవేడుకలను

నగవెల్లఁ గప్పురాలై నలుగడఁ జిందెనదే

పగటుల నీకెదిక్కు భావించఁగదరే

॥ చెలు ॥

నిలువెల్లఁ గళలై నిండుకొనఁ జూడరే

లలి నాతఁడిచ్చినతమ్ములమువల్ల

పలుకులెల్లఁ దేనలై పైపైఁ గురిసీ నదే

నెలఁత యెంతనేరిచె నెట్టుకొని వినరే

॥ చెలు ॥

పురమెల్లఁ జన్నులై పుడుచెక్కఁ జూడరే

పొరి శ్రీ వేంకటేశుఁ బొందినందున

నరులెల్లా గుంపుగట్టై సారె నలమేల్మొంగుచు

సురతచిన్నలు మించెఁ జొక్కిచొక్కి మెచ్చరే ॥ చెలు ॥ 243

నాగవరాళి

ఇందరిలో సిగ్గయ్యా నీమాట నాకు

అంది ఇది యెంతజూటు అనేవుసుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

వలచిననీతో వడిగా మాటలాడుదు

తళుకుఁగన్నుల నిన్నుఁ దప్పక చూతు

బలిమినేసి యట్టై పాదాలఁ బెనఁగుదు

అలరి ఇదెంత రట్టడనేవు సుమ్మీ

॥ ఇంద ॥

నలిరేగి వేడుకతో నవ్వు సీతో నవ్వుదు  
 చలపట్టి నీమోవి చవిగొందును  
 కలువల వేసి నిన్నుఁ గాఁగిలిండుకొందును  
 అలరి ఇదెంతదంటయని నన్ననుకుమీ      || ఇంద ||

సారె సారె నీమేను చనుఁగవ నొత్తుదును  
 కూరిమి రతుల నిన్నుఁ గూడుదును  
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
 'గారవించి న న్నాసోదకత్తె యిదనుకుమీ      || ఇంద || 244

నారాయణి

కన్నుల నీసంతోసము గంటిమయ్యా  
 సన్నల నివెల్ల మాకు పాఠే జూపవయ్యా      || పల్లవి ||

నెలవుల నవ్వులు చెక్కిళ్ళ చెమటలు  
 కలిగెగా నేఁడు నీకుఁ గడుమేలయ్యా  
 మొలకకెంపులు మోవి, మోమున నిండుఁగళలు  
 తొలఁకీ నీ వన్నిఁగాను దొడ్డవాఁడవయ్యా      || కన్ను ||

కడగన్నుల నిడ్డర కాయమునఁ బులకలు  
 తడఁబడి నీకు నేఁడు తగునయ్యా  
 అడియాలాలు సందున నక్కనఁ జనులొత్తులు  
 బడరె జాణఁడవు నీ వొడువయ్యా      || కన్ను ||

శిరసుపై నేనలు కురుల చెదరులును  
 పరగె నీయందు నేఁడు బాపురే యయ్యా  
 యిరపై శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
 సరుగ నన్నేలితివి సరసుఁడవయ్యా      || కన్ను || 245

హిజ్జిజి

1 ఎచ్చట చూచినాను యివిగో నీ సుద్దులే  
అచ్చుగ నీదాసులే భాగ్యవంతు లందరు      || పల్లవి ||

అన్నిటాఁ జక్కనివాఁడవని నిన్ను నందరు—  
నెన్న నీదేవుల సిరు లెక్కుడందురు  
సన్నుతి నీసుతుల నెంచఁగ లోకేశు లందురు  
పన్ని నీకూతురు లోకపావని యందురు      || ఎచ్చ ||

అట్టె నీచేతిచక్రము అతిప్రతాపి యందురు  
పట్టినసంకు వేవాలపాఠ మందురు  
జట్టిగ నీపానుపు సర్వాదా(ధా?)ర మందురు  
వాట్టి నీవాహనము దేవోపకారి యందురు      || ఎచ్చ ||

పరగ నీవున్నచోటే పరమపద మందురు  
యిరవై శ్రీ వేంకటాద్రి యిక్కువందురు  
మరిగి యలమేలుమంగమగఁడవు నీవందురు  
ధర నన్ను నీదాసాన (ను?) దాసుఁడందురు      || ఎచ్చ || 246

రేకు 842

మంగళకౌశిక

తగ వెఱఁగవద్దా తమకించి చెనకేపు  
మగువలతలనేల మహిఁ 'బూరిగట్టేవే      || పల్లవి ||

కందువ నాతఁడు నాతోఁ గతలు చెప్పఁగాను  
సందుసుడినీమాటలు చవులొనచే  
యెందును మావలపులు యేకములై యుండఁగాను  
మందమిరియాలు చల్ల మరియేటికే      || తగ ||

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనయే.

2. తలలో పూరిగట్టుట అవవాదుకు పర్యాయముగ తోచుచున్నది.

ఇంగితాన నిద్దరము నేకతములాడఁగాను  
 తొంగి చూచి యెవ్వతెకుఁ దొరలనేలే  
 చెంగటనే మాపొండు చెట్టుకట్టి వుండఁగాను  
 పొంగిపొంగి వుప్పువేసి పొత్తుగలయనేలే      || తగ ||

చేరి శ్రీ వేంకటేశుఁడు కోరి నాకు విడెమీఁగా  
 పోరచివారు చెయిదాచఁ బొసఁగునటే  
 మేరతో నన్నేలై నలమేలుమంగనైనదాన  
 సారె నడుమఁ బసపు <sup>1</sup> నూర నీకేటికే      || తగ || 247

బొళి

నేరుపరినంటాను నిక్కే విందరిలోన  
 గారవించి రమణునిఁ గరఁగించవలదా      || పల్లవి ||

మలసి మలసి కడుమాటలాడనేర్తునంటా  
 సొలనే వాతని సారె జూటుఁదనాన  
 వలచి ఇంతేసిబత్తిగలిగినదానవు  
 యెలమి నాతనియిచ్చ యెఱఁగఁగవలదా      || నేరు ||

చేరి చేరి నీవప్పటి చెనకఁగనేర్తునంటా  
 గోరు దాఁకించవచ్చేవు గుట్టుతోడను  
 కూరిమితో నింతేసికూటమిగలదానవు  
 బోరున నాతని నిట్టై బుజ్జగించవలదా      || నేరు ||

ననిచి ననిచి నీవు నవ్వఁగనేరుతునంటా  
 చనుఁగవ దాఁకించేవు సమరతుల  
 యెనసీ శ్రీ వేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను  
 ననువలెఁ గాఁగిటఁ బెనఁగఁగవలదా      || నేరు || 248

బొళి

సారె నిన్నలమేల్మంగ జవ్వనవనమునను  
చేరి యవధరింతు(చు?) విచ్చే(య)వయ్య జాజర    "పల్లవి"

వసంతకాలము వచ్చె వనితమోవి ఇగిరెప్ప  
కొనరేయెలుగులను కోవిల గూనె  
ముసరీఁ జూపులతేంట్లు 'మోతుగై వలపు పూచె  
రసికత నాడుదువు రావయ్య జాజర    "సారె"

పున్నమవెన్నెలగానె కన్నుఁగలువలు విచ్చె  
పిన్నలై చన్నులనేటిపిందెలు వుట్టె  
సన్నపుఁజెమటలను జాలువారె బిన్నీరు  
చెన్నుమీర నాడుదు విచ్చేయవయ్య జాజర    "సారె"

మరుఁడు విల్లందుకొనె మచ్చికలు గూడఁజేసె  
పొరిపొరి సిగ్గులనేపుప్పొడి రాలె  
ఇరవై శ్రీ వేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి  
సరుగ మీమీఁద మీరే చల్లరయ్య జాజర    "సారె" 249

గుండక్రియ

కొత్తకొత్తవలపులకోడెచేతలవాఁడు  
హత్తి ఇచ్చకములనే అట్టె లోఁగొనెనె    "పల్లవి"

ననిచితే నామగని నవ్వించెను  
పెనఁగులాడఁగలితే బెల్లించెను  
మనసిచ్చి మాటాడితే మతి గరఁగించెను  
చెనకఁగవచ్చితేను చిక్కించుకొనెనె    "కొత్త"

అగపడితేఁజాలు నాసల్లెల్లా రేఁచెను  
 నగ నివె పాయరానినంటు నేనెను  
 మొగము చూచితేను మోహములు వుట్టించెను  
 తగులుగా నియ్యవె తలఁపించుకొనెను      || కొత్త ||

సముకముగా నివె చవులెల్లా నించెను  
 జమశీఁ గూచుండితేనే సాదించెను  
 అమర శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేలుమంగను నేను  
 సమరతిఁ గూడె నింకా సరసములాడీనే      || కొత్త || 250

కురంజి

ఇద్దరికిఁ జుట్టరిక మీరీతిఁ గలిగె మీకు  
 చద్దికివేడికి సతశములాడరె      || పల్లవి ||

కలువరేకులవంటికన్నులాతఁడు నీపతి  
 తొలుతనే నీమోముఁజందురుఁ జూపవే  
 బెళుకులేనియట్టిబింబాధరుఁ డాతఁడు  
 చిలుకపలుకుల రంజిలఁజేయవే      || ఇద్ద ||

మించులనీలమేఘముమేనిచాయవాఁ డతఁడు  
 కొంచక నీచూపుమెరుఁగులు చల్లవే  
 పొంచి తామరపువ్వులఁబోలినపాదాలాతఁడు  
 వంచి తుమ్మిదలకొప్పు వడి సోఁక మొక్కవే      || ఇద్ద ||

గందపుమానికొమ్మలచేతులతఁడు  
 అందుకొని లతాంగివి ఆలముకోవే  
 అందపుశ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు  
 చెందితి రిన్నిటా నీక నేనచలుకొనరే      || ఇద్ద || 251

కన్నడగౌళ

ఏమీనెఱఁగనినన్ను నింత నేనెను  
నామగఁడై యిట్లానే నన్ను నేలమనవే      || పల్లవి ||

నవ్వులునవ్వి నన్ను నమ్మించెను  
పువ్వులు వేసి కొంత బుజ్జగించెను  
చివ్వనఁ జెనకి మేను చిమ్మితేఁచెను  
తవ్వితవ్వి వలపులు తలఁపించెను      || ఏమీ ||

లాసి లాసి మెల్లనే మేలములాడెను  
వాసికెక్క నాచే నేవలుగానెను  
అసలు వుట్టించి విడెమంది యిచ్చెను  
నేనచల్లి నన్ను నిట్టై సిగ్గుల నోలార్చెను      || ఏమీ ||

వాడికనేసి నాకు వరుసిచ్చెను  
వీడుదోడుగానే మోవివిందు చెప్పెను  
కూడె శ్రీవేంకటగిరి గోవిందరాజు  
వేడుకల నన్నుఁ గడువెలయించెను      || ఏమీ || 252

రేకు 843

సారాష్ట్రం

గుట్టుతోడ మరిగొడుకొని కూడుచే మేలు  
మట్టుమీరఁ బెనఁగితే మరి రట్టుపెట్టవా      || పల్లవి ||

జలజాషిచన్నులతో సాముతేఱ నేనేవు  
కొలఁదిమీరినయట్టికొండలు గావా  
నలువంక పిడికిలి నడమేమి గొలచేవు  
చెలరేఁగేయటువంటిసింహము నాదా      || గుట్టు ||

కొమ్మచూపులనేల గుటియై పొలనేవు

పమ్మకొన్నపువ్వులబాణాలు గావా

ఇమ్ముల నొరళొరసి యేలపలికించేవు

కొమ్మ(మృ?)మీదిమదనునిగుఱ్ఱాలు గావా

॥ గుట్టు ॥

యీకె యలమేల్మంగ నెట్టు గాగిటఁ గూడితి

దీకొని చుట్టుకొనేటితీగే గాదా

యీకడ శ్రీ వేంకటేశ యేల తురుమందితివి

చేకొన్నవలపులచీకటే గాదా

॥ గుట్టు ॥ 253 ॥

కాంబోది

రావయ్య ఇంకనైనా రమణి యలమేల్మంగ

మోవనిపాదాలమీద మొక్కి నీకు

॥ పల్లవి ॥

వదలుఁబయ్యెదతోడ వాడికచేరలతోడ

కదలుఁగన్నులఁ జూచె కలికి నిన్ను

వుదుటుగుబ్బలతోడ నొరసి వేడుకొంటాను

పెదవురై త్తి ఇంటికిఁ బిలిచి నిన్ను

॥ రావ ॥

నెలవినవ్వులతోడ చెక్కిటిచేతితోడ

కొలుపునేనె నీకుఁ గోమలి నేడు

మొలకసిగ్గులతోడ మోహములు చల్లి చల్లి

వెలయ నిందరిలోన విందుచెప్పి నీకు

॥ రావ ॥

చెంపచెమటలతోడ చిప్పిలుఁగళలతోడ

ఇంపువుట్ట నేవనేనె నిదె నీ వాద్ద

దింపనికాఁగిటితోడ తిరమై శ్రీ వేంకటేశ

సంపదల విష్ణువీగి సమరతి నీయందు

॥ రావ ॥ 254

లలిత

మఱియేల చెప్పేవే మాతో నీవు

గుఱుతుగా సంతోసించుకొంటిమే నేము

॥ పల్లవి ॥

సంతతము రమణునిచనవు గలిగితేను

పంతమాడఁ జెల్లునే పడఁతీ నీకు

చెంతనుండి యాతఁడే నీచెప్పినట్టు నేసితేను

వంతులకు గర్వింపవచ్చునే నీకు

॥ మఱి ॥

గారవించి పతి నీకుఁ గై వశమై వుండఁగాను

చేరి యంతనవ్వినాను చెల్లునే నీకు

మేరమీరి నిన్నేబొద్దూ మెడఁగట్టుకుండఁగాను

ఆరితేరి బిగిసినా నందమౌనే నీకు

॥ మఱి ॥

అరిమేల్కొంగవు నీవు ఆతఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁ—

డలరి నిన్నేలెఁ దగు నన్నియు నీకు

చెలులము నిన్నతఁడు చేకొవి మన్నించఁగాను

మెలుపునఁ జూచితిమి మేలే నీకు

॥ మఱి ॥ 255

గౌళ

ఎంత నీవు మోహించినా ఇల్లాల నేను

చెంత నీయానతి నేను నేనేనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పాయక నీవు మన్నించి పలుమారు బోధించినా

నేయరానివిన్నపాలు నేయవచ్చునా

వేయిమారులు నన్ను వేఁడుకొంటివంటాను

నాయముగానిరతులు నడపఁగవచ్చునా

॥ ఎంత ॥

వాయున నీవెటువలె నూరడించి పెనఁగినా —

నియ్యరానియావులు ఇయ్యవచ్చునా

నెయ్యానఁ బెద్దరికము నీవెంత నేసినాను

చయ్యన మందెమేళాలు జరపఁగవచ్చునా

॥ ఎంత ॥

నగుతాఁ జనవులిచ్చి నన్నింత నీవు గూడినా

తగునీచేతలను పొందఁగవచ్చునా

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ శే నలమేలుమంగను

తగులై ఇఁక నీవేడ తప్పించుకొనవచ్చునా

॥ ఎంత ॥ 256

### రామక్రియ

పిన్నది యిది కన్నెపిన్నది

మన్నించి యెట్లయినా మరిగించుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

జలజాతి నీపై నేనచల్లినవెనకనె

మొలచినచన్నుల మొలకలవి

సొలసి కన్నుల నిన్నుఁజూచినవెనకనె

కళలు నెమో(మ్మో?)మునఁ గలిగినవే

॥ పిన్న ॥

వరుసకు నీ వొద్దికి వచ్చినవెనకనె

నిరతపుసిగ్గులెల్లా నేరిచినవి

అరుదుగ నీతో మాటలాడినవెనకనె

గరిమ లేతనవ్వులు గడించినవి

॥ పిన్న ॥

యాయలమేలుమంగ నిన్నెనసినవెనకనె

పాయమువచ్చి యూరీతిఁ బడగినది

చాయల శ్రీవేంకటేశ<sup>1</sup> నీయింతై నవెనకనె

కాయపు విఠాసాలగని యైనది

॥ పిన్న ॥ 257

1. "నీయొక్క యింతై నవెనకనె" అన చిగ్రహవాక్యము

దేవగాంధారి

నీవై నాఁ జేరఁగవచ్చి నేరుపవయ్య చేతలు  
యీవేళ నా కనరాదు యే సలమేల్మంగను      || పల్లవి ||

మొక్కలపుటాసలతో మొగమెత్తి నిన్నుఁ జూచి  
చెక్కుచేతితో నింతి సిగ్గువడిని  
మక్కువలు చల్లుకొంటా మాటలాడఁ బూచిపూచి  
తొక్కుమెట్టుచెమటలఁ దొప్పదోగిని      || నీవై ||

జంటనిమ్మపండ్లు నీకు సతి గానుకియ్యవచ్చి  
నంటుఁజన్నులు చూచుక నవ్వుకొనిని  
ఇంటికి రమ్మని నిన్ను నిట్టె పిలువఁగవచ్చి  
దంటతనముచాలక తలవంచీని      || నీవై ||

గట్టిగా నీకాఁగిటఁ గలయఁగఁ దమకించి  
గుట్టుతోడ వలపుల గుబ్బతిలీని  
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యుద్ధరి మమ్ముఁ గూడితివి  
~~నిట్టారుపుటతో నా వ సవ్వల~~      || నీవై || 258

రేకు 844

మాశవశ్రీ

ఒడఁబాటు నేనుకొఱ్ఱి చొప్పుగా పెనకనైనా  
యెడయక వా కెంతమోహించినవారో      || పల్లవి ||

ఇత్తల నేను నిన్ను వేకతానకుఁ దేయఁగ  
చిత్తము లెట్టుండునో నీచెలులకును  
బత్తినేసి యేపొద్దు(ద్దా?) నీపాదాలు నే నొత్తఁగాను  
హత్తి వారివారియాసలవి యేమైవుండునో      || ఒడఁ ||

నెమ్మది నీమన్ననలు నేనే చేకొనఁగాను  
 కొమ్మలిందరూ నేమనుకొంటా నుందురో  
 కమ్మి నీకాఁగిలి మీఁదుకట్టుక నేనుండఁగాను  
 ఇమ్ములఁ దమకము తెట్టోరుచుకొందురో      || ఒడఁ ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడ నిన్నుఁ జేరి నేనే కూడఁగాను  
 కావిరి వారెంతవేళ గాచుకున్నారో  
 దేవి నలమేల్మంగను నావిన్నపమే విని  
 యీవలఁ గూడితివి వారెంత మెచ్చుకొన్నారో      || ఒడఁ || 259

పాడి

అటువలెఁ జూతమా అదీ నొక్కవేడుక  
 కుటిలకుంతలు రెంతకూరిమి గొనరేరో      || పల్లవి ||

చిక్కించుక నీమేనఁ జెనకులు నించితేను  
 ఇక్కువనున్ననీసతు లేమందురో  
 అక్కున నాచనులు నీడనులుగా నొత్తెను  
 తెక్కులుగా నిన్ను నెంతదిసంతు లాడుదురో      || అటు ||

వన్నె నారూపులు వ్రాసి వలువ నీకుఁ గప్పితే—  
 నెన్నిక నీచెలులెల్లా నేమందురో  
 పన్ని నీమోవి యెంగిలిపరచి పిప్పినేసితే  
 కన్నులు (లఁ?) జూచి వారెంత కాఁతాళింతురో      || అటు ||

చిమ్మిరేగఁ గూడి నీమై చెమరించఁజేసితేను  
 యెమ్మెలనీకాంతలు యేమందురో  
 నెమ్మి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నలమేల్మంగను నీ—  
 తమ్ముల మిప్పించుకొంటిఁ దామేమిసేతురో      || అటు || 260

గాళ

ఇంతటగాని నీపగ టిందరూ నెరంగరా

వింతవారు చూచి యిది యెంతరాగనరా

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనితేనెలు గార చెలువుడు నోరూర

మక్కళించి యెటువంటి మాటలాడేవే

జక్కవ చన్నులు నీవు సారె గదలించుకొంటా

నుక్కుమీర నెంతేసిపూడిగాలు నేనేవే

॥ ఇంత ॥

కొప్పులో పువ్వులు రాల కుచ్చులపయ్యద వేల

ఇప్పుడే యీతనికొలు వేమి నేనేవే

చప్పుడుగా మీదమీద జవులుగా నెలవుల

నప్పటి వేనటలేక యదేల నవ్వేవే

॥ ఇంత ॥

చెమట చెక్కుల మించ శ్రీ వేంకటేశుఁ డాలించ

భ్రమయించి యెందాకా బాటవాడేవే

అమర గూడితి నేనే అలమేల్కొంగ నాపేరు

తమి నాతని నీవెంతతతి గాగిలిచేవే

॥ ఇంత ॥ 261

ధన్నాశి

రాజసపువాని నింతరవ్వ నేతురా

వోజతో గుట్టునేనుక వుండవలె గాక

॥ పల్లవి ॥

కెలసి నీవిభుడు నీకే వలచునంటాను

చెలులతోనెల్లాను చెప్పకొనేవే

తొలుత నతడు నీపొత్తున నారగించెనంటా

చెలరేగి సంతోసాన జిమ్మిరేగేవే

॥ రాజ ॥

వొగ్గి యాతఁ డప్పటి నీవాడివట్టి తీసెనంటా  
 సిగ్గువిడిచాతనిపైఁ జేయివేతురా  
 యెగ్గుపట్ట కెప్పుడూ నీయిచ్చలోనే వచ్చునంటా  
 వెగ్గింది సరసము వేమారు నాడుదురా

॥ రాజ ॥

యాతఁడు శ్రీ వేంకటేశఁ డే నలమేలుమంగను  
 నీతో నవ్వెనంటాను నీలుగనేలే  
 ఆతుమగా నన్నునేలె ఆస నీకు నిచ్చెనంటా  
 కాతరించి యిటువలెఁ గాకునేయనేలే

॥ రాజ ॥ 262

పాడి

అద్దమరేతిరికాడ నొలే తాను  
 అద్దో నీకింతచుట్టుమాయఁబో తాను

॥ పల్లవి ॥

వీదెము చేతఁబట్టుక వేళగాచుకొని వుండి  
 వాడికమాఁట లాడవచ్చెఁబో యీకె  
 వోడక వేడిచెమటనూనినచేతఁ గానిక  
 తీఁడుకొంటా నిమ్మపండ్లు తెచ్చెఁబో నీకు

॥ అద్ద ॥

దొరతనము నేసుక తోడువెట్టుక యీపొద్దు  
 వరుసకు నీతో నవ్వవచ్చెఁబో యీకె  
 గరిమఁ దననిట్టూర్పుగాలిచేఁ గడివోయిన—  
 'సురవాన్నలు సూడిదె చూపిరచెఁబో నీకు

॥ అద్ద ॥

కలుపుకోలుఁదనాన కడుఁదమిరేఁచుకొంటా  
 వలపుల నిన్నుఁ గూడవచ్చెఁబో యీకె  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేవలమేలుమంగను  
 కలసితిఁ దానొకత గలిగెఁబో నీకు

॥ అద్ద ॥ 263

సామవరాళి

ఎన్నటిచుట్టమో యాకె నెఱుగ నేను  
అన్నిటా నేనే నీకు నాలనంటా నుందును      || పల్లవి ||

నెలఁత యెవ్వతోకాని నిన్నుఁ బొడఁగనవచ్చె  
చెలపచెమటలతో స్థిగ్గులతోడ  
చెలులఁ జెప్పు మనుచుఁ జేరి వాకిట నున్నది  
తొలుత నీ వాపెమోము తోఁగి చూడవయ్యా      || ఎన్న ||

వావి నీకేమోనోకాని, వలపులమాఁటలాడి  
వేవేగఁ దురుముజార విరులురాల  
దేవులవలెఁ దలుపుదెరచి లోనికేతెంచె;  
భావించి యాపెగురుతు పరికించవయ్యా      || ఎన్న ||

యెంతవనికోగాని యేకతము గద్దనీని  
సంతోసాలు గడునిండఁ జవులురేఁగ  
యింతలో శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను  
చెంత నన్నేలితి వాకెఁ జిత్తగించవయ్యా      || ఎన్న || 284

రేకు 845

ఆహరి

చేరి కరుణించుమంటాఁ జేతులెత్తి మొక్కిపు  
యారీతి నాతఁడు నిన్ను నేమిసేసెనే      || పల్లవి ||

సన్నపుటెలుఁగునను సళుపుమాట లాదేవు  
కన్నులు దేలించుకొంటాఁ గమ్మిచూచేవు  
వున్నతిఁ జెక్కుచెమట లూరిచి కడఁ జల్లేవు  
యెన్నఁగ నాతఁడు నిన్ను నేమిసేసెనే      || చేరి ||

దప్పిచేరఁ బెదవులపై దైన్యములు చూపేవు  
కొప్పు వీడఁజేసుకొని గుబ్బితలేవు  
చిప్పిలి విడెమిమ్మంటే చెలిచేత నంపేవు  
యిప్పుడే యీతఁడు నీకు నేమిసేసెనే

॥ చేరి ॥

వాడివట్టి తీసితేను వుసురంటా నలసేవు  
వెడమాయలాఁడివి శ్రీవేంకటేశుతో  
అడరి నన్నితఁడేలె నలమేల్మంగను నేను  
యెడనెడ నిన్నుఁగూడి నేమిసేసెనే

॥ చేరి ॥ 285

### అహిరి

కొత్తపెండ్లికూఁతురవై గుట్టుసేసుకోవుగాక  
మత్తిలి, నీమగఁడట మరియేమి సేసునే

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడి యీతఁడు నీ పాదము దొక్కినంటాను  
చెంతనున్నచెలులతోఁ జెప్పుదురచే  
మంతనాన నీచన్నులు మళ్లిమళ్లి చూచినంటా —  
నింతలో సాకిరివెట్టే విదియేమే నీవు

॥ కొత్త ॥

నేరువుతోఁ దానప్పటి నీతో నవ్వినంటా  
పేరుకొని నీదాదిఁ బిలుతురచే  
చేరిచేరి చేయిముట్టి చెనకవచ్చినంటా  
బీరముతో నానలుపెట్టేవేమే నీవు

॥ కొత్త ॥

అరుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టె నిన్నుఁ గూడినంటా  
సొరిది చిలుకలకుఁ జూపుదురచే  
వురముపై నేపొద్దునుండేయలమేల్మంగవు  
బెరసి మాకు విడెలుపెట్టేవేమే నీవు

॥ కొత్త ॥ 286

నాదరామక్రియ

మునిముచ్చవలపుల ముసగస లేమిటికి

పెనఁగి యచ్చమై యిట్టె బెరయఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

సందడిఁగొలుపునేసి సన్నలు మోవినే చూపి

చిందుకొనేవు చెమట చెక్కులవెంట

పొందు లింత గలిగితే బోరున సేసలుచల్లి

పెందలకాడే నీపూఁ బెండ్లాడరాదా

॥ ముని ॥

చిఱునవ్వు నవ్వుతాను సిగ్గులువడుకొంటాను

కఱఁగేవు లోలోనే కాంతునిఁజూచి

మొఱఁగులింత సీతల మోహించినదానవైతే

మెఱసి కాలుదొక్కి మేలమాడరాదా

॥ ముని ॥

పేరటాలవై వచ్చి బిగ్గె బసపు నలఁచి

కోరి చన్నులనొరసుకొనే వాతని

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

చేరి నన్నుఁ గూడె నీపూ నేవనేయరాదా

॥ ముని ॥ 267

సారాష్ట్రం

ఏపొద్దూఁ గొలుపునేసి నింతులతోను

యేవున మేడలోనికి యిట్టె రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

వింతవారిమాటలై తే వినవేడకలై యుండు

సంతవారిఁ జూడనైతే జరగు మతి

చింతలపులుసులకు చెలరేఁగి నోరూరు

యెంతలేదు రమణుని నీడకు రమ్మనవే

॥ ఏపొ ॥

నవ్వేవారివద్దనుంటే ననువులఁ బొదు(ద్దు?)రెక్కు-

దవ్వల సన్నలకై తేఁ దమివుట్టును

పువ్వలవాసనగాలి పొలసితే నాసవుట్టు

పువ్విళ్లుర నెంతలేదు వొడ్డికిరమ్మనవే || ఏపొ ||

మేనవారివావులకు మేలములు పెచ్చురేఁగు

కానికనిమ్మపండ్లకుఁ గడఁగుఁ జేయి

యే నలమేలుమంగను యిట్టై తా శ్రీవేంకటేశుఁ —

దానుక నన్నేలె నిట్టే అప్పటి రమ్మనవే || ఏపొ || 268

లలిత

తానేల సిగ్గువడిని దండకిట్టై వచ్చుఁగాక

యేనెవమూవేయఁ దనకేమిటికే కొంకను || పల్లవి ||

చేరి చేతనేయక చేతులెత్తి మొక్కితి

మేరతోడ శిరసెత్తి మెచ్చితిఁ దన్ను

నేరము లెంచనేరక నెట్టుకొని పొగడితి

యీరసించేదానఁ గాను యిఁకనేమి నేతునే || తానే ||

కమ్మి కోపగించక కన్నులనే చూచితి

నమ్మిక లడుగక నవ్వు నవ్వితి

పిమ్మట నలుగక పెనఁగి పాదాలొత్తితి

యెమ్మెలదానఁగాను యేమి నేతునే || తానే ||

తనకెదురాడక తమ్ముల మడిగితిని

మనసునొప్పించక మర్మమంటిని

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను

యినుమడించె వలపు లేమి నేతునే || తానే || 269

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఇంతిసేసినభాగ్యమో యిట్టిది నీకరుణో  
యెంతకెంత చెలులము యేమని పొగడెదము      || పల్లవి ||

తలపోతలు రేచేవు తగ విడే లిప్పించేవు  
నెలతకు నీకాలువు నిధానము  
చలివాయ నవ్వేవు చదురఁ(రం?)గా లాడేవు  
చెలఁగి నీమన్ననలు చిగురులో చేగలో      || ఇంతి ||

మొగ మెప్పుడూఁ జూచేవు మోహములు చల్లేవు  
మగువకు నీ పొందు లామనిపంటలు  
తగుల మాటలాడేవు తనివిఁ బొందించేవు  
వెగటులేనిమేలాలు వెన్నెలపులుఁగాలు      || ఇంతి ||

చన్ను లేపొద్దూ ముట్టేవు సరసములాడేవు  
కన్నెకు నీరతి తరగనిధాన్యము  
యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ  
యిన్నిటా భోగములు యింటిలోనిసిరులు      || ఇంతి || 270

రేకు 846

కన్నడబంగాళం

వేవేగఁ బ్రియాలు చెప్పి వేడుకొనీఁగాక నన్ను  
చేవమీరి విన్నపాలుసేసేనా నేను      || పల్లవి ||

చెక్కులే నొక్కితిఁగాని చేతిగోర నూఁదనైతి  
మొక్కితిఁగాని కాఁకల మొరయనైతి  
నిక్కి చూచితిఁగాని నెరుసు వెదకనైతి  
చి'కిం(క్కిం?)చుక విన్నపాలుసేసేనా నేను      || వేవే ||

విరులవేసితిఁగాని వెట్టగాఁ జెనకనైతి  
 సరుగ నవ్వెతిఁగాని జంకించనైతి  
 తిరిగిచూచితిఁగాని దీకొనిమాటాడనైతి  
 సిరిమించి విన్నపాలు నేనేనా నేను                      || వేవే ||

అలమితిఁగాని నే నదలించ్చిదూరనైతి  
 పిలిచితిఁగానీ మరి బిగియనైతి  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను  
 చెలరేగి విన్నపాలునేనేనా నేను                      || వేవే || 271

### రామక్రియ

కాంత నీపై ప్రేమగాని గర్వముగాదు  
 మంతనాన నెచ్చరించి మన్నించు మీకెను                      || పల్లవి ||

సందడిలోఁ గాఁగాను సాగిలి మొక్కమరచె  
 పందెమాడుతాఁ గానుకపట్ట మరచె  
 విందువెట్టి వేడుకను విడెమియ్యఁగ మరచె —  
 నిందుముఖతమకము లింతనేనె నిపుడు                      || కాంత ||

నేనవెట్టి నిబ్బరాన సిగ్గులువడ మఱచె  
 ఆసల నవ్వుతా వినయము మఱచె  
 పాసికూడేసంతోసాన పాదములొత్త మఱచె  
 యీసతివుల్లాసము లింతనేనె నిపుడు                      || కాంత ||

నీమొగము చూచి చూచి నేరువులెల్లా మఱచె  
 చేముంచి కాఁగిటి నిఁచి చింత మఱచె  
 వేమరు నలమేల్మంగవిఘ్నఁడ శ్రీవేంకటేశ  
 యీమగువ వేగిరము లింతనేనె నిపుడు                      || కాంత || 272

గౌళ

పట్టరానివయసుతో పచ్చియై వున్నాడవు  
నెట్టుకొన్నగుట్టు నీకు నేర్పదాయనా

॥ పల్లవి ॥

కందువ నీతో నిందాఁకాఁ గాఁపురమునేసినది  
దిందుపడ నీగుణము దిద్దదాయనా  
సందడి నందరిలోన చనవుగలిగినది  
పొందుగా నాచారాలు బోదించదాయనా

॥ పట్ట ॥

కఱఁగించి నిన్నునింత కడువలపించినది  
మఱి యితరచింతలు మాన్పదాయనా  
మెఱయ నీతో నేపొద్దు మేలములే యాడేది  
జఱసి నీతులు నిన్నుఁ జదివించదాయనా

॥ పట్ట ॥

యెలమి నీకిన్నిటాను ఇచ్చకురాలై నది  
యిల నన్ను నీవేలిన దెంచదాయనా  
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీ వేంకటేశ్వర  
కలసిన దిట్టె జలకములార్చదాయనా

॥ పట్ట ॥ 273

దేసాశం

అట్టె తెరవేసుకోరే యాతఁడు నీవు  
యెట్టయెదుట సతులు యెవ్వరున్నానేమి

॥ పల్లవి ॥

నిగ్గులచన్నులు గాఁగ నిన్ను నాతఁడు వొగడె  
సిగ్గులెంత నెరపేవే చెలియా  
వొగ్గి జవ్వనివిగాఁగా నుప్పతించి నీతో నవ్వె  
యెగ్గులెంచ నేమిటికి ఇచ్చకమునేయవే

॥ అట్టె ॥

తురుము గొప్పదిగాఁగా దోసిటిసేసలువెట్టె  
 విరులనేలవేసేవే వెలఁదీ  
 సరులుపెనగొనఁగ చక్కనిదె నాతఁడు  
 సరిఁబయ్యద ముయ్యక చిక్కనుండఁగదవే      "అట్టె"

మేలిమి నీమోవిగాఁగా మెచ్చి మెచ్చి చేరవచ్చె  
 మేలము లాడవే యలమేలుమంగ  
 యీలీల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నున్నఁగూడె  
 పోలును మీకిద్దరికి భోగించఁగదవే      "అట్టె" 274

నాట

ఇట్టివట్టిపేసాలు యెంతసేసేవే  
 పట్టితే బలువుకొద్ది పంతమాతెఱఁగవా      "పల్లవి"

నీమగనివద్ద నేను నిలుచుండితినంటాను  
 యేమే సాదించవచ్చే వెంతపగతే  
 ఆముకొని యేపొద్దూ నాతనినీపై మోహము  
 మే మెఱఁగకుండా నీకే మీఁకట్టి వున్నదా      "ఇట్టి"

మనసిచ్చి యాతనితో మాటలాడితినంటా  
 కనువిచ్చి చూచే వెంతకాతాళమే  
 యెనయ నాతనికాఁగి లిందరుఁ జూడఁగాను  
 తనివార నీకుఁగానే దాచఁబెట్టి వున్నదా      "ఇట్టి"

యెలమి నేను శ్రీవేంకటేశుఁగూడితినంటా  
 అలరి సోదించే వెంత ఆసకత్తైవే  
 అలమేలుమంగపతి యతనిచుట్టరికము  
 పలుమారు నీకెప్పుడూఁ బాలువెట్టివున్నదా      "ఇట్టి" 275

వరాళి

ఎవ్వరిఁ బోయదు నేను యిందరిలోన  
నివ్వటిల్ల నాభాగ్యము సీచిత్తముగాక      " పల్లవి "

కందువఁ బెక్కుసతులు గలుగఁగా నీమీఁద  
సందడిఁబడె వలపు సారెసారెకు  
అందరు నీతో మాటలాడఁగా నాడఁగాను  
అందందె గుత్తులుగట్టె(ట్ట?) నాడీ ముచ్చటలు      " ఎవ్వ "

చెలరేఁగి వారు వారిచేతులు చాచఁగాను  
కలగూరవలె నాయ కాఁగిటిరతి  
సొలసి యప్పటిఁ దాము చూడఁగఁ జూడఁగాను  
పిలువనిపేరటమై పిరిగానె వేడుక      " ఎవ్వ "

సరి నిన్నిందరుఁ గూడి జాణతనాలాడఁగాను  
గరివడె సవ్వలెల్లాఁ గమఁగడును  
పరగ నలమేల్మంగపతివి శ్రీవేంకటేశ  
నిరతి నన్నేలఁగాను నిండెను సోబనము      " ఎవ్వ " 276

రేకు 847

భూపాళం

ఏమని విన్నవించేనే యిఁకఁదనతో నేను  
నేమాన వచ్చెఁగా నన్నుఁ జిత్తగింపు మనవే      " పల్లవి "

మక్కువఁ దనపై నామతితలపోతలకు  
చెక్కుపై నిడుకొన్ననాచెయ్యే సాక్షి  
అక్కరతో విరహపుటసురుసురులకును  
ముక్కనఁబెట్టిననాముత్తమే సాక్షి      " ఏమ "

తన్నుఁబాసి నిద్రలేక తగ వేగించినందుకు  
 కన్నులనుండినయట్టికాటుకే సాక్షి  
 పున్నతపుఁగోరికల సుమ్మగిలినందుకు  
 పన్నీటిచెమటలపయ్యదే సాక్షి                      || ఏమ ||

నిబ్బరపుఁబరపుపై నేఁ బొరలాడినందుకు  
 గుబ్బలగందపుబేంట్లగురు(తు?)లే సాక్షి  
 పబ్బి యలమేల్మొంగపతి శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 అబ్బురాన నన్నుఁగూడేయానందమే సాక్షి                      || ఏమ || 277

### దేశాక్షి

పరుసవేదివంటిది భామలకు నీకరుణ  
 మరిగిననాచి త్తమే మరవనీదు గాక                      , పల్లవి ||

చేతులెత్తి నాపై నీవు సేసవెట్టితేఁ జాలదా  
 రీతితో నాయాస కొసరించీఁ గాక  
 నాతో నీవాకమాఁటు నవ్వితేనే చాలదా  
 కాతరపునాగుణము కడిమించీఁగాక                      || పరు ||

మనసిచ్చి నీవించుక మాటాడితేఁజాలదా  
 యెనసేవేడుక సొలయించీఁగాక  
 చెనకి నీవు నన్నుఁ జూచితేనే చాలదా  
 తనియనినావలపు తగిలించీఁగాక                      || పరు ||

వొట్టిడిగా నాయంట నీవుండితేనే చాలదా  
 గుబ్బలగర్వము నిన్నుఁ గూడించీఁగాక  
 అట్టిన శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మొంగను నేను  
 వుట్టించే విది చాలదా వొరనేఁగాక                      || పరు || 278

నట్టనారాయణి

చెక్కిటిచే యిఁకనేల చింతలేల

అక్కరతో నాపె సీయలపారిచీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

ఁవ్వనపుసతితోడిసరసము

చివ్వన నీమేనెల్లాఁ జెమరింపించె

పువ్వులవసంతాలు పొలయాటలూ

నవ్విసవ్వి నీమనసు నాము తెక్కింపించె

॥ చెక్కి ॥

చక్కెరబొమ్మవంటియాసతిపొందులు

చిక్కించి నీకు వలపు చిమ్మిరేఁగించె

నిక్కినిక్కి యాపెఁ జూచె నీవేడుకలు

చెక్కుల చెనకులయి సిగ్గువిడిపించె

॥ చెక్కి ॥

అలమేలుమంగతో నెయ్యపురతులు

నిలువెల్ల సింగారమై నీకునమరె

నెలవై శ్రీ వేంకటేశ నీతమకము

అలరినచుట్టరికమై తగిలించె

॥ చెక్కి ॥ 279

సింఘరామక్రియ

ఏల తప్పించుకొనేవు ఇట్టె నాకాఁగిటినుండి

యేలితివి నే నీకిటు మొక్కరాదా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడరాదుగాక బత్తితోడ నే నీకు

చెంతనుండి వూడిగాలు నేయఁగరాదా

రంతుతోడఁ గడుదూరరాదుగాక వేడుకతో

సంతతము నీమేను చన్నుల నొత్తరాదా

॥ ఏల ॥

జంకించవలదుగాక సరుసఁ బానుపుమీఁద  
 కొంకక నీపాదములు గుద్దఁగరాదా  
 మంకు చూపవద్దుగాక మంతనాన సారెసారె  
 కింకలేక నీమోవియెంగిలి యానరాదా      " ఏల "

అలుగఁదగదుగాక ఆసల నీతోఁ గూడి  
 సొలసి నిన్ను రతులఁ జొక్కించరాదా  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
 బెళకకేపొద్దూఁ బ్రేమఁ బెనఁగఁగరాదా      " ఏల " 280

### సామంతం

అప్పుఁ 'డు వేంకటరాయఁ డలమేలుమంగఁ గూడి  
 కుప్పలుగా భోగించీఁ గోడతిరుణాళ్లు      " పల్లవి "

చీనిచీనాంబరములసింగారపుమేడనుండి  
 వీనుల సన్నగాళెలు వినుకొంటాను  
 పూని విహరించి వచ్చి పొందుగా నుయ్యాలలూఁగి  
 కోనేటిదరి మెరసీఁ గోడతిరణాళ్లు      " అప్పుఁ "

ఆముకొన్నపన్నీట నద్దినడుప్పటితోడ  
 దోమటి పూవుదండలు దూలాడఁగా  
 కోమలపుటెలుఁగులకొమ్మలు లావులువాడ  
 గోమున నవధరించీఁ గోడతిరుణాళ్లు      " అప్పుఁ "

అడుగడుగుకు విడేలండుకొంటా సంకీర్తన —  
 లెడయక భాగవతు లెచ్చిపాడఁగా  
 గొతుగులుఁ బడగలు కోరి చామరము లిడ  
 గుడిగొన వినోదించీఁ గోడతిరుణాళ్లు      " అప్పుఁ "

నానావాద్యాలతో నట్టువలు గడించఁగా  
 పానిపట్టి మంచిమంచి పాత్ర లాడఁగా  
 ఆనుక కోలాటములు అంత నింతఁ జూచుకొంటా  
 కోనేటిరాయఁడు మెచ్చిఁ గోడతిరుణాళ్లు      || అప్పఁ ||

వరుసతో విణ్ణాపఁజివారు తాళము లొత్తుచు  
 పొరిఁబొరి ద్రావిడానఁ బొగడఁగాను  
 విరులు యేకాంగులు వినువీధిఁ జల్లఁగాను  
 గురుతరముగ మించిఁ గోడతిరుణాళ్లు      || అప్పఁ ||

పప్పులు నిద్దెనలును పానకాలు ఫలములు  
 అప్పటప్పటికిఁ బైపై నారగింపుచు  
 చెప్పరాని మహిమల శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
 కుప్పళించి వాసనలఁ గోడతిరుణాళ్లు      || అప్పఁ || 281

రేకు 848

పడవంజరం

నీతలనే వేగెనా నెలఁతలసాజ మిది  
 చేతులెత్తి మొక్కి యేమే నెలవుల నవ్వేవు      || పల్లవి ||

చెమరించె మేనంటా సిగ్గుల నేల లోఁగేవే  
 తమిరేగె మతినంటా తల యేలవంచేవే  
 తిమిరీ వలపులంటా తెరయేల చొచ్చేవే  
 రమణునిఁ జూచితేఁ గరఁగరా మానినులు      || నీత ||

కడునుబ్బెఁ జన్నులంటా కప్పనేలే పయ్యదను  
 అడరీ నిట్టూర్పులంటా నవేల నీవణఁచేవే  
 పొడమీఁ బులకలంటా పొందులేల దాచేవే  
 బడినే మగఁడంచేను భ్రమయరా చెలులు      || నీత ||

భావము దెలిసినంతా పరాకులేల నేనేవే  
 దేవు లనేరంతా నెంతతేరి సింగారించేవే  
 నీ వలమేల్మంగవు నిన్నితడే రతిగూడె  
 శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁ డొంది చెలఁగరా నతులు      || పీఠ || 282

వరాళి

తలవంచుకొననేల దడదనే వున్నాఁ డాతఁడు  
 చెలఁగి నోరార నీవే నేయవే విన్నపాలు      || పల్లవి ||

తలపోత తెక్కుడైతే తాలిమి గలుగునా  
 చలము సాదించఁబోతే నరసమౌనా  
 సొలపులే తరచై తే సొగయునా నేస్తాలు  
 పిలిచి మాటాడఁగదే ప్రియుఁడతో నీవు      || తల ||

పట్టిగుట్టున నుంచేను వాడిక లొనగూడునా  
 దిట్టతనమే పెంచితేఁ బుట్టునా దయ  
 నెట్టుకొన్న సిగ్గులైతే నిలుచునా మచ్చికలు  
 చుట్టరికములెల్లాను చూపవే మగనికి      || తల ||

పంతములే నెరపితే భావములు గరఁగునా  
 వంతువాసు లెంచితేను వలపంటునా  
 వింతగా నలమేల్మంగ విభుఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁ—  
 డింతలో నిన్నేరె మెచ్చి ఇచ్చకములాడవే      || తల || 283

సామంతం

ఎట్టు గల్గెనయ్య యీ యెమ్మెలాడి నీకు నేఁడు  
 చుట్టపువరుసలనే నూడువట్టి నిన్నును      || పల్లవి ||

సన్నలనే నినుఁ గొంత సాదించీని  
కిన్నెరమీఁటలనే గిలిగించీని  
చన్నులమొనలనే జాడచూపీని  
యెన్నేసిచేతలు నేసీ నీపె నీఎదుటను      || ఎట్టు ||

నవ్వులనే తలఁపులు నారువోసీని  
రవ్వలమాటలనే కరఁగఁజేసీని  
జవ్వనపుమే నంటించి చవిరేచీని  
యెవ్వరు నేరిపిరో యీయింతికి నేరుపులు      || ఎట్టు ||

పూని పూని చూపులనే పొందునేసీని  
నానఁబెట్టి నయాలనే నమ్మించీని  
యే నలమేల్మంగను నన్నేలితి శ్రీ వేంకటేశ  
కానుకిచ్చి తా నెన్నఁడు కలసీనో నిన్నును      || ఎట్టు || 284

### సాళంగం

ఏలినపతివి నీవు ఇల్లాల నేను  
తాళిమితో నుందుఁగాక తమకించేనా      || పల్లవి ||

మంతనాన బుజ్జగించి మంచిమాట లాడేవు  
వింతదాననా నేను విచారించితే  
యెంతవడి రాకుండినా నెక్కడెక్కడ నుండినా  
పంతము తోడుత నిన్ను బాస లడిగేనా      || ఏలి ||

వీడెము చేతికిచ్చి వేడుకొనేవు  
అడుకొనేదాననా నిన్నందరిలోన  
యేదోసతుల నంటినా యెన్నిచేతలు నేసినా  
జాడ దెలియక నిన్ను సాదించేనా      || ఏలి ||

కలసి రతుల నన్ను గారవించేవు  
 చలమరిదాననా నీ సముకమున  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలు మంగను  
 కలసితి మిఁక నిన్నుఁ గమ్మటి నవ్వేనా      || ఏలి || 285

బొళి

చేసినట్లల్లాఁ జేయవే చెల్లనే నీకు  
 యేసుద్దులునేల కత లిఁకనేమి చెప్పేమే      || పల్లవి ||

వచ్చెఁగా రమణుఁడు నీవద్దికి నేఁడు  
 హెచ్చిన నీతలఁపోత నీదేరెఁగా  
 యిచ్చెఁగా నీకుఁ జనవు లింతటిలోనే నీ—  
 యిచ్చకములు ఫలియించె నిఁకనేమి చెప్పేమే      || చేసి ||

వున్నాఁడుగా యితఁడు నీవొద్దఁబాయక  
 తన్నుఁదానే నీకోరిక తలకూడెఁగా  
 విన్నపాలెల్ల వినెఁగా వేడుకతోడ  
 యెన్నికలు సరివచ్చె నిఁకనేమి చెప్పేమే      || చేసి ||

కలనెఁగా నిన్ను శ్రీ వేంకటవిఁభుడు  
 అలమేలుమంగవు నిన్నాదరించెఁగా  
 అలరి మమ్మేలెఁగా నీయప్పణచేత  
 యిల నీవే జాణవైతి విఁకనేమి చెప్పేమే      || చేసి || 286

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఎంతని పొగడేము నే మింతిభావములు నీతో  
 చెంతఁ దెరతో సున్నది చిత్తగించు మీతెను      || పల్లవి ||

విన్నవించనేమిటికి వెలదిజవ్వనములు  
చన్నులే చెప్పేగాక సారె సారెకు  
పన్ని చక్కదనములు పచారించనేమిటికి  
కన్నులతీరులోనే కానవచ్చి నీకును

॥ ఎంత ॥

వ్రాసిచూపనేమిటికి వనితవొద్దుబొడవు  
నేసనెట్టగానే నీవు చేరి మెచ్చేవు  
ఆనవుట్టించనేటికి అపెగుణా లిట్టివని  
చేనేపూడిగాలకు సంతోసించేవు నీవు

॥ ఎంత ॥

తెలుపగనేమిటికి తెలువమోహము నీకు  
తలిరుబోడిఁ జూచితే దయవుట్టిని  
అలమేలుమంగపతివయినశ్రీ వేంకటేశ్వర  
కలసితి వెంచనేల కాఁగిట నీ కున్నది

॥ ఎంత ॥ 287

రేకు 849

అహిరి

అప్పుడు చూతముగాక ఆటదానిబిగువెల్లా—  
నిప్పుడేమి చెప్పేవే ఇందరిలోఁ గతలు

॥ పల్లవి ॥

కూరిమితో రమణునిఁ గొసరి యాదేనంటే  
సారె సారె నెన్నిలేవే జాణతనాలు  
కోరికోరి నీవాతని గొబ్బుననే వలపించి  
నీరువలెఁ గరఁగించనేరవలెఁ గాక

॥ అప్పు ॥

నగినగి మగవాని నాటఁజెనకేనంటే  
తగఁజేయ నెన్నిలేవే తరితీపులు  
మొగము చూపి విభుని మునుకొని తమి రేచి  
దిగిసి యింటికిని రప్పించవలెఁ గాక

॥ అప్పు ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁ గూడి చెలఁగి మెప్పించేనంటే  
 వేవేగ నెన్నిలేవే వింతరతులు  
 యీవేశ నన్నేలినాఁడు యే నలమేలుమంగను  
 చేవల నీవూ నతనిఁ జెందవలెఁ గాక                      " అప్పు " 288

సామంతం

చిత్తమురానే మెలఁగి నేవల నేయుటగాక  
 బత్తిగలయీకె నిట్టె పాలించవయ్యా                      " పల్లవి "

మగవానిచురిగినమానవతులకు మరి  
 పగచాటఁ జోతేది పంతమేడది  
 నగుతానే సరసము నటియించేవారికి  
 తెగువలెట్లఁ జెల్లు దీకొనుట యెట్లు                      " చిత్త "

పతివ(ప్ర?)తలై నయట్టిపడఁతులకును భువి —  
 నతికడుచుట యెట్లు అలిగేదేమి  
 రతినేసి వలపుల రమియించేవారికి  
 మితిమీరఁ బనియేమి మేకునేయనేల                      " చిత్త "

పెనిమిటివద్దనున్నప్రియురాండ్లకును  
 కినియఁగ నెట్లువచ్చు కెరలనేది  
 యెనసితి శ్రీ వేంకటేశ యల(యేనల?) మేల్మంగను  
 చెనకికొనరుతెంత సిగ్గులువడుచేడ                      " చిత్త " 289

పాడి

ఏల సిగ్గులువడేవు యెదుటికి రాఁగదవే  
 సోలిగా నీసింగారాలు చూచుఁగాని యీతఁడు                      " పల్లవి "

కొప్పువెట్టుకొంటివిగా కుప్పెసవరముతోడ  
కప్పితివిగా వయ్యద కడు(దుః<sup>1</sup>) బోలుగా  
చిప్పిలఁ బూసితివిగా చెంపలునిండా జవ్వాది  
యిప్పుడె గక్కనఁ బతి నిక వలపించవే      || ఏల ||

కట్టుకొంటివిగా చీర కళబెళమనఁగాను  
వొట్టుకొంటివిగా సొమ్ము లొళ్లునిండాను  
గట్టిగా నిడుకొంటిగా కన్నులనుఁ గాటుక  
దట్టముగా నీతనికి తమిరేఁచఁగదవే      || ఏల ||

నేసితిగా విడేలు చెంగావిమోవెల్లాఁ గప్ప  
చేసితివిగా మెడను విరిదండలు  
వేసర కలమేల్మంగవిభుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ —  
దాసతో నన్నేరె నీహ నంటవే యీతనిని      || ఏల || 290 ||

### ముఖారి

నీవేల దాచేవు నీకెంత సంపదైనాను  
సోవలుగాఁ గన్నులారఁ జూచేము గాక      || పల్లవి ||

పొద్దుననే వచ్చి యాపె పొందులెల్లఁ జెప్పఁగాను  
గద్దించి యేలనేనేవు కనుసన్నలు  
'బొద్దనేమా నేము నిన్ను పూరల్లాఁ జుట్టాలెతే  
బొద్దికతో వలపులు వుట్టిబట్టవచ్చును      || నీవే ||

కొలుపులోఁ దెచ్చి నీగురుతు లాపె చూపఁగా  
తెలన నీగోరనేల గీటుకొనేవు  
మలసి నిన్ను దూరెదమా మనసు నీ కందుండితే  
కలగూరవేడుకలు గంపఁబెట్టవచ్చును      || నీవే ||

1. 'బోలుగా' అనియు వర్ణము కావచ్చు. చూ. 292 పాట; — బోలుఁగొప్పు.
1. 'వొద్దనేమా' అనే వ్యవహారముతోనే యిది.

తటితోడ నాపె నీపాదములకు మొక్కఁగా  
 చిలునవ్వేల దాచేవు శ్రీ వేంకటేశ  
 యెఱఁగమా నీవాపులు యే నలమేలుమంగను  
 గుఱిగాఁ గూడితి నేర్పు గూఁటఁబెట్టవచ్చును    ॥ నీవే ॥ 291

### భైరవి

ఎన్నిచందాలదానవే ఇంతిరో నీవు  
 ఇన్నేసి నేరుచుకొంటి విందరిలో నీవు    ॥ పల్లవి ॥

నిక్కించేవు నీవురము నేఁడు నీపతియెదుట  
 పిక్కటిల్లి చన్నులిట్టె పెరిగినతే  
 పక్కనఁ జెమట పూవుబంతినే అద్దుకొనేవు  
 చిక్కనిసీసింగారము చిందీనతే    ॥ ఎన్ని ॥

పొడవుగ నేడలేనిబోలుఁగాప్పు వెట్టితివి  
 నిడుపులు సాగినతే నీనెరులు  
 మడుగుఁజీర మడిచిమడిచి కట్టుకొంటివి  
 తొడిఁబడఁ బిరుఁదిది దొడ్డాయనటవే    ॥ ఎన్ని ॥

వెరగువడి యీతని వేమారుఁ జూచేవు  
 బెరసి నీకన్ను లింకాఁ బెద్దవొనతే  
 పరగ నలమేల్మంగపతి శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 మరిగి నన్నేలె నీకూ మగఁడయ్యా నటవే    ॥ ఎన్ని ॥ 292

### నాగవరాళి

ఊరివారిగుణములు వొడ్డి మాకేల చెప్పేవు  
 నేరిచిన ట్టాడిగాలు నేఁ జేనేఁగాక    ॥ పల్లవి ॥

యెవ్వరికైనాఁ జనవు లిత్తువు నీవు  
నవ్వుతాఁ జుట్టరికము నానవేతువు  
వువ్విట్లారఁ జేయుదువు వొడ్డివారిని  
నివ్వటిల్లెనీకతలు నేమెఱుగమా

॥ శీరి ॥

పొరుగువారిపొందులు పొగడుదువు  
తరమెఱిగి నేతువు తరితీపులు  
వారసి మాఁటలనే నోరూరింతువు  
గరిమ నీవోజలు కన్నవేకావా

॥ శీరి ॥

మెత్తు వేమిటికినైనా మెలుఁతలను  
హత్తి కౌఁగిలించుకొందు వంతలోననే  
యిత్తల శ్రీకేంకటేశ యే నలమేలుమంగను  
పొత్తుల నన్నేలితివి కొత్తలు గావా

॥ శీరి ॥ 293

రేకు 850

మనోహరి

సతులకుఁ బతులకు సహజమిది  
తతెరిగి యెవ్వరికిఁ దప్పించుకోవసమా

॥ పల్లవి ॥

వలపే చక్కఁదనము వర్జించి చూచితేను  
వలపే సింగారమై వన్నెకెక్కును  
వలపే చుట్టరికమై వాడికనేయుచునుండు  
వలపే చవులునేయు వడిఁ దరితీపులు

॥ సతు ॥

జవ్వనమే చెలువమై సరసములాడించు  
జవ్వనమే భోగమై యాసలురేచును  
జవ్వనమే పొంతనారై జంటలుగాఁ బెనఁగించు  
జవ్వనమే వేడుకరై సారెఁ దగిలించును

॥ సతు ॥

ఇచ్చకమే మూలధన మెడయనిపొందులకు  
 ఇచ్చకమే రతులకు నెలయింపులు  
 ఇచ్చల నలమేల్మంగనేలినశ్రీవేంకటేశ  
 ఇచ్చకమే మోహనమై ఇంపులు వుట్టించును    || నతు || 294

### తై రవి

ఏమీ నెఱగనిబాల నింతనేతురా  
 నామోము చూచి ఇట్టై నవ్వులు నవ్వీని    || పల్లవి ||

కొత్తలుగా వనిత సీకొలుపుకు వచ్చితేను  
 హత్తి చెనకితివట యప్పుడే నీవు  
 బత్తినేసి యప్పటి సీపాదాల్కొత్తవచ్చితేను  
 చిత్తగించి మోవి గంటిసేసితివట    || ఏమీ ||

మొకము చూచి నీకు మొక్కేనంటా వచ్చితేను  
 వాకటాకటే నేరిపి వారసితివి  
 వెకలియై మచ్చికతో విందుచెప్పవచ్చితేను  
 వికవిక నవ్వి సిగ్గు వెనరేచితివట    || ఏమీ ||

నీకు నలమేలుమంగ నివాళియ్య వచ్చితేను  
 యీకడ శ్రీ వేంకటేశ యేలుకొంటివి  
 జోకతోడ వేడుకకు జూజమాడ వచ్చితేను  
 మేకొని నీచేతలెల్లా మెరగించితివట    || ఏమీ || 295

### కాంబోది

తొల్లి నీవుచేసుకొన్నదొరతోడినేస్తమిది  
 యిల్లదె యీతఁడే వచ్చి యీడేర్చిగక    || పల్లవి ||

చిగిరించినవలపు చేగలెక్కకుండునా  
తగులైనపొందులు తప్పిపోవునా  
నగినచిరునవ్వులు నామువారకుండునా  
వెగటువిరహమున వేగనేలే యిపుడు      " తొల్లి "

మేనిమీఁదిజవ్వనము మేరమీరకుండునా  
తానకపుకోరికలు దాఁగనిచ్చునా  
పూని చూచినచూపులు బుద్ధిపుట్టించకుండునా  
సూనాస్త్రములకేల జోడించేవే ఇపుడు      " తొల్లి "

నిగ్గరినీవేడుకలు చిమ్మిరేచకుండునా  
అగ్గలపుచక్కఁదన మడఁగించునా  
వెగ్గళిం చెలమేల్మంగవిభుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-  
డగ్గమై నిన్నేలె నీయాస లూరకుండునా      " తొల్లి " 296

### కేదారగాళ

ఊరకున్నవారినేల వాకటాక టడిగేవు  
చేరి నీదూతికలు చెప్పేరుగాక      " పల్లవి "

పనివడి నీతో మాటపలు కాదుమముగాక  
యెనలేనినీపొండు లెరుఁగుదుమా  
చనవున నీసేవలు సారెకుఁ జేసేముగాక  
మనసులోనిమర్మాలు మాకుఁ దెలుసునా      " ఊర "

బంతినుండి నీకు నేము పాదాలొత్తుదుముగాక  
పింత నీవలపులెల్లా విచారించేమా  
చెంతనుండి నీమీఁద నేనలుచల్లముగాక  
వంతు నీచుట్టరికాలు వా(నా?)నుకొనేమా      " ఊర "

వాటి రాణివాసాలమై వొద్దనే వుండుముగాక  
 దిట్టనీగుణములెల్ల దిద్దవచ్చేమా  
 అట్టై శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి  
 యెట్టయినా నీరతులు యెంచుకోవచ్చేమా

॥ ఊర ॥ 297

## సారాష్ట్రం

ఎంతతమకమే నీకు నీతఁ డిట్టే కూడఁగాక  
 పంతపునీభావమేల పచ్చిచేసుకొనేవే

॥ పల్లవి ॥

మలయుచుఁ బతితోడ మాటలు నాడఁగానే  
 చెలియరో నీమేనెంత చెమరించినే  
 చలివాసి యతఁడు నీసంగడి నుండఁగానే  
 చెలఁగి నిట్టూర్పులఁ జిమ్మిరేఁగినే

॥ ఎంత ॥

ననిచి యాతనితోడ నవ్వులు నవ్వుతానే  
 వనిత నీవింతలోనే వాచిచెప్పేవే  
 కొనచూపుల నాతఁడు కొచ్చి నిన్నుఁ జూడఁగానే  
 ఇనుమడించినమోహ మెంత యాఁపేవే

॥ ఎంత ॥

వాలిసి శ్రీ వేంకటేశునురమున నుండఁగానే  
 అలమేలుమంగవు నీ వాసవెంచేవే  
 పలురతుల నాతఁడు బలిమితోఁ గూడఁగానే  
 కలికితనము లెంత కడుమెరసేవే

॥ ఎంత ॥ 298

## సామంతం

కమ్మి నీ వాకటాకటె గడించుకొనేవు గాక  
 నమ్మితిఁ దొల్లె నిన్ను నవ్వు లేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తీరనియాసలతోడ దిష్టించి చూచితిఁ గాక  
నేరమెంచి కోపగించ నీ వేమి నేసితివయ్య  
నేరుపుతోఁ గస్తూరి నీమేనఁ బూసితిఁగాక  
కారుకొని సోదించఁ గారణమేమయ్య      || కమ్మి ||

మన్నించఁగాఁ గతలు వేమారు నేఁ జెప్పితిఁగాక  
నిన్ను వెంగెములాడఁగ నీవల్లఁ గల్గ యేడయ్య  
యెన్న నామగఁడవని యెరక నేసితిఁగాక  
పన్ని మోవి గంటినేయఁ బనియేమయ్య      || కమ్మి ||

గుట్టునఁ గాఁగిటఁగూడి గుబ్బల నొత్తితిఁగాక  
నెట్టుకొని సాదించ నీయందు వెలితేడయ్య  
ఇట్టై శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేల్మంగను  
చుట్టరిక మిఁకఁ జెప్పిచూప నేటికయ్య      || కమ్మి || 299

రేకు 851

సాశంగనాట

అంబుజాక్ష నమో ప్రహ్లాద'వరద పీ —  
తాంబరధర ప్రహ్లాద'వరద      || పల్లవి ||

హరి వేషావతార ప్రహ్లాదవరద  
హరి(ర?)విరించినుత ప్రహ్లాదవరద  
అరిదానవాంతక ప్రహ్లాదవరద  
పరమపురుష నమో ప్రహ్లాదవరద      || అంబు ||

అమితగుణాకర ప్రహ్లాదవరద  
అమరవందిత ప్రహ్లాదవరద  
అమృతమయరూప ప్రహ్లాదవరద  
ప్రమదాంక నమో ప్రహ్లాదవరద      || అంబు ||

- 
1. 1. 4వ పద్యమున మూడవపాదము తప్ప, అంతట 'ప్రహ్లాద' అనియే రేకువ్రాత.
  2. ఇక్కడ నుండి మూడుపాట లాధ్యాత్మికములు.

అహిరాజశయన ప్రహ్లాదవరద  
 అహోబలేశ ప్రహ్లాదవరద  
 సహజ శ్రీ వేంకటాచలనివాస నిత్య  
 బహురవితేజ నమో ప్రహ్లాదవరద

॥ అంబు ॥ 300

మాళవి

వినోదకాండై నాడు విట్టలేశుడు  
 అనాదిదేవుడనాయతఁ డీతఁడా

॥ పల్లవి ॥

మాయరోలఁ గట్టువడి మద్దులు విరిచివేసి  
 ఆయతమైయున్నయట్టియాతఁ డీతఁడా  
 పేయలఁ గాచినాడు పెరుగువంటకములు  
 ఆయెడ నారగించినయాతఁ డీతఁడా

॥ వినో ॥

తల్లిబిడ్డలై నగొల్లతరుణులనెల్లాఁ గూడి  
 అల్లుకొనఁజేసె వాపు లాతఁ డీతఁడా  
 తొల్లి గోవర్ధనమెత్తి దొరతనాలెల్లాఁ జేసి  
 అల్లవాడె నిలుచున్నాఁ డాతఁ డీతఁడా

॥ వినో ॥

చందముగ రుకుమిణి సత్యభామాదినతుల—

నందంద పెండ్లాడినఆతఁ డీతఁడా

ఇందిరయుఁ దానుఁ గూడి ఇదె శ్రీ వేంకటాద్రిపై—

నందరికి వరాలిచ్చి నాతఁడీతఁడా

॥ వినో ॥ 301

రామక్రియ

బలవంతుఁ డీతనిబంట్లమై బ్రతుకుదుము  
 కిలకిలనవ్వి సుగ్రీవనరసింహుడు

॥ పల్లవి ॥

దేవదేవుఁ డితఁడు తేజోరాశి యితఁడు

భావించ నలవిగానిబ్రహ్మ మీతఁడు

శ్రీవల్లభుఁ డితఁడు జీవరక్షకుఁ డితఁడు

॥ బల ॥

కేవలమయినసుగ్రీవనరసింహుఁడు

పరమాత్ముఁ డితఁడు భయహరుఁ డితఁడు

నిరుపమగుణముల నిత్యుఁ డితఁడు

వరదుఁ డితఁడు సర్వవంద్యుఁడు నీతఁడు

గిరిగుహలోనిసుగ్రీవనరసింహుఁడు

॥ బల ॥

కాలరూపుఁ డితఁడు కరుణానిధి ఇతఁడు

మేలిమిజగత్తులకు మేటి యీతఁడు

మూలమై శ్రీ వేంకటశైలనిలయుఁ డితఁడు

కీలక మిన్నిటికి సుగ్రీవనరసింహుఁడు

॥ బల ॥ 302

### దేశాక్షి

ఇదివో నీరమణుఁడు యెనయవమ్మా

పొదిగి కాఁగిట నిట్టై భోగించవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

వనితరో కొత్తగాఁగ వంచినశిర నెత్తవు

ననుపాయ నిఁక నీవు నవ్వవమ్మా

మునుపనెల్లా కొంకి మోనాననే వుంటివి

మనసు గంటివి ఇఁక మాటాడవమ్మ

॥ ఇది ॥

గుట్టుతోడ ముసుఁగిడుకొని వుండితివి తొల్లి

చుట్టమవైతివి చక్కఁజూడవమ్మ

చిట్టకపునేతలతో సిగ్గులు నెరపితివి

అట్టై ఇంరట సరన మాడవమ్మా

॥ ఇది ॥

వాసిఁ బెండ్లికూఁతురవై వంతులిట్టై కోరితివి  
 అసతోడ మోవితేనె లానవమ్మా  
 బాసడిగి కూడితివి పాయ కలమేల్మంగవు  
 లాసి శ్రీవేంకటేశ్వరు లాలించవమ్మా

॥ ఇది ॥ 303 ॥

ముఖారి

తానేల విట్టపిఁగివే తరుణులిందరిలోన  
 నేనెఱిగినవే తననేరుపు లన్నియును

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడవచ్చుఁగాక పదనెరిఁగి విభుని—  
 చెంత నుండి యిచ్చకము నేయవచ్చునా  
 వంతులకు జంకించవచ్చుఁగాక లోలోన  
 అంతరంగమెల్లాఁ దానై వుండవచ్చునా

॥ తానే ॥

పెనఁగవచ్చుఁగాక ప్రియము గైకొని నిడుఁ—  
 జనవుతో వలపులు చల్లవచ్చునా  
 చెనకఁగవచ్చుఁగాక చెల్లుబడి నేసుకొని  
 పనిగొని కూరిములు పచారించవచ్చునా

॥ తానే ॥

నాటఁజూడవచ్చుఁగాక నంటున శ్రీ వేంకటేశు—  
 కూటపురతులెల్లాఁ జేకొనవచ్చునా  
 నీటు చూపవచ్చుఁగాక నిక్కముగా నావలెనే  
 సాటికి బేటికి మోవి చవిగొనవచ్చునా

॥ తానే ॥ 304 ॥

శ్రీరాగం

చెప్పరాదు చూపరాదు చిత్తములో తమకము  
 కప్పిన వ్యవసమిది గంపఁ గమ్మవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నవ్వఁగరాదు చేతులు చాఁచఁగరాదు  
యెలమిఁ దనపొందులు యెట్టుసేతునే  
బలిమిఁ బెనఁగరాదు పై గోరుసోకించరాదు  
మొలకవలపు లెట్టు మూఁటగట్టవసమే

॥ చెప్ప ॥

దగ్గరఁ గూచుండరాదు తాకించరాదు పాదము  
వెగ్గళించి నేనెట్టు వీడె మిత్తునే  
సిగ్గులువడఁగరాదు చెయ్యెత్తి మొక్కఁగరాదు  
వొగ్గి నా నేర్పులు వొడిఁబెట్టుకుందునా

॥ చెప్ప ॥

మో వెంగిలిసేయరాదు మోనాన నుండఁగరాదు  
వోవరిలో నెటువలె నూరకుందునే  
శ్రీ వేంకటేశుఁడు తానే చేకొని నన్నిట గూడె  
సోవలుగా రతులెల్లాఁ జొప్పులెత్తఁదగవా

॥ చెప్ప ॥ 305

రేకు 852

దేవగాంధారి

గద్దెమీఁద నుందానవు కాపురము నేనేవు  
పెద్దరికము చూపక పిరితీసేవా

॥ పల్లవి ॥

సేవచేసేదానవు చేరి నవ్వేదానవు  
నీవేకా అతనికి నేరుపుతోడ  
చేవదిరి వుందానవు సిగ్గులెల్లా నారితేరి  
మావంటిసవతుల మదిఁ దలఁచేవా

॥ గద్దె ॥

యేకతమాదేదానవు ఇంపుచల్లదానవు  
జోకతోడ నీవేకా చుట్టమవు  
చేకొని నీ కిన్నిటాను చెల్లుబడి గలిగెను  
దీకొని నీతోడివారిదిక్కు చూచేవా

॥ గద్దె ॥

కలసినదానవు కందువ నున్నదానవు  
 ఇల నీవేకా యితని ఇంపుదానవు  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డితఁడే మమ్మెల్ల నేతె  
 నెలవై నీచెల్లెండ్ల ముచ్చటక మానేవా      || గద్దె || 306

పాడి

చూచినవారికిఁ జూడ<sup>1</sup> సోద్యములై తోచు నివి  
 కాచుక తిరుగఁగాను కాతాళ మవుఁజుమ్మి      || పల్లవి ||

నీ మాటలోనిదాన నీవు నాకుఁ గూరుతువు  
 యేమిటికి వేడుకొనే వింతెరఁగనా  
 కోమలము నామనసు గుట్టుతో దొరవు నీవు  
 చేముట్టి పెనఁగఁగాను జీరవారీఁ జుమ్మి      || చూచి ||

పట్టపుదేవులభావమెల్లా నీసొమ్ము  
 వాణ్ణెల పెట్టుకొనేవు వుండఁబట్టదా  
 మట్టులేదు నాయాస మగఁడవు నీవు నాకు  
 గట్టిచన్ను లంటఁగాను కాకరేగీఁ జుమ్మి      || చూచి ||

ఇచ్చకురాలను నీకు ఇట్టై నన్నుఁ గూడితివి  
 పచ్చిగానేలనవ్వేపు పంతగఁడవా  
 నిచ్చపెండ్లి కూతురను నీకు శ్రీవేంకటేశుఁడ  
 మెచ్చిమెచ్చి మోవానఁగా మిక్కుటమౌఁ జుమ్మి || చూచి || 307

సామంతం

కనుఁగొనవయ్యా కలికిని  
 కొలు<sup>1</sup>వు(కొనుపు?)నఁ జిలుకలకొలికివి      || పల్లవి ||

1. ఇక్కడ 'గనడదవాదేశము' వింత. 'సోద్య' మనియైనా కావచ్చు.

2. ప్రావరంగము.

వదనకమల మటువంచి

పొదిగొనుచూపులఁ బొంచి

మెదలేటికళలను మించి

అదె నీపయిఁ జెలి యాసలునించీ

॥ కనుఁ ॥

మునుకొని చేతుల మొక్కి

నినుపుఁదమకముల నిక్కి

తనియనిమాఁటల దక్కి

పనివడి నీపాదము చొక్కి

॥ కనుఁ ॥

పలురాగంబులఁ బాడి

వలవంతల వసివాడి

యెలిమిని శ్రీ వేంకటేశ పై యాడి

అలమేల్మంగ నిన్నంకెలఁ గూడి

॥ కనుఁ ॥ 308

మధ్యమావతి

ఎందఁకా స్థివడే రిద్దరు మీరు

సందడింపువలపులె చవులు గాక

॥ పల్లవి ॥

చలిమరితనమేల సరి నాలిమగనికి

వెలలేనికూటమే వేడుకగాక

తలవంచుకొని లోలో తడఁబాట్లకనేల

సొలపుఁజూపులు నేడు సొంపులు గాక

॥ ఎందఁ ॥

పెట్టనిబిగువులేల ప్రియముగలవారికి

నెట్టుకొన్ననవ్వులే నేర్పులు గాక

రట్టుతో యెడమాట వట్టిరాపు లవియేల

దట్టపుఁగాఁగిట్లు శుభదములై యుండుఁగాక

॥ ఎందఁ ॥

తచ్చనలు చూపనేల తమకించేవారికి  
 పచ్చిమోపు లొసఁగుటే పంతాలుగాక  
 యిచ్చగించి శ్రీ వేంకటేశ కూడితిరి మీరు  
 విచ్చలవిడిపొందులే వేడుకలుగాక      || ఎందఁ || 309

కురంజి

ఇన్నేని నేరకుండితే నింతులు వలతురా  
 మన్నించె నన్నింతలోనే మతకము లేటికి      || పల్లవి ||

చూడనేర్చునట లోను చొచ్చి రానేరఁడా అను  
 ఆడనుండే అప్పణ లేడిగంపీని  
 పాడనేర్చునట తనపదాలు రాకున్నవా  
 వేడుకయ్యా నేర్చుమని వేడనేలే నన్నును      || ఇన్నే ||

సేసవెట్టనేర్చునట చెలిమిసేయ నేరఁడా  
 ఆసవెట్టి నామన సేమరసీఁ దాను  
 బాససేయనేర్చునట పాయక వుండనేరఁడా  
 వానితోఁ బిలిపించుకొనవలెనా తానిపుడు      || ఇన్నే ||

తమకించనేర్చునట తనివందించనేరఁడా  
 సముకాన వలపురేఁచఁగ నేటికి  
 కొమరెనై ననన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 సుముఖుండై ఇంకానేమి సుద్దులడిగీనే      || ఇన్నే || 310

మాళవిగౌళ

అపెనేమీ ననరాదు అందములు చేసుకోనీ  
 యీపాటిచనపు చెలికియ్యవయ్య ఇఁకను      || పల్లవి ||

చేరి చేరి యింతి నీకు నేవలెల్లాఁ జేయఁగాను  
 గోరు దాఁకించెనంటాను కొచ్చి చూచేవు  
 ఆరసి దూరవచ్చునో అవ్వలఁ జెప్పవచ్చునో  
 వోరుచుక గుట్టుతోడ నుండవయ్య యిఁకను      || ఆపె ||

అంగన నీవద్ద నుండి ఆకుమడిచియ్యఁగాను  
 యెంగిలిసేసిచ్చెనంటా నీసడించేవు  
 ముంగిటఁ జూపవచ్చునో ముంచి కడుగవచ్చునో  
 చెంగలించి విడెము నేయవయ్య ఇఁకను      || ఆపె ||

పురముపై నుండి నిన్ను పువిద గాఁగిలింపఁగా  
 సరిఁ బాదా లూఁదెనంటా సారె నవ్వేవు  
 మరిగి పాయవచ్చునో మచ్చిక శ్రీవేంకటేశ  
 సొరిది మోవిచవుల చూపవయ్య యిఁకను      || ఆపె || 311

రేకు 853

ముఖారి

నీవే పాడిపంతాలకు నేరుపరివి  
 కైవసము చేసుకొని కలపే విద్దరిని      || పల్లవి ||

మొగము చూచి చూచి మోవిలంచా తొడఁబడి  
 తగవులుదిద్దేవు తరుణులకు  
 బిగిసి నీవిక్కువ చెప్పించుకొని వొందొరుల—  
 జగడాలు దీర్చి తీర్చి సంతసముచేసేవు      || నీవే ||

పొంచి చనుజక్కవలపొందులపూటలు గొని  
 కంచముపొత్తు నేసేవు కాంతలను  
 మంచముపై నెక్కించుక మరి తారిఁ దమి(మ?)కించి  
 అంచెల నొక్కటిచేసి ఆదరించేవు      || నీవే ||

వేడుకనప్పులు నవ్వి విడే లిప్పించుకొని  
 జోడుగాఁ గాఁగిటఁ గూడి చొక్కించేవు  
 వోడక శ్రీ వేంకటేశ పురమున వీఁపునను  
 చేడెల నిలుపుకొని చెలుములు నేనేవు

॥ నీవే ॥ 312

బొళి

ఎప్పటి కప్పుడేకాక ఇఁకనేటికే  
 చొప్పులెత్తి చూచేమంటే సుద్దులెన్ని లేవే  
 చన్నుల నొత్తఁగరాదా సారెకు నవ్వఁగరాదా  
 చిన్నఁబోయి వుండనేలే చెలియ నీకు  
 సన్నలునేసి యతఁడు సరసములాడీని  
 నిన్ననెల్లా రాకుండినా నేఁడు వచ్చెఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

॥ ఎప్పు ॥

కలకలనవ్వరాదా కాఁగిలించుకొనరాదా  
 తలవంచుకొననేలే తరుణి నీకు  
 బలిమినేసి యతఁడు పంతమిచ్చి బుజ్జగించి  
 పలుకకుండినవాఁడు బత్తినేనెఁగదవే

॥ ఎప్పు ॥

పువ్వులు ముడువరాదా పొందులుచూపఁగరాదా  
 నివ్వెరగందఁగనేలే నెలఁత నీకు  
 ఇవ్వల శ్రీ వేంకటేశఁ డిప్పు డిట్టై నిన్నుఁ గూడె  
 యెవ్వరిఁ బెండ్లాడినా నీ కిరవాయఁగదవే

॥ ఎప్పు ॥ 313

పరాళి

ఎదుట నూరకే వుండి యేమి గట్టుకొంటివి  
 సదరాన వలపులు చవిచూపరాదా

॥ పల్లవి ॥

పూనినసీచన్నులె పోఁదై ననిమ్మపండ్లు

కానుక వట్టఁగరాదా కాంతునికి

తేనెగారేపెదవిపై తీయనినీమాటలు

వీనులలరఁగ నిట్టె విందునేయఁగరాదా

॥ ఎదు ॥

నెలవులనవ్వులే చేరఁదేసికప్పురాలు

పులుపా వట్టఁగరాదా వొగిఁ బతికి

తలకొన్ననీచేతులు తామరలవంటివి

పొలుపొందఁ బాదాలొత్తి పూజనేయరాదా

॥ ఎదు ॥

ముప్పిరినీకాఁగిలే ముంగిటినిధానము

కప్ప మియ్యరాదా శ్రీ వేంకటపతికి

అప్పనము నీచెక్కులే అద్దములవంటివి

తప్పక చూపి కూడితి తమిరేఁచరాదా

॥ ఎదు ॥ 314

### కేదారగౌళ

కానవచ్చె మీసుద్దులు కన్నులపండువగాను

తానకమైనపనులు దాఁచనేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీకొప్పు దువ్వఁగా చిన్నిగోరు సోఁకఁబోలు

పులకలు మేన నిందెఁ బొదిగొనుచు

చెలరేఁగినమాటలు చెవులు నిండఁగఁబోలు

నెలవుల నవ్వులిట్టె చిమ్మిరేఁగీని

॥ కాన ॥

సతి వీడెమియ్యఁగాను చన్నులు నిన్నొత్తఁబోలు

తతిగొని చెమటలు దైవారీని

మతకానఁ గరములు మర్మము లంటఁగఁబోలు

కతలుగా సిగ్గు నీకుఁ గడుమించీని

॥ కాన ॥

వెలఁది మోవితేనెల విందులు వెట్టఁగఁబోలు  
 కళలు నీమోమునఁ గానుపించీని  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గలసితి విట్టె  
 పలుమారు నీరతులు పచ్చిదేరీని

॥ కాన ॥ 315

రామక్రియ

ఇంతేసి కొయ్యతనాలు యేటికి నీకు  
 సంతము గావలెఁగాక చలపట్టవచ్చునా  
 చనవరితనమున సతి నీతోఁ బెనఁగఁగ  
 యెనలేనిపంతమున నేలతిట్టేవు  
 మనసిచ్చి యాపె నిన్ను మారుకు మారాడితేను  
 వినవలెఁగాక నీకు వెగ్గళించవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇంతే ॥

నవ్వుచేసుకొని నీపై నాతి చేతులు చాఁచఁగా  
 పువ్వులచెండుననేల పూఁచివేసేవు  
 చివ్వన నాకె నిన్ను చేతకుఁ జేత నేసితే  
 నివ్వటిల్లవలెఁగాక నేరమెంచవచ్చునా

॥ ఇంతే ॥

కలపకోలున నిన్ను కాంత గాఁగిలింఁచఁగాను  
 అలయించి యాపె నెంత యాసరేఁచేవు  
 అలరి శ్రీవేంకటేశ ఆపె నిన్నుఁ గాసరితే  
 చెలరేగఁవచ్చుఁగాక సిగ్గువడవచ్చునా

॥ ఇంతే ॥ 316

నాదరామక్రియ

ఏమి నేయవచ్చు నీకె నెరిఁగినపనులకు  
 నామనసు నమ్మికగా నడపుమీ యీకను

॥ పల్లవి ॥

మగువతో నిందాఁకా మాఁటలాడి మాఁటలాడి  
నగేవు యింతటిలోనే నాదిక్కు చూచి  
వొగి మొదల నే నీడ వుండుట తెలియవద్దా  
పగటు నీగుట్టెల్లా పచ్చిదేరె నిపుడు      || ఏమి ||

చెలి నీవు నేడాలేనిచేతలెల్లాఁ జేసుకొని  
తలఁకే వింటిలో నన్నుఁ దలఁచుకొని  
యెలమి నామెలఁకువ యింతుల నడుగవద్దా  
కలిగిననీగుణాలు కానవచ్చె నిపుడు      || ఏమి ||

కాంతఁ గూడి తెరదండఁ గాచుకున్ననన్ను ముట్టి  
చెంతఁ గాఁగిలించితివి శ్రీ వేంకటేశ  
వంతలుగా నావునికి విచారించుకోవద్దా  
సంతమై నీనేర్పులెల్లా సరివచ్చె నిపుడు      || ఏమి || 917

రేకు 854

నాగవరాళి

చెలపచెమటలతో చింత యేఁటికే  
పిలిచి ప్రియముచెప్పి పెనఁగఁగరాదా      || పల్లవి ||

యేరే తలపోతలు యెదుటఁ బతివుండఁగ  
వాలుఁజూపులఁ జూచి నవ్వఁగరాదా  
జాలిఁబడ నిఁకనేలే చనవితఁ డియ్యఁగాను  
మేలమాడి సారెసారె మెప్పించరాదా      || చెల ||

హత్తి వుండి మోనమేలే ఆయములు సోకఁగ  
చిత్తగించి మాటలాడి చేకొనరాదా  
కొత్తకొత్తసిగ్గులేలే కొంగువట్టి యీతని  
బత్తినేసి రతులను పనిగొనరాదా      || చెల ||

మేటివి తలవంచనేటికే యలమేల్మంగ  
 సూటిగ శ్రీ వేంకటేశుఁ జూడఁగరాదా  
 నీటులేమిటికి మీరు నెట్టనఁ గూడితిరిట్టె  
 యీటుతో మదనరాజ్య మేలఁగరాదా

॥ చెల ॥ 318

దేశి

ఊరకే దూరేవుగాక వాద్దనున్నవారిని  
 సారె సారె నీవేల జంకించేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మరిగించి మరఁగును(న?) మాట లాకె యాడఁగాను  
 గరిమఁ బంజరాల చిలుకలు నేర్చెను  
 సొరిదిసీకామినులు సుద్దులెల్లాను వినిరి  
 ఇరవై నీచెలికత్తె లేమి నేయరయ్య

॥ ఊర ॥

మోవితేనె చెలియ నీమోవికి నందియ్యఁగాను  
 పావురాలు నేరుచుక పచ్చినేనెను  
 యీవలావలానున్న ఇంతులెల్లాఁ దెలిసిరి  
 వావిరి నూడిగములవా రేలచెప్పేరయ్య

॥ ఊర ॥

అలమేలుమంగ నీపై నటు పాటలువాడఁగా  
 యెలమిఁ గోవిల నేర్చె నీపాటలు  
 కలసినమీకూటమి కాంతలెల్లా నెరిఁగిరి  
 మెలఁగి శ్రీ వేంకటేశ మేమేమి నేతుమయ్యా

॥ ఊర ॥ 319

సాశంగనాట

పలువేడుకలతోడ బ్రహ్మ<sup>1</sup>దులు గొలువ  
 కెలని విందులె ఆరగించి వీధులను

॥ పల్లవి ॥

1. 'బ్రహ్మడు' అని రేఖవ్రాత.

పన్నీట మజ్జనమాడి పట్టుదట్టి గట్టుకొని  
పున్నతపుతేరెక్కి వుంటవింటను  
కన్నెలచన్నులు దాక కస్తూరిపుంటల వేసి  
మిన్నక దేవుడు నేడు మెరసీ వీధులను      || పలు ||

తట్టుపుకుగు మైఁ బూసి తగుసొమ్ములు నించుక  
దట్టుపు సింగారాలతో తమ్మిపువ్వుల  
ఁట్టిగొని యిరుమేలగా సతులపై నేసచల్లి  
ఇట్టె పెండ్లికి దేవుఁ డేగీ వీధులను      || పలు ||

అలమేలుమంగ నురమందుఁ గట్టుకొని నిల్చి  
యెలమితో శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు  
మలసి దేవుఁ డాను మారుదేరు లెక్కుకొని  
వలపులతో దేవుడు వచ్చి వీధులను      || పలు || 320

### మధ్యమావతి

ఎటువంటివేడుకలో యెలమితో మాకివి  
తటుకున మీసుద్దులు తలచే రిందరును      || పల్లవి ||

అందలముమీఁదనుండి అతివమోము చూచి  
పందేలువేసుకొంటాఁ బలుమారును  
సందడిఁ గొలిచివచ్చేసతులతో నవ్వుకొంటా  
పొందుగ నీవేఁగిరాఁగాఁ బొగడే రిందరును      || ఎటు ||

మలఁగుపై నొరగుండి మాటలాడి దేవులతో  
వలపులు చల్లుకొంటా వాడవాడల  
లలి నూడిగపుకాంతలను సన్న నేసుకొంటా  
పొలసి నీవేఁగిరాఁగాఁ బొగడే రిందరును      || ఎటు ||

అంతె పరపువైనుండి అలమేల్మంగఁ బెండ్లాడి  
 లంతెరై శ్రీ వేంకటేశ లాలించుకొంటా  
 వుంకువ నాటపాటలపువిదల మెచ్చుకొంటా  
 పొంకమున నీవేఁగిరాఁగాఁ బొగడే రిందరును ॥ ఎటు ॥ 321

పాడి

ఏటికి మీగుజగుజ లెరఁగరాదు  
 తేటపరచఁగరాదా దిద్దేము తగవు ॥ పల్లవి ॥

సొలపులమాటలాడి చూపుల నిన్నుఁ గొసరి  
 తలుపుమాటున నుండి తమకించీని  
 చెలియ నేమిటి కింతసేసితివి యిటువలె  
 తెలియఁజెప్పఁగరాదా దిద్దేము తగవు ॥ ఏటి ॥

వెక్కసాలు నీకుఁ జూపి వేడుకలు నీపైఁ జల్లి  
 వక్కణలు నిన్నడిగి వద్దనే వుండీ  
 అక్కరపడ్డకాంతలనే అలయించే విటువలె  
 దిక్కయి మమ్మడుగరాదా దిద్దేము తగవు ॥ ఏటి ॥

తరితీపు నీకుఁజేసి తడవి యలమేల్మంగ  
 వరుస నిన్నుఁ గూడి నీవద్దనే వుండీ  
 సరి శ్రీ వేంకటేశుఁడ సతి నెంత వొరనేవు  
 తెరవేసుకొనరాదా దిద్దేము తగవు ॥ ఏటి ॥ 322

శంకరాభరణం

నిజము నెరపరాదా నేఁడు మాతోను  
 గజరులు దెలిసితే కాఁతాళించేవు ॥ పల్లవి ॥

శిరసుపై తలఁబాలు చెంపలవెంటఁ గారి (రె?)  
తరుణిపేరడిగితే దాఁచేవు నాతో  
గొరటైనవుంగరాలు కొంకక నీవేళ్ల నివె  
యిరవాయఁ బనులెల్లా నేలలోఁగేవు

॥ నిజ ॥

కుంకుమగుబ్బిలొత్తులు కుమ్మెలై రొమ్మున మించె  
వుంకువేమిచ్చితివంటే నూరకుండేవు  
అంతఁ బగదాలదండ అదె నీమొల నున్నది  
లంతెలఁ బట్టఁబోతే నేలపెనఁగేవు

॥ నిజ ॥

మెడఁగట్టుకొంటి వలమేలుమంగ నింతలోనే  
వాడి నెవ్వరున్నారంటే వొట్టువెట్టెవు  
నదుమ శ్రీ వేంకటేశ నన్నేలితి వివు డిట్టె  
చిడుముడిఁ గదిమితే సిగ్గువడేవు

॥ నిజ ॥ 323

రేకు 855

పడవంజరం

బడలివుందాన నేను పైపై నడియాసల  
జడిగాన్చుకరుణతోఁ జనవియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

యెగనక్కే లేలనేసే వేల బయల్ఁబించేవు  
మగువ నింతే నన్ను మన్నించరాదా  
నగవు లేమివప్పేవు నాలిసేయ నేమిటికి  
తగనీవిచ్చినబాస దలఁచుకోరాదా

॥ బడ ॥

చిత్తమేమిసోదించేవు చీకటేల తవ్వించేవు  
బత్తిగలదాన నింతే పాలించరాదా  
కొత్తలేల నేనేవు గుట్టువెట్టే వేమిటికి  
యిత్తల నీదొరతన మెంచుకోరాదా

॥ బడ ॥

చెక్కులేల నొక్కేపు సిగ్గులేలాయకట్టేపు  
 లక్కవంటిదాన నింతే లాలించరాదా  
 ఇక్కవతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి  
 చొక్కించినరతు లెంచిచూచుకొనరాదా

॥ బడ ॥ 324

సాశంగం

ఏమని విన్నవించేను ఇదివో నీకు  
 ఆమనివలపులను ఆరదైతి నేను

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులు నీవు నవ్వఁగా నమ్మివుంటిని  
 పువ్వులను వేయఁగానుఁ బోఁదై (బొందై?)తిని  
 యివ్వల నీదయ నాపై నెట్టున్నదో  
 నివ్వటిల్లుఁగోర్కులకు నెలవైతి నేను

॥ ఏమ ॥

పైపైఁ జేయివేయఁగాను భ్రమసితిని  
 తీపుమోవి చూపఁగా నందితి ముదము  
 యేపున నిన్నెటువలె నేలేవో నీవు  
 మాపురేపు నీసుద్దులే మరిగితి నేను

॥ ఏమ ॥

పక్కన నీవు గూడఁగా బతికితిని  
 చెక్కునొక్కి వేడుకోఁగాఁ జెలఁగితిని  
 యిక్కవ శ్రీ వేంకటేశ యెట్టు మెచ్చేవో  
 తక్కక నీమన్ననల దాకొంటి నేను

॥ ఏమ ॥ 325

రీతిగాళ

తెలిపి చెప్పేనంటే తేటతెల్లమి నాగుట్టు  
 కలసినవాడవు కరుణించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మోముచూచినవాడవు మోహించక మానేవా  
కోమలపుదాననై కొనరేగాక  
చేముట్టినవాడవు నేవగొనక మానేవా  
దామెనకోరికలతోఁ దమకించేగాక

॥ తెలి ॥

నేనవెట్టినవాడవు చెనకక మానేవా  
ఆసపద్దదాననై యడిగేగాక  
బాసయిచ్చినవాడవు పైకొనక మానేవా  
చేసూటివలపులఁ జిమ్మిరేగేగాక

॥ తెలి ॥

యీడ నన్నేలినవాడ వింటికిరాక మానేవా  
జోడైనదాననయి సొలనేగాక  
కూడితి విట్టె నన్ను గొబ్బున శ్రీ వేంకటేశ  
జాడెఱగక మానేవా చాటిచెప్పేగాక

॥ తెలి ॥ 326

హిజ్జిజి

ఏల నన్ను నొరనేవు యిందరిలోన  
కేలి నిన్నిటా నూడిగెపుదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడఁగలనా పతివి నీతో నేను  
కాంతను ఇచ్చకమాడఁగలఁగాక  
చెంత నీతో బలిమిసేసి చూపవచ్చునా  
మంతనాన నోర్చుకుందే మనవచ్చుఁగాక

॥ ఏల ॥

అంకించేదాననా సరసుడవైననిన్ను  
అంకెల నవ్వులు నవ్వేయందుకుఁ గాక  
సంకెలేక నిన్ను మరి సాదించఁదగవా  
పుంక నీవు చెప్పినట్టొడఁబడేగాక

॥ ఏల ॥

జీరదీనేదాననా శ్రీ వేంకటేశ నీకు  
 మేరతోడ నిన్నుఁగూడి మించితిఁ గాక  
 అరణ్యము నేసి నిన్ను అవుఁగాదనఁగలనా  
 చేరి నీమన్ననలనే చెలఁగుదుఁగాక

॥ ఏల ॥ 327

## మంగళకౌశిక

గయ్యాళితనము నాది కడుశాంతము నీది  
 ఇయ్యెడ నీమంచితన మేమని పొగడుదు

॥ పల్లవి ॥

మిక్కిలిదొరపు నీవు మేనదాననంటా నేను  
 చిక్కఁగా నవ్వితని నెలవులను  
 మక్కువతో నందుకును మన్నించితివి నన్ను  
 యెక్కువ నీగుణములు యేమని పొగడుదు

॥ గయ్యా ॥

అన్నిటా జాణవు నీవు ఆలనైతినంటా నేను  
 కన్నుల జంకించితిఁ గాతాళానను  
 వున్నతి నూరకే మెచ్చి వుంగర మొనఁగితివి  
 యెన్నికైన నీకరుణ కేమనిపొగడుదు

॥ గయ్యా ॥

గుట్టుతోవాడవు నీవు కూడితివంటా నేను  
 రట్టునేసీతిని మోవి నెట్టన నిన్ను  
 జట్టిగా శ్రీ వేంకటేశ చనవిచ్చితివి నాకు  
 యిట్టే నేసిననీమేలు కేమని పొగడుదు

॥ గయ్యా ॥ 328

## దేవగాంధారి

నవ్వుగాదు నీచిత్తము నాభాగ్యము  
 దవ్వుల నిన్నుఁ గొనరఁదగవా నాకు

॥ పల్లవి ॥

జంకించితి బొమ్మలను సణఁగులు రాలించితి  
 మంకుఁదనమున నీతో మచ్చరించితి  
 యింక నీవు నన్ను నేఁడు యెట్లు లాలించేవోకాని  
 సంతలేక నిన్ను దూర సంగతే నాకు                      " నవ్వు "

కక్కసించి పిలిచితి గబ్బితనాలు చూపితి  
 చిక్కించుక కొనగోరఁ జెనకితిని  
 పక్కన నీవెట్లాను పాలించేవోకాని  
 వుక్కున బలిమిసేయ నుచితిమా నాకు                      " నవ్వు "

చన్నుల నిన్ను నొత్తితి సమరతిఁ గూడితి  
 అన్నిటాను రతుల నిన్నలయించితి  
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యెట్లు మెప్పించేవోకాని  
 నిన్ను వరుసలడుగ నేరుపా నాకు                      " నవ్వు " 329

రేకు 856

భైరవి

నెట్టన నెప్పుడు నాకు నీవే దిక్కు  
 గుట్టుతోడ నుండఁగానే గురుతాయ వలపు                      " పల్లవి "

నంటున నీవాకెతో నవ్వులెల్ల నవ్వఁగాను  
 ఇంటికిఁ బిలిచే నిన్ను నిదివో నేను  
 గొంటరిని పరాకుతోఁగూడేనాతమకము  
 జంటనేసి పెనచఁగా సకులు నవ్వేరు                      " నెట్ట "

తొడిఁబడ వేరొకతె తొడపై నీకుండఁగ  
 వాడివట్టి తీనేను వూరకే నిన్ను  
 అడరి నీయెమ్మెతో నట్టె నాయడియాస  
 కడఁగి లంకఁబెట్టఁగా కాంతలు నవ్వేరు                      " నెట్ట "

పొరుగింతితో నీవు పొసఁగ మాఁటలాడఁగా—

నరుదుగాఁ గాఁగిలించే నప్పటి విన్ను  
యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరిభావములు  
సరిపెట్టి చూడఁగాను సతులు నవ్వేరు

॥ నెట్ట ॥ 330

సామంతం

వీదులనెల్లాఁ దానే గోవిందరాజు

అదిగాని నేనచల్ల నదె గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుటద్దము లిద్దరు చెలులకుఁ జూపుతాను

వెక్కుసమై మెరసీ గోవింధరాజు

చిక్కునివెన్నెలతీట నెలవులఁ జిందుతాను

అక్కరతో మాఁటలాడీ నదె గోవింధరాజు

॥ వీడు ॥

కదిసి చనుమొనలఁ గాయమొరసుకంటాను

వెదచల్లీ వలపు గోవిందరాజు

వదనాంబుజముమోవివాసనలు చూపుతాను

అదిమీఁ దొడలు చేత నదె గోవిందరాజు

॥ వీడు ॥

పరిమళములు చూచి పడఁతులతురుములు

విరుల వేసీని గోవిందరాజు

సురతమర్మములెల్లాఁ జూపి కాఁగిళ్ళనుఁ గూడీ—

నరుదై శ్రీ వేంకటాద్రి నదె గోవిందరాజు

॥ వీడు ॥ 331

అహిరి

ఎట్టు మన్నించేవోకాని ఇదివో నీచిత్తము

మెట్టిపట్టుకొని నవ్వ మేనదాననా

॥ పల్లవి ॥

కొలుపునేసి నిన్నుఁ గొనరుదు నింతేకాక  
చలపట్టి దూరఁగ నీసరిదాననా  
పిలిచి నీ కప్పటిని ప్రియము చెప్పుదుఁగాక  
బలిమి నేయఁగ నీతోఁ బంతగత్తైనా

॥ ఎట్టు ॥

తై కొమ్మనుదు నీకుఁగా నీకొనఁగుదుఁగాక  
దీకొని మాఁటలాడఁగ దిట్టదాననా  
మేకొని నేవలునేసి మెప్పించఁగలఁగాక  
కాకునేయ నేమైనా గడదాననా

॥ ఎట్టు ॥

దేవులనై నీచేతఁ దేజము చేకొందుఁగాక  
వావాత నానవెట్టి వంతుదాననా  
శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై చేరి నన్నుఁ గూడితివి  
నేవతో మొక్కుదుఁగాక జీరదీనేదాననా

॥ ఎట్టు ॥ 332

దేసాళం

చేతికి లోనై తే నీవు నేయకుందువా  
నీతెరుపువచ్చేవారిసేర మింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

మగువలు విన్నవించేమాటలు వినకతొల్లె  
తగపులు చెప్పేవు తలవిశ్వనె  
యెగనక్కీడ విన్నిటా నేమిచేప్పేదిటు నిన్ను  
తగిలేటివారియెద్దతన మింతేకాక

॥ చేతి ॥

పడఁతులవాడిగాలు పచ్చిదేరకతొల్లె  
పుడుగర లిచ్చేవు పూరకైనాను  
గడుసుకాడవు నిన్నుఁ గాదనేవారెవ్వరు  
బడిఁదిరిగేటివారిభాగ్య మింతేకాక

॥ చేతి ॥

చెలులమోవులతేనె చేరికొనకతొలై  
 కలనేవు కాఁగిళ్ళ కందువలనె  
 యిల శ్రీ వేంకటేశుఁడ వెదురాడేవారెవ్వరు  
 వలచినమావంటివారితమి గాక

॥ చేతి ॥ 333

ముఖారి

చాటిచెప్పితిమి నీకు జడియరాదు  
 మాటలివి నాయకుఁడ మఱవరాదు

॥ పల్లవి ॥

సరసమెంతాడినాను చన్నుల నెంత వొత్తినా  
 తరుణి కిచ్చినబాస తప్పఁగరాదు  
 విరులనెంతవేసిన వెంగెములెన్నాడినాను  
 తిరమై చల్లిననేన తియ్యఁగరాదు

॥ చాటి ॥

మునిగోర గీరెనంటా ముప్పిరిఁ బెనఁగెనంటా  
 వనితపొందులు ఇఁక వదలరాదు  
 కనుఁగొన నవ్వెనంటా కడునెలయించెనంటా  
 యెనసి కూడుండి మరి యెడయరాదు

॥ చాటి ॥

మంకులు చూపినందుకు మర్మము లంటినందుకు  
 కంకణము గట్టి అతికడవరాదు  
 లంకెలై శ్రీ వేంకటేశ్వర లలనఁ గూడితి విట్టై  
 అంకెలవలపు లిఁక నడఁచరాదు

॥ చాటి ॥ 334

మాళవిగౌళ

ఎవ్వరికి దొరకును యీభాగ్యము  
 జవ్వనికి మోవితేనె చవిచూపరాదా

॥ పల్లవి ॥

జక్కవచన్నులమీఁద జారి నపయ్యదతోడ  
చెక్కులపైఁదొరిగేటిచెమటతోడ  
మొక్కిమొక్కి నీకుఁ దనమోహమెల్లా విన్నవించి  
అక్కరగలచెలియ నాదరించరాదా                      ॥ ఎవ్వ ॥

వాసనపువ్వులతోడివదలుఁదురుముతోడ  
ఆసలనిట్టూర్పులయలపులతోడ  
పోసరించఁ బాదాల్పొత్తి పొందులెల్లాఁ దెలిపిని  
వాసితోడినతికిఁ గైవసముగారాదా                      ॥ ఎవ్వ ॥

జడికొన్నపులకలుజాజుకొన్న మేనితోడి(ద?)  
కడలేనిరతి నిండుఁగళలతోడ  
అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆతె నిన్నుఁ గూడీని  
యెడయనికొంతను నీవిట్టె మెప్పించరాదా                      ॥ ఎవ్వ ॥ 335

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఇదివో నానోముఫల మేమిచెప్పేది  
కదిసి వోరమణుఁడ కలవుగా నాకు                      ॥ పల్లవి ॥

సొరిది నామీఁదను నీచూపులు నిండెఁగనక  
విరహవేదనచేత వేఁగనైతి  
అరుదై యప్పటి మాటలాడితివిగనక  
మరుబాణములయలమటఁ బొందనైతి                      ॥ ఇది ॥

నగవువెన్నెల నీది నాపై వారెఁగనక  
తగిలి చీకటిచింతఁ దలఁకనైతి  
నిగిడి నీమనసుకు నేనే గురైతిఁగనక  
జిగిఁ గన్నీటివానలఁ జిక్కువడనైతి                      ॥ ఇది ॥

నెలవై శ్రీ వేంకటేశ నీకాగి లబ్ధిగనక  
 పలుమారు నలపుల బడలనైతి  
 చలువ నీమోవితేనెచవి దొరకెగనక  
 పెలుచుడమకములఁ బిరితియ్యనైతి

॥ ఇది ॥ 336

ముఖారి

ఎంచిఛాచితే నావల్ల నేమున్నది గుణము  
 పంచల నాపాలన గడపవయ్య ఇకను

॥ పల్లవి ॥

పిలిపించుకొందురా ప్రియుడవు నిన్ను నేఁ  
 దలచినప్పుడె రాఁ దగవుగాదా  
 వలపించితివి తొల్లె వద్దఁ బాయకుండాఁజేసి  
 నిలుకడగాఁ గరుణించవయ్య యికను

॥ ఎంచి ॥

గుట్టచేసుకొందురా కోరి నే నీకు మొక్కఁగా  
 నెట్టన నీవే నవ్వుట నేరువుగాదా  
 చుట్టమవు నాకు నీవు సుద్దులు నాతోనే చెప్పి  
 యిట్టై నావ్రత మీదేర్చి యేలవయ్య యికను

॥ ఎంచి ॥

వససు సోదింతురా మర్మము నాకు నీవు  
 ఘనుడ శ్రీ వేంకటేశ్వర కలయరాదా  
 మునుపే నీయాలసు నాముచ్చటెల్లా నీవు విని  
 యెనసి నాకిట్టై చనవియ్యవయ్య ఇకను

॥ ఎంచి ॥ 337

బొగి

మొక్కే నిదివో నేను ముమ్మాటికి  
 నిక్కము నీప్రియములే నెరవుమీ పభుడ

॥ పల్లవి ॥

యెఱుకగలవాడవు యెవ్వరు బత్తి నేసినా

మఱవ వందరి నిట్టై మన్నింతువు

జఱసి నిన్ను నెంత చండిపరచితిన్

యెఱుగనైతి నాతప్పు లెంచకుమీ విభుడ

॥ మొక్కే ॥

ఇచ్చకమే ఆడుదువు యేసతితోనైనాను

పచ్చిదేర నవ్వుదువు పంతమిత్తువు

కొచ్చి కొచ్చి నే నెంత కుచముల నొత్తితిన్

మచ్చరపుచేత లింక మానుమీ విభుడ

॥ మొక్కే ॥

కడు మెచ్చనేరుతువు కదిసినవారిని

విడువక చనవిచ్చి వెలయింతువు

యెడయక నిన్ను రతి నెంత బడలించితిన్

కడఁగి యేలుమీ శ్రీ వేంకటగిరివిభుడ

॥ మొక్కే ॥ 338

### కాంబోది

ఏమి నేతు నావోఁ ఇటువంటిది

కోమలపుదానఁగానఁ గొసరేఁగాక

॥ పల్లవి ॥

నిరతి నెఱుగనా నీవు నన్ను లాలించేది

తెరలి మోహనఁ దమకించేఁగాక

సరినెంచిచూడనా సతమైననీగుణము

తరవాయి వచ్చుదాఁకాఁ దగిలేఁగాక

॥ ఏమి ॥

తలఁచనా తొల్లి నీవు దక్కి నన్ను నేలినది

అలసినవిరహాన నాదేఁగాక

తెలియనా నీనిజము తేటతెల్లమిగా నేను

తిలకించి చూచి వేడ్కఁ దివిరేఁగాక

॥ ఏమి ॥

ననుచనా నిన్నుఁ గూడి నాటనుండి కాఁగిట  
 మనసుచొక్కించినదాఁకా మరిగేఁగాక  
 యెనసిత విటు నన్ను నిదివో శ్రీ వేంకటేశ  
 తనిపి మందెమేళానఁ దడవేఁగాక

॥ ఏమి ॥ 339

నటనారాయణి

పాయపుమదమునను భావించి చూడవుగాక  
 ఆయమెరిగినసతి యట్టె నవ్వవలదా

॥ పల్లవి ॥

పరగ నాపె వద్దఁబవళించి వుండఁగాను  
 సరసములాడేవు సారె నాతోను  
 మరిగియున్నదాన మాటాడ సిగ్గువడితే  
 సరినున్నవరాలు సాదించకుండునా

॥ పాయ ॥

తొలుతే వచ్చినయాపె తొడమీఁదఁ గూచుండఁగా  
 పలుమారు నామీఁద బత్తిసేసేవు  
 తలుపుమాటుదాన తలవంచుకుండితేను  
 బలిమిగలదేవులు పంతములు మానునా

॥ పాయ ॥

గట్టిగా నాపె నిన్నుఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను  
 ఇట్టె చేతులు చాచే విటు నాపైని  
 దిట్టవై శ్రీ వేంకటేశ తెరవేసి నేఁ గూడితే  
 పట్టపుదేవులు నిన్నుఁ బంగించఁదగదా

॥ పాయ ॥ 340

శంకరాభరణం

ఇయ్యకొంటి రావయ్య ఇంటికి నీవు  
 నెయ్యముగలచోటికి నేరము లెక్కడివి

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడి నీయెదుట చెక్కుపైఁ జెయ్యిడుకొంటే  
దిగ్గన నీ వంతలోనే తీసివేసేవు  
యెగ్గులెంచఁ దప్పులెంచ నేలసిబ్బితిపడేవు  
నిగ్గుల నింత గలిగితే నేరము లెక్కడివి

॥ ఇయ్య ॥

ముక్కుపై వేలిడుకొని ముందర నిలిచితేను  
చక్కనుండుమని వేలు సారెఁ బట్టేవు  
కక్కసించితిని నిన్ను కమ్మటి నేలలోఁగేవు  
నిక్కపుఁజుట్టములై తే నేరము లెక్కడివి

॥ ఇయ్య ॥

తఱితోఁ జిన్నులుమోవఁ దలవంచుకొంటేను  
గుఱిగాఁ గాఁగిలించేవు కొప్పువఁజ్జెత్తి  
యెఱఁగవా శ్రీ వేంకటేశ నన్నేలితివి  
నెఱజాణతనములో నేరము లెక్కడివి

॥ ఇయ్య ॥ ౩41

రేకు 858

భైరవి

కాకున నేఁ బొరలితి కాతరాన బడలితి  
నీకు మొక్కే నాకు బుద్ధి నేరువఁగఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

అద్దమాడఁజాలను అవుఁగాదనఁజాలను  
దొడ్డదొరపు నీమాట తోయఁజాలను  
వెడ్డువెట్టి తొల్లి నీవే వేసాలు నేర్పితివి  
యెడ్డతన మీఁక నాకు నెట్టు మానిపేవు

॥ కాకు ॥

మనసులోదానను మచ్చికై నదానను  
ఘనుఁడవు నీతో నేను గయ్యాళించను  
చనవిచ్చి అన్నిటాను చవులుమరపితివి  
యెనలేక నన్ను నెట్టు యీడేర్చేవో

॥ కాకు ॥

వేవేలకు దూర నేను వేడుక చెల్లెంతు నేను  
 శ్రీ వేంకటేశుడవు చెలఁగింతును  
 వాపులు దెలిపి నాఁడే వలపులు చల్లతివి  
 కై వసమై నన్ను నెట్టు గరుణించేవో

॥ కాకు ॥ 342

శుద్ధవసంతం

ఎంత గుట్టుగలవాఁడ విదివో నీవు నీ—  
 యంతరంగురాల నాతో నానతియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

వలచితిని నాతో వాకున నాడవు గాని  
 చెలపచెమట లుబ్ధిఁ జెక్కున నీకు  
 నెలకొన్నతమకము నీలోనే దాచేవుగాని  
 వెలయ నిట్టూర్పు వెల్లవిరిసేసీని

॥ ఎంత ॥

చెనకి నన్నుఁ గలయ సిగ్గులువదేవుగాని  
 మనసులో గుబ్బితిల్లి మచ్చికరెల్లా  
 గొనకొన్నచూపులు గురులునేయవుగాని  
 తనువునఁ బులకలు శతిగొనీని

॥ ఎంత ॥

పచ్చిదేరేయాసలు బయలునేయవుగాని  
 నిచ్చలపువెరగులే నిలువెల్లాను  
 ఇచ్చకపుశ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి  
 అచ్చపుమదనకళ లవిగో మోమునను

॥ ఎంత ॥ 343

సాళంగనాట

ఇంతదానవాత నేఁడే యెఱిఁగితిమే  
 కాంతుని కిన్నిటా నీవే కలిగితివే

॥ పల్లవి ॥

పచ్చిదేరేమోవిమీఁదిపలుకుఁదేనె తొసగ  
యిచ్చకురాలవు నీవు యెఱుఁగుదువే  
ముచ్చట నెలవినవ్వు ముత్యాలదండలుగట్ట  
నిచ్చలానఁ జిన్ననాఁడే నేరిచితివే

॥ ఇంత ॥

సరుస కనుచూపుల ట్లువెన్నెల గాయించి  
తరితీపు చూప నీవే దంట వాడువే  
నిరతి గుబ్బచన్నుల నిమ్మపండ్ల సూడిదెలు  
సరవితో నియ్య నీవే జాణవపుదువే

॥ ఇంత ॥

జిగిమించుంగరముల శ్రీవేంకటేశు నలమి  
మిగులా వలపించఁగ మేటివాడువే  
మగఁడు నీవును గూడి మన్నన లిచ్చితి రిట్టె  
జగములో మాకేలికసానివిగదవే

॥ ఇంత ॥ 344

### సామంతం

ఎఱుగనివానివలె నేమిచూచేవు  
జఱయక కెమ్మోవి చవిచూపఁదగదా

॥ పల్లవి ॥

యెదురుగా నిలుచుండి ఇంతి ప్రియములుచెప్పి  
వదలుఁదురుము కడువంచి మొక్కిని  
సదరానఁ గొంగువట్టి జాణతనాలెల్ల నాడి  
కదిసి యాకెమనసుఁ గరఁగించఁదగదా

॥ ఎఱు ॥

కొలుపు లట్టె చేసి కూరిములు పైవించి  
చలువగాఁ బువ్వుల నేసలువెట్టిని  
తలకొన నవ్వునవ్వి తతిఁ గుచగిరు లంటి  
లలిమీర మదనకళలు రేచఁదగదా

॥ ఎఱు ॥

అండ నుండి చెక్కు నొక్కి అంకెల సన్నలుచేసి  
 మెండుకొన్నవూడిగాన మెప్పించీని  
 దండితో నలమేల్మంగఁ దగిలి శ్రీ వేంకటేశ  
 నిండుకొనఁ గూడితివి నీవు మెచ్చఁదగదా      " ఎఱు || 345

దేశ

ఇచ్చక మెఱుగవద్దా ఇంతవాఁడవు  
 కచ్చుపెట్టుకున్నదానిఁ గాకునేతురా      " పల్లవి ||

చెలియను నవ్వించఁగా చిరుచెమటలు గారీ  
 అలయింతురా నీవు ఆటదానిని  
 నెలపులనవ్వలతో సిగ్గులు వడియఁగాను  
 బలిమి నాపెచన్నులు పట్టవచ్చునా      " ఇచ్చ ||

అట్టై మాటలాడించఁగా నదరము వసివాడీ  
 పెట్టుదురా గాసి నింత ప్రియురాలిని  
 చుట్టరికములెల్లాను చూపులనే తెలుపఁగా  
 గుట్టులేక కొప్పువీడఁ గొంగువట్టితీతురా      " ఇచ్చ ||

సారెఁ గాఁగిటఁ గూడఁగా జడిసీ మైఁబులకలు  
 మేరమీరుదురా యలమేలుమంగను  
 యారీతి శ్రీ వేంకటేశ యీకె నిన్నుఁ గూడఁగాను  
 పేరెడిసరసములఁ బెనఁగ సంగతులా      " ఇచ్చ || 346

పాడి

ఎదురాడరాదు నాకు ఇల్లాల నేను  
 అదన నెన్నఁడు జాణవయ్యేవో యిఁకను      " పల్లవి ||

కాపురము నేసి యాతె కతలెల్లాఁ జెప్పఁగాను  
 యేపుమీర వింటివి నీవిందాఁకాను  
 రేపుమాపు నిట్లానే యేపురేఁగి తిరుగఁగ  
 చేపట్టి బుద్ధు లెవ్వరు చెప్పేరు నీ కిఁకను

॥ ఎదు ॥

చెలరేఁగి జవరాలు చేరి నిన్ను నవ్వించఁగా  
 యెలమి నుకించితివి ఇందాఁకాను  
 వెలయఁగ నీవిట్లా వేడుకకాఁడవు గాఁగా  
 చెలఁగి సంసారమునేయు పెన్నఁ డిఁకను

॥ ఎదు ॥

విచ్చనవిడిఁ గలికి వేవేలుగాఁ గూడఁగాను  
 ఇచ్చగించి నేర్చితివి ఇందాఁకాను  
 మచ్చిక ం వేంకటేశ మరి నన్ను నేలితివి  
 తచ్చివే సిద్ధరి మేలు తలఁచేవు యిఁకను

॥ ఎదు ॥ 347

రేకు 859

ధన్నాసి

తనమర్మ మొకరితోఁ దడవేవారు గలరా  
 పనిలేనివారికేల పచరించేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెల్లుబడిగలచెలి చెప్పినదెల్లా మాట  
 యెల్ల చోటఁ బతికిఁ దోయఁగరాదు  
 పల్లదాన నిన్ను నాకె పలికినందుకుఁగాను  
 చెల్లఁబో సతులకేల చెప్పేవయ్యా

॥ తన ॥

నేనవెట్టినమగువ నేసినదెల్లాఁ జేత  
 వాసిఁ బెండ్లికొడుకు వద్దనరాదు  
 చేసూటి కొనగోరఁ జెనకినంతటిలోనె  
 యీసరిత లొరులకు నేలచూపేవయ్యా

॥ తన ॥

ననిచికూడినకాంత నవ్వి నదెల్లా నవ్వు  
 వానరి ప్రాణేశ్వరున కొద్దుకోరాదు  
 యెనసి శ్రీ వేంకటేశ యీకె నిన్నుఁ గేరెనంటా  
 తనిసినవారికేల తలపించేవయ్యా || తన || 348

సాళంగం

ఎఱుగరా దేవులొక యేల దాచేవు  
 మెఱయ నాకెమనసు మెప్పించరాదా || పల్లవి ||

ముచ్చటాడవలెనంటా ముంగిటికి వచ్చె నాకె—  
 నెచ్చరించి యేల లోనియింటి కంపేవు  
 వచ్చివచ్చి తొంగిచూచి వాఁటముగా నవ్వి నీతో  
 పచ్చడమేల కప్పేవు పైపై నీవు || ఎఱుగ ||

వూడిగము నేసేనంటా వొద్దనే కూడుండె నాకె  
 పాడితోడ నీవేటికిఁ బని చెప్పేవు  
 వీడెము చేతఁబట్టుక వేళలుగాచుకున్నది  
 వాడికెఁ దెరలో నెంతవడి మూసేవు || ఎఱుగ ||

కందువఁ గూడేనంటా కైదండ ఇచ్చె నాకె  
 అందముగా మెచ్చి 'యంత ఆనవెట్టేవు  
 గందమిచ్చి శ్రీ వేంకటేశ పెండ్లాడె నిన్ను  
 యిందె నన్నేలితివి యేకాంత మేలాడేవు || ఎఱుగ || 349

ఆహిరి

ఘనుఁడవు నీవాళ్ళు గపట మేది  
 ననిచి నీప్రియములు నమ్మివున్నదానను || పల్లవి ||

1. 'ఎంత'ను 'యంత'గా వాడి యిది గూర్చబడినది. 'అద్యక్రియాను భూతా  
 ర్థద్యోతన మాద్యగం వినా వర్త్య' అను వియమమును దాటిన వ్యవహారనిధి యిది.

తలపోసి నీనిజాలు తారుకాణించనేటికి

నెలవినవ్వులలోనే చేగదేరిని

వొలిసినట్ల నీవు వొట్టువెట్టుకోకు మింక

నలుగడ నీసుద్దులు నమ్మివున్నదానను

॥ ఘనుఁ ॥

పనివడి నన్ను నొడఁబరచఁగనేమిటికి

కనుసన్నలనే మేలు గానిపించీని

చెనకి పొందులు చూపి చేతులు చాచకు మింక

నను నెంత పొదిగేవు నమ్మివున్నదానను

॥ ఘనుఁ ॥

పైకొని నీవల పింత పచరించనేటికి

యీకడ నీకూటమిలో నేరుపడిని

జోకల శ్రీ వేంకటే చొక్కించితివి నన్నింక

నాకడవాడవని నే నమ్మివున్నదానను

॥ ఘనుఁ ॥ 350

### శుద్ధవసంతం

ఏలోయి సటకాడ యెఱఁగనా నీసుద్దులు

పోలించి యాపెవలపు పూనేవు నామీదను

॥ పల్లవి ॥

పువ్వులచెందున వేనెఁ బొరుగున నుండి చెలి

ఇవ్వుల నాదిక్కు చూచే వేమీ నీవు

నవ్వేవు నీకితవైతే నాచేతి కిటు చూపు

నివ్వటిల్ల నిజాలకు నే వేసేఁగాని

॥ ఏలో ॥

కుంకుమ నీపైఁ జల్లె కొలుపుననున్నకాంత

అంతెల నాచేయి దట్టే వప్పటి నీవు

లంకించే వంతగలితే నింకా నదే నాకు నిమ్మా

కొంకుగొనరెల్లాఁ దేర కోరి చల్లె నిపుడు

॥ ఏలో ॥

మెచ్చి నిమ్మపంటఁ జిమ్మె మేడమీఁదనున్నసతి  
 కొచ్చి యడిగి కాఁగిటఁ గూడేవు నన్ను  
 పచ్చిగా శ్రీ వేంకటేశ బత్తి నాపైఁ గలిగితే  
 మచ్చిఁ నదె ఇచ్చితే మరివేసే నిన్నును

॥ ఏలో ॥ 351

### తైరవి

ఇట్టిదివో నాగుణము యెరిఁగివుండవు గాని  
 గుట్టుతోడ నుండుఁగాని కొసర నిన్నెపుడు

॥ పల్లవి ॥

యాసడించనోపఁగాని ఇచ్చలాడఁ జాలుదును  
 నేసినరేపల్లెలోనినేతలకును  
 ఆసగించవచ్చుఁగాని ఆదరించరాదు నిన్ను  
 వేసాలగందమువారివెలఁదిపొందులకు

॥ ఇట్టి ॥

నిందలాడఁజాలఁగాని నిన్ను మెప్పించఁగలను  
 అందపునీమధురలో ఆసుద్దులకు  
 మందటాడ నేమిటికి మచ్చిక నేయఁదగును  
 అంది పదారువేలఁ బెండ్లాడినందుకు

॥ ఇట్టి ॥

కాదననేరఁగాని కలయఁగనేర్తును  
 సోదించి నీకొలనిలోసుద్దులు విని  
 సాదించి శ్రీ వేంకటేశ చనవిచ్చి నన్నేలితి—  
 వాదరించు బొప్పుఁగాని అలఇంచ కిఁకను

॥ ఇట్టి ॥ 352

### సౌరాష్ట్రం

ఎరపరిక మున్నదా యిద్దరిలోన  
 తరుణిపంతము నీపెద్దరికము గాదా

॥ పల్లవి ॥

పవ్వళించి నీతొడపై నింతి యున్నదంటా  
రవ్వలేల నేనేవు రమణులతో  
నివ్వటిల్ల నింతగా మన్నించినవాడవు నీవె  
ఔవ్వనివేడుకలకు సమ్మతించడగదా

॥ ఎర ॥

కలికి నీయెదుటను గద్దెమీద నెక్కెనంటా  
కొలుపులో నిటులాడుకొందురా నీవు  
చెలగి వేడుకచెల్లించినవాడ విటు నీవె  
చెలిదొరతనము నీసింగరము గాదా

॥ ఎర ॥

రతుల నీదేవులు పురముమీద మించెనంటా  
కతగాఁ జెప్పేవు పూడిగపువారికి  
యితవై శ్రీ వేంకటేశ యీతె నిట్టె కూడితివి  
సతివినోదము నీవు సారె మెచ్చవలదా

॥ ఎర ॥ 353

రేకు 860

రీతిగాళ

ఎట్టు నేరుచుకొంటిరి ఇద్దరు మీరు  
దట్టమైన మీసుద్దు లిందరు మెచ్చేరయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సన్నపుగుబ్బలమీద చంద్రవంకలుగా నొత్తి  
వెన్నెలపులుఁగాలాడేవేడుకకాఁదా  
కిన్నెర వాయించెనంటా తెరలినసిగ్గుతోడ  
కన్నే మూసుకొనెను నీకంటే జాణయ్యా

॥ ఎట్టు ॥

మమతఁ జెక్కులమీద మళ్లుగా గోరను గీరి  
చెమటనీళ్లుగట్టేనేదెగాఁడ  
తమిఁ బాదాలొత్తేనంటా తనబుజాల నిడుక  
కొమరె చెంపల నొత్తుకొనె మేలయ్యా

॥ ఎట్టు ॥

చొక్కపుమోవిపైఁ గస్తూరి నిగరాలు నించి  
 పెక్కువలపులమ్మేటిబేరగాఁడ  
 నెక్కొని శ్రీ వేంకటేశ నిన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడీతె  
 మొక్కలాన నీతమ్ములానఁ గప్పెనయ్యా      ॥ ఎట్టు ॥ 354

బొళి

కంటిమిగా నీనేతలు కన్నులపండువగాను  
 దంటతన మిన్నిటాను తగునే నీకిపుడు      ॥ పల్లవి ॥

చెప్పినటు నేసితఁడు చేతికి లోనై వుండఁగా—  
 నిప్పుడు గాక నీపగ టిక నెన్నఁడే  
 కొప్పువట్టితీసేవు కొంగువట్టి పెనఁగేవు  
 చిప్పిలీ నీగర్వ మేమిచెప్పేదే ఇపుడు      ॥ కంటి ॥

నెమ్మది నింటిలోఁ బతి నీసొమ్మయి వుండఁగాను  
 యెమ్మెలు చూపుదువుగా కిక నెన్నఁడే  
 చిమ్మేవు కొనగోర చేతులు పైఁజాఁచేవు  
 కమ్ముకొనీ నీమదిము కడలేదే ఇపుడు      ॥ కంటి ॥

ఇచ్చలఁ గూడి శ్రీ వేంకటేశుఁడు మన్నించఁగా  
 హెచ్చి నీపంతములెల్లా నిక నెన్నఁడే  
 మెచ్చుగా నన్ను నేలించి మేలములాడించేవు  
 రచ్చల నీసంపదలు రాఁగదవే ఇపుడు      ॥ కంటి ॥ 355

లలిత

కొత్తపెండ్లి కూతురవా కోమలి నీవు  
 పొత్తుకుఁ బిలువఁగాను పొద్దు గడపుదురా      ॥ పల్లవి ॥

చిత్తములోపలిమాట సిగ్గులువడఁక పతి—

కొత్తి విన్నవించఁగదే వువిద నీవు

హత్తి చేయివట్టుకొని యతఁడు పెనఁగఁగాను

ఇత్తల నీవెంతకెంత గుట్టునేనేవే

॥ కొత్త ॥

చేసినసేతలకెల్లాఁ జేరి మొగమోడితేను

వ్రాసి చూపఁగదవే వనిత నీవు

నేనవెట్టి నీమగఁడు చెంచి తప్పక చూడఁగా

రాసికెక్కె ఇంకాను శిరసు పంతురటవే

॥ కొత్త ॥

తగిలి వేడుకైతే తతి శ్రీ వేంకటేశతో

నగవే యలమేల్మంగ ననిచి నీవు

జిగి నిన్ను నీతఁడే చెలరేగి కూడఁగాను

మిగులా సన్నలు నేసి మేలమాడేవటవే

॥ కొత్త ॥ 356

దేశాక్షి

అప్పుడే యెఱఁగనైతి ననవద్దు

తప్పక రక్షించేటిపెద్దరికముసుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

పట్టినచలముతోడిపంతగాఁడవు నీవు

రట్టునేయకుమీ రతిదిట్టను నేను

ఇట్టిదొరఁగాఁ జేసి యేలుకొంటివి

నెట్టనఁ బేరుఁగీరితి నీదేసుమ్మి

॥ అప్పు ॥

ఇన్నిటా బలిమిచూపేయెమ్మెకాఁడవు నీవు

చన్నుల జీర దియ్యకు సతిని నేను

పిన్ననాఁడే మరిగించి పెండ్లాడితివి

ఇన్నిటా మన్నించుచే యెక్కుడుసుమ్మి

॥ అప్పు ॥

వెఱపులేనిపొందులవేడుకకాడవు నీవు  
మఱవకుమీ యలమేల్మంగను నేను  
గుఱిగా శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి  
మెఱయ నాపైకరుణ మేలేనుమ్మి

॥ అప్పు ॥ 357

### రామక్రియ

అంగడిమావలపు నీ కనువాయను  
పుంగరము వెట్టవయ్య వొక్కమనసాయను  
తమకించి నీవు ముందే తగవులు చెప్పఁగాను  
అమర సాకి రెవ్వరి నడిగేము  
రమణుల మిద్దరము రతికి లోనైతిమి  
జమళిఁ బెండ్లాడవయ్య చలము లీడేరెను

॥ పల్లవి ॥

॥ అంగ ॥

పొదిగి నీవే మాకు బుద్ధులు నేరుపఁగాను  
కదిసి మా కిఁకనేల కాఁతాళాలు  
సదరాన నీకు నేము చనవరుల మైతిమి  
ఇదె నేనవెట్టవయ్య యెంచినటులాయను

॥ అంగ ॥

శ్రీ వేంకటేశ నీవు చేరి మమ్ముఁ గూడఁగాను  
చేవదేరె నెవ్వరేమి చెప్పే రింక  
భూవనిత యాకె నెప్పుడూ నలమేల్మంగను  
నీవే కాఁగిలింపవయ్య నిండెను వేడుకలు

॥ అంగ ॥ 358

### చాయానాట

నిన్నటిపంతాలకు నేఁదేఁటికే  
మన్ననలు చేకొనుటే మంచిదివో చెలియా

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టి తియ్యఁగాను వోపనననేటికే  
బడిబడిఁ దిరుగఁగాఁ బాయనేటికే  
అడియాలా లొసఁగఁగా నానవెట్టనేటికే  
వొడఁబాటు సేసుకొను టుచితమే వనిత      " నిన్న "

నెలపుల నవ్వఁగాను సిగ్గులింకానేటికే  
మలసి పెనఁగఁగాను మంకులేటికే  
వలపులు చల్లఁగాను వాసు లింతయేటికే  
కలపుకోలుఁదనమె కందువ వోమగువా      " నిన్న "

కాఁగిలిండుకొనఁగాను కడపఁగనేటికే  
మాఁగినమో వియ్యఁగాను మఱఁగేటికే  
చేఁగదేరఁ గూడె నిదె శ్రీ వేంకటేశ్వరఁడు  
పీఁగనిరతులఁ గడువెలయవే సకియ      " నిన్న " 359

రేకు 861

నాగగాంధారి

ఏఁటికి సిగ్గులువడే వెడుటను నన్నుఁ గని  
కూటము లిద్దరికీఁ గైకొలుపుదునా      " పల్లవి "

సముకాన నుండఁగాను సతిమోము చూచి చూచి  
తమకించి లోలోనే తడఁబడేవు  
చెమరించెఁ జెక్కులెల్లా చిత్తదాయ పచ్చడము  
తిమిరేవు ఇద్దరికిఁ దెరవేతునా      " ఏఁటి "

వెంతగా మాటలాడఁగ వీనులను విని విని  
దొంతరయాసలచేతఁ దొక్కులాడేవు  
చింత నిట్టూర్పులు రేఁగి జిగిమించెఁ బులకలు  
బంతినే మీఇద్దరికి బాగా లొసఁగుదునా      " ఏఁటి "

సారెసారె నవ్వఁగాను సవర నీమోవి సోఁకి  
 మేరమీరి వేడుకతో నోరూరేవు  
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నన్నేలితివి  
 చేరితి రిద్దరికిని నేన లందిఇత్తునా

॥ ఏటి ॥ 360

పాడి

చూడవయ్య ఇవి ఇంతిసొంపులెల్లాను  
 తోడనే కూచుడవయ్య తొయ్యలినంగడిని

॥ పల్లవి ॥

నీవు విచ్చేసేవనుచు నెలఁతతోఁ జెప్పితేను  
 చేవచేరి మిగులానుఁ జెంగలించెను  
 లేవె (?)గని పవ్వళించె వోవరి సింగారిచె  
 ఆవటింది పరిమళా లాయిత్తము సేసెను

॥ చూడ ॥

తనుఁ బెండ్లాడేవనుచు తరుణి కెరిఁగించితే  
 ఘనమైనసంతోషాన కళరేఁగెను  
 మునుకొని ముంగిటను ముత్యాలముగ్గులు వెట్టి  
 యెనలేని ఆరతు లాఇత్తముగఁ జేసెను

॥ చూడ ॥

నెలకొని తెరలోన నీదిక్కు చూపితేను  
 నలువంక నెలవుల నవ్వు నవ్వెను  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇదె నీవు గూడితివి  
 అలరినమోవివిందు లాయిత్తము సేసెను

॥ చూడ ॥ 361

వరాళి

నమ్మితిఁ దనచిత్తము నాభాగ్యమే  
 తెమ్మలుగాఁ దనలోనే తెలుసుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసుమర్మ మెరుగు మాటలసంగ తెరుగు  
యెనసి విన్నపములు ఇకనేటికే  
చెనకులు నామేనివి చేతలు తనకు దక్క-  
నారక దనసొమ్మయి వున్నదాననే

॥ నమ్మి ॥

చదివించినవాడు దానె చనవు దా నిచ్చినదే  
యిదె నామతి సోదించే దెందాకనే  
మొదలఁ బెండ్లాడినాడు మోహము నేయించుకొనె  
కదిసి కంకణ మిదె కట్టుకొంటినే

॥ నమ్మి ॥

కాయముపైఁ జెయివేసి కళలంటి కూడినాడు  
యాయెడ నొడఁబరచే దెంతటిపనే  
పాయఁడు శ్రీవేంకటాద్రిపతి దా నన్నెప్పుడును  
పాయమెల్లాఁ గానుకగాఁ బట్టితి నేఁ గదవే

॥ నమ్మి ॥ 362

### శ్రీరాగం

మగువరో ఇందుకే నీమగఁడు మోహించినాడు  
పగటున రాఁగదవే బాఁతిపడీని

॥ పల్లవి ॥

కప్పురాలవంటినీకందువపలుకులనే  
దప్పిదేరి తమకము దైలువారీని  
రెప్పలచూపులలో మీరినమెరుగులనే  
కుప్పళింపువలపులు గురలయ్యాని

॥ మగు ॥

బంగారునిగ్గులుదేరేబాహుమూలపుకొంతుల -  
కంగవించి వొడిగట్టి యాసగించీని  
కుంగనీనీపురముపై కుచదుర్గములనే  
సంగతిఁ దావునేసుక సంతోసించీని

॥ మగు ॥

తేటలై ననీమోవితేనెలవిందులకే  
 వాటముగ నోరూరి వచ్చియున్నాఁడు  
 మేటి శ్రీవేంకటేశుఁడు మెచ్చి నీకాఁగిటఁ గూడి  
 కోటికోటిరతులఁ జొక్కుచు నవ్వీని      || మగు || 363

కాంబోది

మాపుదాఁకా నొడఁబాటుమాటలు గద్దా  
 యీపని తొల్లే తానెఱుఁగు రమ్మనవే      || పల్లవి ||

కూరిమిగలుగుచోట కోప మేమినేయునే  
 నేరిచినవారికి నేరమేడదే  
 ఆరితేరినపొందులు ఐతే వేసఁజెక్కడిదే  
 ఆరజమునేయ కింటి కాతని రమ్మనవే      || మాపు ||

వేడుకలే సతమైతే విసువు లెందుండునే  
 పాడితో నడచితేను భయమేఁటికే  
 వాడికైతే వలపులు వద్దంటే మానునా  
 యేడసుద్దులు చెప్పీని ఇంటికి రమ్మనవే      || మాపు ||

చేతికిలోనై వుండఁగా చేసన్న లమరునా  
 కాతరమే కలిగితేఁ గనటు లేదు  
 యేతులశ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టై నన్ను నేరె  
 యీతగవు తా నడపె నింటికి రమ్మనవే      || మాపు || 364

వసంతవరాళి

ఏఁటికి నెంచేవు మమ్ము నితవరివలెనే  
 నాటకపునీగుణము నానఁబోయినా      || పల్లవి ||

అగపడి కొలువులో నతివలెల్లా నుండఁగా -

నెగసక్కెమువలె నన్నేమి చూచేవు

మగఁడవైనా మెత్తనిమనసువాఁడవు నీవు

నగుడాటునీవలపు నాటుకొనీనా

॥ ఏటి ॥

కతలుచెప్పినసతులు కాచుకుండఁగా నాతోనే

మతకమువలె నేమిమాటలాడేవు

పతివైనాఁగాని యఁ (యం?) టుబచ్చలివంటివాఁడవు

సతమై నీకొకవంక చవిపుట్టినా

॥ ఏటి ॥

కొమరెలు వరుసకు కోరి వేడివుండఁగాను

భ్రమనీనట్టె నాకెంత బత్తిసేనేవు

రమణుఁడవైనా మీరవు శ్రీ వేంకటేశుఁడ

తమకపునీరతులకు దారదప్పినా

॥ ఏటి ॥ 365

రేకు 862

శుద్ధవసంతం

ఆసుద్ధు లన్నియుఁ జెలి నడుగరాదా

నేసవెట్టితివి నీచేతిదాయ వలపు

॥ పల్లవి ॥

పొంకముగా నెవ్వతెతో పొందుసేసి వచ్చితివో

జంకెనచూపుల నీకె సాదించీని

లంకెల నప్పటి మరి లచ్చన లేమిగనెనో

వుంకువ మోవెంటించితే వొడ్డుకొనీని

॥ ఆసు ॥

మేరమీరి వింతసొమ్ము మేన నీ కెంత వున్నదో

నారుకొన నెలపుల నవ్వు నప్పీని

పేరుకొని యేవనిత పిలువఁగ వినెనో

వూరకే మాటాడఁగాఁ జెవులు మూసుకొనీని

॥ ఆసు ॥

పురముగంద మెవ్వరివాడల మెత్తినదో  
గరిమఁ గాఁగిలించితే కడులోఁగీని  
మరిగి శ్రీ వేంకటేశ మననెట్టు దెలిసెనో  
సరుగ నిన్నుఁ గూడి సన్న నేసీని

॥ ఆను ॥ 366

సామంతం

చేపట్టుఁగుంచమవై చేరి ఇట్టై నాతోను  
కాపురము నేయవోయి గండిగోటకేశవా

॥ పల్లవి ॥

మన్ననలనే చొక్కి మంతనాన నీవాద్ద  
కిన్నెర వాయించితిఁ గెల్లరేఁగి  
చన్నులపై నీవు లేతచందురుల నించితివి  
శన్నుల మెచ్చితి నోయి గండిగోటకేశవా

॥ చేప ॥

ఁటవాయలేక మోవిచవి చూపి నిన్ను నిమ్మ—  
పంటఁ గొని వేసీతిఁ బంతముతోను  
నంటచేసి పువ్వుదండ నాపై వేసీతివి  
కంటిమోయి నీజాడలు గండిగోటకేశవా

॥ చేప ॥

కడుమంచితనములఁ గాఁగిట నిన్నెలయించి  
అడరి పెండ్లాడితి నన్నిటా నిన్ను  
యెడయక శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి  
కడలేదు నీమోహము గండిగోటకేశవా

॥ చేప ॥ 367

లలిత

ఈ గుణాలు మీకె కల విద్దరికిని  
చేగదేరఁ బొగదేరు చెలులెల్లా మిమ్మును

॥ పల్లవి ॥

యెగనక్కేలకుఁ బతి యేమేమి సేసినాను  
 వొగరులాడక పూరుకున్నదే సతి  
 సొగనేయాటది యెంత సోక సరసమాడినా  
 వెగటులేకున్న యట్టివిభుఁడేజాణఁడు      || ఈగు ||

అవల రమణుఁ డెంత యగ్గలికఁ దిరిగినా  
 చవిసేసుకుందేది సకియ  
 జవరాలు తను నెంతచలము సాదించినాను  
 అవుఁగాదననివాఁడే అందపురమణుఁడు      || ఈగు ||

కమ్మకొని ప్రియుఁడెంత కాఁగిట నలయించినా  
 సమ్మతించి వుందేది అచ్చపుదేవులు  
 నెమ్మి శ్రీ వేంకటేశ నెలఁత రతి మించినా  
 నెమ్మది మన్నించితిటు సీవే నాయకుఁడవు      || ఈగు || 368

### సాశంగనాట

మొక్కలీఁడవయ్య నీవు ముద్దు విట్టలా మా—  
 పక్క వాయ వెప్పుడును పండరంగివిట్టలా      || పల్లవి ||

చిక్కనిచల్ల లమ్మఁగాఁ జేరి విట్టలా మా—  
 జక్కవచన్నులంచేపు సారె విట్టలా  
 తొక్కేవు మాపాదాలు దొమ్మివిట్టలా  
 పక్కన మై చెమరించెఁ బండరంగివిట్టలా      || మొక్క ||

వేళగాది వచ్చేవు మావెంట విట్టలా కడు—  
 మేలములాడఁ జేరేవు మేటివిట్టలా  
 కోలుముందై చెనకేవు గొంటువిట్టలా  
 పాలుగాంచి(చే?)వేళనే పండరంగివిట్టలా      || మొక్క ||

సొరిగి గచ్చకాయలు చూపి విట్టలా  
 సరిబేసు లాడేవు జాణవిట్టలా  
 గొరబై శ్రీవేంకటాద్రి గూడి విట్టలా  
 పరగ మావద్ద నుంటి పండరంగివిట్టలా     ॥ మొక్క ॥ 369

### మాళవిగౌళ

చక్కెరదనాల మించి నిచ్చటఁ గృష్ణుఁడు  
 వెక్కనేఁడు గదవమ్మ వెన్నముద్దకృష్ణుఁడు     ॥ పల్లవి ॥

గొల్లెతలఁ గొంగువట్టిఁ గోరి కోర్కెకృష్ణుఁడు  
 వెల్లవిరిగా నవ్వీ వేడుకతోఁ గృష్ణుఁడు  
 పల్లదపుమదమునఁ బచ్చిదేరీఁ గృష్ణుఁడు  
 వెల్లివలపులు చల్లి వెన్నముద్దకృష్ణుఁడు     ॥ చక్కెర ॥

మంతనములాడుతానే మరిగించిఁ గృష్ణుఁడు  
 బంతిమోపు లడిగీని బాలకృష్ణుఁడు  
 దొంతివెట్టి ముద్దులెల్ల దొరకొనీఁ గృష్ణుఁడు  
 వింతనేర్పులెల్లాఁ జూపి వెన్నముద్దకృష్ణుఁడు     ॥ చక్కెర ॥

బలిమిఁ గాఁగిట నించి పాయకిదే కృష్ణుఁడు  
 తిలకించి చూపు చూచీ దిట్టకృష్ణుఁడు  
 కలసి మన్నించె విదే కై వసమై కృష్ణుఁడు  
 వెలసె శ్రీవేంకటాద్రి వెన్నముద్దకృష్ణుఁడు     ॥ చక్కెర ॥ 370

### బొి

చేవదేరె వలపులు చేతిలోని వీడెము  
 తేవోయి భూపతిచెర్వుతిరువెంగళప్పఁడా     ॥ పల్లవి ॥

బీరములాడఁగ నీతోఁ బెనఁగులాడేమా

చేరి నీవు నవ్వఁగానే చెనకేఁ గాక

ఠాఠా ఇంకనైన రంతులేల మాయింటికి

ధీరుడ విన్నిటా నీవు తిరువెంగళప్పఁడా

॥ చేప ॥

గుట్టుతోడ నుండఁగాను కొంగువట్టి తీనేమా

జట్టిగాని పెండ్లాడఁగా జరనేఁ గాక

పొట్టఁబొరుగబ్బె నీకు పొత్తునఁ గూచుండవోయి

దిట్టపాదు వన్నిటాను తిరువెంగళప్పఁడా

॥ చేప ॥

చలపట్టితే నీతో సారె బలిమినేసేమా

అలరి కాఁగిలింపఁగా నలమేఁ గాక

సులభమాయఁగదోయి చొక్కపునాతోడిరతి

తెలిసి(నె?) శ్రీ వేంకటాద్రి తిరువెంగళప్పఁడా ॥ చేప ॥ 371

రేకు 867

ధన్నాసి

నీవేల సిగ్గువడేవు నీకు మోహించె నితఁడు

చేపదేర పొందుసేసి సేసచల్లఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

పరగ నీదిక్కు తప్పకచూచీ నితఁడు

గరిమ నీవేళనే కానుకియ్యవే

సరసము లప్పటిని సారె సారె నాడిని

తెరలోనికిఁ బిలిచి తేనెమో వాసగవే

॥ నీవే ॥

ననువునఁ దమి రేచి నవ్వులు నవ్వీ నితఁడు

మవసు రంజిల్ల మర్మము లంటవే

పెనఁగుచు నింతలోనే ప్రియములు వచరించి

చనుఁగవ నప్పళించి జట్టిగానఁగదవే

॥ నీవే ॥

పూరకే నీవాడివట్టి వుంకువవెట్టి నితఁడు  
 గారవపుఁగాఁగిటను కళరేచవే  
 కోరి విజనగరపుకోనేటి శ్రీ వేంకటేశుఁ—  
 డీరీతి నిన్నుఁ గూడె నిన్నిటాను మెచ్చవే      "నీవే" 372

నారాయణి

నమ్మిక గావలె నిన్ను ననిచినదాఁకాను  
 కొమ్మ నీపాలఁ గలిగె కొత్తపెండ్లికూఁతురు      "పల్లవి"

మచ్చిక నప్పు డాకెతో మాటలే మేమాడితివో  
 యెచ్చటా మఱవకుమీ యెదలోనను  
 నిచ్చ నీవాద్దిచెలులు నీవోఁ యెఱుఁగుదురు  
 కొచ్చి యానెలఁత నీకు కొత్తపెండ్లికూఁతురు      "నమ్మి"

సరవి నేకతమున చనవు లేమిచ్చితివో  
 తరవాతఁ జెల్లించుమీ తప్పకుండాను  
 పొరుగిరుగువారు నీబూటకాన కోపుదురు  
 గొరబుల నీవనిత కొత్తపెండ్లికూఁతురు      "నమ్మి"

ఁట్టిగా నన్ను నేలి సరి నాపెఁ గూడితివి  
 ఇట్టె మన్నించుమీ యెన్నికగాను  
 నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నీదేవుఁడెల్లా దిట్టలు  
 గుటున నీకన్నెయైతే కొత్తపెండ్లికూఁతురు      "నమ్మి" 373

దేసాళం

తనంత నెఱుఁగడు తా నీకెమాయ  
 ఇనుమడిగా మీరే యెచ్చరించరే      "పల్లవి"

పువ్వులవాట్లు మేనఁ బుప్పొడిచొప్పు రెత్తిచ్చీ  
 యివ్వల నూరకే నిజారేల చేసినే  
 చివ్వనఁ దనమై తానేఁ గిఁ జూచుకోఁడో యేమో  
 యివ్వల మీరైనఁ జెలు రెచ్చరించరే      ॥ తనం ॥

పన్నీరువసంతాలు పైచారలు చూపిచ్చీ  
 చెన్నుమీర సాకిరేల చెప్పించినే  
 అన్నిటా దనసింగరా లద్దములోఁ జూడఁదేమో  
 యిన్నిటా మీరైనఁ జెలు రెచ్చరించరే      ॥ తనం ॥

కూడినచన్నులతాఁకులకుమ్మ(మ్మె?)రే పట్టియిచ్చీ  
 యీడనే శ్రీ వేంకటేశుఁ డేల దాఁచినే  
 యీడుగా నన్నేలె నాయెఱుక దెలియఁదేమో  
 యీడేరె మీరైనఁ జెలు రెచ్చరించరే      ॥ తనం ॥ 374

### శ్రీరాగం

కడలేనికీరితి గట్టుకొంటివి  
 చిడుముడి నింకా సంతోసించేము నిన్నును      ॥ పల్లవి ॥

బలిమికాఁడ వొడువు పంతమెల్లా నీకుఁ జెల్లె  
 చలము లింతుల్లనే సాదించితివి  
 చెలియభావము నీవు చ్చిగించి మన్నించు  
 పొలుపుమిగుల నేము పొగడేము నిన్నును      ॥ కడ ॥

నేరుపరి వొడువు నేమాన నడచితివి  
 యీరీతిఁ గాంతల గెల్చి యీడేరితివి  
 సారెకు నీవనితకు చనవిచ్చి దయఁజూడు  
 మేరమీర బత్తినేసి మెచ్చేము నిన్నును      ॥ కడ ॥

తగవరి వొడువు తప్పు దేరుచుకొంటివి  
 తగిలి చొక్కించితివి తరుణులను  
 నగుతా శ్రీ వేంకటేశ నలినాక్షిఁ గూడితివి  
 జగములో జాణవని చాచేము నిన్నును

॥ కడ ॥ 375

## మధ్యమావతి

చూతము నీనేరుపు సుదతియెదుట నేడు  
 కాతరీఁడ వీగుట్టు కనుకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి మాఁటలనే బయలువందిలి వెట్టె  
 జడియక నీవది విచారించవయ్యా  
 వెడఁగునవ్వులనే వెన్నెలలు వెడవెట్టె  
 కడలేక పోదినేయఁగదవయ్యా

॥ చూత ॥

కుమ్మరింపుఁజూపులనే కుచ్చె నీలాలపేరులు  
 కమ్మి యిట్టె నీవు మెడఁగట్టుకోవయ్యా  
 బొమ్మల జంకెనలనే పొదిగి ముసుఁగువెట్టె  
 పిమ్మటఁ దెలిసి తప్పించుకొనవయ్యా

॥ చూత ॥

జవ్వనమదములు సరుస రాసులువోనె  
 చివ్వన నింతటనైనా చేపట్టవయ్యా  
 రవ్వగా శ్రీ వేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విటు  
 ఇవ్వల మమ్మేలితివి ఇట్టె మెచ్చవయ్యా

॥ చూత ॥ 376

## పాడి

ఇంతులాల చూడరే యీతనియెగనక్కేలు  
 రంతునేసి వీఁపుగానరాఁగాఁ దాఁగిని

॥ పల్లవి ॥

అనలువెట్టఁగనేలే అనోరిపెదవుల

కానుకలై లచ్చనలు గానరాఁగాను

మోనాన నుండఁగనేలే ముంచినయాగుట్టుతోనే

ధ్యాన మాపెమీఁదట తగులై యుండఁగను

॥ ఇంతు ॥

బొమ్మల జంకించనేలే పూచి యానొసలనె

కమ్మి లత్తుకచిహ్నాలు గానరాఁగాను

ఇమ్మలను నిట్టచూపులేలే యాకన్నుల—

కమ్మినమదరాగము గప్పియుండఁగను

॥ ఇంతు ॥

అప్పటిఁ బెనఁగనేలే ఆయురముమీఁదనే

మప్పిరిఁ న్నులంటినముద్ర లుండఁగను

యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశుఁ డిటు తానె నన్నుఁ గూడె

యెప్పుడూ నాపెఁ దాను యెనసి వుండఁగను ॥ ఇంతు ॥ 377

రేకు 864

నాగవరాళి

నదుమ వలసితేను నవ్వేము నేము

చిడుముడి నిఁక మీరు నేసినట్టె చెల్లును

॥ పల్లవి ॥

మగువ కన్నుల మొక్కె మనసున దీవించు

యెగసక్కమాడెనా యేమిచూచేవు

తగవరి యాపె నీవు తలఁపుకొద్దివాఁడవు

జిగిమీర మీరిఁకఁ జేసినట్టె చెల్లును

॥ నదు ॥

కొమ్మ నవ్వు గానుకిచ్చె గుట్టుననే అండుకో

పమ్మి నిన్ను దూరెనా భయ మేఁటికి

వుమ్మడిఁ జెప్పెంపె నాపె వొడఁబడితివి నీవు

చిమ్మిరేఁగి మీరిఁకఁ జేసినట్టె చెల్లును

॥ నదు ॥

దేవులై కలలోఁ గూడె దిష్ట మిట్టె నేన చల్లు  
 మోవనాడెనా నన్ను ముట్టికూడేవు  
 వావులు చెప్పె నాకె వసమయితివి నీవు  
 శ్రీ వేంకటేశ మీకుఁ జేసినట్టె చెల్లును

॥ నడు ॥ 378

కురంజి

ఎవ్వరి నేమడిగేవు యెందఁకాను  
 రవ్వలేల నేనేవు రతిఁ గూడరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిగిరించె వలపులు చేగదేరె సిగ్గులు  
 నగవు నెలవి నిండె నలినాక్షికి  
 అగడేల నేనేవు ఆసలేల దాచేవు  
 తగు మీకిద్దరికిని తలఁచుకోరాదా

॥ ఎవ్వ ॥

పచ్చిదేరె కళలు బలువాయఁ దమకము  
 రచ్చకెక్కి విన్నపాలు రమణికిని  
 కొచ్చి యెంతపెనఁగేవు కోరికలెట్టుడిపేవు  
 హెచ్చుఁగుంచు లేదు మీకు నెనయఁగరాదా

॥ ఎవ్వ ॥

తారుకాణాయఁ జూపులు తతిగొనెఁ బాయము  
 మేరతో నీపొందు లబ్ధి మెలుఁతకును  
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీగురు లెట్టు మూసేవు  
 యీరసములేదు మీకు యిచ్చనుండరాదా

॥ ఎవ్వ ॥ 379

ఆహీరినాట

బాపురే యింత గాకుంటె భ్రమతురా గొల్లెతలు  
 యేవున జాణతనాలు యింతేసి నేర్పితివి

॥ పల్లవి ॥

ప్రియురాలనై నీకు పెక్కు నేవలు నేయఁగా  
నయగారిమాటలాడి నవ్వించేవు  
బయకారివాఁడవని పడఁతులచే వింటి  
నియతితో సరివచ్చె నీగుణములెల్లను

॥ బాపు ॥

అచ్చలాన నే నీకు నాలనై వుండఁగాను  
యిచ్చకములెల్లాఁ జేసి యెలయించేవు  
తచ్చనకాఁడవని తగుల నిన్నాడుదురు  
వచ్చెఁ దారుకాణలు వరుస నీసుద్దులు

॥ బాపు ॥

యేకతాన నే నిన్ను యెలమిఁ గూడుండఁగాను  
కాకరితనాలఁ దమి కడురేఁచేవు  
మేకులవాఁడవని మెత్తురు శ్రీ వేంకటేశ  
జోకలతో నీడువచ్చె సొరిది నీకతలు

॥ బాపు ॥ 380

### కాంబోది

విన్నపించరే పతికి వెలఁదులాల  
సన్నయెరిగితేఁ దానే సమ్మతించుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

దిట్టయైనయట్టివాఁడు తిట్టితేఁ గోపించునా  
నట్టనడుమ నెలవి నవ్వుఁగాక  
అట్ట(ట్ట?)దైనవాఁడు యాఅడి కట్టై లోఁగునా  
జట్టిగాని వైపైని సంతసించుఁగాక

॥ విన్న ॥

కడుజాణఁ దైనవాఁడు కదిమితే దూరునా  
తడయక పిలిచి యాదరించుఁగాక  
చిడుముడి పంతగాఁడు సిగ్గులకు లోనానా  
విడువనిరతులకు వేగిరించుఁగాక

॥ విన్న ॥

వలచినయట్టివాఁడు వాసులెల్లా నెంచునా  
 కలసి కాఁగిట నించి కైకొనుఁ గాక  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డీతఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె  
 తలఁపెల్లా నీడేర్చి దక్కియుండుఁ గాక      " విన్ను " 381

పాడి

ఊరకుండవయ్య నాకు నొక్కమనసాయ నేఁడు  
 ధీరత నీగుణము సోదించినదే కాదా      " పల్లవి "

నుదతి నీకేమైనా చుట్టముగాదా తొల్లి  
 యెదిరించి మాటాడితే నేమాయను  
 వుదుటున నన్ను నెంత వొడఁబరచవచ్చేవు  
 కదిసి నీమనసు నేఁ గన్నదేకాదా      " ఊర "

పొలఁతి యెప్పుడు నీపొరుగింటిదే కాదా  
 యెలమి నిక్కిచూచితే నేమాయను  
 కలగొన నిందుకేల కారణాలు దెలిపేవు  
 వెలయఁగ నీసుద్ది నే విన్నదే కాదా      " ఊర "

వనిత నీ కెప్పుడును వావి నీవదినే గాదా  
 యెనసి నేనెట్టితే నేమాయను  
 ననువై శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నమ్మించి కూడితి  
 చెనకి నీవోజ తెలిసినదే కాదా      " ఊర " 382

రామక్రియ

మెచ్చితిమి తొలుతే నీమేకులెల్లాను నీ—  
 యిచ్చకమే చాలదా యింపులు వుట్టించను      " పల్లవి "

తీపులు పుట్టించ నీతియ్యనిమోవే చాలదా  
మాపురేపుఁ జెలులకు మంతనానను  
కోపున నాటలు చూప కొనచూపులే కావా  
యేపొద్దు నాసలు చూపి యెలయించను

॥ మెచ్చి ॥

గొరబై వలపించ నీ కొనగోరే చాలదా  
సరికిబేసికిని జవరాండ్రకు  
సిరులనేనలు చల్ల చిరునప్పులే కావా  
తెరలోనిరతులను తీగెలువారించను

॥ మెచ్చి ॥

కగువేడుకలు రేచ కాఁగి లిదే చాలదా  
అడరినమావంటిఅతివలకు  
బడినె శ్రీవేంకటేశ పలునీనుద్దులే కావా  
పుడివోనిరతులను వోలలాడించఁగను

॥ మెచ్చి ॥ 983

రేకు 865

సాశంగనాట

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వన్నిటా నీవు  
యీనవ్వలవంక నీకు నేమి గూడె నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

తచ్చనకాఁడవై నీవు తరుణుల నెగపోసి  
అచ్చలాన యెచ్చగుందు లాడుమనేవు  
ఇచ్చకురాండ్లు నీకు నిద్దరు సరేకాదా  
కచ్చుపెట్టి యిందు నేమిగట్టుకొనే విపుడు

॥ ఔన ॥

వినోదకాఁడవై నీవు వీరి వారి సన్ననేసి  
పెనఁగులాటకుఁ బెట్టి పెచ్చురేచేవు  
యెనయ నీ కీపెనాపె నితవరులే కారా  
పనివడి యిందు నెంతఫల మబ్బె నీకు

॥ ఔన ॥

యెమ్మొకఁడవై నీవు యిరుమేలా నిడుకొని  
 వుమ్మడిఁ గాఁగిటఁ గూడి వుబ్బించేవు  
 కమ్మి యక్కఁచెల్లెండ్లు గారా శ్రీవేంకటేశ  
 సమ్మతి నీ తెటువంటిచవివుట్టె నిపుడు

॥ బౌన ॥ 384

సామంతం

అనతీవయ్యా నాకు నది వినవేడుకయ్యా  
 సోనగాఁ గురిసీ నీమై సొరిదిఁ బెంజెమట

॥ పల్లవి ॥

పొట్టఁబొరుగున నీవు పొందులునేనేయందుకు  
 నెట్టన నే నవ్వినదే నెపమాయను  
 ఇట్టై గుట్టననుండితే నేమనఁగలవాఁడవు  
 వుట్టిపడి వలపులవుద్యో(ద్యో?)గారెల్లను

॥ ఆన ॥

సిరులనాపై నీవు నేసలు వెట్టేయందుకు  
 సరసము నే నాడుతే సందాయను  
 తెరలో నుండితే నెట్టు ద్రిష్టించఁగలవాఁడవు  
 గైరిగీని యడియాసప్రియము లన్నియును

॥ ఆన ॥

మలయుచు నీవు నన్ను మన్నించేయందుకు  
 సొలసి నేఁ గూడినదే చొప్పాయను  
 తలవంచితే నెవ్వరిఁ దడవఁగలవాఁడవు  
 మొలచీ శ్రీవేంకటేశ మోహనములెల్లను

॥ ఆన ॥ 385

వేణావళి :

వేగి లేచి నేనేదెల్లా వెలందులతోడిపొందే  
 ఆగడపుతలపోత లాఁస నెట్టు వచ్చును

॥ పల్లవి ॥

అసోదాన జవరాలు ఆపొద్దటనుండియును

వేసరక చేసీని విన్నపములు

వా(వా?)సుకో ' పొస్తకాన నివ్వల మఱవకుండాను

యేసుద్దలకైనాను యెచ్చరిక వలెను

॥ వేగి ॥

సారె సారె నీదేవులు సముకాననే వుండి

వూరటలేక చేసీని వూడిగములు

గారవించి రేపటికి కణఁజాలనిండాఁ బెట్టు

దారదప్పకుండాఁ గొంత దాఁపిరికము వలెను

॥ వేగి ॥

తొలఁగక పెండ్లికూఁతురు నిన్నుఁ గలయుచు

గిలిగింపుచుఁ బెంచి కాఁగిట రతులు

యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

నెలకొన్ననవ్వులకు నేరుపులు వలెను

॥ వేగి ॥ 386

శ్రీరాగం

దయఁ జూచి రక్షించేదే తగవు నీకు

ప్రియములు చెప్పఁగాను పెనఁగఁగనేటికి

॥ పల్లవి ॥

అంతెన లెంతచూపినా చలమెంత సాదించినా

అంతెల నీచేపట్టినఅటదే కదా

పుంకువఁ బెండ్లాడితివి వూడిగము గైకొంటివి

బింక మెంత నెరపినా పిన్నదే కదా

॥ దయఁ ॥

వెక్కసాలెన్నాడినాను వేమారు సొలసినాను

మిక్కిలి నీవు మన్నించేమేనదే కదా

పక్కన నవ్వితి విట్టె బానలెల్లా నిచ్చితివి

చొక్కి యెంత మీరినా జోడుదే కదా

॥ దయఁ ॥

పైపై నెంతగొసరినా పంతా లెట్టు నొడిగినా  
 యేపొద్దు నిన్నుఁ బాయనిఇంటిదే కదా  
 రావుగా శ్రీ వేంకటేశ రమణి నేలితి విట్టె  
 యేపనులు చెప్పినా నీయింపుదే కదా

॥ దయఁ ॥ 387

దేసాళం

ఏకరీని మిమ్ముఁ జూచి ఇదెవ్వరోయి  
 తాకించీఁ దనవన్నులఁ దా నెవ్వరోయి

॥ పల్లవి ॥

దేవులు నీవును నిట్టే తెరవేసుకుండఁగాను  
 యీవల తొంగి చూచిని ఇదెవ్వరోయి  
 వూవులదండలు మీరు పూచి వేసుకోఁగాను  
 తావి మూరుకొనవచ్చిఁ దా నెవ్వరోయి

॥ ఏక ॥

చెప్పరానిమాటలెల్లా చేరి మీరాడుకొనఁగా  
 యిప్పుడే పొంచులు వినీ నిదెవ్వరోయి  
 విప్పుచు సురటి మీరు వేమారు వినరుకోఁగా  
 దప్పిదేరీ నడుమను తా నెవ్వరోయి

॥ ఏక ॥

కలసి మీరిద్దరును కాఁగిటనే కూడఁగాను  
 యెలుఁగెత్తి పాటవాడీ నిదెవ్వరోయి  
 అలరి శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్ను నేలితివి  
 తలఁపించీ రతులెల్లాఁ దా నెవ్వరోయి

॥ ఏక ॥ 388

హందోళం

అడవయ్య సరిగా నీ వాపెతో వసంతము  
 వేడుక నవ్వులలోనివెన్నెల వసంతము

॥ పల్లవి ॥

యెడయక నీమీఁద నింతి కొనచూపుల

వడిఁ జల్లి వలపులవసంతము

పుడుకుఁజెమటలనే వూర్చి కొనగోరఁ జిమ్మి

కొడిసాగ బుట్టుకొమ్ములవసంతము

॥ ఆడ ॥

గొరబై నమాటలు కుమ్మరించి కుమ్మరించి

వరుసఁ జిరుసిగ్గులవసంతము

సొరిది సరసములఁ జూపి మోపి పెనఁగుచు

సరుగఁ జాఁచి గుబ్బచన్నులవసంతము

॥ ఆడ ॥

పొంచి పొంచి కలయుచు బుసకొట్టునేఁతలనే

వంచీ కౌఁగిటిరతుల వసంతము

యెంచి శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితివి ఆతె నీపయి

నించీఁ గలయికలనే నెయ్యపువసంతము

॥ ఆడ ॥ 389

రేకు 866

మాళవశ్రీ

మగవాఁడు వలచితేను మగువలజాడ లిట్టె

అగడుగానేల అడియాసలఁ బెట్టేవే

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చకముతోడఁ బతి ఇంటికిఁ బిలువఁగాను

పెచ్చురేఁగి నీవేల పెనఁగేవే

కచ్చుపెట్టి రతులకుఁ గాచుకుండితి నిం(విం?)దాకా

తెచ్చుకోఁలై యేల తరితీపునేనేవే

॥ మగ ॥

ననుపు చూపి యతఁడు నవ్వులు నవ్వఁగాను

గునియుచుఁ దలవంచుకొననేటికే

వొనరఁ గానుకలు నీవొనఁగితి విందాకా

పనివూని నీ వెంత బయల్ఁదించేవే

॥ మగ ॥

శ్రీవేంకటేశుడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగాను  
 చేవదేర నీవేల సిగ్గువదేవే  
 యీవల నన్నితఁడే యేలి మన్నించినాఁడు  
 భావ మెఱిఁగిఁకనేల భ్రమయించేవే      "మగ" 390

దేశాక్షి

చెప్పినట్టెల్లాఁ జేసి చేకొని మన్నించుఁగాక  
 వొప్పుగ నీపొందు మాని పూరకుండఁగలఁడా      "పల్లవి"

రామించి నీపైవలపుగలిగినరమణుడు  
 యేమే సీమాటకు యెదురాదీనా  
 గోమున నీరాకలే కోరుక వుండె నిందాఁకా  
 భామరో యీవేశను పరాకునేసీనా      "చెప్పి"

పలుమారు నీకును బాసలిచ్చినవిభుడు  
 తలఁచుకొనక యిట్టై తక్కించీనా  
 యెలమి నీకాఁగిటికి యెదురుచూచె నిందాఁకా  
 తలకొని యేలుఁగాక తా మరచీనా      "చెప్పి"

చిత్తగించి నీపాలిటిశ్రీవేంకటేశుడు  
 కొత్తగా భోగించుఁగాక గుట్టు చూపీనా  
 బత్తినేసి బాగాలిచ్చె నిందాఁకా  
 హత్తి రతిఁ జొక్కించుఁగా కారడిఁబెట్టినా      "చెప్పి" 391

బౌళి

నేనవెట్టి పెండ్లాడినచెలియ నేను  
 వేసరక నీవెంత వేఁడుకొనేపయ్యా      "పల్లవి"

పైపైఁ జన్నులమీఁదిపయ్యదేల తీనేవు

రాపుగా నొందొకటితో రాసీనవి

మోపులుగా జవ్వనము మాటగట్టుకున్నదాన

చూపెట్టుక మమ్ము నెంత సోదించేవయ్యా

॥ నేన ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేతులేల పట్టేవు

చలివాసి తీగెలుసాగీనవి

మెలుపుఁగాఁగిటి కివే మీఁదెత్తు కున్నదాన

పెలుచుఁజేతల నేల పెనఁగాడేవయ్యా

॥ నేన ॥

అఁ(అం)దనె నాపిరుఁడుల కాసలేల నేనేవు

బండికండ్లవరెనే బలుము లవి

నిండుక శ్రీ వేంకటేశ నీ సొమ్ములు నేసితి

దుండగపురతి నెంత దొమ్మి నేనేవయ్యా

॥ నేన ॥ 392

### ముఖారి

కంటి నీమనసు నేను కడమలేనివాఁడవు

అంటి ముట్టి పెనఁగేవు అలపు లేదెపుడు

॥ పల్లవి ॥

యెంతయినా మన్నింతువు ఇటు నీకు వలచిన—

కాంతలను మొగమోటఁ గాదనఁబోవు

పంతములై నా నిత్తువు బిత్తిసేసినవారికి

చెంతఁ బెండ్లికొడుకవై సిగ్గువడ వెపుడు

॥ కంటి ॥

చెప్పినట్లు నేతువు చెలిమికత్తెలకును

పుప్పతిల్లు నేస్తమున నోపననవు

కుప్పళింతువు ప్రియము కూటమిగలవారికి

చిప్పిలు మేలువాఁడవై సిగ్గువడ విపుడు

॥ కంటి ॥

కందువలఁ గూడుదువు కామించినమావంటి —

ఇందుముఖుల మేలాన నీడేర్తువు

ఇందరిలో శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి

చెందినతమకముల సిగ్గువడ వెపుడు

॥ కంటి ॥ 393

బౌళి

ఏకరాజ్య మయ్య నీకు నింపులాయ నిదే నాకు

రాకవెన్నెలలు వచ్చె రావయ్య లోనికి

॥ పల్లవి ॥

విచ్చనవిదాయ నీకు వేడుకలెల్లాఁ జెల్లె

పచ్చిదేరి నామోవి ఫలమందెను

కచ్చుపెట్టి నెచ్చెలులు కందువఁ బొందునేసిరి

రచ్చల నిందె వలపు రావయ్య లోనికి

॥ ఏక ॥

నవ్వులు నిజములాయ నారుకొనెఁ బంతములు

ఇవ్వల నాజవ్వనము యీడుజోదాయ

పువ్విళ్లారె మనసులు వొడ్డికఁ బెండ్లినేనె

రవ్వనేనెఁ దమకము రావయ్య లోనికి

॥ ఏక ॥

కతలాయ నీమాటలు కాఁపురము సతమాయ

తతిఁ గూడె నాకూటమి తనివిచ్చెను

యితవై శ్రీ వేంకటేశ యింపులు పొత్తుగలనె

రతు లిట్టె వొనగూడె రావయ్య లోనికి

॥ ఏక ॥ 394

తోండి

తరుణులసహజాలు తలఁచుకో వోయి నీవు

సరసుఁడవు బుద్ధు లిచ్చట నేము చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

ఆసలఁబెట్టుదురు అట్టై లోనయినదాఁకా  
వాసుల మీరుదురు వలచితేను  
బేసబెల్లిచేతలఁ బెనఁగుదు రేడనైనా  
బాసలు గొందురు తముఁ బాయకుండాను

॥ తరు ॥

కాఁపురాలు నేతురు కాణాచయినదాఁకా  
తీపులఁబెట్టుదురు దిక్కుచూచితే  
మాపు రేపుఁ బైకొందురు మనసు నమ్మికలకు  
రాఁపుగా నవ్వుడురట్టై రతుల కొరకును

॥ తరు ॥

పచ్చిగాఁ జెనకుదురు పరాకు మానినదాఁకా  
చచ్చనలు నేతురు తగిలితేను  
ఇచ్చట శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి  
ఇచ్చకపునతులు లా మెదురై కలతురు

॥ తరు ॥ 395

రేకు 867.

సామంతం

మొక్కవే చెలువునికి ముమ్మాటికి  
వెక్కనమైతే సిగ్గులు 'వెల్లులై నిగుడును

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడవలెనా పతితోడ సతికిని

వంతుకుఁ బ్రియము చెప్పవలెఁగాక  
దొంతులు పేరుచఁబోతే తుదకెక్కుఁ జలములు  
సంతోసించితే వలపు చవులై నిలుచును

॥ మొక్క ॥

దిగియఁగవలెనా పెనఁగేటివిభునితో

జిగిమించ నూడిగాలు నేయుట గాక  
చిగిరింపించఁగఁబోతే చిమ్మిరేఁగును మంకులు  
నగితే మచ్చికలతో నాటుకొను మనసు

॥ మొక్క ॥

గుట్టుచూపవలెనా కోరి శ్రీ వేంకటేశుతో  
 ఇట్టై కలయుటే యెన్నికగాక  
 రట్టు నేయఁబోతే రతులిట్టై పెచ్చుపెరుగు  
 చుట్టరికమున నుంటే సులభమౌ భోగము    || మొక్క || 396

ఆహారి

పతిఁ బాసి విరహానఁ బడనేలే  
 మతిలో నున్నాఁ డతఁడు మక్కువఁ దలఁచవే    || పల్లవి ||

పున్నమపెన్నెలలవే పూచినవనాలవిగో  
 కన్నెరో నీవేల యింతకాఁకఁ బొందేవే  
 పన్నీటియేరులు వారీ పచ్చకప్రము రావీ  
 వన్నెలతో నింత వసివాడు లేటికే    || పతిఁ ||

చలిగాలి విసరీని జడిముంచె మేఘము  
 అలయుచు దప్పిఁబడనదేలే నీవు  
 మొలకపైరులు నిండెఁ బొడలె నీసుకదిబ(బ్బ?)లు  
 వలవంత నిపుడేల వడఁబడేవే    || పతిఁ ||

గందవాడిదుమ్ము రేఁగె కదిసె విరులతావి  
 అందముగనేల వుస్సురస్సురనేవే  
 పొందె శ్రీ వేంకటేశుఁడు పొంచి ఇంతలోనే వచ్చి  
 విందు మోవితేనె, నెట్టు వెరగందేవే    || పతిఁ || 397

లలిత

ఎదురు మెచ్చ నీసుద్దులేమి చెప్పేది  
 కదిసి కొనరఁగాను కాకునేతురా    || పల్లవి ||

యింతి నీవు మచ్చికతో నేకతములాడఁగాఁ బూ—

బంతిఁగొని వేసి యాతె పంతమాదెను

చెంతనుండి నీవందుకు సిగ్గువడవలెఁగాక

బంతి నుండి నీవు విమ్మ పంట వేతురా      „ ఎదు „

బడినే మీరిద్దరును బాసలు చేసుకొనఁగ

నడుమఁ బన్నీరు చల్లి నవ్వీ నాపె

తడఁబడి నీ వందుకు తల వంచవలెఁ గాక

బడిగొని గందవాడి చల్లఁజొత్తురా      „ ఎదు „

కమ్మి వొందొరులు మీరు కాఁగిలించుకొనఁగాను

దొమ్మి నాపె నిన్నుఁ గూడి తొక్కెఁ బాదము

యెంఁమై(యెమ్మై?)తో నన్నేలే వందు కిచ్చగించవలెఁగాక

వుమ్మడి శ్రీవేంకటేశ వుర'మెక్కుకుందురా      „ ఎదు „ 398

దేసాళం

అవునే భాగ్యమంతురాల వైతివే నీవు

వివరించి పీసుద్దు ౫ వింటిమే నేము      „ పల్లవి „

తలఁపులో మెలఁగేటితగినపతి గలితే

వలపే ధనము గాదా వనితలకు

యెలమిఁ జక్కఁదనాన నిన్నిటాను మించితేను

నిలుపు నూరువండుట నిజము గాదా      „ అవు „

సరవి సింగరాలతో జవ్వనము సత్మైతే

సురతమే సంపదగా సుదతులకు

ఇరవై ఇన్నిటాఁదన కేకచిత్తమైతేను

వరుస వేయిటిపై జవ్వాదికొమ్ము గాదా      „ అవు „

తతితోడఁ గాఁగిటఁ దగిలి పాయకుండితే  
 రతియే సామ్రాజ్యము రమణులకు  
 ఇతివై శ్రీ వేంకటేశుఁడేరె నిన్ను నిట్టయితే  
 మితిఁ గోటికిఁ బడగె మించెత్తుట గదా

॥ అవు ॥ 399

ఆహిరి

వలచినవలపెల్లా వడి నీకే నెలవు  
 వలెనని యెచ్చరించవలెనా ఇంకాను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులయెదుట నీకుఁ గాచుకవున్నదానను  
 విన్నవించవలెనా వేమారు నీకు  
 చన్నులు మీఁదెత్తుక యాసలతోడ నున్నదాన  
 వన్నెలఁ గానుకలియ్యవలెనా ఇంకాను

॥ వల ॥

అంది మోచితేనెలు నీకని దాచుకున్నదాన  
 విందుచెప్పవలెనా వింతగా నీకు  
 పొంది నీపాదాలపైఁ జూపులు నిలిపినదాన  
 వందనములు సేయఁగవలెనా యింకాను

॥ వల ॥

కలసి మెలసి నీకాఁగిటిలో నున్నదాన  
 తలఁపించవలెనా తగవు నీకు  
 వెలయ శ్రీ వేంకటేశ వేడుకైనయట్టిదాన  
 వలనుగాఁ గడునవ్వవలెనా యింకాను

॥ వల ॥ 400

రామక్రియ

ఏరుపడె నింతలోనే యిదివో నీనిజమెల్లా  
 పూరకే బుజ్జగింపుచు నొరనేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

అవునయ్య నీగుణాలు ఆదేమంటే నెన్నిలేవు  
పువిదలు మొగమోట నున్నారుగాక  
తవిలి నవ్వుతా వచ్చి తారుకాణించుమనుచు  
కవిసి యేకతమునఁ గదిమేవుగాక

॥ ఏరు ॥

మేలయ్య మచ్చములు నీమేనఁ జూప నెన్నిలేవు  
కోల గాచి పందెమాడఁ గొంతేరు గాక  
వేలఁ జూపి యిట్టె వెల్లవిరిగాఁ జేయుమనుచు  
చేలకొంగంటుచు నన్నుఁ జెనకేవు గాక

॥ ఏరు ॥

కానీడయ్య రతులు వింగడించఁగ నెన్నిలేవు  
ఆనందించి నివ్వెరగు లంచేరుగాక  
మోనాన శ్రీ వేంకటేశ మొక్కుచు మెచ్చుమనుచు  
గోనాలగొందుల నన్నుఁ గూడేవు గాక

॥ ఏరు ॥ 401

రేకు 868

భైరవి

ననిచి నీమాటలు నమ్మితి నేను  
చెనకనేమిటికి నీచిత్తము నాభాగ్యము

॥ పల్లవి ॥

యెంచిచూచితేఁ గోరిక లెంతైనఁ గలవు  
అంచెఁ గడువలచినయట్టివారికి  
పెంచి నాతమకము పిక్కటిల్లె యీమనసు  
చించిచెప్పరాదు నీ చిత్తము నాభాగ్యము

॥ నని ॥

నేయించుకొంటె బాసలు చేటలకొల(లఁ)దులు  
చాయలఁ బొందులు నేనేసరసులకు  
పాయరానిజవ్వనము పట్టరాదు కానితెగా  
చేయెత్తి మొక్కేను నీచిత్తము నాభాగ్యము

॥ నని ॥

కుమ్మరించితే రతులు కోటానఁగోట్లు  
 నెమ్మనము గలసిన నీకు నాకును  
 ఇమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ ఇఁక నీపై సిగ్గు గొంత  
 చిమ్మరాదు సారెకు నీచిత్తము నాభాగ్యము      || ౪ని || 402

పాడి

కంటిని మన్ననలెల్లాఁ గడపరాయ మొల—  
 గంట లెంతవాయించేవు కడపరాయ      || పల్లవి ||

కప్పుర మీఁగడవోయి కడపరాయ మోవి—  
 కప్పు లేల రేచేవు కడపరాయ  
 కప్పవోయి పచ్చడము కడపరాయ నీకుఁ  
 గప్పము నావలపులు కడపరాయ      || కంటి ||

గరిసించకు రతిఁ గడపరాయ నీ—  
 కరుణెల్లా నాసొమ్ము కడపరాయ  
 కరఁగించకు మనసు కడపరాయ నాకు  
 గరిదీ నీకాఁగిలి కడపరాయ      || కంటి ||

కలసి కాఁగిట నిట్టై కడపరాయ నన్నుఁ  
 గలికిఁ జేసితి వింత కడపరాయ  
 కలకాలమును మాకుఁ గడపరాయ  
 కలవు శ్రీ వేంకటాద్రి కడపరాయ      || కంటి || 403

మాళవిగౌళ

ఎమ్మెలు మాముందర నీ వెంత చూపేవే  
 బొమ్మల జంకించి రతిఁ బొదిగేవు నీవు      || పల్లవి ||

చనవరి పొదువే సరిఁ బతిబుజముపై—

నొనరఁగఁ జెయివేసుకుందానవు

ననువు గలదె నీకు నంటున నీతని నిట్టె

కొనఁగోరఁ జెనకుచుఁ గొనరేవు నీవు

॥ ఎమ్మె ॥

చుట్టమ పొదువె కాంతుఁ జొక్కించి మెడనంది నీ—

పొట్టుక గడ్డ మానించుకుందానవు

ఁట్టిగొంటివె యీతనిజంటఁ బాదము పాదాన

మెట్టి బలిమి చూపుచు మేలములాడేవు

॥ ఎమ్మె ॥

దేవులపొదువె నీవు తెప్పలఁ దేలఁగఁ గూడి

శ్రీ వేంకటేశుపొత్తునఁ జెలరేఁగేవు

తావుకొంటివే నేఁ డితని నన్నుఁ బెండ్లి నేసి

వేవేలువేడుకలతో వినోదాలాడేవు

॥ ఎమ్మె ॥ 404

### గంభీరనాట

ఎమ్మెలునేతులు నేఁడు యీతెతోడనా

యిమ్ముల నీసుద్దులు నే మెఱఁగనివా

॥ పల్లవి ॥

ముచ్చటైనగుట్టుతోడి ముదితను ఇంతేసి—

పచ్చిదేర నవ్వేవు పంతమా నీకు

అచ్చలాన సిగ్గువదేయాటదానితో నింత—

పెచ్చువెరిగేది నీకుఁ బెద్దరికమా

॥ ఎమ్మె ॥

సాదుఁడనాన నిల్లాలై సంగడినే వుండఁగాను

వీదిలోనఁ జెనకేవు వేడుకా యిది

అదరించి ఇచ్చకములాడేదానితో నింత—

తోదోపులాడేది దొరతనమా

॥ ఎమ్మె ॥

వాడికాననుండేటివువిదపయ్యద దీసి

కడుఁ జన్ను లంటేవు గర్వమా నీకు

అడరి శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగఁ గూడి

జడిగాని మెచ్చేదే జాణతనమా

॥ ఎమ్మె ॥ 405

కుంతలవరాళి

ఎంత లేదు నీసుద్దు లేమిచెప్పేది

ఎంతవానివలెనే నివ్వెరగందేవు

॥ పల్లవి ॥

ఐలురాణివాసమై లోపలనే వున్నది గాక

చలము సాదించెనా సతి నీతోను

వెలినుండి నీవే వచ్చి వేడుకొనఁగా వద్దనెనా

అలరి యీడనుండే యాఱడిఁబెట్టేవు

॥ ఎంత ॥

యిల్లాలుగనక తా నిలువను(న?)న్నది గాక

కల్లరివని కొంతెనా కాంత నీతోను

వొల్లనే నీవు వద్దఁ గూచుండఁగా వద్దనెనా

వుల్లము దెలియ నీవు వొరసి చూచేవు

॥ ఎంత ॥

యిచ్చ నీదేవులుగన కెదుట జంకించెఁ గాక

మచ్చరమా అలమేలుమంగ నీతోను

కొచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడ కూడితివి వద్దనెనా

మెచ్చుచు నీలోనే నీవు మేకులఁ బెట్టేవు

॥ ఎంత ॥ 406

తెలుఁగు కాంబోది

మగవాఁడ విన్నిటాను మరిలేదు వెరపు

సొగిసి యేడఁ జూచినా చుట్టములే నీకు

॥ పల్లవి ॥

పలచనియెలుగునఁ బాడీ నెవ్వతొ కాని  
తెలన నుండి ఆలకించేవు నీవు  
పిలిపించుకొనరాదా ప్రియమైతే నీకడకు  
మలసి యీడానాడ మఱఁగేల నీకు

॥ మగ ॥

పొరుగిరుగుల నుండి పొలసీ నెవ్వతొకాని  
సొరిది నీమేడలెక్కి చూచేవు నీవు  
అరసి మాఁటాడరాదా ఆస నీకుఁ గలితేను  
సిరులనవ్వల వట్టిసిగ్గులేల నీకు

॥ మగ ॥

యిదివో సన్నలునేసీ నింటిలో నెవ్వతొకాని  
కదియ నూఁకించేవు కమ్మ(కమ్మ?)టి నీవు  
అదన శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను  
వదలక కూడితివి వంతులేల నీకు

॥ మగ ॥ 407

రేకు 869

అహరి

చెలులాల యేమిసేతుఁ జెప్పఁగదరె  
తలపోతలే చిత్తము తడఁబరచీని

॥ పల్లవి ॥

మాటాడునొకో పతి మనసిచ్చి వొకపరి  
యీటునఁ జేతికి విడె మిచ్చునొకో  
గాఁటపునాచన్ను లంటి కందువఁ జెనకునొకో  
వాటపునొకోరికలు వలలఁ బెట్టినే

॥ చెలు ॥

తప్పకచూచునొకో తతిగాని రమణుఁడు  
కప్పురము నోరికిచ్చి కలసునొకో  
దప్పిదేర నవ్వు నవ్వి దండకు వచ్చునొకో  
చిప్పిలుఁదమకములు చిమ్మిరేచినే

॥ చెలు ॥

చెలఁగి మోవిచ్చునొకో శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

అలమేల్మొంగనై నన న్నలము నొకో

కలపుకోలుగ నుండి కతలు చిప్పనొకో

నలి నింతలోనె విచ్చేసి నన్నుఁ దానె కూడెనే || చెలు || 408

ముఖారి

కొమ్మ నీచక్కఁదనము కోటిసేనును

ఇమ్ముల నీపతిభాగ్య మెంతని చెప్పేదే

|| పల్లవి ||

నెలవి నవ్విననవ్వు చెక్కిటఁ బెట్టినచెయ్యి

చెలి నీమొగమునకు సింగారమాయ

తిలకించి చూచేచూపు తేనెగారేమోవిమాట

కలికితనాలకెల్లా కందువలై తోఁచెను

|| కొమ్మ ||

మొనచన్నులకదలు మొగిఁ గమ్మలతళుకు

వనిత నీవయసు ను వన్నెవచ్చెను

పొనుగులేతసిగ్గులు బొమ్మముడిజుంకెనలు

తనిచోనియాసలకుఁ దగినగురుతులు

|| కొమ్మ ||

బలుపిరుఁదులసొంపు పాదపుమదైలరొద

అలమేల్మొంగ నీరతి కడియాలము

లలి శ్రీ వేంకటేశుఁ గలయునీచేతులగోళ్లఁ—

దలకొన్నతాఁకులు తారుకాణలు

|| కొమ్మ || 409

సామంతం

మాటలేల రావయ్య మా యింటికి

యీటువెట్టి కొనరితే నిందరును నగరా

|| పల్లవి ||

కూర వండి కసవేరఁగూడునా నిన్నననేల  
గోరగీరితే నేరౌను కూచుండవయ్యా  
చేరలాను దోసిటాను సేసవెట్టి పెండ్లాది  
ఆరజము సేయఁబోతే నందరును నగరా

॥ మాట ॥

మంచమెక్కి వాపులెంచ మరేల జంకించ నిన్ను  
కంచుఁ బెంచు సరిగాదు కానీవయ్యా  
కొంచనేల యెంచనేల కుసుమాస్తుభారిఁ జిక్కి  
అంచెలఁ గాఁతాఁకించితే నందరును నగరా

॥ మాట ॥

నానఁబెట్టితే గొడ్డలి నయమానా బలిమేల  
తేనెమోవి తీపుగాదా తెలిసే నీ(వ?)య్యా  
నే నలమేల్కొంగను నీవు శ్రీవేంకటేశుఁడ—  
వాన దోసి కూడితివి అందరును నగరా

॥ మాట ॥ 410

### రీతిగాళ

వేడుకయ్యా మీయిద్దరి వినోదాలుఁ జూడ మాకు  
తోడనే మోవిపై గురుతులు నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

బలిమి చూతము గాని పతిచెక్కులమీఁదట  
ములునాఁడికొనగోరు మోపరాదా  
మలసి నీవతనిమర్మ మెరుఁగుదు నందుపు  
కిలకిలనవ్వేఅట్టు గిలిగించరాదా

॥ వేడు ॥

యెట్టిదో నీచనపు నే నెరిగేఁ గాని యతని  
దిట్టవై పచ్చితిట్లు తిట్టఁగరాదా  
ముట్టిన మీజాణతనములు గానవచ్చిఁ గాని  
గుట్టుతోడ పూబంతిఁ గొని వేయరాదా

॥ వేడు ॥

మెచ్చెను నీపగటు యెమ్మెలకు శ్రీ వేంకటేశ  
 యెచ్చరికగాఁ బాదన లచ్చించరాదా  
 యిచ్చ నలమేల్మంగనయిననన్నుఁ గూడె నాతఁ—  
 డిచ్చకుఁడై నిన్ను నేలె నెమ్మె చూపరాదా    || వేడు || 411

## కాంబోది

ఏమయ్య నీవు దొల్లి యెఱుగనితగవా  
 చేముంచి మావిన్నపము చిత్తగింతువు గాక    || పల్లవి ||

నమ్మినట్టివారిని నగుఁబాటు నేతురా  
 నెమ్మది నందరిలో మన్నింతురు గాక  
 నమ్మతించి వుండఁగాను జరపేవా వినోదాలు  
 యిమ్ముల లాలించి కీర్తి కెక్కింతువు గాక    || ఏమ ||

మరిగి కొల్పినవారి మంకులఁ జేయుదురా  
 పొరి మంచిగుణాలు నేర్పుదురు గాక  
 సరివలచినవారిఁ జలము సాదెంతురా  
 పరగ లోలో నొడఁబరతురు గాక    || ఏమ ||

కై వసమయినవారిఁ గాకునేయఁ జెల్లునా  
 నీవే యెరిగి కరుణింతువు గాక  
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ  
 దేవులై నీకు మొక్క దీవింతురు గాక    || ఏమ || 412

## దేవగాంధారి

తెలుసునో తెలియదో దిష్టముగ రమణుఁడ  
 పిలుతుఁజుమ్మి కృపవెట్టేవని; కాని    || పల్లవి ||

మునివేళ్లు సోక నీకు మొక్కుదుఁజుమ్మి నేను  
కొనగోరు దాకినంటాఁ గొంతేఁ గాని  
ననువుచేసుక నీతో నవ్వుదుఁ జుమ్మి ఇట్ట  
వానరఁ దగిలీనని పూరకుండితిఁ గాని

॥ తెలు ॥

పచ్చిదేరఁ బెండ్లాడి పాదము దొక్కుదుఁ జుమ్మి  
వాచ్చెమనేవని పూరకుందానఁ గాని  
ముచ్చటదీర నీమోవి చవిచూతుఁజుమ్మి  
మచ్చమంటేనని యనుమానించితిఁ గాని

॥ తెలు ॥

చెలరేఁగి కతలెల్లాఁ జెప్పుదునుమ్మి యెవ్వతె—  
దలఁచుకొందువో యని తక్కితిఁ గాని  
లలి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను  
కలసితి విందుకె నేఁ గానిమ్మంటిఁ గాని

॥ తెలు ॥ 413

రేకు 870

శంకరాభరణం

గోవులఁ గాచి యలసీ గోవిందుఁడు  
గోవాళితనాలు నేసీ గోవిందుఁడు

॥ పల్లవి ॥

పాసుపుమీఁదటఁ దాను పవళించి వున్నవాఁడు  
గోనాలగొండి నిదె గోవిందుఁడు  
అనుక చేతులు చాచీ నట్టె చన్నులమీఁద  
పూని యేదోనుండి వచ్చి భోగించీ గోవిందుఁడు

॥ గోవు ॥

బట్టబాయిట నింతులఁ బాదాలు విసుకుమనీ  
గుట్టు నేయఁ డించుకంతా గోవిందుఁడు  
జట్టిగాని మోవితేనె సారెకు నియ్యఁగ వచ్చి  
చుట్టమువలెనే వచ్చి సొలసీ గోవిందుఁడు

॥ గోవు ॥

యెలమి దెరవేసుక ఇద్దరిఁ గాఁగిటఁ గూడి  
కొలుపులోపలనే గోవిందుఁడు  
వెలయ గొల్లెతలము వేడుకతో మమ్ము నేలె  
అలరినశ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందుఁడు

॥ గోవు ॥ 414

పాడి

ఇంకనేల మరఁగులు ఇన్నియు బాఇటఁబడె  
సంకెలేక ఇంతలోనే చన్నులంటఁగాను

॥ పల్లవి ॥

రవ్వలాయ నావలపు రామరెల్లా నెరిఁగిరి  
నవ్వు లీడనే నీవు నాతో నవ్వఁగా  
జవ్వనులు తమలోన నన్నులు చేసుకొనిరి  
పువ్వులవాట్ల నీవు పొంచి వేయఁగాను

॥ ఇంక ॥

పచ్చిదేరె నావయసు పనులు వెల్లవిరాయ  
విచ్చనవిడిచి నీవు విడెమియ్యఁగా  
కచ్చుపెట్టి నవతులు కడువెంగే లాడేరు  
మచ్చికల నీవు నాతో మాటలాడఁగాను

॥ ఇంక ॥

తగులాయ నీకు నాకు తలపోత లీదేరె  
తగవుతో నీవు నన్ను దయఁజూడఁగా  
మిగులా నాతోడివారు మెచ్చేరు శ్రీవేంకటే  
మగడవై పయిమారు మన్నించఁగాను

॥ ఇంక ॥ 115

చాళి

ఇందుకే నవ్వు వచ్చి నిగివో మాకు  
కందువ నుండి తానేల కన్నుల మొక్కిని

॥ పల్లవి ॥

ముంగిట నుండి నీవు మోము దప్పకచూచితే  
అంగడినుండినచెలి యాసచేసెను  
ఇంగిత మెరిగితేను ఇద్దరికిఁ దగవే కా  
సంగడినున్నయాకేల సరసమాడీని

॥ ఇందు ॥

గొరబుగా నీవు వీధి గుట్టమునెక్కి యాడితే  
పొరుగుననున్నయాకే పొందు గోరీని  
అరసితే నిద్దరికి నమరుఁగ్గాఁగ్గియాసేతలు  
విరులుగోసేయాకేల వేడుకపడిని

॥ ఇందు ॥

వాంటి నీవు పానుపుపై నూరకె పవ్వళించితే  
వెంటవచ్చేయాకే నిన్ను వెసఁ గూడీని  
అంటేఁ జెల్లుఁగా యిద్దరి కందమౌ శ్రీవేంకటేశ  
యింట నన్నేలితి వేదోయాకే తా మెచ్చిని ॥ ఇందు ॥ 416

### వేళావళి

ఘనుఁడ నీనేరుపులు కనె మిందులోననే  
పనిమాలినపని పంతము లేలాడేవు

॥ పల్లవి ॥

తెరమఱఁగున నుండే తేనెలమాటలాడి  
ఇరవై యెడల నెంత యెలయించునో  
తరుణి తరితీపులఁ దగులకుండేవా నీవు  
యెరవుల నీమనసు యెట్టున్నదో

॥ ఘనుఁ ॥

మోము వంచుకొని వుండే ముత్యపునవ్వులు నవ్వీ  
సామునేనితే నీకెంత చవిరేఁచునో  
భామపిలాసములకు భ్రమయకుండేవా నీవు  
నీడుహిమ దెలియదు నెట్టుకొనె వలపు

॥ ఘనుఁ ॥

కాగిలిండుకొని వుండే కరగించి నిక్కువలు  
 మాగినమోవిస్తే నీమర్మ మెట్టుంటునో  
 చేగదేరి యాపె నన్ను శ్రీ వేంకటేశ యేలితి  
 దాగదు నీతమకము తతి చెప్పగొత్తులు     ॥ ఘనుఁ ॥ 417

### భైరవి

ఎడమాట లేమిటికి నెందాకాను  
 బడివాయకుండరయ్య పడతియు నీవును     ॥ పల్లవి ॥

తెలియ నింతికి నీకు దేహములు రెండైతే  
 తలఁ పొక్కచే కాదా తగులైనది  
 పిలిచితే మీకి(యి?)ద్దరిపేరులు వేరులైతే  
 వల పొక్కచే కాదా వర్ణింపను     ॥ ఎడ ॥

చక్కఁదనా లిద్దరికి సరికిబేసికినైతే  
 చొక్కఁజేసేపొందికలు జోడే కావా  
 ఇక్కువైనచూపులు యెదురబడి నైతే  
 యెక్కువతమకములు యీడైనవే కావా     ॥ ఎడ ॥

పేరడిమీసుద్దులు పెన్నుద్దులై వుండినాను  
 యీరసములేనిరతి యేకమే కాదా  
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యెనసితి రీపె నీవు  
 పోరచి మోవితీపులు పొత్తులవే కావా     ॥ ఎడ ॥ 418

### ముఖారి

నవ్వవే నెలపులను నంటుతోడను  
 చివ్వనఁ దమకమునఁ జిమి(మ్మి?)రేగి నితఁడు     ॥ పల్లవి ॥

రంతునేసి పతిని నేరము లెంతురటవే  
అంతరంగమెఱిగినయాటదానవు  
వింతదానవా నీవు విడె మందుకొనవే  
దొంతరప్రియములెల్లా దొరలించి నితఁడు      " నవ్వు "

బలిమిని మగవాని బాసగొందురటవే  
అలరినచుట్టరికపాటదానవు  
లలిఁ బోరచిదానవా లాచి దండఁ గూచుండవే  
వెలలేనివేడుకలు వెదవెట్టి నితఁడు      " నవ్వు "

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సిగ్గువరతురటవే  
ఆవటించి కాఁగిటిలో ఆటదానవు  
వావి నెరవులదానవా మోవి చవిచూపవే  
చేవమీర వేడుకొని చెక్కునొక్కి నితఁడు      " నవ్వు " 419

రేకు 871

ముఖారి

కరుణించవయ్య మమ్ముఁ గంభమురాయ  
పెరెదేవునికాలువపెద్దకంభము రాయ      " పల్లవి "

కలకలనవ్వు దేరెఁ గంభమురాయ ఇంతి—  
కలికితనాలు చూడు కంభమురాయ  
కలిమికారక తొడెక్కెఁ గంభమురాయ నీపైఁ  
గలువదండలు వేసెఁ గంభమురాయ      " కరు "

కనకపువన్నె మేనికంభమురాయ ఇంతి  
కనుఁగవలనే మొక్కిఁ గంభమురాయ  
ఘనుఁడ వన్నిటా నీవు కంభమురాయ  
కనుకో వలవులెల్లాఁ గంభమురాయ      " కరు "

కందర్పకోటిరూప కంభమురాయ ఇంతిఁ  
 గందువలఁ గూడితివి కంభమురాయ  
 గంద మిచ్చి నన్నేలితి కంభమురాయ మేలు  
 గందము శ్రీ వేంకటాద్రి కంభమురాయ      || కరు || 420

చాళి

నీవు నేసినచేతలు నీవే తెలుసుకోరాదా  
 కావరపువలములు గాతనేనుఁ గాక      || పల్లవి ||

పంతమాడఁదగదా పడఁతి నీతోడుత  
 వింతదానితో నీవు వెస నవ్వఁగా  
 దోంతులై నవలపులు దొరతనా లెరుఁగుగా  
 బంతిఁ దగ వెంచమికిఁ బచ్చినేనుఁగాక      || నీవు ||

జంకించఁదగదా సకియకు నిన్నుఁ జూచి  
 పొంకముగ వింతవారిపొందు నేయఁగా  
 సంతెలేనితమకము సత్తువ లెరుఁగునా  
 లంతె పరాత్తె నందుకు లలి రేఁచుగాక      || నీవు ||

కొసరఁగఁదగదా కొమ్మ శ్రీ వేంకటేశుఁడ  
 వెసఁ బొరుగాపెఁ గూడి 'విందియ్యకోఁగా  
 పసగానిజవ్వనము వంచన చూచునా తను  
 యెసగికూడినమేలు కెచ్చగించుఁగాక      || నీవు || 421

పాడి

<sup>2</sup> ఎప్పుడు వత్తువోయంటా యెదురుచూచె నీకు  
 కప్పరవిదెము గక్కన నియ్యవయ్యా      || పల్లవి ||

1. విందియ్యఁగా కోఁగా. 2. దీనిలావము అపారమణియముగ మనసున  
 పెరిగెను: పరాస్వయము తోపదురుట లేదు.

బయలుపందిలివెట్టె పడఁతి నెన్నడు మను

ప్రియమున నీపై నేనవెట్టే నంటాను

నయమునఁ బచ్చితోరణము గట్టెఁ గరముల

రయమున నింటి కిట్టె రావయ్య నీవు

॥ ఎప్పు ॥

పొందై నకుచములనుబూజగుండలు దెచ్చె

అందముగఁ గాఁగిలించేనంటా నిన్ను

విందాయితమునేనె వేడుకఁ దనమోవిని

కుండణ(న?)పుమంచముపైఁ గూచుండవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

తోరపుఁబెండ్లిపీఁటగా తొడలనే పొనఁగించె

ఆరసి రతి కాయితమంటాను నీకు

చేరి కూడితి వీకెను శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁడు

గారవిచవయ్య ఇఁక గనముగా నీవు

॥ ఎప్పు ॥ 422

### కొండమలహరి

ఇల్లాలయినదాని కిది గురుతు

చెల్లుబడి నాది నీచిత్తము నాభాగ్యము

॥ పల్లవి ॥

పంతువెట్టుకొని నీకు వలచినదానను

చెంతమాడవచ్చునా బలిమితోను

చింతదీర నెప్పుడు నీనేవల్లెఁ జేయఁగాను

చెంత నుంటి ఇఁకను నీచిత్తము నాభాగ్యము

॥ ఇల్లా ॥

యెనయ జవ్వనము మీదెత్తుకున్నదానను

పెనఁగఁగవచ్చునా బింకాన నీతో

మనసిచ్చి యెప్పుడు నీమాటలోనిదాననై

చెనకఁగా నిఁక నీచిత్తము నాభాగ్యము

॥ ఇల్లా ॥

దిట్టతనమున నీకు దేవులనై నదానను  
 రట్టు నేయవచ్చునా యిట్టి నీతోను  
 ఇట్టై శ్రీ వేంకటేశ యెనసితివి; నీవు రాఁగా  
 చిట్టకము లేవిక నీచిత్తము నాభాగ్యము      || ఇల్లా || 423

రామక్రియ

తానే తేరీఁగాని తరవాతిపనులెల్లా  
 మోనముతోడుతనే మోము చూపుమనవే      || పల్లవి ||

సరసమాడఁగాఁ దన్ను సమ్మతిఁ జేకొందుఁ గాక  
 గరిమలఁ బెనఁగుచుఁ గాదనేనా  
 మరిగితి నెన్నిమాట లాడించినే  
 మురిపెపుఁజూపులను మోము చూపు మనవే      || తానే ||

నగవులు నగఁగాను నంటున మొక్కుదుఁ గాక  
 వెగటులు వచరించ వింతదాననా  
 అగడున నెంతేసియాసలు రేచినే  
 మొగి విచ్చర మన్నించి మోము చూపుమనవే      || తానే ||

మాటలు తానాడఁగాను మక్కువఁ గూడుదుఁ గాక  
 చీటికిమాటికిఁ గొచ్చి సిగ్గురేచేనా  
 యీటున శ్రీ వేంకటేశుఁడేలెఁ గతలేమిటికే  
 మూటవలపుల నాకు మోము చూపుమనవే      || తానే || 424

నట్టనారాయణి

ఎంత యిచ్చకురాలో యేమి చెప్పేది  
 బంతినే నీకెరుకగా పాటవాడీ నొకతె      || పల్లవి ||

యెన్నికతో నాకె నీపూ నేకతమాడఁగాను  
కన్నులనే సన్న వేసీ కాంత యొకతె  
వెన్నెలబయట మీరు వేడుకలు జరుపఁగా—  
నున్నతితో నీపైఁ బువ్వుల వేసీ నొకతె

॥ ఎంత ॥

గుట్టున నీ వాకెవద్దఁ గూచుండఁగా నెచ్చరించి  
అట్టుగాఁ జన్నులనే జఱసీ నొకతె  
పట్టెమంచముమీఁద బాగాలు మీ రందుకోఁగా  
చుట్టుక నిన్నెలయించి చూచీ నొకతె

॥ ఎంత ॥

పచ్చిగా నీ వాకెఁ గూడి పరవళమై చొక్కఁగా  
కుచ్చి నిన్ను గోర నూఁది కూడె నొకతె  
మెచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడ మేడలో మీరుండఁగాను  
తచ్చి బాసలు గొని ముందర నున్న దొకతె

॥ ఎంత ॥ 425

రేకు 872

సాళంగం

చిత్తగించవయ్య యీపెచ్చేతలెల్లాను  
గుత్తపురతులు చూడ కొత్తలాయ నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నగపులు చిప్పిలులేతసిగ్గులు  
మొలకవలపు నీపై ముంచీఁ జెలి  
పిలుపులకొసరులు పెనఁగేటిసరసాలు  
పలుమారు నీమీఁదఁ బడరించీని

॥ చిత్త ॥

బొమ్మముడిజంకెనలు పొద్దువోనిఅలపులు  
చిమ్ములకగుచూపులు చిలికీఁ జెలియ  
వుమ్మగిలుకోరికలు వుసురసురుఁగాఁకలు  
కుమ్మరించి నీయెదుట కుప్పలువోసీని

॥ చిత్త ॥

సన్నలలో మాటలు జవళిఅడియాసలు

పన్నెలుగా నీమీద వంచీఁ జెలి

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటేశ యెనసిత వింతలోనె

కన్నె వేడుకలు నీకుఁ గానుక వట్టిని

॥ చిత్త ॥ 426

నాట

చండినేసి పెనఁగకు సతమా నిట్టె

నిండుక వుండినదే నేరుపువో చెలియా

॥ పల్లవి ॥

తారుకాణగాఁగ నాతనికి విన్నవించవే

పూరకుండినా అది వాడఁబడ్డట్టే

పోరలేక నేరుపున నొడఁబరచవే చేరి

గారవించి చూచినాను కైకొన్నట్టే

॥ చండి ॥

కొలుపులో నాతనిఁ గూరిములు గొసరవే

తెలిసి నవ్వినా సమ్మతించినయట్టే

పలుమారు పేరుకొని బత్తితోడఁ బలువవే

యెలమి నూఁకొనినాను ఇయ్యకొన్నయట్టే

॥ చండి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని చేతికిఁ గానుకియ్యవే

వావిరి నందుకొనినా వచ్చినయట్టే

యీవేళ నన్నుఁ గూడె యీడకుఁ దానె విచ్చేసి

వావులు చెప్పించుకోవే వలచినయట్టే

॥ చండి ॥ 427

కన్నడగొళ

ఇన్నియు నీకు నేరిపె నీకడే కదే

కన్నెతనము వెలనెఁ గాఁగిలింపఁగాను

॥ పల్లవి ॥

శిరనేల వంచేవే సిగ్గులేల పెంచేవే  
సిరులనవ్వుతోఁ బలి నేనవెట్టఁగా  
తెర యేల వేనేవే గురులేల వా(వ్రా?)నేవే  
పొరిఁ బువ్వులు ముడిచి పూజించఁగాను

॥ ఇన్ని ॥

చొట్టులేల పెట్టేవే పూరలేల తిట్టేవే  
ఁట్టిగొని యీతఁడు చన్నులంటఁగా  
గుట్టులేల పెట్టేవే కొసరేల కలపేవే  
చుట్టరికాన నిన్నుఁ జొక్కించఁగాను

॥ ఇన్ని ॥

పాదమేల తొక్కేవే పైపై నేల మొక్కేవే  
యీదెస శ్రీ వేంకటేశఁ డేలుకోఁగాను  
పోదులేల నెరపేవే పొందులెన్ని గరపేవే  
ఆదిగొని నన్నేలి నీకప్పగించఁగాను

॥ ఇన్ని ॥ 428

### ౨ మక్రియ

కంటివయ్య యీభాగ్యము కన్నులతుదల నేఁడు  
ఁంటమాటలు మోవుల చవులా ఇవి

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి నవ్వేపు చెలికి వీడె మిచ్చేపు  
వలపులపెడరేఁపువాడికా ఇది  
విలిచేపు పేరుకొని ప్రియములు చెప్పేపు  
తలపోతమచ్చికల తగులా ఇది

॥ కంటి ॥

చనవాపె కొసగేపు సంగడినే కూచుండేపు  
మనసులు గలసినమర్మమా యిది  
మొనగోర సూఁదేపు ముచ్చటలు జరపేపు  
తనియనిజవ్వనమదములా యివి

॥ కంటి ॥

కడుఁదమకించేపు కాఁగిలించి కూడేపు  
 జడియనిరతులలో చలమా యిది  
 యెడనెడ శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి  
 గుడిగొన్నవేడుకలగురుతా యిది

॥ కంటి ॥ 429

సౌరాష్ట్రం

వివేకించుకొనవయ్యా వింతవింతలాగులు  
 కవగూడినగుట్టిది గర్వానకా

॥ పల్లవి ॥

చెలిబొమ్మలజంకెన సింగారాన కింతేకాక  
 చలములు నీతోడ సాదించుటకా  
 మొలచినచిరునవ్వు మురిపేన కింతేకాక  
 సొలసినకోపము చూపుటకా

॥ వివే ॥

అంగననివ్వెరగులు అణఁకువ కింతేకాక  
 పంగించి నీతో సరిపంతమునకా  
 ముంగిటినిట్టూర్పులు మోహమున కింతేకాక  
 వెంగెములు నీమై భావించి సోదించుటకా

॥ వివే ॥

వనితచెనకులెల్లా వలపించుటకుఁ గాక  
 కినిసి ని స్నింతలోనే గలుచుటకా  
 యెననె నీకె శ్రీ వేంకటేశ నీవనవే కాక  
 అనుఁగురతుల ని న్నలయంచుటకా

॥ వివే ॥ 430

శంకరాభరణం

ఘనె భాగ్యవంతురాల వన్నిటా నీవు  
 దీననే తలఁపెల్లాఁ దెలిసె మాకు

॥ పల్లవి ॥

చనవులు నెరపేవు సలిగెలు మెరసేవు  
గొనకొని పతితోడ కాలువులోనె  
ననువులు నేనేవు నవ్వులు నవ్వేవు  
ఘనమైననీయెమ్మెలు కంటిమే నేము

॥ ఔనె ॥

పలుమారుమురిసేవు పంతములు చూపేవు  
సొలసి యాతఁడు మోము చూడఁగానే  
కళల విట్టువీఁగేవు కనుసన్నలు నేనేవు  
చెలియ నిన్నిట్టె సంతసించితిమే నేము

॥ ఔనె ॥

చుట్టమవై కలనేవు సుద్దులెల్లాఁ జెప్పేవు  
గట్టిగా శ్రీ వేంకటేశుకాఁగిటనే  
మెట్టేవు పాదములు మేనరికమే పెంచేవు  
గుట్టన న నిత్తఁడేలె కోరితిమే నేము

॥ ఔనె ॥ 431

రేకు 873

పరాశి

అలిమగనిసందికి నడ్డమున్నదా  
మేలములాడఁగదవె మేకు లేటికి

॥ పల్లవి ॥

తలవంచుకొననేల దండనే కూచున్నవాఁడు  
చెఱవునిఁ జూడఁగదే సిగ్గులేటికి  
వలవనిమోనమేల వచ్చి తా వేడుకపడి  
పలుకఁగదవే వట్టి పంతమేటికి

॥ అలి ॥

సన్నలుఁ జాయలునేల సమ్మతించి వున్నవాఁడు  
విన్నవించఁగదవే నివ్వెర గేటికి  
యెన్నిక లింతేనేల యింటిలోనికిఁ బిలిచి  
చన్నుల నొత్తఁగదవే జాగు లేటికి

॥ అలి ॥

వారయఁగ నిఁకనేలే వొడివట్టుకున్నవారు  
 గారబుగా నవ్వఁగదే కాసరేటికి  
 ఇరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె  
 సరిమో వియ్యఁగదవె సాములేటికి      ॥ అలి ॥ 432

### కన్నడగాళ

వేగిరించ నాకేల వేసరనేల  
 చేగదేర మొక్కఁగా నీచిత్తము నాభాగ్యము      ॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ జూచి చూచి నేను నేరము లెంచనేర  
 సన్నలనే చలములు సాదించనేర  
 కిన్నెరమీటుచు నిన్ను గిలిగించి పాడిపాడి  
 విన్నపము నేనుకోఁగా వెసఁ గరుణించేవు      ॥ వేగి ॥

తఱవులు పెట్టి పెట్టి తమి నలయించనోప  
 గుఱిలేనిమాటలకుఁ గొసరనోప  
 అఱిముఱి సీపై వల పాకులలో వా(వ్రా?)సి వా(వ్రా?)సి  
 యెఱుకనేసి యంపఁగా నిట్టె నన్నేలేవు      ॥ వేగి ॥

పొలసి పొలసి సారె బొమ్మల బంకించఁజాల  
 బలిమి నేసి నిన్నుఁ బంకించఁజాల  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇదె నీకాఁగిటఁ గూడి  
 నిలుచున్నదాన నిఁక నీవే మెచ్చేవు      ॥ వేగి ॥ 433

### దేశాక్షి

చేరి వీమొగము చూచి సిగ్గయ్యా నాకు  
 తారుకాణలాయ అన్నీఁ దలఁచుకోరాదా      ॥ పల్లవి ॥

నెలతను లాలించేవు నెరులచిక్కు దీనేవు  
వలపులు రేచేవు వద్దఁ గూచుండి  
పిలిచినాఁ బలుకవు పిక్కటిల్లుఁబరాకుతో  
చెలురెల్లా నవ్వేరు చిత్తగించరాదా      || చేరి ||

పూవులదండ వేనేవు పొంచి వాడివట్టేవు  
వాపులు చెప్పిచూపేవు వద్దఁ గూచుండి  
చేవట్టితీసినా రావు చెంతనే నివ్వెరగండి  
దేవుణ్ణి నిన్ను నవ్వేరు తెలుసుకోరాదా      || చేరి ||

కన్నులనే సొలనేవు కాఁగిలించి కూడేవు  
వన్నెలమోవి యిచ్చేవు వద్దఁ గూచుండి  
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితి వాతెను నన్ను  
కన్నెలే నిన్ను నవ్వేరు కనుకొఁగొనరాదా      || చేరి || 434

సాశంగనాట

తోడఁ బెండ్లియాడవద్దా దోమటి దొడుకవద్దా  
జోడు గూడి వుండవద్దా సుద్దులేమి చెప్పేవే      || పల్లవి ||

సంతమాట లాడేవు సణఁగులు రాలిచేవు  
యెంత లేదు నీపగటు యేమిచెప్పేదే  
పంతాలాడేవు విభుఁడు బిత్తి నాపైఁ జేసెనంటా—  
నింతగలదానవు నాఁ దేడనుంటివే      || తోడఁ ||

సన్నులనే సొలనేవు చలములు మెరనేవు  
ఇన్నిటా నీదొరతన మేమి చెప్పేదే  
కన్నులనే జంకించేవు కాంతుఁడు నావాఁడంటా  
యెన్నికగలదానవు యేమరఁదగునా      || తోడఁ ||

సందడి శ్రీ వేంకటేశ సారెసారె గూడేవు  
 ఇందరిలో నీనేర్పు లేమిచెప్పేదే  
 మందలించేవు యీతఁడు మచ్చిక నన్నేలెనంటా  
 పొందైనదాన విట్టె బుద్ధి చెప్పవలదా      || తోడ || 435

బొళి

పాడరే సోబనాలు పడఁతులాల  
 వేడుక లిద్దరికిని వెలసెఁ జూడరే      || పల్లవి ||

కొండలే పీఠలుగాఁ గూచున్నా రెదురుబడి—  
 నండఁనే నారసింహుఁడు నాదిలక్ష్మీయు  
 వెండిఁబైఁడినిండుకొన్న వేదాద్రిగరుడాద్రుల  
 పెండిలాడే రిద్దరును ప్రియములఁ జూడరే      || పాద ||

భవనాశిలములఁ బాయక తోడ నీళ్లాడి—  
 రివలా నవలాఁ దాము యేటిదరుల  
 జవళి మంచిపూవుల సరిసేసలు వెట్టుచు  
 తవిలి సుముహూర్తానఁ దప్పక చూచేరు      || పాద ||

పొందుగఁ గనకావతిభోగావతినదుల  
 సందడివసంతముగాఁ జల్లులాడుచు  
 అందమై శ్రీ వేంకటాద్రి నహోబలాన నొక—  
 చందమునఁ గూడి కూడి సరసములాడేరు      || పాద || 436

అహిరి

మఱఁగులేటి కింతట మన్నించవయ్యా  
 చిఱుతనీసేసలు చిత్తగించవయ్యా      || పల్లవి ||

మచ్చువేసి మాటలాడి మగువను వలపించి  
రచ్చలఁ బెట్టితి వింక రావయ్యా  
యిచ్చకములే నేసి యీవిగా మోవి యొసఁగి  
లచ్చనలు నించితి వెల్లవారు నెరిఁగిరి

॥ మఱు ॥

నయగారాలెల్లాఁ జూపి నంటున నవ్వులు నవ్వి  
దయతోఁ బెండ్లాడితివి తలఁచవయ్యా  
ప్రియములు పచరించి బిగువుఁజన్నులు ముట్టి  
క్రియలు మరిపి సిగ్గు బయలునేసితివి

॥ మఱు ॥

చూపులనే యాసరేచి సొమ్ములు మేనఁ బెట్టి  
తీపులనే కూడితివి తెలియవయ్యా  
యేపున శ్రీ వేంకటేశ యిన్నిటా నేర్పరిఁ జేసి  
చేపట్టితి విందుకు నీచెలులు మెచ్చేరు

॥ మఱు ॥ 497

రేకు 874

శుద్ధవసంతం

ఆయనాయఁ దనిసితి మన్నిటాను

యీయెడ నీవోజులు యెఱఁగమా తొల్లి

॥ పల్లవి ॥

యెన్నిసుద్దులు చెప్పేవు ఇచ్చక మెంత సేసేవు  
పున్నతి నిందాఁకా నెందోవుండి వచ్చి  
సన్నలేల చూపేవు సరస మేమాడేవు  
యిన్నేసి నీవేసాలు యెఱఁగమా నేము

॥ ఆయ ॥

నవ్వు లెందాఁకా నవ్వేవు నయ మెట్లు గురిసేవు  
యెవ్వరెవ్వరికో కాఁగిలిచ్చి వచ్చి  
పువ్వు లెక్కడి విచ్చేవు పూసేవు గంద మప్పటి—  
నివ్వల నీమతకము లెఱఁగమా నేము

॥ ఆయ ॥

కుచము లేలంటేవు గోరెంత దీనేవు  
 పచరించే వెవ్వతెతోనో పలికి వచ్చి  
 రుచులుగాఁ గూడితివి రొక్కము శ్రీ వేంకటేశ  
 ఇచట నీవినోదాలు యెఱుగమా నేము      || ఆయ || 438

### దేశాక్షి

నెట్టుకొని మన్నించేది నీచేతి దింతేకాక  
 బట్టబయలీఁదించఁగా భ్రమనే దేమరుదు      || పల్లవి ||

వెలలేనిమాటలు వేవేలు నీ వాడఁగాను  
 వలవకుండురా యెట్టివనితలైనా  
 యెలమిఁ జక్కఁదనాలు యెదుటనే చూపఁగాను  
 బలిమి జవ్వనులెల్లా భ్రమనే దేమరుదు      || నెట్టు ||

పురిగొని నీ వేపొద్దు పొరుగున నుండఁగాను  
 మరుగకుండురా గొల్లమంకులైనా  
 ఇరవైనచుట్టమవు ఇక్కవలు ముట్టఁగాను  
 పరిపరివిధముల భ్రమనే దేమరుదు      || నెట్టు ||

కడు నీవు బుజ్జగించి కాఁగిలించుకొనఁగాను  
 అడరి చొక్కకుండురా అచ్చరవైనా  
 నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టై కూడితివి  
 బడి నిన్నుఁ జూచేవారు భ్రమనే దేమరుదు      || నెట్టు || 439

### లలిత

నీతి విచారించుకోవే నీలో నీవే  
 కాతరించి దూరుదురా కలికిరో నీవు      || పల్లవి ||

సారె బతిసముకాన సతులతో నవ్వఁగాను  
 పూరకే వుండుదురా వొద్దివారెల్లా  
 కోరి నీ వందుతుఁగాను కొడిమెలు గట్టేవు  
 ఆరజకత్తెవుగదే అంగనరో నీవు      || నీతి ||

గద్దెమీదనుం డాతఁడు కప్పురము లియ్యఁగాను  
 గద్దించి వొల్లమందురా కామినులెల్లా  
 వద్దనుండి ఇందుతుఁగా వాపు లేరుపరచేవు  
 నుద్దులకత్తెవుగదే సుదతిరో నీవు      || నీతి ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు మెచ్చి చేరి కాఁగిలింపఁగాను  
 దేవుళ్ళఁ గామందురా పొందినవారెల్లా  
 నీపుఁ గూడి యిందుతుఁగా నిందుఁజుట్టాలఁ జేసేవు  
 వోవలకత్తెవుగదే పువిదరో నీవు      || నీతి || 440

నారాయణి

ఇరుగుపొరుగు వింటే నీక నేమందురో కాని  
 సరి నూడిగవువారు శిరసులు వంచిరి      || పల్లవి ||

నిలుచుండి మోవి యిచ్చి నెలఁతనుఁ గాఁగిలించి  
 అలరించేవు రతుల నందగాఁడవై  
 చెలులు మి మ్మిటు చూచి సిగ్గులువడుచు లోలో  
 తెలిఁగన్నులతోడుత తెరవేసుకొనిరి      || ఇరు ||

తొడలపై నెక్కించుక తొయ్యలితో దోమట్లు  
 దొడికేవు కూటములఁ దోడుతోడనె  
 బడినున్న పేరటాండ్లు భావములెల్లాఁ దెలిసి  
 తడఁబాటుతో నవ్వు దాచి గుక్కుకొనిరి      || ఇరు ||

వాత్తగిలి పవ్వళించి వువిదఁ బైపైఁ గలసి  
 పొత్తారగించితివి బువ్వముగాను  
 ఇత్తల శ్రీ వేంకటేశ యెరిఁగి నన్నుఁ గూడఁగా  
 సత్తుగా సవతులెల్లా సన్నలు గావించిరి      ॥ ఇరు ॥ 441

దేసాశం

వేడుకయ్యా నాకు నేఁడు వెరవ మీకేటికి  
 కూడుక వుండఁగరాదా గుట్టు దెలిసేను      ॥ పల్లవి ॥

అద్దమరేతిరి నీవు ఆవెతో మాటలాడఁగా  
 వొద్దికి నే వచ్చితేనే పూరకుంటిరి  
 వద్దనేనా నే మిమ్ము వలపుగలంత మీలో  
 సుద్దులు చెప్పకొరాదా సొరిది నే వినేను      ॥ వేడు ॥

అంతెలుగా సన్నలు మీరట్టె సేసుకోఁగా నే మీ--  
 వంక చూచితే తల వంచుకొంటిరి  
 కొంకనేల నాయడకు కోరినట్టెల్లా మీకు  
 పొంకము లెంచుకొరాదా పొసఁగ నే మెచ్చేను      ॥ వేడు ॥

కందువ మీరిద్దరును కాఁగిటిలో సవ్వకోఁగా  
 సందడిలో నే మొక్కితే జట్టిగొంటిరి  
 అందుకేమి శ్రీ వేంకటాధిప నన్నేలితివి  
 పందేలు వేసుకొరాదా బలిమి నే చూచేను      ॥ వేడు ॥ 442

పాడి

నే నేమందునోయంటా నీ వనుమానించనేల  
 పూని అప్పుణ ఇచ్చేను పొందవయ్య సతిని      ॥ పల్లవి ॥

సరి పరపుపై నుండి సతి తెరవేసుక

పెరరేచీ వలపులు బెట్టి (ట్టు?) మాటాడి

యిరవిదె నీకు దండ కిట్టె విచ్చేయవయ్య

పరగఁ బాకుండితేను పట్టలేవు మనసు

॥ నేనే ॥

పుక్కిటివిడెముతోనే పొలఁతి మలగుపొంత

కిక్కిరించీ దమకము కేరినవ్వుతా

అక్కరగలవు నీవు అట్టై కాఁగిలింపవయ్య

అక్కున నిడుకో కిటు ఆపలేవు వయసు

॥ నేనే ॥

పచ్చడములోను చొచ్చి భామ కుచముల నొత్తి

యిచ్చకపుసన్న నేసి యెనసీ లోలో

కుచ్చి శ్రీ వేంకటేశ కూడితి విట్టై నన్ను

విచ్చనవిడి గాకుంటే విడువలే వాసను

॥ నేనే ॥ 443

రేకు 875

నాగవరాళి

కంటిఁబు నీగుణమెల్లా కన్నుల తుదల నేడు

గొంటరిచేతలెల్లాను కుమ్మరించే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

సాదించేవానివలెనే సతిమోము చూచేవు

తోదోపులాడి యట్టై కందువలంటేవు

సోదించేబాగుననే చొచ్చే వేకతానకు

పాదుగా నెన్నిమాయలు పచరించే విపుడు

॥ కంటి ॥

సొరిఁ దిట్టేవానివలె పొలఁతితో మాటాడేవు

వొరటుచూపేయట్టు వొడివట్టేవు

సొరిది గడ్డించేరీతి సొమ్ములు గొని వేసేవు

గరిమ నెన్నిసటలు కల్పించే విపుడు

॥ కంటి ॥

మెచ్చేటివానివలెనే మెలుతఁ గాఁగిఁలించేవు  
 లచ్చనలు నించేయట్టే లాలించేవు  
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 యిచ్చకపుబయకారా తెన్ని నేనే విపుడు      || కంటి || 444

## ఆహారి

ఎప్పుడు భేదము లేదు ఇద్దరికిని  
 చప్పుడు నేయకుండితే చనవిచ్చి నతఁడు      || పల్లవి ||

పెలుచైనవానికిఁ బ్రియములు చెప్పితేను  
 కలుచపడుఁ గాక సంగతెరుఁగునా  
 తలఁచుకొనిఁ దానే తరి నాకిచ్చినబాస  
 మలసి పూరకుండితే మంకుదేరీ నతఁడు      || ఎప్పు ||

గడునైనవానికిఁ గానుక లిచ్చితేను  
 బెడసరమే కాక వాడఁబడినా  
 తడవీఁ గాక తానే తగిననానేవలు  
 బడివాయకుండితేను పంతమిచ్చి నతఁడు      || ఎప్పు ||

నాలియైనవానికి నవ్వులు నవ్వితేను  
 పేరిరితనమే కాక పెంపెరుఁగునా  
 వేళెరిఁగి తా నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు గూడె  
 తాలిమితో నుండితేను చయఁజూచీ నతఁడు      || ఎప్పు || 445

## దేసాశం

ఏల నన్నొడఁబరచే విటు నిన్నుఁ గాదనేనా  
 మేలమెరిఁగినవారి మెప్పించరాదా      || పల్లవి ||

జాడల నాతో నీవు సమ్మతించఁ జెప్పేవు  
ఆడరాదా తగవు నీ వాపెతోను  
వేడుకకాఁడవు నీవు వెలఁదు లొద్దనున్నారు  
పాడిపంతములెల్లాఁ బఱచరించరాదా      || ఏల ||

గుట్టన నన్నెంత వేఁడుకొనేవు సారె సారెకు  
అట్టె పెనఁగరాదా అపెతోను  
చుట్టరికము నేర్తువు చూచే రూడిగవువారు  
నెట్టుకొన్న సంతోసాలు నెరవఁగరాదా      || ఏల ||

పోదినేసి నన్ను నెంతపొదిగే విందుకుఁగాను  
ఆదరింది కూడరాదా అపెతోను  
యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితి వాపెను నన్ను  
పాదుగా సవతులలోఁ బాలించరాదా      || ఏల || 446

శ్రీరాగం

సంగడికి రాఁగడవే సరిచూచేను  
యింగిత మెరుఁగుకొంటే నిద్దరికిఁ గూడెను      || పల్లవి ||

తుంమి(తుమ్మిఁ)దలు వ్రాయఁబోతే తొయ్యలి నీతురుమాయ  
నెమ్మిఁ జుండురు వా(వ్రా?)నితే నీమోమాయనే  
వుమ్మడి సంపెంగ వ్రాయ నున్నతి నానికమాయ  
కమ్మఁగలువలు వ్రాయఁ గన్నులాయను      || సంగ ||

గక్కన శంఖము వ్రాయఁ గన్నెరో నీగళమాయ  
ఁక్కవల వ్రాయఁగా నీచన్నులాయను  
అక్కరఁ దామరలు వ్రాయఁగ నీకరములాయ  
నిక్కి సింహము వ్రాయఁగా నీనడుమాయను      || సంగ ||

పులినము వ్రాయఁగాను పొలఁతిః నీపిరుఁదాయ  
తెలియ నరఁటులు వ్రాసితేఁ చొడలాయ  
కలసితివి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడనుఁ దాను  
బలుచిగురులు వ్రాయఁ బాదాలాయసు

॥ సంగ ॥ 447

### పాడి

ఒద్దికతోఁ గూడిమాడి పుండరాదా

సుద్దు లేమి చెప్పేవే సులభాన నీవు

॥ పల్లవి ॥

ఇప్పుడే యెవ్వతెతోనో యీవిభుఁడు నవ్వెనంటా

చెప్పుడుమాటలకేల చెవియొగ్గేవే

కొప్పు జారివున్నదంటా కొంగు పసపాయనంటా

చొప్పులేల యెత్తేవే సొలయుచు నీవు

॥ ఒద్ది ॥

కోడెవనితలతోడ గుట్టునఁ బెనఁగెనంటా

వేడుకచేతలకేల వెరగందేవే

వాడినది మోవియంటా వడిసీఁ జెమటలంటా

అడిక లేలాదేవే అందరిలో నీవు

॥ ఒద్ది ॥

కన్నెపెండ్లికూఁతురు కైదండ వట్టెనంటా

సన్నలరతులకేల సాదించేవే

ఇన్నిటా శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలెనంటా మెచ్చెనంటా

నిన్నునేల పొగడేవే నెట్టుకొని నీవు

॥ ఒద్ది ॥ 448

### వరా?

కొనియాడేమే నిన్ను కొత్తలుగాను

చనవరి వైనందుకు సరివచ్చె నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

ఇప్పుడేమాయనే ఇదిగో ఆతఁడున్నఁడు  
చిప్పిల నీపంతము చెల్లించుకోవే  
చెప్పుకొన నేటికే చెలరేగి నీయెమ్మెలు  
తప్పక చూచినందే తారుకాణ గంటిమే

॥ కొని ॥

కాదనేనటవే కదిసెను రమణుఁడు  
పాదుగా నీయిచ్చలను బాసగొనవే  
తోదోపు లేటికే తొక్కితివి పాదము  
ఆదరించినప్పుడే ఆయాలు గరఁగెనే

॥ కొని ॥

చెల్లదటవే నీవుచేసినచేతలెల్లా  
యిల్లిదె శ్రీ వేంకటేశు నిట్టై కూడవే  
పల్లదాలేటికే నన్నుఁ బైకొని యీతఁడె కూడె  
వొల్లనే నే నవ్వితేనే వొడఁబాటులాయనే

॥ కొని ॥ 449

రేకు 876

మంగళకౌశిక

భామల చయ్యూటాలు నీభాగ్య మాయను  
యేమరక నీమే లొక టినుమడి నేనెను

॥ పల్లవి ॥

ఇద్దరుసవతులును యెదిరించి పెనఁగఁగా  
వద్దని నడుము చొచ్చి వారిందితివి  
కొద్దితో నాలుగుచనుగుబ్బలు నీమేనను  
చద్దికి వేడికి నొత్తి సమరతి నేనెను

॥ భామ ॥

చెలు లొకరొకరిపై చేతులు చాచుకోఁగా  
తొలఁగకడ్డమై మాన్ప దొరకొంటివి  
కెలఁకుల నెదురుగాఁగిల్ల నీమెడఁ దగిలి  
వెలలేనివలపులు వేడుకలు నేనెను

॥ భామ ॥

కన్నుల నీకె నాకె కడుజంకించి చూడఁగా  
 కన్నెలకు గురై నిల్చి కలసితివి  
 నన్నేలి శ్రీ వేంకటేశ నడుమ నీ వుండఁగాను  
 అన్నిటాఁ గల్వరై నిన్ను నవే పూజనేసెను   ॥ భామ ॥ 450

## హిందోళం

చెలి నిన్ను దూరిని చెప్పవయ్య యీతగవు  
 తలఁపించఁగలఁ గాక తమిరేఁచవచ్చునా   ॥ పల్లవి ॥

వెలఁదిమాటలు నీకు విన్నవించఁగలఁ గాక  
 వలపించ నావసమా వరుసతోను  
 చెలఁగి నీకుఁ బ్రియము చెప్పఁగ నేఁ గలఁ గాక  
 జలిమిసేసి నిన్నుఁ బిలువఁగవచ్చునా   ॥ చెలి ॥

కాంత ఇచ్చెనని నీకుఁ గాను కియ్యఁగలఁ గాక  
 వంతులకు మెడఁగట్టవచ్చునా నిన్ను  
 మంతనాన నీకేఁ దెచ్చి మాటాడించఁగలఁ గాక  
 వింతలుగా నిన్ను వెంటవెంటఁ దిప్పవచ్చునా   ॥ చెలి ॥

తరుణికి నీకుఁ దెర తగ వేయఁగలఁగాక  
 సరిఁ బెట్టి కాఁగిలింపించఁగవచ్చునా  
 గొరటై శ్రీ వేంకటేశ కూడితి విట్టె యీతెను  
 యిరవై మెచ్చఁగలఁగా తెదురాడవచ్చునా   ॥ చెలి ॥ 451

## లలిత

కానవచ్చి మీవోపికలు మాకెల్లా  
 నానఁబెట్టేరు వలపు నంటున నిందరును   ॥ పల్లవి ॥

వొళజొత్తుమాటలు వొకరొక రాడుకొని  
జలజాక్షులు నీపై వసంతమాడేరు  
పలుమారు నందరును బాసలు చేసుకొని  
సొలసి సొలసి నీతో జూజాలాడేరు

॥ కాన ॥

సరినుండి తమలోన సన్నలు నేసుకొని  
మొరయుచు నీతో సాములు నేనేరు  
తొరలింపుమాటలు తొలుతే పదరుకొని  
వరుసవంతులకు రవ్వలు నేనేరు

॥ కాన ॥

ముసిముసినగవులతో మొగములు చూచుకొని  
అసము డించక కూడి ఆయాలంబేరు  
యెసగి శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నేలితివి  
పొసఁగ నందరు నీకుఁ బొందులు చూపేరు

॥ కాన ॥ 452

బొళి

తమకించి నిన్నేమైనాఁ దడవితిని  
అమరించుకొని నీవే అడుకొనేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

పొగడిననోరనే పూఁచిపట్టి నేనిక  
యెగసక్కే లాడేనా ఇప్పుడే నిన్ను  
వెగటుఁజేతలు నేసి ఏచారింతుకొని నీవే  
పగటున వెంగేలుగా భావించేవుగాక

॥ తమ ॥

నేవ నేసినచేతనే చెలరేగి నే నేఁడు  
లావు చూపి పెనఁగేనా లలి నీతోను  
కావరించి యాదోవారికాఁగిట నలసి వచ్చి  
వోవరిలో నాచొప్పులే వూహించేవుగాక

॥ తమ ॥

సమ్మతించి కూడిననాచన్నులనే వొత్తి వొత్తి  
 నెమ్మది నీకు దాచేనా నేరుపు నేను  
 పుమ్మడి శ్రీ వేంకటేశ పూరణోత్తులవాడవై  
 కుమ్మరింపుటాసలను కానరేవుగాక

॥ తమ ॥ 453

ధన్నాసి

రమణుడ చిత్తగించు రతికెక్కె నీదేవులు  
 సముకపుమాటలు సమ్మదములాయను

॥ పల్లవి ॥

అదే నీచక్కడనాన కద్దము చూపినట్టు  
 పొదిగాని మెరసీని పొలఁతిమోము  
 కదిసి నీలాలబంతి కానుకగాఁ బట్టినట్టు  
 యెదుట నీకెతురుము యెక్కుడై కాన్పించెను

॥ రమ ॥

బడి నీసింగరానకు పైఁడికుండ తెత్తినట్టు  
 కడుమించీ నివిగో కాంతగుబ్బలు  
 వెడ నీకోరికలు తీవెలువారి వుండినట్టు  
 కడఁగి యీకెచేతులు కనుపట్టి పున్నవి

॥ రమ ॥

చుట్టుగా నీవలపు రాసులుగాఁ బోసినయట్టు  
 వొట్టి యీకెపిరుదులు వొనరినవి  
 యిట్టె శ్రీ వేంకటేశ యీకెతో ననిచినట్టు  
 జట్టిగా నీమెపాదాలజంట చిగురున్నది

॥ రమ ॥ 154

మాళవిగౌళ

మంత మోహించినాడే నే నేమిబాఁతే తనకు  
 మంతనములాదీని మాఁటికి మాఁటికిని

॥ పల్లవి ॥

బలిమి నాగుబ్బలపై బన్నసరికంఠమాల  
పలుమారు రెక్కవెట్టి పయ్యద దీసి  
మెలుపుతోడ నొసలిమీఁదికస్తూరిబొట్టు  
కొలఁదికి దిద్ది తనకొనగోరను

॥ ఎంత ॥

చందపునాకొప్పులోనిసంపెంగపూవులు  
చెంది వాసనచూచీని ముందల వట్టి  
ముందరినాకుచ్చెలపై మొలనూలిమొగపులు  
అందములు చూచీఁ దనహస్తమునను

॥ ఎంత ॥

పరగ నాముంజేతులపగడాలచేఁకట్టు  
గొరబై విలువనేసీ కొంగు పైఁ గప్పి  
యిరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్నుఁ జెలులార  
‘అరిదీఁ దమ్ముల మిది యట్టె నాపుక్కిటను

॥ ఎంత ॥ 455

రేకు 877

భైరవి

చిత్తగించవయ్యా సీసింగారపుదేవులను  
హత్తి కరుణించరాదా అసపదీని

॥ పల్లవి ॥

నిండారాఁ దనమీఁద నీవు బత్తిగలవని—  
యండనున్నచెలితోడ నానతిచ్చిని  
పండఁబది సీవుండినపర పిది తనదని  
వెండియును తనపెనువేలఁ జూపీని

॥ చిత్త ॥

చనపున నిద్దరికి సమద్రిష్టాయనని  
తనపొరుగాపెతోడఁ దలపోసీని  
ననిచినయట్టిప్రాణనాథుడవు సీవని  
వానరఁ జేకావికలు వొడిఁబెట్టి పంపీని

॥ చిత్త ॥

బెట్టిసీనోరను తనపేరు నుడిగేవని  
 చుట్టపువనితతోఁ బొంచు లాలించీని  
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి మగువను  
 " గుట్టుతోడఁ దనకు నిన్నే గురినేసీని

॥ చిత్త ॥ 456

సాళంగనాట

ఎందరు చెప్పినా విన మేమిచెప్పేది  
 " యిందె తగవు దేరె నేమిచెప్పేది

॥ పల్లవి ॥

వంతువరుసలు గాక వద్దఁ గాచుకుందానవు  
 యెంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేదే  
 మంతనములాడితివి మరి మాటలాడేవు  
 యింత గద్దా యేకట యేమిచెప్పేదే

॥ ఎంద ॥

పుమ్మడిఁ బెండ్లాడియును వొడివట్టి తీసేవు  
 యెమ్మెలు చూపవలెనా యేమిచెప్పేదే  
 నమ్మికలు గైకొంటివి నవ్వుతానే కొనరేవు  
 యిమ్ముల నీడేరెఁ బంత మేమిచెప్పేదే

॥ ఎంద ॥

పట్టపుదేవివై యుండీఁ బలుమారుఁ దనియవు  
 యిట్టై పెంచేవు మేలు యేమిచెప్పేదే  
 చుట్టమైననన్ను నేరె నచ్చుగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 యిట్టై నీనామంచితన మేమిచెప్పేదే

॥ ఎంద ॥ 457

సింధురామక్రియ

మెచ్చేరయ్య నాయకుఁడ మెలుఁత లీవేళ నిను  
 నిచ్చులును వలవఁగ నీవే నేర్తువయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యిట్టుండవలదా యింతిమీడిమోహము

వొట్టుగా నాకుమడిచి యొసఁగితివి

చుట్టమవైనందుకు సుద్దులిన్ని చెప్పవద్దా

గుట్టునేయ కింత నిండుఁగొలుపులోను

॥ మెచ్చే ॥

ననుపింత గావలదా నలినాక్షితోడుత

యెనయుచుఁ దొడమీఁద నిడుకొంటివి

చనవిచ్చినయందుకు సరసమింతాడవద్దా

పనివడి యీకెయ్యాడుభామలముందరను

॥ మెచ్చే ॥

యారీతి నవ్వవలదా యేనాక్షితోడుత

గారవించి కాఁగిటఁ గలసితివి

ఆరయ శ్రీవేంకటేశ అందమిటు చూపవద్దా

సారెకు మోవిచ్చితి విచ్చటఁ బాన్పుమీఁదను ॥ మెచ్చే ॥ 458

తెలుఁగుఁగాంబోది

నావల్లఁ గడమ లేదు నమ్మితి నిన్ను

కై వసమై యీచెలినిఁ గఁణించు మిపుడు

॥ వల్లవి ॥

అలివేణి నిన్నుఁ బాసి అలసినఅలయిక

తెలిపి చెప్పితిఁజుమ్మి తెల్లమిగాను

చెలరేఁగి మీరు తొల్లి నేనుకొన్న బాసలు

తలఁపించితిఁజుమ్మి తారుకాణగాను

॥ నావ ॥

యేపున విరహవేశ నింతిపాన్పుపై చిగురు

చూపితిఁజుమ్మి నేను సూడిదెగాను

తీపులసీమోవి యిచ్చి తేకువ మన్నించుమని

చేపట్టి మొక్కితిఁజుమ్మి నెలపుగాను

॥ నావ ॥

పోడిమి నిద్దరికిని పొందునేసి కూడించి  
 వేడుకొంటిఁజుమ్మి నిన్ను వేడుకగాను  
 నేఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీవే దయఁ గాచితివి  
 పేడితిఁజుమ్మి వలపు పెక్కువగాను      || నావ || 459

శంకరాభరణం

తెస్సాయఁగా నేఁడు నీతెక్కలేనిసరసాలు  
 అస్సారముగా వలపు లారడిఁబెట్టేవు      || పల్లవి ||

నమ్మికిచ్చి తెచ్చి నేఁడు నలినాక్షిఁ బెండ్లాడి  
 వుమ్మడి జుఱలాదేవు వూరిలోనెల్లా  
 సమ్మతిగాఁ జన్నులంటి జవ్వనము పెడరేచి  
 పమ్మి పరాకునేనుక పాటలువాదేవు      || తెస్సా ||

అసలెల్లాఁ బెట్టి పెట్టి ఆయములు గరఁగించి  
 తోసిపార గుఱ్ఱాల వీదులఁ దోలేవు  
 బాసనేసి యేకతాన పలురతులెల్లా నేర్పి  
 వేసాలకు సాములు వేమారుఁ జేసేవు      || తెస్సా ||

తేటమాటలాడి మోవితేనియ చవిమరపి  
 పాటించి పానుపుమీఁదఁ బవళించేవు  
 గాఁటాన శ్రీ వేంకటేశ కలికి నేలితి విట్టె  
 నాటకపుసిగ్గులను నవ్వులు నవ్వేవు      || తెస్సా || 460

నాదరామక్రియ

వోజకు వచ్చినవాని నొడికానఁ గూడరాదా  
 సాము దెలుసుకోవే చలపట్టనేటికి      || పల్లవి ||

కలసిమెలసి నీతోఁ గాఁపురము నేసేవాని  
తొలుతటిచేత లెంచి దూరనేఁటికి  
చెలరేఁగి నీకు నిట్టై చెప్పినట్టు నేసేవాని  
బలిమిని చొప్పులెత్తి పచ్చినేయనేఁటికి

॥ వోజ ॥

నవ్వుతాఁ దెగడుతాను ననుపై వుండెడివాని  
వువ్విశూర్ల మర్మాలెత్తి వారయనేలే  
చివ్వన నిచ్చకములే నేనుక నడచేవాని  
రవ్వగా సిగ్గువరచి రచ్చ వేయనేఁటికే

॥ వోజ ॥

కన్నుసన్నలనే నిన్నుఁ గాఁగిట నేలినవాని  
పిన్ననాఁటిసుద్దు లవి పేరుకోనేలే  
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే మన్నించె నేఁడు  
కిన్నెర మీఁట గోర గిలిగించ నేఁటికే

॥ వోజ ॥ 461

రేకు 878

పడవంజరం

కన్నవిన్నకొత్త గాదు కలికితన మీకెది  
మన్ననలెల్లా నిచ్చి మందలించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నానఁబెట్టి నెలపుల నవ్వు నీముందరఁ బోసి  
కానుకలు వట్టిఁ గనకపుగుబ్బలు  
సానఁబట్టినచూపుల జాజరలాడీని నీపై  
పూనిననీయింతినేరుపులు చూడవయ్యా

॥ కన్న ॥

వాడిఁగట్టుకొని సిగ్గు లూరక నీపైఁ జల్లి  
ముడుపులు గట్టిచ్చిని ముద్దుమాటలు  
కడలేనిమురిపేల కందుకముగ్గులు వెట్టి  
తడయక యీకెజాణతన మెంచవయ్యా

॥ కన్న ॥

గాడిగట్టి మోము చంద్రకళలెల్లాఁ దోడుచూపి  
 సూడిదెవట్టిఁ దనసొంపురతులు  
 యీడుగా శ్రీ వేంకటేశ యెవనె నిన్నిటా నిన్ను  
 వేడుకచుట్టరికము వెలయించవయ్యా      || కన్న || 462

## బలహంస

బలిమిసేయకు మిఁక పచ్చిదేరీని  
 తిలకించి చూచితే నే దీకొనేనా      || పల్లవి ||

కడుఁబెనఁగకు మేనిగంచవుబేంట్లు రాలీ  
 వాడివట్టి తియ్యకు నవ్వులు వచ్చీని  
 పిడికిటితలఁబాలపెండ్లికూఁతురను నేను  
 యెడయక నీ వెట్టున్నా యెగ్గులెంచేనా      || బలి ||

బెట్టిమాట లాడకు పెదవికెంపులు రేఁగి  
 మట్టుమీరి చూడకు మర్మము లంటిని  
 పట్టపుదేవులనైనపాయరానిసతి నేను  
 చుట్టమ వెందరికైనా సూడువట్టేనా      || బలి ||

పందెములు వేయకు పైపై సందు లదరీ  
 సందు లంత దూర కలసత లుబ్బీని  
 కందువ శ్రీ వేంకటేశ కలసినసతి నేను  
 విందు లెందు చేకొనినా వెంగెములాడేనా      || బలి || 463

## సామంతం

ఏఁటికిఁ జింతించేవు యెఱఁగవా నామనసు  
 చీటికిమాటికి లోలో సిగ్గులు నాసాజము      || పల్లవి ||

మొగమోటగలదాన ముంచుముందే దూరనేర  
 నగుతానుందేదిది నాసాజము  
 తగవుదప్పనిదాన తబ్బిబ్బులకు నోపను  
 అగపడి మెచ్చు మెచ్చే దదియు నాసాజము      || ఏటి ||

వినయముగలదాన వెంగెములాడగనేర  
 ననిచి మాటలాడేది నాసాజము  
 మనసు నమ్మినదాన మర్మము తెత్తగ నోప  
 చనవులు మెరసేది చక్కనినాసాజము      || ఏటి ||

కడు బత్తిగలదాన కాతాళించుకొననేర  
 నడుమఁ గాఁగిలిందేది నాసాజము  
 అడరి నన్నేలితివి అంతలో శ్రీ వేంకటేశ  
 యెడసి పాయఁగనోప యిదే నాసాజము      || ఏటి || 464

నాట

ఎవ్వరు నిన్నేమనేరు ఇంత దొడ్డవాడవు  
 చివ్వన నాపెచే నేవచేయించుకోరాదా      || పల్లవి ||

జూటరితనము నేర్పు సుద్దులు చెప్పఁగనేర్పు  
 కూటమికి నాపె నిన్నుఁ గొనరనేర్పు  
 యేటికి బాఁతి నేను ఇచ్చకమాడేదానను  
 చోటిచ్చి యాపె నొడ్డఁ గూచుండఁబెట్టుకోరాదా      || ఎవ్వ ||

చిరసమాడఁగనోపు సన్నలు నేయఁగ నోపు  
 ఇరవుగా నాపె యెలయించఁగ నోపు  
 వారయ నిందేమున్నది వూడిగవుదాన నేను  
 తెరవేసి నీచూటికి తిద్దుకొనరాదా      || ఎవ్వ ||

వలపించ తానెరుగు వాడికలెల్లా నెరుగు  
 కలసి నిన్నాపె పొసగగ నెరుగు  
 యెలమి నన్నేలితివి యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ  
 కలికి యాపె బెద్దరికము సేయరాదా

॥ ఎవ్వ :: 465

వరాళి

ఏల గడించుకొనేవు యేమి నీవు దూరేవు  
 వాలుకచూపులు గాక వాండ్లా ఇవి

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నేనాదేమాట సహజమే కాక  
 అంతలోనే నిన్ను వెంగమాడుటా ఇది  
 చెంత నాకన్ను బొమ్మలసింగార మిట్టే కాక  
 పంతాన నిన్ను జంకించేపగటా ఇది

॥ ఏల ॥

నటనల నానెలి (నెలవి?) నవ్వేజాడే కాక  
 నటలకు నీతో నెగసక్కేమా ఇది  
 ఘటన నే నిలుచుండేకట్టడే ఇదికాక  
 మటమాయవాడ్లారాల మారుకొనుటా ఇది

॥ ఏల ॥

నెలవై నాకాగిటిలో నేరుపు లివే కాక  
 అలయించేనని పెనగాడుటా ఇది  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 కలపుతో లిది గాక కడుసాదింపా ఇది

॥ ఏల ॥ 466

మధ్యమావతి

ఎటువంటిజాణతన మేమి నేరుచుకొంటివి  
 సట లేల నేనేవు చలమా యిది

॥ పల్లవి ॥

నిలుచుండి పాదముల నిన్ను నింతి పెనఁచఁగా  
కలయకానవెట్టేది గర్వమా నీకు  
చెలరేఁగి గోర నొత్తి చేరి నన్ననేయఁగాను  
పలుజీరలు నేనేది పంతమా యిది

|| ఎటు ||

ముప్పిరి నాకుమడిచి మోవితేనె లందియ్యఁగాను  
తప్పించుకొనేది దొరతనమా నీకు  
కొప్పవట్టి తీసి నిండుఁగ్రొవ్విరులు ముడువఁగా  
పుప్పతించి తిట్టేది వుడుటా యిది

|| ఎటు ||

పుపరిసురతమున వూడిగము నేయఁగాను  
పుపమించి నీవు గూడేవారపా నీకు  
యిపుడె శ్రీవేంకటేశ యీచెలి నీకు మొక్కఁగా  
నెపముగా దీవించేవు నేరుపా యిది

|| ఎటు || 467

రేకు 879

ధన్నాసి

కంటిమమ్మ యిన్నాళ్లకు కతలుగా మీసుద్దులు  
జంటలై నఇటువంటిచనవు గలిగెనా

|| పల్లవి ||

చేయిమీఁదఁ జేయివేసి చెక్కునొక్కేవు విభుని  
చాయల నాతఁ డింతేసి చనవిచ్చెనా  
ఆయములంటి యాతని నప్పటి గోరనూఁదేవు  
పాయక ఇద్దరికిని పాటి(త?)చూట్టరికమా

|| కంటి ||

మంతనాన నాతనిని మాటలోనే తిప్పేవు  
పంతాన నీకిటువంటిబాస నేనెనా  
బంతినే మీపై మీరు పాదాలు చాచుకొనేరు  
సంతతము మీ కిట్టినంగాతాలా

|| కంటి ||

చేరి శ్రీవేంకటేశ్వరు చెలరేగి కూడేవు  
 నేరుపు లీతఁ డిన్నేసి నీకు నేర్పెనా  
 యీరీతిఁ దా నన్ను నేలె ఇందుకే నీవు మెచ్చేవు  
 కారణాలు మీకు మీకుఁ గలిగినవా                      || కంటి || 468

నారాయణి

ఓరుపే నేరుపందురు పువిదలకు  
 తారుకాణింబేఁ గాని తడవకురే                      || పల్లవి ||

మొగము చూచినవాఁడు ముచ్చటాడక మానీనా  
 నగినవాఁ డిందురాక నాలినేసీనా  
 మగువలాల మనమనసు చూచీ నతఁడు  
 వెగటుగా మీ రింక వెంగెములాడకురే                      || ఓరు ||

చేసన్న చేసినవాఁడు చెప్పకుండినా ప్రియము  
 ఆసకొనినవాఁడు ఆదరించఁడా  
 యీసులేలే చెలులాల యేటికో వున్నాఁ డతఁడు  
 రాసికెక్కించి మీరింక రాఁపులు నేయకురే                      || ఓరు ||

చేయిచాచినవాఁడు సేస చల్లక లోఁగినా  
 కాయము ముట్టినవాఁడు కళరేచఁడా  
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నింతలోనె  
 చాచుల సన్నుల నింక సాదించకురే                      || ఓరు || 469

పాడి

ఎటువంటిమర్మములో ఇంతికి నీకు  
 తటుకున నడిగినఁ దలఁపేమీఁ జెప్పదు                      || పల్లవి ||

పొంతనున్నచెలిమీఁదఁ బొరలి పొరలి నవ్వి  
మంతనాన నీవాడినమాటఁ దలఁచి  
దొంతిపులకలు రేఁగఁ దోడతోడ వెరగండి  
చెంత నీవు నేసినట్టిచేసన్నలు దలఁచి

॥ ఎటు ॥

సొలసి ముంజేతిచిల్కఁ జూచి చూచిఁ సిగ్గువడి  
బలిమి నీవిచ్చినబాసలు దలఁచి  
నిలువెల్లాఁ జెమరించ నిట్టూర్పు నిగుడించి  
మలసి మన్నించినమన్నలు దలఁచి

॥ ఎటు ॥

కమ్మవిరిపాన్పుపై కరఁగి కరఁగి చొక్కి  
చిమ్ముల నీవు నేసినచేతఁ దలఁచి  
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁగూడి మొక్కు మొక్కి  
కమ్మిననీరతులలో కందువలు దలఁచి

॥ ఎటు ॥ 470

### భైరవి

వేడుకొని వేడుకొని వేసరితి మిద్దరిని  
నేడు గరుణించఁదొక నేరుపులమరుఁడు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు లెంతనొక్కినాను నేవ లెంతచేసినాను  
మక్కువ గలుగుదాఁకా మన సొగ్గుడు  
మొక్కులెన్ని మొక్కినాను ముచ్చటలెంతాడినాను  
అక్కర గలుగుదాఁకా నందవు పొందికలు

॥ వేడు ॥

సన్నలెన్ని చేసినాను చవులెన్ని వుట్టించినా  
యెన్నిక లొనరుదాఁకా నింపు వుట్టమ  
విన్నప మెంతనేసినా వేడుక లెంతచూపినా  
కన్నుల కింపవుదాఁకా కలుగదు ప్రియము

॥ వేడు ॥

కతలెన్ని చెప్పినాను కప్పుర మెంతిచ్చినాను  
 రతి సమకొన్నదాకా రాపు మానదు  
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతియును నెనసిరి  
 పతివచ్చునందాకాఁ దప్పవు పంతములు      "వేరు" 471

## సామంతం

కన్నుల మొక్కేము నీకుఁ గడపరాయ నన్నుఁ  
 గన్నెనాఁడె యేలితివి కడపరాయ      "పల్లవి"

కందర్పగురుఁడ వోకడపరాయా మాకు  
 గంద మీయఁగదవోయి కడపరాయా  
 కందము నీగుణములు కడపరాయా తొంటి—  
 కందువకు రాఁగదోయి కడపరాయా      "కన్ను"

కలువపూవుల వేసి కడపరాయా నేఁ  
 గలికి నంటా మెచ్చేవు కడపరాయా  
 కలకాలముఁ బాయకు కడపరాయా నీ—  
 కలపుకో లెరుఁగుదుఁ గడపరాయా      "కన్ను"

గరిమ శ్రీవేంకటాద్రి కడపరాయా నన్నుఁ  
 గరుణించి కూడితివి కడపరాయా  
 గరిమెలు నేరుతువు కడపరాయా నా—  
 గరువ మీడేర్చితివి కడపరాయా      "కన్ను" 472

## గౌళ

వట్టిసిగ్గులు వడనేల వనితలలోననెల్లా  
 ట్టిగాని కెమ్మోవి చవిచూపవయ్యా      "పల్లవి"

వారసేచన్నులతోడ వొడివట్టితీసి నాకె  
గరిమ నీవిందుకుఁ బెనఁగకువయ్యా  
పరగఁ బయ్యెద జారఁ బరువున వచ్చె నిదె  
యిరువుగా విందుకుచెప్పి నియ్యకొనవయ్యా      " వట్టి "

వీడినతురుముతోడ విన్నపాలునేసీ నాకె  
తోడఁదోడ నీవిట్టై తోయకువయ్యా  
వేడుకఁ బెంజెమటతో విడెమియ్యవచ్చె నిదె  
జాడతోడ నీవు చేయిచాచి యందుకోవయ్యా      " వట్టి "

బుసకొట్టునూర్పులతోఁ బూవులు గొమ్మనీ నాకె  
కొసరుఁగూరిమితోఁ జేకొనవయ్యా  
యెసగ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
పొసఁగ నిద్దరుఁ దలపోసి చూడరయ్యా      " వట్టి " 473

రేకు 880

సాశంగం

వీఁపు గానరాఁగా దాఁగేవిధము నేర్చుకొంటివి  
మాపుదాఁకా నిందులోన మఱపున్నదా      " పల్లవి "

చొక్కపునీవూరిలోనిచుట్టరికా లడిగితే—  
నెక్కడెక్కడో మాటలెల్లా నాడేవు  
పక్కన నీవెంతేసిపరాకులు నేసినాను  
మక్కళించి మాకింతలో మరపయ్యానా      " వీఁపు "

గుట్టున నీమేనిసొమ్ముగురుతు లడిగితేను  
చుట్టి చుట్టి జూజాలు చూపేవు మాకు  
గట్టవాయ(యి?)వై మతకము లెంతనేసినాను  
నెట్టన నీపాటికి నేము భ్రమనేమా      " వీఁపు "

కూడితివి రతినేర్పు యాడ నేర్పితివంటేను  
 చూడఁ జూడఁ గళలంటి చొక్కించేవు  
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యెన్నిపేసాలు సేసినా  
 జాడల సీసటలకు సమ్మతించేమా      || వీఁపు || 474

### కన్నడగౌళ

<sup>1</sup> ఎంత గారవించేవు యేమిబాఁతి నే నీకు  
 దొంతరబత్తి నేయఁగ దొరనైతిని      || పల్లవి ||

భావించి చూచితేఁ దొల్లి పడచుదానను నేను  
 సీవు మన్నించి యేలఁగా నెలఁత నైతి  
 వావి దెలుసుకొంటేను వదినమాత్రము నేను  
 దేవులఁ జేసుకొనఁగ దిట్ట నైతిని      || ఎంత ||

గట్టిగా విచారించితే కడుముద్దరాల నేను  
 నెట్టన బుద్ధిచెప్పఁగా నేర్పరినైతి  
 చుట్టరిక మెంచితే మెచ్చుగ మరఁదల నేను  
 పట్టముగట్టఁగ నింతప్రౌఢ నైతి      || ఎంత ||

చెంగటఁ జాలఁబది నేరి నీవురమున-  
 నంగవించఁగా నలమేల్మంగనైతిని  
 రంగగుశ్రీ వేంకటేశ రతి గూడేమేనదాన  
 ముంగిటిసీక్యపచేత మోహవతి నైతి      || ఎంత || 475

### శ్రీరాగం

ఏటికి దూరేవు చెలి నింతలో నీవు  
 కోటికిఁ బడగెత్తినగురుతులు గావా      || పల్లవి ||

మచ్చికగలిగినట్టిమగువ గనక గోర-

నెచ్చరించి గీరితే నేమాయను

ముచ్చట నీయందుఁగలమోహపురాసులకెల్లా-

నచ్చముగఁ బెట్టినట్టిలచ్చనలు గావా

॥ ఏటి ॥

తీపులు మరిగినట్టితెఱవ గనక మోవి-

నేపున గంటిసేసితే నేమాయను

పైపై నీజివ్వనపు బండారమునకెల్ల

కాపుగాఁ బెట్టినమాణికపుముద్ర గాదా

॥ ఏటి ॥

అట్టె చనవరియైన యలమేల్మంగ గనక

యెట్టు పాదాలఁ జిమ్మినా నేమాయను

దిట్ట శ్రీవేంకటేశ రతిమహోత్సవానకు

కట్టినతోరణపుసింగరాలు గావా

॥ ఏటి ॥ 476

నాగవరాళి

ఎవ్వరు నెరఁగరంటా యేల బొంకేరు

॥ సవ్వేరు మిమ్ముఁ జూచి నలినాక్షులెల్లను

॥ పల్లవి ॥

చెలియనుదుటిమీఁదిచిన్నారికస్తూరిబొట్టు

చెలుపుమీరఁగ నీచెక్కుల నంటె

నిలుపునామము నీది నెలఁతనుదుట నంటె

తలకొన్నగురుతులు తారుమారులాయను

॥ ఎవ్వ ॥

కాంతకన్నులఁ బెట్టినకాటుకెల్లా నీమోవి-

వింతబాగులై నేఁడు వెలకున్నది

రంతుల నీబాహుపురి రమణిసందిటఁ జిక్కె

యింతలోనే మీచేత లివ్వ లవ్వలాయను

॥ ఎవ్వ ॥

క్రిగిరయ గం యక్షరము చియము దిన్నది. నే నూహించినది.

సరి నలమేల్మంగచరణములలత్తుక  
 సారిది నీవురమునఁ జూపట్టెను  
 గరిమ శ్రీ వేంకటేశ కౌస్తుభ మింతికి సొమ్మై  
 దొరనె మీవలపులు తోడునీడలాయను      || ఎవ్వ || 477

భవు?

ఇందాఁకా సరివచ్చె నింపులెల్లాను  
 కందువ నీజాడ లింకఁ గనుఁగొనేఁ గాని      || పల్లవి ||

నెమ్మిఁ బెండ్లాడినదాఁకా నీచేయి మీఁదె నదాఁకా  
 నమ్మిక లిచ్చితి విట్టె నాకు నీవు  
 దొమ్మిసతులు గూడిరి దొరతనమెక్కె నేఁడు  
 యెమ్మెల నీతలపోత లీడ నెట్టోకాని      || ఇందాఁ ||

చివ్వనఁ గరఁగుదాఁకా సిగ్గులువీడినదాఁకా  
 నవ్వులు నవ్వితివిగా నాతో నీవు  
 జవ్వనము నాకు నిందె జాణఁడవైతి విపుడు  
 ఇవ్వల నీపొందులెట్లా నీదేరీనో కాని      || ఇందాఁ ||

కళలు రేఁగినదాఁకా కై వసమైనదాఁకా  
 నలుగడఁ గూడితివి నన్ను నీవు  
 అలమేలుమంగను నీవదె (శ్రీ) వేంకటేశుఁడ  
 విల నీరతు లేరీతి హెచ్చీనో కాని      || ఇందాఁ || 478

సాళంగనాట

కోడెకాఁడు వీఁడుగదె గోవిందరాజు  
 జోడె న సకులుఁ దాను చొక్కుచున్నాఁడు      || పల్లవి ||

క్రిగిరళ గల యశరములు చిరుము దిన్నవి. నే మాహించినవి.

పరగఁగ మేలుకొని పవ్వళించివున్నవాఁడు  
 స్రొరిది దేవుళ్లకు చోటిచ్చినాఁడు  
 యిరవై మోవివిందుల కెదురుచూచుచున్నాఁడు  
 తరుణులరతులెల్లాఁ దలపోయుచున్నాఁడు      || కోడె ||

చెప్పరానిసిరులతో సింగారించుకున్నాఁడు  
 వుప్పతిల్లుఁదమకాన సుబ్బుచున్నాఁడు  
 కుప్పెఁదుజవ్వాది మేనఁ గుప్పళించుకున్నవాఁడు  
 అప్పసము సరసములాడుచున్నాఁడు      || కోడె ||

సారె సారె వలపులు చల్లుకొంటా నున్నవాఁడు  
 పూరడిం చందరిఁ గలయుచునున్నాఁడు  
 యారీతి శ్రీ వేంకటాద్రి నిర్తవై తిరుపతిలో  
 కారిములు నెరపుదు కొలువున్నాఁడు      || కోడె || 478

రేకు 881

ముఖారి

ఏటికి దాచేపు మాకు నిందు కిట్టె వద్దనేమా  
 జూటరివలపులు మెయి చొక్కించీని      || పల్లవి ||

ఇన్నిటా నాపెనీసంది యెరుకగలందుకు  
 కన్నులచూపులలోనే కానవచ్చెను  
 పన్ని యాపెచే నీమాటపట్టు వుచ్చుకొన్నందుకు  
 మన్నించినందులోనే మాకల్లాఁ దెలిసెను      || ఏటి ||

అంగవించి మీరు చుట్టాలై వుండినయందుకు  
 యెంగిలిపొత్తు గూడిన నెరిఁగితిమి  
 అంగము లొకరొకరి అంటి పెనఁగినందుకు  
 వుంగరాలు వీడుజోడై వుండఁగానే కంటిమి      || ఏటి ||

వొగ్గి ఆలుమగఁడునై వొడ్డికై పుండినందుకు  
 సిగ్గులువడినయందే చిమ్మిరేఁగెను  
 అగ్గమై యలమేల్మంగనైనందుకు నన్నేలితి  
 తగ్గక శ్రీ వేంకటేశ తమి చొప్పులెత్తెను      ॥ పీఠీ ॥ 480

లలిత

అందులోనే కానవచ్చి నన్నిపనులు మాకు  
 సఁదడి నేమిచెప్పినా సమ్మతి గాదెపుడు      ॥ పల్లవి ॥

పడఁతిమీఁద నీకు బత్తే గలిగితేను  
 ఉడుగ కాపెపాదాలు వొత్తుమా చూతము  
 బడిబడి నీవిచ్చినదాసలే నిజమైతే  
 గుడిగొని పేఁ పెక్కించుకొమ్మా నేఁడు చూతము      ॥ అందు ॥

సొగిసి మీయిద్దరికి చుట్టరికమే కలితే—  
 నొగి నెంగిలిపొత్తుకు నొగ్గుమా చూతము  
 మగువచేతలకు నీమర్మములు గరఁగితే  
 తెగువతో గోళ్ల నొత్తించుకొమ్మా చూతము      ॥ అందు ॥

యెలమి నాపెకు నీకు నెరపులు లేకుండితే  
 బెళకకుండా నుద్దాలు పెట్టుమా చూతము  
 అలమేలుమంగ నేను ఆపె నీకుఁ బ్రియమైతే  
 కలసి శ్రీ వేంకటేశ కై కొనుమా చూతము      ॥ అందు ॥ 481

పాడి

ఇంతులాల చూడరమ్మ యెటువంటితమకమో  
 ఇంతలేకుండితే నిది యేఁటిజాణతనమే      ॥ పల్లవి ॥

పొలఁతిరూప మితఁడు బొమ్మచేసి మోము చూచి  
తలపోసి గోడ చిత్తరువు వ్రాసి  
పలుమారు నప్పటిని బయలులో భావించి  
అలరి అట్టై భ్రమసి కలలోనఁ గనీని

॥ ఇంతు ॥

వనితచక్కఁదనము వర్ణించి నవ్వు నవ్వి  
తనలోనే మాటలాడి తప్పక చూచి  
వెనుకొని చప్పుడై తే వీనుల నాలకించి  
వినయాని మూలమూల వెడకి చేచాఁచీని

॥ ఇంతు ॥

వావి దానే యేర్పరచి వలపు పైఁ జల్లుకొని  
మోవితేనెఱ నోరూరి ముంచు గుక్కిళ్ళు  
శ్రీ వేంకటేశుఁడే తాను చెలి యలమేలుమంగ  
వేవేగ నురమెక్కఁగా వేమారు గూడీని

॥ ఇంతు ॥ 482

నారాయణి

ఊరకేల దూరేపు వూరివారిని  
బీరములాడితిఁగాక పెనఁగితిని

॥ పల్లవి ॥

రవ్వలునేసితిని రచ్చల వేసితిని  
నవ్వి నవాఁడవు నీవే నాతితోను  
ఇవ్వల నేఁ డిది చూచి ఇంతులెల్లా నాడుకొంటే  
దవ్వలనే వింటిఁ గాక తడవితిని

॥ ఊర ॥

పల్లదీఁడవంటిని పచ్చిచేత చూపితిని  
చల్లనవాఁడవు నీవే సతిపై నేన  
చల్లఁగా నిందుకిందరు సన్నలునేనుకోఁగా  
వొల్లనే చూచితిఁ గాక వొరయవచ్చితిని

॥ ఊర ॥

యీదులువెట్టితినా యెరుక నేనుకొంటినా  
 కూడినవాడవు నీవే కోమలాంగిని  
 తోడనె శ్రీ వేంకటేశ తొల్లె యలమేల్మంగను  
 వీడె మందుకొంటిఁగాక వేగులు వెట్టితినా      || పూర || 483

బొలి

ఏల తమకించేవే యెరఁగవా యీకతలు  
 కోలుముందై తిట్టు నొందె గోరనైనా గీరును      || పల్లవి ||

మగవానితోఁ బలుమరు మాటలాడఁబోతే  
 వొగరులాడును నొందె వొడివట్టును  
 నగవులు వచరించి ననువు నటించఁబోతే  
 మొగిఁ బరాకొ నొందె మోనాన నుండును      || పల్లవి ||

వచ్చి వచ్చి నిజముగా పలపులు చల్లఁబోతే  
 రచ్చ నాడుకొను నొందె రాఁపుసేనును  
 ఇచ్చకము నేసి కడునింపులు చూపఁగబోతే  
 తచ్చనలు చూపు నొందె తరితీపుసేనును      || పల్లవి ||

బలిమిఁ గాఁగిట నించి పట్టి పెనఁగఁగఁబోతే  
 చలమైనా రేచు నొందె సన్నెనాఁజేను  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁగూడె  
 వెలయ మన్నించు నొందె వేడుకైనా నించును      || పల్లవి || 484

అహిరి

చక్కఁగా నానతీవయ్య సమ్మతించేఁ గాని నేను  
 పిక్కటిల్లుఁ గోరికలు పెనగొనెనా      || పల్లవి ||

యెలమి మీరిద్దరును యేకతాన నుండితిరి  
చెలియ విన్నపములు చెవిబట్టెనా  
నలువంక మీలోనే నవ్వుకొంటా నుండితిరి  
తలకొన్నవలపులు తారుకాణలాయనా

॥ చక్క ॥

పరగ నిద్దరు నుండి పందేలు వేసుకొంటిరి  
తరుణీసరసము చిత్తమువచ్చెనా  
మరుగుచు నొడఁబాటుమాట లాడుకొంటిరి  
యెరవులేనిపొందు లియ్యకొంటిరా

॥ చక్క ॥

వేడుకతో నీవునాకె విడేలందుకొంటిరి  
చేడెకు నీకాఁగిటిలో సిగ్గుదేరెనా  
యీడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
యీడుతో నీననుపులు యిరవాయనా

॥ చక్క ॥ 485

రేకు 882

ముఖారి

అనుకొనఁగాని నీతో నందరివలె  
వినయములేనిది వెలఁదా యది

॥ పల్లవి ॥

పంతములాడుకొనేది పలుమారు నవ్వేది  
అంతరువెరిఁగినట్టియాటదా యది  
పంతులకుఁ బెనఁగేది వాసులకుఁ దిరిగేది  
కాంతునిజచ్చయెరిఁగేకామినా యది

॥ అను ॥

వేసాలఁ బొరలేది వెంగములు నెరపేది  
నేనవెట్టిపెండ్లాడినచెలియా యది  
బాస నేయించుకొనేది బలుములు చూపేది  
దోసానకువెరచినతొయ్యలా యది

॥ అను ॥

అట్టడియై మెరనేది పట్టి రచ్చకుఁ దీనేది  
 గుట్టగలిగినయట్టికోమలా యది  
 ఇట్టై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
 మట్టై ఇఁక మెచ్చకుంటే మగువా యది      || అను || 486

## రామక్రియ

అదరిపాటున వచ్చి ఆయములంటేఁ దాను  
 పుడుటన ముందుముందె వుంగరము వెట్టైనా      || పల్లవి ||

పువ్వల వేసీ నూరకె పుప్పొడి చల్లేఁ దాను  
 చివ్వనఁ జుట్టరికముఁ జెప్పమనవే  
 నవ్వులు నవ్వీ నింతలో నమ్మికలిచ్చిఁ గమ్మటి  
 మవ్వముగాఁ దొల్లి పెండ్లిమాట లాడించెనా      || అద ||

కొంగువట్టి నప్పటిని ఉచములంటి నిదివో  
 అంగడిఁ బైడి ముడిచి అంపెనా నేఁడు  
 యెంగిలిపొత్తుకు వచ్చి యేడనైనాఁ దమకించి  
 అంగవించి సోబనపుటక్షత లిప్పించెనా      || అద ||

తప్పకచూచీ నదివో తతిగాని పొందునేసీ  
 అప్పుడే పొంకవెట్టైనా అవునా తాను  
 కప్పి శ్రీ వేంకటేశుఁడు కంఠవఁ దానె పెండ్లాడి  
 చొప్పుగా నింతులచేత సోబనఁ జాడించెనా      || అద || 487

## వరాళి

రమణుఁడవు నీవు రమణి నేను  
 తమితోడ నీవు నాకు దక్కివుండవయ్యా      || పల్లవి ||

తలఁచి నీవె నన్ను దయఁజూచుట గాక  
చెలరేఁగి విన్నపాలు నేనేదాననా  
నెలకొన్నబుద్ధి నీవే నేరుపు టింతేకాక  
చలపట్టి నీతోను సామునేనేదాననా

॥ రమ ॥

మంతనానఁ జనవిచ్చి మన్నించుట గాక  
చెంతల చుట్టరికము చెప్పేదాననా  
వంతులకు నీవె నాపై వలపు చల్లుట కాక  
పంతాన నిన్నుఁ జెనకి పచరించేదాననా

॥ రమ ॥

నిక్కముగా నన్ను నేలి నీవే మెచ్చుట గాక  
చెక్కునొక్కి యెమ్మె మెరనేటిదాననా  
యిక్కువ శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి  
మొక్కేదానఁ గాక నీతో మొనచూపేదాననా ॥ రమ ॥ 488

సామంతం

ప్రియముగలిగినట్టిపెండ్లికొడుకవు నీవు  
నయముతో మొక్కు మొక్కి నవ్వు నవ్వరాదా ॥ పల్లవి ॥

రెప్పరెత్తి చూచి నీతో రెట్టింపుమాట లాడి  
చిప్పిలుఁజెమట చిందీ చెక్కులవెంట  
పుప్పతించి తిట్టరాదు వొడివట్టి తియ్యరాదు  
కప్పరగందికి మచ్చికలు చూపరాదా ॥ ప్రియ ॥

చిగురుమోవి వంచి చేయిఁజేయి నప్పళించి  
జిగిమించేవలపులు చిమ్మిరేఁచీని  
తగవులఁ బెట్టరాదు తరితీపునేయరాదు  
మగువకు జనవిచ్చి మన్నించరాదా ॥ ప్రియ ॥

కందువతోఁ జిన్నులంటి కడుబిగ్గఁ గాఁగిలించి  
 సందడి మర్మములంటి చల్ల నూర్పులు  
 ఇందులో శ్రీ వేంకటేశ యెంచరాదు పంచరాదు  
 మందగజగమనకు మనసియ్యరాదా      || ప్రియ || 189

నాట

ఆయనాయ నీమాటే యనరే ఆతనితోను  
 యేయెడఁ దనవిద్యలు నిందరుఁ జూడనివా      || పల్లవి ||

పుదుటున నానతియ్యకుండితే మానెఁగార  
 యెదలోనితనయెన్ని కెరఁగనిదా  
 చెదరక తాఁ గొత్తలునేసితేఁ జేసెఁగార  
 మొదలనే తనతో సాములు నేఁ జేయనివా      || ఆయ ||

ఇక్కడఁ దా నమ్మిక నాకిచ్చితే నిచ్చెఁగార  
 చొక్కపుఁదనగుణము సోదించనిదా  
 అక్కరతో నాచన్నులంటితే నంపెఁగార  
 మక్కువఁ దనగోరితో మారుమలయనివా      || ఆయ ||

బెట్టియానలెల్లా నేఁడు పెట్టితేఁ బెట్టెఁగార  
 నెట్టినఁ దనసుద్దులు నే విననివా  
 ఇట్టె తా శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలితే నేలెఁగార  
 చుట్టపుతనమేలు నేఁ జూడనిదా      || ఆయ || 490

తెలుఁగు కాంబోది

ఎవ్వరు నేమిసేతురు యేల దూరేపు చెలుల  
 జవ్వన మిదెకద చవులు వుట్టించేది      || పల్లవి ||

రనుచూపులేకద కమ్మరఁగమ్మర లోలో

బొనుగతుండా నాసలు పుట్టించేవి

వినుకలి యిదెకద వెక్కసమై వలపించి

“ తనవోనితమకము దైలువారించేది

“ ఎవ్వ ”

అదేటిమాటలేకద ఆయములు సోకించి

వేడుకలు మీదమీద వెలజుంచేవి

కూడినకూటమేకద గుణములు పెడరేచి

వాదికలు నెలకొల్పి వసముచేసేవి

“ ఎవ్వ ”

సరసములివేకద సమ్మతులుగాఁ జేసి

బిరుదుకాఁగిటిలోనఁ బెనఁగించేవి

యిరవై శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నిన్ను నింతలోనె

గొరబుగుఱులేకద కొనలు సాగించేవి

“ ఎవ్వ ” 491

రేకు 883

నాగవరాళి

చిత్తగించవయ్య నన్ను చెలువుడవు

బత్తిసేయఁగా వలపు పైకొనీని

“ పల్లవి ”

అడరి యెడమాటాడ నటు చెలి నంపేనంటే

తడవనీయదు నిగ్గు తతిగొనీని

వాడఁబరచ నీయింటి కొగి నే వచ్చేనంటే

తడఁబడి నదుగులు తమకానను

“ చిత్త ”

గక్కన నిన్ను నేఁ గాఁగిలించుకొనేనంటే

అక్కజపు హారమలు అడ్డమయ్యాని

చిక్కించుక నీకు నేడు చేతులెత్తి మొక్కినంటే

పక్కనఁ బున్నులిమిచి పయ్యద జారీని

“ చిత్త ”

దిట్టనై నీమోవితేనెతీపు చవిగానేనంటే  
 అట్టై కడుఁ బరవళమందీ మనసు  
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను, నిట్టై  
 చుట్టరిక మొంచేనంటే సొంపులెత్తీ గళలు     || చిత్త || 492

ఆహారినాట

నీవెఱఁగనితగవు నే విన్నవించేనా  
 వేవేలై నాఁ దమలోన వేసరింతురా     || పల్లవి ||

కడువలచినవారు కదియవత్తురు గాక  
 యెడమాట లాడింతురా యింతులచేత  
 యెడయలేనివారు యింపులునేతురు గాక  
 జడియక బొమ్మలను జంకింతురా     || నీవె ||

పాయరానియట్టివారు పైపై నవ్వుదురు గాక  
 చాయలా సన్నలా నింత సాదింతురా  
 ఆయమెఱిగినవారు అట్టై మెప్పింతురు గాక  
 కాయకపుచేతలను కాకునేతురా     || నీవె ||

తగులాయమైనవారు తతిగొనుందురు గాక  
 పగటున కాఁతాళించి పచ్చినేతురా  
 నిగిడి శ్రీ వేంకటేశ నెలఁతఁ గూడితి విట్టై  
 అగమగా రతులలో నలయింతురా     || నీవె || 493

ముఖారి

ఎట్టు దెలియఁగవచ్చు నెదలోనిమీసుద్దులు  
 ఓట్టిగాన్నలోలోనిజాణతనా లేటివో     || పల్లవి ||

పవళించి నీ వుండఁగా పానుపువద్దఁ గూచుండి  
చెవిలో విన్నప మేమి నేనీ నీకాపె  
తవిలి నీమొగము తప్పకచూచి యప్పటి  
నవముగా నన్న సేసిరవ్వీ నది యేటిదో

॥ ఎట్టు ॥

పైకొని నీవింతులచే పాటలు వినుకొనఁగా  
అకుమీఁద నేమి వా(వ్రా?)నియంపీ నీకాపె  
జోకతో నంతటిలోనే సొరిది నాయము లంటి  
రేకలు దీసి యెచ్చరించీ నది యేటిదో

॥ ఎట్టు ॥

కొలుపుకూటములోన గుట్టుగా విచారించుకోఁగా  
చెలిచే నీకేమి బుద్ధిచెప్పించె నాపె  
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి  
తలుపుమాఁటున నాకె తలపించె నేటిదో

॥ ఎట్టు ॥ 494

పాడి

ఈతఁడు చలమరౌత యెఱఁగవా తొల్లి నీవు  
చేతురెత్తి మొక్కి ఇట్టె నేవనేయరాదా

॥ ఎల్లవి ॥

తడఁబడువిభుఁడు తనపై నానవెట్టి  
వాడివట్టి తియ్యఁగాను వోపనందురా  
జడిసి వొడ్డాణము జారెఁ గుచ్చల వీడె  
¹కడఁగీతనిదుప్పటి గప్పుకొనరాదా

॥ ఈతఁ ॥

రాఁపుల నింటికి వచ్చి రమణుఁడు నీతోను  
కాఁపురము నేయఁగాను కాదందురా  
పైపై గొప్పు వదరె భావము నివ్వెర గందె  
తీపులమోవి యొసగి తెరవెయ్యరాదా

॥ ఈతఁ ॥

యెన్నిక శ్రీ వేంకటేశుఁ డేకతాన నిన్నుఁ దీసి  
 చన్నులంటి కూడఁగాను చాలునందురా  
 కన్నులఁ దేటలుమించెఁ గళలు మోమున నిండె  
 అన్నువ గోర నూఁది యాదరించరాదా      :: ఈతఁ ॥ 495

దేసాశం

మగవానితో నింత మారుకొందురా  
 తగవులేదిగేవే తతిగాని నీవు      " పల్లవి "

గొప్పలై ననీచన్నులు కోరి పిసికెనంటా  
 తప్పలేల యెంచేవే నందడిఁ బతిని  
 ముప్పిరిగా లచ్చెనలు మోవిమీఁద నున్నవంటా  
 చొప్పులేల యెత్తేవే సోదించి నీవు      " మగ "

చెంత నుండి యీతఁడే చేరి కొంగువట్టెనంటా  
 పంతాలేల దుస్సేవే పలుమారును  
 మంతనాన నాతఁడు మర్మములు ముట్టెనంటా  
 రంతులేల నేనేవే రచ్చలోనను      " మగ "

కగ్గురేక యీతఁ డిట్టై కాఁగిలించుకొనెనంటా  
 సిగ్గులేల నెరపేవే చెలులఁ జూచి  
 అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశుఁ డదె తానె నన్నుఁ గూడె  
 అగ్గలపురతి నెంత అలయించేవే      " మగ ॥ 496

పంకరాధరణం

జైనయ్యా నీదేవులంటా నలయి కెఱఁగవద్దా  
 తానకమై నేమెల్లా నింతకు నోపఁగలమా      " పల్లవి "

బత్తితోడ నీకుఁ జెలి పాదములు గుడ్డఁగాను  
గుత్తపుచనుగుబ్బలు గునిసేనవె  
తత్తరానఁ జేసురటి తడఁబడ విసరఁగా  
చిత్తడిచెమట గారీఁ జెక్కులవెంటను

॥ ఔన ॥

అంది యంది యప్పటి నీ కాకుమడి చియ్యఁగాను  
కండువలఁ గంకణాలు గల్గనీ నీవె  
నందడి వింజామర సారెసారె వేయఁగాను  
పొంది నిట్టూర్పులు రేగి పుక్కిటిబంటిగను

॥ ఔన ॥

కడఁగి నీమేన నిండాఁ గస్తురి యలఁదఁగాను  
మెడనున్నమాణిక్యాలు మెరిచి నవె  
తడవి శ్రీవేంకటేశ తగ నన్ను నేలితివి  
పడఁతి నివ్వెరగందీఁ బరవశమునను

॥ ఔన ॥ 497

రేకు 884

ధన్నాసి

పాయరానిమగఁడవు పట్టపుదేవుల నేను  
రాయిడి సేయకుమీ రవ్వసేసి యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మాఱుకొని నినుఁ బిల్చి మాటలాడితిని  
ఆఱడిఁ బెట్టకుమీ అందరిలోన  
వేఱులేక నీకు మొక్కి వేడుకొంటిఁ గమ్మటిని  
వీఱిడిఁ జేయకుమీ వేగిరించి నన్నును

॥ పాయ ॥

నెలపుల నవ్వి నీకు చేసన్న నేసితి  
వెలుపలఁ జెప్పకుమీ వెక్కసానను  
మొలకచన్నుల నొత్తి ముచ్చట మాటాడితి  
చలానఁ బెనఁగకుమీ సారెసారె నిపుడు

॥ పాయ ॥

కచ్చపెట్టి మోవి ఇచ్చి కాఁగిలిండుకొంటిని  
 వచ్చినేయకుమీ నన్ను పంతమునను  
 అచ్చపలమేలుమంగనైనను నేలితివి  
 ఇచ్చకపుశ్రీ వేంకటేశ ఇమ్మి చనవు

॥ పాయ ॥ 498

### రామక్రియ

మగువగుంపెన నీకు మంచిదాయను

తగవులఁ బెట్టఁగానే తమి రేఁగెను

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదించేనంటా సతి నిన్ను జంకించితే

చెలరేగి లోలోనివిగ్గు చేరెను

బలిమి ఓవు నేయఁగాఁ బట్టిపెనఁగఁజూచితే

యెలమిఁ జన్నులపై పయ్యద జారెను

॥ మగు ॥

తరితీపు సేనేనంటా తగుల మాటలాడితే

గొరబైనవలపు బంకువలాయను

కెరలించేనంటా నిన్ను కెంగేలు వట్టితేను

సురతకాంక్షలకును చోటాయను

॥ మగు ॥

కడునలయించేనంటా కాఁగిట బిగించితేను

జడిగొన్న వేడుకలు సతమాయను

అడరి శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ యిట్టై

కడఁగి పురమెక్కితే గాణాచి ఆయను

॥ మగు ॥ 499

### నాదరామక్రియ

పోరానిచుట్టరికము పొంచి యాతనికి సీకు

సారెఁ బ్రియముచెప్పగా సాదింతురటవే

॥ పల్లవి ॥

చిప్పిలఁ బతి నవ్వఁగా చెలి యేల జంకించేవే  
కప్పురాన వేయఁగాను కాఁకలేల చల్లెవే  
కుప్పళించి మొక్కఁగాను గొణఁగి యేల తిట్టెవే  
వొప్పగు విడెమియ్యఁగా నొల్లనందురటవే      || పోరా ||

తగిలి నిన్నుఁ జూడఁగా తలవంచుకొననేలే  
సొగిసి గోర నూఁదఁగా సొలయనేలే  
చిగురుమోవి ఇయ్యఁగా సిగ్గులువడఁగనేలే  
తగవు నడవఁగాను తమకించురటవే      || పోరా ||

పాపటకు డవ్వఁగాను పంతమురాడఁగనేలే  
చేపట్టి మన్నించఁగాను చిమ్మిరేఁగ నీకేలే  
యేపున శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె  
వోపి రతిఁ జొక్కించఁగా నొడ్డుకొందురటవే      || పోరా || 500

సామంతం

నీవైనా నానతివయ్య నీకేల యింతేసిసిగ్గు  
భావించ నలవిగాదు పంత మిదియేటిదో      || పల్లవి ||

చేతిమీదఁ జేయివేసి చెలి నిన్ను మెచ్చిమెచ్చి  
యేతులకు నవ్వు నవ్వె నేటికోకాని  
దూతిక మొగము చూచి తోడనే సన్నలుసేసి  
కాతరపుమాట లేమికారణాన నాడెనో      || నీవై ||

గుబ్బలు నీమేన నూఁది కొసరి కొసరి ఇంతి  
పుబ్బున మొక్కులు మొక్కి నూహ యేటిదో  
గబ్బియై ముంజేతిచిలుకతో నేకతము చెప్పి  
అబ్బురాన నంది పండు అది యేటికిచ్చెనో      || నీవై ||

పురముపైఁ గూచుండి వొగి నలమేలుమంగ  
 అరుదుగాఁ గానుకిచ్చె నదియేటికో  
 ఇరవై శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
 సరిగా నేపని కాపె చవులు వుట్టించెనో

॥ నీవై ॥ 501

బొళి

మగవాఁడు మెత్తనైతే మరి యపకీర్తి గాదా  
 తగవు నెరపకుంటే తరుణులు మెత్తురా

॥ పల్లవి ॥

నీపదాలు వాడి ఇంతి నిన్నుఁ గాఁగిలించెనంటా  
 కోపగించి నీదేవులు కొంగువట్టెను  
 చూపెట్టుక వున్నాఁడవు చొక్కి విడిపించవద్దా  
 యీపాటివాఁడవైతే యెవ్వరు నమ్మేరు

॥ మగ ॥

నేవనేనేఁటది చేరి పాదా లొత్తెనంటా  
 వోవరిలోఁ దనవద్ద నుంచుకొన్నది  
 నీవద్దికి నంపుమని నేఁ డాపెకుఁ జెప్పకుంటే  
 యీవలావలిపొందు లెట్లు జరగిని

॥ మగ ॥

నాటక్క(క?)సాలమగువ నవ్వి నిన్నుఁ గూడెనంటా  
 మేటియలమేల్మంగ మీరనియ్యదు  
 నీటున శ్రీ వేంకటేశ నీవె తెచ్చుకొనవలె  
 మాటపట్టు లెటువలె మచ్చిక రేచీని

॥ మగ ॥ 502

కన్నడగౌళ

ఇప్పుడేమి వేగిరము యీన్నియు నయ్యాఁగాక  
 కప్పుర మవదరించు కానుక వట్టినది

॥ పల్లవి ॥

అలసివచ్చిననిన్ను నంత మాటాడించోల  
వెలయగఁ బవళించు విసరే నేను  
వలపులదిష్టిదాకి వాడివున్నది నీమోము  
బలిమినైనా నిద్రించు పాదాలు గుడ్డెను      || ఇప్పు ||

చెమటపెట్టినమేను చేతుల నంటఁగనేల  
తమితో నూరకుండు గండము వూసేను  
సమరతి నోలలాడి జారివున్న దిదె కొప్పు  
అమర నాతోడపైఁ బెట్టలరులు నించేను      || ఇప్పు ||

పచ్చిపులలచెక్కుపై గోర నూఁదనేల  
గచ్చులమునుఁ గిడుకో కాఁగిలించేను  
కుచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడ కూడితివి నన్ను నిట్టె  
తచ్చి నాకు పో వొసఁగు దప్పులు దీర్చెను      || ఇప్పు || 5||3

రేకు 885

దేశాక్షి

నాపంతము లీదేరె నన్ను మన్నించితివి  
వోపిక నీవేమిచ్చినా వొల్లనన నిఁకను      || పల్లవి ||

మాయంటికి వచ్చితివి మాచే మొక్కించుకొంటివి  
నీయింతు లేమైనానననీ యిఁకను  
చేయి నాపై వేసితివి చెప్పినట్టు నేసితివి  
వేయి చెప్పినా నీసుద్దులు వినే నే నిఁకను      || నాపం ||

విందు లారగించితివి వీదె మందుకొంటివి  
అందులకే నే నవ్వేను అట్టే ఇఁకను  
గండము మైఁ బూసితివి కంకణము గట్టితివి  
యెందుకై నా నీనేతకు ఇయ్యకొనే నిఁకను      || నాపం ||

నమ్మించితివి నన్ను నాపై నేన వెట్టితివి  
 వుమ్మడి నొకమననై వుండే నికను  
 నెమ్మది శ్రీ వేంకటేశ నే నలమేలుమంగను  
 నమ్మతి మోవిచ్చితివి చవిగానే నికను      " నాపం || 504

గౌళ

ఇయ్యగదె కానుక నీయెడుట నున్నాఁ డతఁడు  
 నెయ్యపుమాట లాడఁగా నేనోపనందురా      " పల్లవి ||

దవ్వలనుండి యాతఁడు తగుల నిన్నుఁ జూచితే  
 నవ్వదురుగాక పదనము వంతురా  
 వువ్వలచెందున నిట్టై పూఁచి నిన్ను వేసితేను  
 వువ్వీళ్ళూర మొక్కుటగా కూరకవుండుదురా      " ఇయ్య ||

మలసి సొలసి నీతో మాట లాతఁ డాడఁగాను  
 చెలిమిసేతురు గాక చేరకుందురా  
 పిలిచి నిన్నుఁ బేర్కొని ప్రియములుచెప్పఁగాను  
 కొలువుసేతురుగాక గుట్టనఁ గొంతుదురా      " ఇయ్య ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జిత్తగించి కూడఁగాను  
 భావిం చలమేల్మంగవు పదరుదురా  
 చేవమీరి నీకితఁడు నేన లిట్టై పెట్టఁగాను  
 వేవేలై మెత్తురుగాక వెంగెము లాడుదురా      " ఇయ్య || 505

ఆహిరి

ఇటని విన్నవించరే ఇంతులాల పతితోను  
 తటుకున నిఁ(నిం?)పై తే దండకు రమ్మనరే      " పల్లవి ||

మనసువచ్చినయంతె మాటలు

కనుచూపు నాటినంతె కాంక్షలు

తనువులు సోకినంతె తమకములు

వినయములు గలయంతె వేడుకలు

॥ ఇట ॥

సరసములాడినంతె సంగతాలు

సరుసఁ గొలిచినంతె సలిగెలు

మరిగియుండినంతె మంతనాలు

హరుషమైనయంతె ఆదరింపులు

॥ ఇట ॥

సముకముగలయంతె చనవులును

సుముఖత్వమైనయంతె చుట్టరికము

రమణుడు శ్రీవేంకటరాయఁడు దాను

అమర నన్నెలె నేను అలమేలుమంగను

॥ ఇట ॥ 506

వరాళి

నిగిడి నేఁ గంటిఁగా నీసరితలెల్లాను

ముగురెరిఁగినపని మూఁడులోకా లెఱుఁగు

॥ పల్లవి ॥

వరుస నాపెఇంటికి వచ్చేనని నీవు రాఁగా

గొరబుగా నొకతె నీకొంగు వట్టెను

యెరవులవాడవై యేమని బొంకఁగలవు

వెరవున నాకె ఇందు వెదక వచ్చినను

॥ 507 ॥

వితగాఁ దొల్లిటాపెకు విడెము సీవంపఁగాను

అంతలోనే యీకె వచ్చి అందుకొనెను

బంతి నుండి యెట్టు వొడఁబరచఁగ నేరుతువు

యింతలో నాకె దెలిసి యీడకు వచ్చినను

॥ నిగి ॥

అప్పటాపెఁ బేరుకొని అట్టె నీవు విలువఁగా  
 వొప్పుగా నడుమ నీకె పూఁకొనెను  
 చిప్పి లలమేల్మంగను శ్రీ వేంకటేశ యేలితి—  
 విప్పు డాకె వచ్చితేను యిందరిఁ గూడితివి      ॥ నిగి ॥ 507

### లలిత

కాంతకు నీకునునేల కాఁతాళాలు  
 వింతవారెల్లా నీకు వెక్కసమయ్యేరా      ॥ పల్లవి ॥

సారెసారె నీదేవులై ఒంకించ వచ్చెఁగాక  
 తేరసతులెల్లా నినుఁ దెమలించేరా  
 నేరుపరిగనక తా నిన్ను వెంగేలాడెఁగాక  
 పూరివారెల్లా నిట్టె వారయవచ్చేరా      ॥ కాంత ॥

వడి నీమోహపుటింతి వట్టినేరా లెంచెఁగాక  
 కడవారెల్లా నిన్నుఁ గక్కసించేరా  
 అడియాలమైనయాపె ఆనలెల్లాఁ బెట్టెఁగాక  
 బడిబడివారెల్లా వొడివట్టేరా      ॥ కాంత ॥

నెట్టన నలమేల్మంగ నీవురాన నిల్చెఁగాక  
 పొట్టఁబొరుగువారెల్లా బోదించేరా  
 ఇట్టె శ్రీ వేంకటేశ ఇటు నే మొక్కితిఁగాక  
 చుట్టపువారెల్లా నింతసోదించేరా      ॥ కాంత ॥ 508

### కేదారగౌళ

ఇంతి నీతో నవ్వఁగాను యెదురుగా ననుపులు  
 దొంతివెట్టి వలపులు దోమటి దొడికేవు      ॥ పల్లవి ॥

వావి నిన్నునడిగేటివనితఁ జూచి నీవు  
మోవితేనె లడిగేవు మొక్కలీడవై  
కావికన్నులఁ జూచి కడుఁజొక్కఁగాఁ బిల్లఁ—  
గోవిరాగాల నప్పటిఁ గొచ్చి కరఁగించేవు      || ఇంతి ||

పేరు చెప్పుమని నీతోఁ బెనఁగఁగా నాపెచెక్కు  
గోరు దాఁకించేవు నీవు కోడెకాఁడవై  
పూరుఁజెమటలతోడ వొగి మొక్కఁగా ముత్తేల—  
పేరులెల్లా మెడవేసి ప్రేమము రేఁచేవు      || ఇంతి ||

ఆటలాడ రమ్మసుచు నలమేల్మంగ దూరఁగా  
పాటలు పాడుమనేవు పల్లదీడవై  
గాఁటపు శ్రీవేంకటేశ కలయఁగా నమరతి—  
తేటలనే మెప్పించి తీపు వుట్టించేవు      || ఇంతి || 509

రేకు 886

దేశాక్షి

ఇదివో నీమహిమలు యెవ్వ రెరుఁగుదురయ్య  
మదనతంత్రములు మరపితి వేమో      || పల్లవి ||

చెలిచేత నే నీకుఁ జెప్పియంపినమాటలు  
మలసి నీమోము చూచి మరచెనేమో  
యెలమి నాపెనై నా నీడకు సంపవైతివి  
పలుకులనే నీవు భ్రమయించితివేమో      || ఇది ||

పొందుకు నాపెచే నీకుఁ బుత్తెంచినవిడెము నీ—  
సందడిపరాకునఁ దా నందెనో యేమో  
ఇందుకైన మారుసుద్ది యెరిఁగించవైతివి  
గొంది నిట్టె చిలఁపించుకొంటివోయేమో      || ఇది ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీకుఁ జేయెత్తి మొక్కమంటే  
 భావించి నీవు గూడఁగా భ్రమనె నేమో  
 యీవల నలమేల్మంగని ఇటు నన్ను నేలితివి  
 మావతఁ దెచ్చితివి మన్నించితివేమో(?)

॥ ఇది ॥ 510

గౌళ

వింటిరచే చెలులార వింతసుద్ది ఇదొకటి  
 వొంటినీచేతలు చూచుకుందాన నేను

॥ పల్లవి ॥

శిరసు మజ్జనమాడి చిక్కుదీసుకొనఁగాను  
 సరుసనున్నాకెఁ దాకె సన్నపుగోరు  
 సిరుల నితఁడు సన్న నేనెనంటా నాకె వచ్చి  
 సొరిదిఁ గాఁగిలించితే చూచి నవ్వె నితఁడు

॥ వింటి ॥

బలుసొమ్ములు నించుక పరిమళాలు పూయఁగ  
 చెలియొకతెపై బొట్టు చిమ్మిపడెను  
 కలయికఁ గురుతు గావించెనంటా వచ్చి  
 మలసి మోము చూచితే మరినవ్వెనితఁడు

॥ వింటి ॥

అట్టై శ్రీ వేంకటేశుఁడు అలమేల్మంగఁ గూడఁగా

<sup>1</sup>కట్టఁగడాకెఁ దాకె గక్కనఁ బాదము  
 ఇట్టై తానుఁ బెండ్లాడ యెచ్చరించెనంటా వచ్చి  
 యెట్టయెదుట నిల్చితే యెనసి తా నవ్వెను

॥ వింటి ॥ 511

పాడి

ఏమి చెప్పేవు నీసుద్దు రెరఁగమచే

నేము 'నీవలన కామా నెట్టన చిఘనికి

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడేదానవు పడఁతులఁ బెట్టిపంపి  
కాంతుని రప్పించుకొనఁ గారణమేమే  
ఇఁ(ఇం?)త యెమ్మెలదానవు యెదురుగాఁబో యతని—  
కఁ(కం?)తకంతకును వినయాలు నేయనేలే      " ఏమి "

కడువానిక తైవు కందువ నాతనిఁ జేరి  
అడియాలమైనసొమ్ము లడుగనేలే  
వాడఁబడనిదానవు వూడిగాలెల్లాఁ జేసి  
ఁడిగాన్న కెమ్మోవి చవిచూపనేలే      " ఏమి "

దొరతనాలదానవు దొరసి శ్రీ వేంకటేశుఁ  
గరగించి కూడితివి కతలేటికే  
నిరతి నన్నేలినాఁడు నేనలమేలుమంగను  
మరిగి యప్పటి నీవు మలయనేమిటికే      " ఏమి . 512

### దేసాశం

అతనికి నీకుఁ బొందులొత నేనెఱుంగనే  
నీతితోఁ జెలులలాగు నేఁడు గంటినే      " పల్లవి "

యెగనక్కేలకు విభుఁ డిటువలెఁ జేయఁగాను  
తగవు లేమిచెప్పేవే తరుణి నీవు  
మగవాఁడంటా నేఁడు మరి వొలపజలాది  
మగువలతోనేల మాయలునేనేవే      " అత "

కడునొడ్డారా లాడకు కాంతుఁడు నవ్వఁగా నన్ను  
వాడఁబరచేవదేమే వువిద నీవు  
అడరి రమణుఁడంటా నాతనివంకలు దిద్ది  
పడఁతుల నింతయేల భ్రమలఁబెట్టేవే      " అత "

చలాలకు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడే నన్నుఁ గూడఁగా  
 అలుక లెంత దీర్చేవే అంగన నీవు  
 బలువుడంటా నతనిఁ బాలార్చే వలమేల్కొంగ  
 చెలులమంటానేల సిగ్గులా యేచేవే      || ఆత || 513

నీలాంబరి

ఎందువోయా వలపులు ఇల్లాల నేను  
 ముందర నిలువవయ్య మొక్కేము నీకు      || పల్లవి ||

జిగిసూడిగవువారు నేవలెల్లాఁ జేయఁగాను  
 తగినయిల్లాండలపైఁ దలఁపున్నదా  
 మగఁడుగలవనేమాట గలిగితేఁ జాలు  
 మొగము చూపవయ్య మొక్కేము నీకు      || ఎందు ||

ఆసవెట్టి మగనాండ్లు అట్టై కానక లంపఁగా  
 నేసవెట్టినాండ్లపైఁ జిత్తమున్నదా  
 యీసులేక నీవు నవ్వేయిపెద్దరికమే చాలు  
 మోసములేదు రావయ్య మొక్కేము నీకు      || ఎందు ||

పొట్టఁబొరుగునతులు పొంచి నేవనేయఁగా  
 పట్టపుడేపులమీద బాఁతి వున్నదా  
 అట్టై శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను  
 ముట్టి నన్నుఁ గూడితివి మొక్కేము నీకు      || ఎందు || 514

కన్నడగౌళ

నీవు నేను గురిగాక నెలఁత లెందరు లేరు  
 కైవసమైనమీదఁ గల్లలాడేవా      || పల్లవి ||

చేసిననీచేరితెల్లా చెలిచేత వింటిమి  
రాసితో నీవానతియ్యవలెనా మాకు  
వోసరించి యేడలేనివాట్లులు వెట్టుకోనేల  
కాసుచేయనిపనికి కల్లలాడేవా

॥ నీవు ॥

కమ్మటి నీపనులెల్లా కన్నులెడుటఁ గంటిమి  
యెమ్మెలు నాకుఁ జూపనేఁటికి నీవు  
నమ్ముమని చేయిచ్చి నన్ను భ్రమయించనేల  
కమ్మక యింతదొరవు కల్లలాడేవా

॥ నీవు ॥

ననుపై ననీవలపు నాకునాకే యెఱిఁగితి  
యెనసి తలఁపించఁగ లా నీకు  
అనుఁగొనీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను  
ఘనత నన్నేలితివి కల్లలాడేవా

॥ నీవు ॥ 515

రేకు 887

లలిత

నీతో నవ్వఁగలమా నెరజాణవు  
గాతనేయ కెట్టైనాఁ గరుణించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

గోవులనెల్లాఁ గాచి గొల్లెతలపొందు నేసి  
కోవిదుఁడ వైతివి గోవిందరాజా  
వావు లొక్కటిగాఁ జేసి వన్నెకాఁడవై తిరిగి  
గోవాకుఁడ వైతివి గోవిందరాజ

॥ నీతో ॥

దూడలఁ గొన్నాళ్లు గాచి తూలేటివుట్లు గొట్టి  
కూడుకొంటివి బాలుల గోవిందరాజ  
వేడుకకాఁడవై వేవేలు నేతలు నేసి  
కోడెకాఁడ వైతివి గోవిందరాజ

॥ నీతో ॥

చిఱుతవాడవై సీవు చీరలు దొంగిలుకొని  
 కొఱతలు మాన్పితివి గోవిందరాజ  
 యెఱిగి శ్రీ వేంకటాద్రి నిందరినిఁ బెండ్లాడి  
 గుఱిగా నిలిచితివి గోవిందరాజ

॥ నీతో ॥ 516

హిందోళం

చేరి పూరకుంటే తానే సిగ్గుపడును  
 నేర మెంచకు మనరే నే నంటఁగాకుందాన

॥ పల్లవి ॥

పచ్చడ మంచుకోరే పాదాలు గడుగరే  
 రచ్చనేసి వచ్చినాఁడు రమణుఁడు  
 గచ్చుల దూరకురే గక్కనఁ బీటవెట్టరే  
 నెచ్చెలుల కైదండతో నిలిచియున్నాఁడు

॥ చేరి ॥

వీడెము చేతికియ్యరే వినరరే సురటిని  
 ఆడానీడాఁ దిరిగాడి అలసినాఁడు  
 వాడెననకురే మోవి వడిఁ బాసుపు వేయరే  
 వేడుకఁ బండేళ్లు వెదకుచున్నాఁడు

॥ చేరి ॥

పువ్వులు ముడువరే పూయరే మేనఁ గస్తూరి  
 పువ్విళ్లూరఁ జెమటతో నున్నవాఁడు  
 యివ్వల శ్రీ వేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గాఁగించె  
 చివ్వన నాలునాళ్లు నేసిన దెఱిగినాఁడు

॥ చేరి ॥ 517

మంగళకౌశిక

ఇతవరిఁ గనక నీకెరుఁగించితి  
 కతలేర్పడికుండితే కాంతలు నవ్వేరు

॥ పల్లవి ॥

చెలితో నేకతమాడి చెప్పుతానుండె నీసతి  
కలవెల్లా నీసుద్దులే కాఁబోలును  
అలివేణితో నీవు ఆడుకొని రావయ్య  
తెలుపుకొనకుండితే తెరవలు నవ్వీరు

॥ ఇత ॥

సుదతికి నిన్ను వేలఁ జూపుతానుండె నీసతి  
అదన నీప్రసంగమే అది గాఁబోలు  
పదిలాన నీనేరాలు పాపుకొని రావయ్య  
ముదులకించకుండితే ముదితలు నవ్వీరు

॥ ఇత ॥

నడుమ వ్రే వేంకటేశ నవ్వుతానుండె నీసతి  
కడుఁగడు నిన్నుఁజూచేకాఁబోలును  
అడరి నన్నేలితివి ఆమాఁటడిగి రావయ్య  
తడవ కూరకుండితే తరుణులు నవ్వీరు

॥ ఇత ॥ 518

సారాష్ట్రం

1. ఎవ్వరు నిన్నాడుకొనే రిక్కడ నే నుండఁగాను  
అవ్వల నీమనోరథా లడిగి రావయ్య

॥ పల్లవి ॥

పొలితి మాటలాడఁగా పోచిళ్లు చల్లితినంటా  
వెలి నాలకించుకొంటా వినెవు నీవు  
తలఁపుకొలఁది నాకె తారుకాణలే చెప్పె  
ఫలించె సగినము లోపలికిఁ బోవయ్య

॥ ఎవ్వ ॥

సరసా లాపే'డఁగా సగినాలు చూచెనంటా  
గొరబై పలుకు లెంచుకొనేవు నీవు  
అరుదుగ నీవు గోరినటువలెనే కలసె  
సరివచ్చె సగినము సంగడికిఁ బోవయ్య

॥ ఎవ్వ ॥

అపెకతలు చెప్పఁగా నర్చించుకున్నాఁడంటా  
 జోకఁ బాటమునేనుక చొక్కేవు నీవు  
 యీకడ శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 యేకమాయ సగినము యింటికిఁ బోవయ్యా    "ఎవ్వ" 519

తోండి

ఇచ్చకురాలు గనక యేమీననదు గాక  
 పచ్చిచేఁలకెల్లాను పడఁతి వోపినదా    "పల్లవి"

కొమ్మఁ జెఇవట్టి తీసి కొనరేవు తొలుతనె  
 రమ్మని పిలువఁగాను రాననెనా  
 యెమ్మెల్ల కిందరుఁ జూడ నింతనేసితివి గాక  
 దిమ్మరి నీగుంపెనకు తెరవ వోపినదా    "ఇచ్చ"

బలిమిఁ జేయివట్టించి పైపైఁ దమ్మ వుమినేవు  
 చెలి కప్పుడే చెప్పఁగా నేయదాయనా  
 చలము లిందరిలోన సాదించితివి గాక  
 వలవనిసటలకు వనిత వోపినదా    "ఇచ్చ"

యీడఁ బున్నులు పిసికే వింతిపానుపుమీఁదట  
 కూడినట్టెల్లా నియ్యకొనదాయనా  
 వేడుక కిందరిలో శ్రీ వేంకటేశ నవ్వేవు గా—  
 కేడలేని బీరాలకు నీకాంత వోపినదా    "ఇచ్చ" 520

నాదరామక్రియ

ఎవ్వరిది నేర్పు మనయిద్దరిలోనా  
 జవ్వను లిందరుఁ జూచి సంతోసించేరు    "పల్లవి"

వాడిలోని నిమ్మపండు వొగిఁ జేతఁ దియ్యఁగానే  
పిడికిటఁ బట్టి యట్టె పెనఁగేవు  
తొడిఁబడ నంతలోనే దొడ్డకుచ్చెల వీడితే  
కడఁగి నీపచ్చడము గప్పుకొనవలదా

॥ ఎవ్వ ॥

పయ్యెదలోని విడెము పట్టి నీ కియ్యరాఁగానే  
కొయ్యవై పొదిగిపట్టి గుంపించితివి  
చయ్యన బయలుగాఁగా చన్నులకు నీకుళ్ళాయి  
వొయ్యనే మాటుగా నొనర్చుకోవలదా

॥ ఎవ్వ ॥

కొప్పపూవుబంతి దీసుకొని కానుకియ్యరాఁగా  
అప్పళించి నీకాఁగిట నలమితివి  
యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ యంతలో సిగ్గువిడఁగా  
విప్పుచు గక్కనఁ దెరవేసుకోవలదా

॥ ఎవ్వ ॥ 521

రేకు 888

భై రవి

వీనులార నీవే ఇటు విందువు రావే  
ఆనవెట్టి పిలువఁగనంపీఁ జెయిలను

॥ పల్లవి ॥

పవళించి యున్నవాఁడు బాగా లియ్యవే పతికి—  
నివల జూజ మేమాడే వింతులతోను  
జవళిని చలములు సాదించేవేళ గాదిది  
తివిరి పిలుపుమంటాఁ దిట్టిఁ జెయిలను

॥ వీను ॥

ముందే మేలుకన్నవాఁడు మోము చూపవే పతికి  
చెంది యేమిమాటాడేవు చిలుకతోను  
గాందినే కాఁకలు రేచి కొసరేవేళ గాదిది  
కందువకు నంపుమని కసరీఁ జెయిలను

॥ వీను ॥

చెనకి నేనవెట్టవే శ్రీ వేంకటపతికి  
 గునినేవేమే ముద్దులు కోవిలతోను  
 యెనసితి విఁక బయల్దొంచేవేళ గాదిది  
 పెనఁగించుమనుచుఁ గుప్పించీఁ జెలులను      " వీను " 522

ముఖారి

నేసినదెల్లాఁ జేత చెల్లుఁబడాయ మీకు  
 మోసులుగా నవ్వరాదా మోహమెల్లాఁ గంటిమి      " పల్లవి "

దగ్గరనుంటే మీ న తమకము వుట్టుఁగాక  
 సిగ్గువ 'దెల్లఁతనుంటే చించిరేగదా  
 యెగ్గులేదు పతితొడ యెక్కుక కూచుండఁగదే  
 వెగ్గళించి కాదనేమా వెరపేల ఇఁకను      " నేసి "

మొగములు చూచుకొంటే ముచ్చట లీడేరుఁగాక  
 నిగిడి తలవంచితే నిండదా కాఁక  
 తగవొమగనితోను దట్టిచి మాటాడఁగదే  
 జగడించేవా రున్నారా సటలేల ఇఁకను      " నేసి "

ఇట్టై కాఁగిలించుకొంటే నితవులై వుండుఁగాక  
 గుట్టుననుంటే చెమట గుబులుకోదా  
 జట్టిగొని శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు నన్నిట గూడె  
 అట్టు<sup>1</sup> కొత్తగా నయ్యెరా గుట్టేల ఇఁకను      " నేసి " 523

శ్రీరాగం

ఎప్పుడు దలచే వీకెపై నీవు  
 అప్పుడే కూడఁగవద్దా అయ్యో నీవు      " పల్లవి "

1. సిగ్గువది + అల్లుత. 2. నాడు శివరేఫలయతి వీరిలో కొత్తదే. 'రట్టు' అనియ వ్రాతగలదు చూ:- 528 పా. 2-4. వ్రాయవకాని తప్పదమో?

అక్కరతో నాసపడి అట్టై మోము చూచేచెలిఁ  
జెక్కు నొక్కవైతివిగా చెల్లఁబో నీవు  
మక్కళించి వీనుల నీమాట లాలకించేదాని  
గక్కనఁ బిలువవద్దా కటకటా నీవు

॥ ఎప్పు ॥

నెలవుల నవ్వుదేర చెంగలించి మొక్కేసతి  
అలమి మెచ్చఁగవద్దా ఆహా నీవు  
కొలుపునేయుచు నిన్నుఁ గూరిమి గొనరేదాని  
అలరి లాలించవద్దా అవునయ్యా నీవు

॥ ఎప్పు ॥

నిండు జవ్వనముతోడ నిన్నుఁ గోరుచున్నయింతి—  
నండఁ బెట్టుకొనవద్దా మృరో నీవు  
దండిగా శ్రీ వేంకటేశ తగ నిన్నుఁగూడె నిట్టై  
పఁ(పం?)డుమోవి యియ్యవద్దా బాపురే నీవు ॥ ఎప్పు ॥ 524

### సామంతం

ఊరకేల దూరేవు పూరివారినెల్లాను  
చేరి నామోము చూచితే చేయెత్తి మొక్కితినే

॥ పల్లవి ॥

చింతదీర నతఁడు నీచేతికి లోనై వుండఁగా  
పంతములాడుకోనేలే పలుమారును  
చింతవారిఁ గూడకుండా వేడుకైతే నింకా నీవు  
కాంతుని నీమొలఁ గుచ్చి కట్టుకొనఁగదవే

॥ ఊర ॥

చెలువుఁ డీతఁ డిదె నీకుఁ జెప్పినట్టు నేయఁగాను  
యెలమి నీరపము గా కింక నెన్నఁదే ?  
కలసి నీ వొక్కతెవే కైకొన నాసగలితే  
తలమీదఁ బెట్టుకొని దాచుకొనఁగదవే

॥ ఊర ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁజేరి పెద్దనేయఁగాను  
 నేవలు నేతువుగాక సిగ్గులేడవే  
 యీవల నన్నితఁ దేరె నింకా నీకు వలసితే  
 భావించి కాఁగిలిండుక బడివాయనీమవే      " ఊర " 525

బొళి

మగువలాల బుద్ధు లీమానినికిఁ జెప్పరే  
 యెగనక్కెములయాపె యేల వచ్చె నీడకు      " పల్లవి "

మంతనాన విభుఁడు నామర్మములు చెనకితే  
 చెంతనున్నతానేల సిగ్గువడినే  
 వంతులకు మాలోన వలపులు చల్లుకొంటే  
 ఇంత కతకారియాపె యేల వచ్చె నీడకు      " మగు "

జడిగొని పతి నాతో సరసము లాడఁగాను  
 నడుమనుండి తానేల నవ్వు నవ్వినే  
 తడఁబడి మాలో నేము తమకానఁ బెనఁగితే  
 యెడపులరట్టడాపె యేలవచ్చె నీడకు      " మగు "

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ జేరి కాఁగిలింఁగాను  
 ఆవల నుండి తానేల అంటవచ్చినే  
 చేవమీర మాలో నేము నేనలువెట్టుకోఁగా  
 యీ వేళ బిత్తరియాపె యేలవచ్చె నీడకు      " మగు " 526

ఆహిరి

ఎంత నన్నుఁ బొగడేవు యిందరిలోన  
 సంతతపు మోహములు చల్లఁగలఁ గాక      " పల్లవి "

నిన్ను మెప్పించగ నేను నేరుతునా యేమైనాను  
కమ్మలనే మొక్కనేర్తుఁగాక నీకు  
సన్నలునేసి వట్టియాసల ముంచఁగలనా  
చిన్నదాననై నేవలు నేయఁగలఁగాక

॥ ఎంత ॥

సరసములాడి నీతో సాటికి రా నోపుదునా  
వొరసి యిచ్చకమాడ నోపుఁగాక  
తరితీపు చూపి కొత్తలు నేయఁగలనా  
పెరరేచి కోరికలే పెంచఁగలఁగాక

॥ ఎంత ॥

మించి నీకంటె పంతాన మెరనేటిదాననా  
పొంచి మేనదాననై భోగింతుఁగాక  
అంచెల శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి  
యెంచఁగలనారతు ౫ నించఁగలఁగాక

॥ ఎంత ॥ 527

889 వ రేకు లేదు.

రేకు 890.

లలిత

నిన్నుఁ బాయఁగలనా నీ కెదురాడేనా  
సన్నల చాయల నిన్ను రసితిఁగాక

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టి పెనఁగఁగా నోపనంటే నేమండవు  
అడరి మాయంటికి రావయ్యా నీవు  
వెడవెడ సతులను వెంటబెట్టుక రాఁగాను  
తోడిబడ నే నూరకే దూరితిఁ గాక

॥ నిన్నుఁ ॥

చెక్కు నొక్కి వేడుకోఁగా నేయనంటే నేమందువు  
అక్కరతోఁ గూచుండవయ్యా నీవు  
చొక్కుచుఁ బెరకాంతలసుద్దులు చెప్పకొనఁగా  
చక్కఁగా బొమ్మల నిన్ను జంకించితిఁ గాక

॥ నిన్నుఁ ॥

పొంచి కాఁగిటఁ గూడఁగా పొనిగితే నేమందువు  
 అంచెల నిట్టై మన్నించవయ్యా నీవు  
 యెంచఁగ నన్నేలి యేడో ఇంతులతోఁ జెప్పకోఁగా  
 " కాంచక శ్రీ వేంకటేశ కొసరితిఁ గాక " నిన్నుఁ ॥ 528

పాడి

ఉండవయ్య ఇఁక నీవు ' వొబ్బుద్దితోను  
 నిండుకొనె నవ్వులెల్లా నేఁడు నా నెఱుపుల " పల్లవి "

బొంకక చెప్పితివిగా పొందుల నీనుద్దు లెల్లా  
 కొంకక నా మనసులో కోపము మానె  
 అంతెల నేఁ బెట్టుమన్న అన వెట్టుకొంటివిగా  
 " మంకునాచలములెల్లా మట్టుపడి నిపుడు " ఉండ "

తగ నియ్యకొంటివిగా తారుకాణించినవెల్లా  
 యెగనక్కెములపుడు కెంతయుఁ బాసె  
 తగవరులు చెప్పితే తల వంచుకొంటివిగా  
 వెగటులన్నీ నుడిగి వేడుకలాయను " ఉండ "

సిగ్గులువడితివిగా చేతలు దలపించి  
 వెగ్గళించిన తొల్లిటివెత దీరెను  
 నిగ్గులశ్రీ వేంకటేశ నీవు నన్నేలితివిగా  
 తగనిభోగముల సంతసము లీదేరెను " ఉండ ॥ 529

వరాళి

మాకుఁ దెలియవు మీలో మర్మము లివి  
 వాకున నాడఁగరాదు వర్ణించుకో నీవే " పల్లవి "

1. ఒక + బద్ది = ఒ + బద్ది = ఒబ్బద్ది, వింతైన త్రిక సమాసము.

దాకొని యొకఇద్దరు తరుణులు నిన్నుఁ జూచి  
యేకతము లాడుకొనే రేఁటికోకాని  
తై కొని నీవు నేసినకల్లలేమైనఁ గలితే  
చేకొని తలఁచుకొమ్మా చిత్తములో నీవే

॥ మాకుఁ ॥

యెన్నికతో తమ్ముఁదామె ఇట్టై నీభావములకు  
సన్నలునేసుకొనే రాచందమేఁటిదో  
కన్నవిన్ననీమతకములేమైనఁ గలితే  
పున్నతిఁ దెలుసుకొమ్మా పూహించి నీవే

॥ మాకుఁ ॥

పువ్విళ్లురఁ గూడి నిన్నొందురులు శ్రీ వేంకటేశ  
నవ్వుకొనేరు రతులనను పెట్టిదో  
ఇవ్వల నన్నేలితివి ఇంకా నీగుట్టు గలితే  
రవ్వగాఁ దెలుసుకొమ్మా రపముగా నీవే

॥ మాకు ॥ 530

శృంగారాభరణం

చూరనేల ఇఁక నిన్ను తోడఁదోడను  
వారికివారే మెచ్చేరు వాడవాడను

॥ పల్లవి ॥

నటనల నీమాటలు నయగారాలు  
ఘటనలమోహము బంగడిబేరాలు  
యెటువలె నిన్ను నెంచే దిఁక నేరాలు  
తటుకున నాడరాదు తగవరిబీరాలు

॥ దూర ॥

పేరదైన నీనవ్వులు పెండ్లి సేసలు  
వారక మంచితనాలు వట్టియాసలు  
చేరిచేరి యేఁటికిఁ జేసేవు బాసలు  
నారుకొనఁ గట్టితివి నాకు నల్లఁబూసలు

॥ దూర ॥

క్రీకీతలు గల వన్నియు చిలుము తిన్నవి, నే నూహించివవి.

తలకొని నేనేవు తరితీపులు

కలసితి వేటికి నింకా రాపులు

చలువాయ నాకు నీచల్లజూపులు

కలిగి శ్రీవేంకటేశ కాగిటి సీదాపులు

॥ దూర ॥ 531

మాళవిగౌళ

చిత్తగించు రమణుడ చెలిమొగమై నీవు

చిత్తజుకేలికిని సింగారించుకొన్నది

॥ పల్లవి ॥

నిమ్మపండ్లంతలేసి నిక్కినచన్నులు నీకు

వుమ్మడిఁ గానుక వట్టుకున్నది చెలి

తమ్మిదపౌజులకొప్పు తోడుచూపేనంటాను

పమ్మి పచారించుకొని పనివడి యున్నది

॥ చిత్త ॥

తేనెపెరవంటిది తియ్యనిమోవి నీకు

పూని వించువెట్టేనని వున్నది చెలి

పూనికనుఁ గలువలు పూజనేనేనంటా నీకు

అనుకొని నీరాకకు అదె కాచుకున్నది

॥ చిత్త ॥

కరికుంభజఘనపుగజరాజలక్ష్మిని

వారసి నీసొమ్ము చేసుకున్నది చెలి

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టై కూడితివి

గొరబు కాగిటి కింకాఁ గోరుచున్నది

॥ చిత్త ॥ 532

తెలుఁగుఁగాంబోది

నెలవుల నవ్వులాడ సిగ్గులవడఁగనేల

చలువగాఁ గెమ్మోవి చవిచూపరాదా

॥ పల్లవి ॥

క్రీశిల గల యక్షరములు చిలుము దిన్నవి. నే నూహించినవి.

నేరుపెల్లా మెరయుచు నీతో మాటలాడీఁ జెలి  
 పూరటలు నేసుకొని పూఁకొనవయ్యా  
 ఆరయ వీడెమిచ్చి ఆకులు చుట్టిచ్చిని  
 ఆరీతి చేతులు మార్చి అందుకొనరాదా

॥ నెల ॥

తమకమెల్లాఁ యెంచి తప్పక చూచీఁ జెలి  
 సుముఖుఁడవై మోము చూపవయ్యా  
 అమర సింగారించి యట్టై విరులు ముడిచీ  
 రమణితొడపై నీశిరసు మోపరాదా

॥ నెల ॥

గొరబు లెల్లాఁ జేసి కుచముల నొత్తీఁ జెలి  
 పుర మాపె కొప్పగించి వుండవయ్యా  
 యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యేవితివి నన్ను నిట్టై  
 మరిగి యాపెను నీవు మన్నించరాదా

॥ నెల ॥ 533

రేకు 891

వసంతవరాళి

అన్నియు నీవెరుఁగుదువనే దిఁక నేమున్నది  
 కన్నులై గొప్పలుగాని కడుఁజిన్ని మొగము

॥ పల్లవి ॥

దండనే నే వుండఁగాను దయఁజూడవలెఁ గాక  
 చండివెట్టి పెనఁగుతా సామునేతురా  
 పండుమోవిపనే కాని పలుచనిదాన నేను  
 అందుకొని కొనరేవు అలయఁగనోపను

॥ అన్ని ॥

నేవలు నీకుఁ జేయఁగా చేరి మెచ్చపలెఁగాక  
 రావాడి చెనకుతా రవ్వనేతురా  
 యీవలఁ జెన్నులే గొప్ప లించుకంతె నెన్నడుము  
 వోవలఁబెట్టితే నంత వోచుచుకోనోపను

॥ అన్ని ॥

క్రిగిఁడయ గల యక్షరము చిలుము దిన్నవి. నే నూహించినవి.

సీసతిన్నై పుండఁగానే నెమ్మది నుంతువు గాక  
ఆస చూపి తరితీపు లడరింతురా  
వాసితో శ్రీ వేంకటేశ వడి నన్నుఁ గూడితివి  
పోసరించెఁ బిరు; దురమునఁ బాయనోపను     ॥ అన్ని ॥ 534

ဟိုအေးအေး

ఈరకే నీవు లోగివున్నాడ వింతెకాక  
 చేరి నీవేమి నేసినా చెల్లదా నీకు

" పల్లవి "

పడఁతి పొడగంటేను బాగా లిచ్చితివి గాని  
 తొడపై నిడుకొంటేను దోసమా నీకు  
 చిడుముడి నిలిచితే చేయివట్టితివి గాని  
 వాడివట్టి తీసితేను వొద్దనేరా నిన్నును

.. ఊర ..

కొలుపునేనెనంటా కొప్పుడువ్వితివి గాని  
ఇలఁ గాఁగిలించుకొంటే హీనమా నీకు  
అలరి మాటాడితేను ఆనచూపితివిగాని  
కలసి పెండ్లాడితేను కాదనేరా నిన్నును

॥ ఊర ॥

చెంతఁ బాయకున్నదంటా చెక్కు నొక్కితివిగాని  
యెంత వంచనసేసినా నెగ్గా నీకు  
ఇంతలో నన్నేలి యాకె నేలేవు శ్రీ వేంకటేశ  
బంతి నెంతమన్నించినా పంగించేరా నిన్నును ॥ ౬౪ ॥ 535

ನಾಗಗಾಂಧಾ(ಧಾ?)ರಿ

ప్రియురాలు నీకెదురు వెట్టివలపులు నించె  
నియతాన నీవును మన్నించఁగదయ్యా      || పల్లవి ||

వనజాక్షిపయ్యదలో వట్టువచన్ములు నీకు

ననుపున నుంకువధనము బిందెలు;

పెనగొన్నసింగారపుబిరుదు బటువుదిండు

తనరారుమంచిరత్నాలపెండ్లిపీట;

|| ప్రేయము ||

తరుణితురుములోనితగుమల్లె మొగ్గలు

తిరమైననేనకు నెత్తినముత్యాలు;

పరిపరిచవులతో బరగుతేనెలమోవి

వరుసఁ బెట్టినట్టిబువ్వపుబిళ్ళెము;

|| ప్రేయము ||

పడఁతికాఁగిటిలోని బాహుతలు నీకు

తొడిఁబడ నొనరించేతోరణాలు;

అడరి శ్రీ వేంకటేః అలమేలుమంగ నీకు

కడలే కెప్పుడు మెడఁగట్టినతాళి

|| ప్రేయము || 556

### చేసాళం

ఊడిగవువారము వొద్దనుండేవారము నే—

మీడుజోడైనవారు మీరెరఁగరా తగవు

|| పల్లవి ||

పంతము లాకెకుఁ జెల్లు పైకొనఁగ నీకుఁ జెల్లు

పొంతనే యిద్దరికిని బువ్వము చెల్లు

కాంతల నేమడిగేరు గరిసించి గరిసించి

ఇంతేసివారు మీకె(రె?)రఁగరా తగవు

|| ఊడి ||

వెన గుట్టాపె కమరు వినయము నీకమరు

వసుధ నిద్దరికిని వల పమరు

అనురుసురగుచును అందరి కేమిచెప్పేరు

యెనగినదొరలు మీ రెరఁగరా తగవు

|| ఊడి ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడవు చెలి యలమేలుమంగ  
 దేవర లిద్దరుఁ గూడితిరి మీలోనే  
 భావించి పచ్చిగా నేమినవ్వేరు  
 యీవల మీరే జాణలు యెరఁగరా తగవు

॥ ఊడి ॥ 537

శంకరాభరణం

ఏమని పొగడుదుమే యిఁక నిన్నును  
 ఆమనిసొబగులలలమేల్మంగ

॥ పల్లవి ॥

తెలిఁగన్నుల నీతేటలేకదవే  
 వెలయఁగ విభువికి వెన్నెలలు  
 పులకలమొలకలపొదు లివిగదవే  
 పలుమరుఁ బువ్వులపాసుపులు

॥ ఏమ ॥

తియ్యనినీమోవితేనెలే కదవే  
 వియ్యపురమణుని విందు లివి  
 ముయ్యక మూసినమొలకనవ్వుగదె  
 నెయ్యపుఁగప్రపునెరిబాగాలు

॥ ఏమ ॥

తై వసమగునీకాఁగిలేకదవే  
 శ్రీ వేంకటేశ్వరునిరినగరు  
 తావుకొన్నమీతమకములేకదే  
 కావించిన మీకల్యాణములు

॥ ఏమ ॥ 538

కన్నడగౌళ

కరుణింతువు గాని కాంతను నేను  
 అరమరపుల నిఁక నలయకుమీ

॥ పల్లవి ॥

జిగురువంటిది నాచిత్తములోనివలపు  
తగరువంటిది నీపై దాకొన్నయాస .  
తగిలి తగిలి నిన్నుఁ దరపులువెట్టఁగాను  
వెగటులు నేనుకొని వేసరకుమీ

॥ కరు ॥

నూదిరాయివలె నంటు సొరిది నాతోపొందు  
దూదివలె మెత్తన కందువకాఁగిలి  
ఆదిగాని నేను నీయాయములు ముట్టఁగాను  
ఆదరింతువు గాని మారాడకుమీ

॥ కరు ॥

చిగురునఁ బోలు ' నాచేతేతిపూడిగము  
పగటువిందులఁ బోలు బహురతులు  
అగపడి కూడితి ని న్నలమేలుమంగ నే నీకు (?)  
జిగి శ్రీ వేంకటేశుఁడ చెదరకుమీ

॥ కరు ॥ 539

రేకు 892

సౌరష్ట్రం

చెవిలో నేకత మేమిచెప్పేవయ్యా  
కవగూడి నీవద్దనే కాచుకున్నదానను

॥ పల్లవి ॥

యేపున నీగురుత నేమేలెఱఁగమయ్యా  
చూపులసాములు నేనేసూడుకాఁడవు  
తీపులనీసుద్దులెల్లా తెలిసితిమయ్యా  
ఆపనులకే తిరిగేఅందగాఁడవు

॥ చెవి ॥

వెలయ నీసరితలు వినమటవయ్యా  
పలుకుల సానఁబట్టేపంతగాఁడవు  
నిలుపునీసింగారము నేఁడు గంటిమయ్యా  
మొలకనవ్వులపెను మొత్తగాఁడవు

॥ చెవి ॥

1. నమానములోగూడ 'చేచేత'వలె ద్వితీయ.

అంది నిన్నుఁ బొగడితి నొగడవయ్యా  
 పొందులరతుల మంచిపోదికాఁడవు  
 ఇందుకె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 విందులమోవితేనెల వేడుకకాఁడవు

॥ చెవి ॥ 540

అమరసింఘ

విన్నపము సేయుమనె వేడుకతో నీకు మమ్ము  
 చెన్నుమీరిన ట్టాయంతిచెలలము సుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమురా నీకు నాకె సేవలు సేయనేరుచు  
 మొత్తముగాఁ బాదాలకు మొక్కునేరుచు  
 పొత్తుకుఁ దీసి నిన్ను పొగడఁగనేరుచు  
 ఇత్తల నేమిసేసేవు ఇంటికి రారాదా

॥ విన్న ॥

ఇచ్చకము సేసి నిన్ను నియ్యకొలుపనేరుచు  
 నచ్చుదీర సీతోను నవ్వనేరుచు  
 పచ్చిసేతలను నిన్ను పనిగొననేరుచు  
 ఇచ్చితివి చనవులు యింటికి రారాదా

॥ విన్న ॥

అలమేలుమంగ యీకె అంకెఁగూడఁగనేరుచు  
 పొలఁతి శ్రీ వేంకటేశ భోగించనేర్చు  
 అలరితి రింతలోనె ఆకె నీవు నిద్దరును  
 యెలమితో నిట్లానే యింటికి రారాదా

॥ విన్న ॥ 541

నాదరామక్రియ

అందులోనే కానవచ్చి నన్నిభావాలు  
 విందులు వెట్టఁగరాదా వెలఁదికి మోవి

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు దువ్వి యాతె నిట్టె కోరి వొడఁబరచేవు  
కప్పిననీమాఁటలు కాదనీనా  
చిప్పిల నింతటిలోనే చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె  
తప్పకచూడరాదా తరుణి నెమ్మోము

॥ అందు ॥

నెలపుల నవ్వుతానే సిగ్గు విడిపించేవు  
చెలరేఁగి చెప్పినట్టు నేయకుండీనా  
తలఁపులు దైవారి తనువెల్లాఁ బులకించె  
సౌఁయుచు నీ వంటిచూడరాదా యింతిని

॥ అందు ॥

కూడితి వలమేల్మంగఁ గొంకక శ్రీ వేంకటేశ  
పాడివంతా లింకా నీతోఁ బచరించీనా  
వేడుకకళలతోడ విఱ్ఱపిఁగి రతులను  
జోడె యిట్టె చూడరాదా సౌబగు లిన్నియును ॥ అందు ॥ 542

### శంకరాభరణం

ఎమ్మెకాఁడు గదె యీదేవుఁడు  
కుమ్మరించీ మేలు గోవిందరాజు

॥ పల్లవి ॥

గొల్లెత లిందరు కొలువునేయఁగ—  
నల్ల దె సరసమాడుచును  
తెల్లనికన్నుల తేటచూపులతో  
కొల్లన నవ్వీని గోవిందరాజు

॥ ఎమ్మె ॥

పడఁతు లిద్దరు పాదా లొత్తఁగాను  
అడరి కుచము లంటుచును  
వెడగుమాటలు వేవే లాడుతాను  
కొడుకుఁ గనెను గోవిందరాజు

॥ ఎమ్మె ॥

పూడిగవువారు వొద్దనే వుండఁగ  
 జాడువలపులు చల్లుచును  
 వేడుకతో శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁదఁ  
 గూడీ నిందరిని గోవిందరాజు

॥ ఎమ్మె ॥ 543

కన్నడగాళ

నీదేవులు నేనేనేత నేము నేనేమా  
 యీదెస నిద్దరు నున్నా రింకనేటిసుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

పూడిగలవారము వారనేమా నిన్ను సంత  
 ఆదానీడా నిచ్చకములాడేము గాక  
 పాడిపంతాలతో నీచే బాసనేయించుకొనేమా  
 జోడుగూడ బుద్ధిచెప్పి చొక్కించేము గాక

॥ నీదే ॥

చెలికత్తెలము నేము చెరఁగువట్టి తీనేమా  
 చెలఁగి మీ కొడఁబాటు నేనేము గాక  
 చలపట్టి నిన్ను మరి సారె సారె దూరేమా  
 పొలసి మీనేర్పులు పొగడేము గాక

॥ నీదే ॥

చుట్టపువారమట రేసున బలిమినేనేమా  
 మెట్టిపట్టి మీరతులు మెచ్చేము గాక  
 ఇట్టే శ్రీ వేంకటేశ యెనసితి రింతలోనె  
 గుట్టున మీమేల్లెల్లా గోరెము గాక

॥ నీదే ॥ 544

రీతిగాళ

చెల్లఁగదె యాతఁడేమినేసినా నీయెడకును  
 పల్లదాన నింతేసి పఱచకువే

॥ పల్లవి ॥

వొగ్గి యాతఁ డిట్టె నీవాడివట్టెనంటాను  
సిగ్గులువడకువే చెలియా  
తగ్గక అట్టె బలిమిఁ దమ్ములమిడెనంటాను  
దిగ్గనఁ దొదలుమాఁటఁ దిట్టకువే సీవు      " చెల్లుఁ "

సారె కొనగోళ్ళను నీచస్సులు దాఁకించెనంటా  
బీరాన జంకించకువే ప్రియురాలా  
కోరి నవ్వుతా నీకొప్పు వట్టి తీసెనంటా  
మేర మీరకువే మందెమేళమునను      " చెల్లుఁ "

కప్పి శ్రీ వేంకటేశుఁడు కాఁగిలించి కూడెనంటా  
తప్పులువట్టకువే తరుణి  
చిప్పిలు నీమోవితేనె చేకొని నీ కిచ్చెనంటా  
పుప్పటించకువే యింత పుదుటునను      " చెల్లుఁ " 545

రేకు 893

పడవంజరం

ఏమిటికి మాతోనే యెగనక్కేలు  
చేముట్టి యాతని నీవే చెనకఁగరాదా      " పల్లవి "

మలసి యాతనితోను మాటలాడితినంటాను  
వెలఁదిరో నీవేల వెంగమాడేవే  
వలచి వచ్చి విభుఁడు వద్దనే కాచుకున్నాఁడు  
చలము లాతనితోనే సాదించరాదా      " ఏమి "

ననువున నాతనితో నవ్వులు నవ్వితి నంటా  
కనుఁగొని నీవెంత కాఁతాళించేవే  
చనవున నాతఁడు చన్ను లంటుకున్నాఁడు  
తనిసి యాతని నీవే తప్పులెంచరాదా      " ఏమి "

కందువ శ్రీ వేంకటేశుకాగిట నుందాననంటా  
 చెంది కాలుదొక్కి యేల చెనురించేవే  
 మందెమేళాన నీతడే మనసిచ్చుకున్నాడు  
 పొంచుసేసుక నీవును పొగడగరాదా

॥ ఏమి ॥ 546

సాశంగం

ఏమాయ నింతలోను ఇట్టై చెప్పినట్టు నేసి  
 ఛామకు నీ వొకమాటు పంతమియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిఁ బానుపుమీఁదఁ బవళించి వున్న దదె  
 వెలఁదిని వొకమాటు వేడుకొనరాదా  
 చెలులము బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పి వేసరితి మిదె  
 ములువాఁడిగోరిచేత మొక్కఁగరాదా

॥ ఏమా ॥

దీమసాన నేకతానఁ దెరవేసుకొన్న దిదె  
 కోమలి తొడమీఁదఁ గూచుండరాదా  
 నేమెల్లాఁ బ్రియముచెప్ప నేరిపితి మిందఁకా  
 వేమారుఁ జెక్కులు నొక్కి విడెమియ్యరాదా

॥ ఏమా ॥

తమకాన నీయెదుటఁ దలవంచుకున్న దిదె  
 కొమరెఁ గాగిట నిట్టై కూడగరాదా  
 మముఁజూచి యాకె నిట్టై మన్నించి శ్రీవేంకటేశ  
 సముకాన నీమోవి చవిచూపరాదా

॥ ఏమా ॥ 547

పాడి

అన్నిటికి నోపుఁ దాను ఆటదాన నేను  
 వెన్నవట్టుకొని నెయ్యి వెదకఁగదగురాదా

॥ పల్లవి ॥

అసతోడ నేఁ దన్ను ఆయము లంటఁగాను  
 వేసారకు మనవే వేమారును  
 నేనవెట్టి పెండ్లాడె చేత కంకణము గట్టె  
 బేసబెల్లితనమున పెనఁగఁగఁదగునా      " అన్ని "

భావించి సరసములు పలుమారు నాడఁగా-  
 నేవంక పరాకు తనకేటికే యది  
 వాపు లొనగూడఁ జెప్పె వలపులు పెడరేచె  
 చేవమీరినపనికి సిగ్గువడఁదగునా      " అన్ని "

కాఁగిలించుకొని తన్నుఁ గండువలఁ గూడఁగాను  
 వీఁగఁజెల్లనా శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 తోఁగించె చెమటనీరు తొక్కినాఁడు పాదము  
 మాఁగినమోవి యొసఁగి మచ్చువేయఁదగునా      " అన్ని " 548

### మాళవి

ఉండవయ్య చాఁజాలు వొరయకు మమ్ము నిఁ(నిం?)త  
 నిండువావులు చెప్పేది నీసాజము      " పల్లవి "

యెక్కడనుండి వచ్చి ఇంతులు పొలసినాను  
 నిక్కినిక్కి చూచేది నీ సాజము  
 చక్కనివారిఁ గంటే సరికి బేసికి నీవు  
 నెక్కొని నప్పునవ్వేది నీ సాజము      " ఉండ "

తేరకే వచ్చినయట్టితేరవలతోడుత  
 నేరుపుమాట లాడేది నీ సాజము  
 పోరచి నీ యిరుగుపొరుగులవారితో  
 నీరతులు చెప్పేది నీ సాజము      " ఉండ "

అచ్చలాన నే పొద్దూ నండనుండి పనినేనే-

నెచ్చెలులఁ గూడేది నీ సాజము

పచ్చిగా శ్రీవేంకటేశ పలుమారు మన్నించి

నిచ్చలు మమ్ము నేలేది నీ సాజము

॥ ఉండ ॥ 549

నాదరామక్రియ

ఇచ్చకము నెరపితే నేమాయనే

పచ్చిమాట లాడితేనే పదర నేమిటికే

॥ పల్లవి ॥

కుచ్చలపై పొద్దాణము కొనచూపులఁ జూచితే

కొచ్చి కొచ్చి యేమిటికి గొణఁగేవే

ముచ్చట నీకంకణము ముట్టి చూచినంతలోనే

రిచ్చల నింతటిలోనే రేఁగనేటికే

॥ ఇచ్చ ॥

కొప్పుపై మొగలిరేకు కూడఁగఁ జెరిగితేను

తప్పులేల యెంచేవే తమకించి

చిప్పిలఁ బయ్యదకొంగు చేరి చక్కఁబెట్టితేను

వుప్పతించి యెంతేసి వొట్లువెట్టేవే

॥ ఇచ్చ ॥

అలమేల్మంగపు నిన్ను నక్కునఁ బెట్టుకొంటేను

నలువంక నీవేమి నవ్వు నవ్వేవే

యెలమిని శ్రీ వేంకటేశుడ నేఁ బొగడితే

మెలుపున నెంతేసిమెచ్చు మెచ్చేవే

॥ ఇచ్చ ॥ 550

కుంతలవరాళి

ఇద్దరు నిద్దరే మీరు యిన్నిటాను జాణలు

పొద్దు వొద్దునకు నిట్టై పొందునేయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వాడికెకు మాటలాడి వన్నెలకుఁ బొడచూపి  
వేడుకలు నేసీని వెలఁది నీకు  
యేడనుండో వచ్చి నీవు యెమ్మెలకు నలసేవు  
నీడనుండి వగరించ నేరుచుకోవయ్యా

॥ ఇద్ద ॥

నటలకు నవ్వు నవ్వి చవులకు మోవి చూపి  
గుటుకల నోరూరించీఁ గోమలి నీకు  
మటమాయలకు నీవు మరి వలపు చల్లేవు  
తటుకున చెమటలతడి చూపవయ్యా

॥ ఇద్ద ॥

పురముపై నెలకొని పుడుటునఁ గాఁగిలించి  
మరిగెఁ గూడి యలమేలుమంగ నీకు  
యెరవు లేక మన్నించి యిద్దరు మమ్మేలితిరి  
యిరవై శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై మెచ్చవయ్యా

॥ ఇద్ద ॥ 551

రేకు 894

వేదావళి

ఎఱుఁగుదు నీమనసు ఇంతా నేను  
జటయ కానతీవయ్యా చలములు నేయక

॥ పల్లవి ॥

యేమేమి నేవసేనెనో యేకతాన నీకుఁ జెలి  
ఆముకొని బాఁతిపడే వందుకే నీవు  
చేముంచి అందుకంటెఁ జేసే నే నూడిగము  
కామించి యానతీవయ్యా కడమలు వెట్టక

॥ ఎఱుఁ ॥

యేరీతి మొక్కుకొనెనో ఇచ్చకముసేసి యాకె  
కోరి అవే తలఁచేవు కొంకక నీవు  
సారె నాలాగుననే వేసారక నేఁ బెనఁగేను  
నేరుపవయ్యా నాకు నీవే అన్నియును

॥ ఎఱుఁ ॥

యెటువలెఁ గూడెనో ఇట్టై యలమేలుమంగ  
 తటుకున నవ్వేపు దానికే నీవు  
 ఘటన శ్రీ వేంకటేశ కై కొంటి విన్నట్లానే  
 గుటుకల మోవీవయ్యా కొసరుగా నీవు      || ఎఱుఁ || 552

### కురంజి

కంటిమయ్యా యీభాగ్యము కన్నులతుదల నేము  
 జంటలై బదుకరయ్య చల్లగా నిద్దరును      || పల్లవి ||  
 పెదవితేనియ లాని పిరుదుపైఁ జెయివేసి  
 వదలిఁచితివి నీవి వనితకు  
 పొదిగి చన్నుల నూఁది బుగబుగఁ జెమరించి  
 మదము గురియఁజొచ్చె మానిని నీమీఁదను      || కంటి ||  
 పుక్కిటివిడియ మిచ్చి పొందుగాఁ గాఁగిలించి  
 చెక్కుఁజెక్కు మోపితివి చెలియకు  
 తొక్కినపాదముతోడ తొడఁదొడఁ గీలించి  
 ముక్కున నూర్పు విసరీ ముచిత నీమీఁదను      || కంటి ||  
 పచ్చడము పైఁగప్పి పలురతులనుఁ గూడి  
 మెచ్చితి వలమేలుమంగకు  
 అచ్చమై శ్రీ వేంకటేశ అన్నిటా నిన్నుఁ జొక్కించి  
 లచ్చనలు నించఁజొచ్చె లలన నీమీఁదను      || కంటి || 553

### శ్రీరాగం

మాపొందు నేయుమా మచ్చికలతోడ  
 అపనిఁ దిరుగఁగా నదవదలాయ      || పల్లవి ||

మందమగువలు మాటలాడుకోఁగా

కందువల నీకుఁ గతలాయ

సందడించి పైఁపైఁ జల్ల లమ్మఁగా

చిందుచు నీమేన జరుకులాయ

॥ మాపొం ॥

నటన నందరును నవ్వులు నవ్వఁగా

గుటుక నీమోవి గురులాయ

తటుకున లోలోఁ దనువు లంటఁగా

జొటజొటఁ జెమటలు చొతుకులాయ

॥ మాపొం ॥

చెలరేఁగి యందరు సేవలుసేయఁగ

కలిమాయ శ్రీ వేంకటవిభుఁడా

అలమేలుమంగనై ఆయము లంటఁగా

నిలిమి వేడుకల గొబ్బనఁ బదనాయ

॥ మాపొం ॥ 554

మేఁచబొళి

ఆతఁడు నీకంటె జాణఁ డదెఱఁగవా

యేతుల కిన్నిటానేల యెలయించేవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునఁ జేయివెట్టుక నెలపుల నవ్వుకొంటా

వెక్కునము లేమాదేవే విభునిని

చిక్కునిచెమట గార సిగ్గులనుఁ దొప్పఁదోఁగి

చక్కునిమోమున నేమి సన్న సేనేవే

॥ ఆతఁ ॥

పొదిగి తప్పక చూచి బొమ్మల జంకించుకొంటా

కది మెంతవారసేవే కాంతునిని

మదమున నుప్పొంగి మచ్చికల వెరగంది

పొదలుఁజున్నుల నెంత పూఁచి యదిమేవే

॥ ఆతఁ ॥

బిగువుఁగఁగిటఁ గూడి పిప్పిగాఁ బెనఁగుకొంటా  
వెగటునేతురఁబె శ్రీ వేంకటేశుని  
అగపడి చొక్కించి అలమేలుమంగవు నీవు  
చిగురుమోవితేనె చిందించేవే

॥ ఆతఁ ॥ 555

## ముఖారి

వేసరక సారె నన్ను వేడుకొనే విందరిలో  
అనతోడ నేమి నేయుమనేవయ్యా యిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

వెగళించక నీచేత విడె మందుకొంటి నిట్టె  
సిగ్గువడకుమనవే చెప్పితి నేను  
కగ్గులేక యప్పటిని కాపురములు నేసితి—  
నగ్గుమైతి నేమి నేయుమనేవయ్యా యిప్పుడు

॥ వేస ॥

పంతములాడక నీపనులెల్లాఁ జేసితి  
వంతులువెట్టక నేనే వలచితిని  
వింతలు నేయక మోవివిందులు చవిగొంటిని  
అంతరంగ మేమి నేయుమనేవయ్యా యిప్పుడు

॥ వేస ॥

వేసాలు చెప్పక నిన్ను విచ్చనవిడిఁ గూడితి  
భాసగానక దేవిన్ద్రైప్పట్టమేలితి  
నీసరి శ్రీ వేంకటేశ నే నలమేలుమంగను  
అసుద్దుల కేమి నేయుమనేవయ్యా యిప్పుడు

॥ వేస ॥ 556

## అహరినాట

చూతము నీబలుములు సుద్దు లింతేనేమిటికి  
పోతరము చూపరాదా పొరుగువారిపయిని

॥ పల్లవి ॥

పలుమారు నవ్వేవు పైఁ జెయ్యివేనేవు  
 చలములే నేనేవు సారెసారెకు  
 వలపు నీకు బాఁతైతే వద్దనున్నకాంతల—  
 మొలకచన్నులమీఁద మోపరాదా గోరు      || చూత ||

భావించి చూచేవు పంతములాడుకొనేవు  
 కావరించి పెనఁగేవు గర్వానను  
 లా వింత నీకుఁ గలితే లలితో వారసతుల—  
 మోపులపైఁ బల్లుమోపి ముట్టరాదా కొప్పులు      || చూత ||

సరసములాడేవు చనవిచ్చి కూడేవు  
 విరుల వేనేవు శ్రీ వేంకటేశుఁడా  
 మరిగితి న(వ?)లమేలుమంగను నేనూ (నీవూ?)డిగవు—  
 తరుణులతోడలపై తాచరాదా పాదాలు      || చూత || 557

రేకు 895

సామంతం

చొక్కపునీపెండ్లి నేఁడె సుక్కురారము  
 అక్కరతో నిన్నియు నవధరించవయ్యా      || పల్లవి ||

పడఁతిచెమటలే పన్నీటిజలకము  
 వెడగుముద్దుమాటలు వేదమంత్రాలు  
 యెడయనియాకెపయ్యెదకొంగే తడియొత్తు  
 అడియాలపుమజ్జన మవధరించవయ్యా      || చొక్క ||

తరుణిసెలవినవ్వు తగినకప్పురకాపు  
 తరమైనకనుచూపు తట్టుపుణుఁగు  
 విరులతావివూర్పులే వినరేటిచల్లగాలి  
 అరుదైనపువచార మవధరించవయ్యా      || చొక్క ||

అలమేలుమంగకాఁగి లంటుదామెరల పూజ  
 పొలివోనిమేనికాంతి భూషణములు  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరునుఁ గూడితిరి  
 అలవడె విభవము లవధరించవయ్యా      ॥ చొక్క ॥ 558

### శ్రీరాగం

ఎదుటనే వున్నది యింతి గడుఁబిన్నది  
 ఇదివో మావిన్నపా లిచ్చగించవయ్యా      ॥ పల్లవి ॥

నెలపుల నవ్వుగారీ చెక్కులఁ జెమట జారీ  
 నిలువెల్లా సిగ్గుదేరీ నెలఁతకు  
 పలుకులఁ దేనె లూరీ భావములోఁ దమి మీరీ  
 కలసి మెలసి యీకెఁ గాఁగిలించవయ్యా      ॥ ఎదు ॥

కన్నుల వెరగుమించీ కళలు మోమునఁ బొంచీ  
 చన్నులపైఁ బులకలు సారెకు ముంచీ  
 సన్నలు బొమ్మల వంచీ చవు లాసలనుఁ బెంచీ  
 మన్ననల నీకెను మరిగించవయ్యా      ॥ ఎదు ॥

మోవి నమృతము చిందీ మూఁపునఁ దురుము చెందీ  
 నేవలుగా చెనకులు చేతికి నందీ  
 యీవేశ నలమేల్మంగ ఇన్నిటాను నిన్నుఁ బొందీ  
 శ్రీ వేంకటేశ యీకెఁ జేకొంటివేలవయ్యా      ॥ ఎదు ॥ 559

### లలిత

చూడరే వోచెలులాల సుగుణతనాలు తాను  
 ఆడరే మీరిందరును ఆయములు సోఁకను      ॥ పల్లవి ॥

వలసి(చి?)నమానినుల వద్ద నుండఁడా తాను  
చెలఁగి చెప్పినట్టెల్లాఁ జేయఁడా తాను  
తిరికించి సారెసారె దిష్టించుకోఁడా తాను  
నెలవై పెద్దరికాలు నెరపీఁ దా నీడను

॥ చూడ ॥

కెరలినకాంతలకు కిందుపడఁడా తాను  
ఇరవుగ చనవెల్లా నియ్యఁడా తాను  
గొరబుగాఁ గుచముల కమ్మించుకోఁడా తాను  
దొరతనాలన్నియును దొడ్డివెట్టి నీడను

॥ చూడ ॥

యెఁసిననతులకు నెంగిలిపడఁడా తాను  
ఘనుఁడై అన్నిటా లోనుగాఁడా తాను  
యెనలేని శ్రీ పేంకటేశుఁడు తా ననుఁ గూడి  
ననిచి తగవుకెల్లా నడపీఁ దా నీడను-

॥ చూడ ॥ 560

### దేశాక్షి

ఈతఁడు పంతము నీకు నిచ్చిఁగాని  
యీతల నాతోనైన నెచ్చరించరాదా

॥ పల్లవి ॥

హత్తుకవుండియు నీకు నలుక లంతేసి యేల  
చిత్తములోపలిమాట చెప్పరాదా  
బత్తిగలదానవు పట్టినమోనములేల  
తత్తరించక కలదై తారుకాణించరాదా

॥ ఈతఁ ॥

పూఁతసిగ్గుతో నగవు పొదిగిపట్ట నేటికి  
చేతలెల్లా వెల్లవిరి నేయరాదా  
పూఁతచెక్కుచేతులతో నుమ్మగిల నేమిటికి  
పాఁతసుద్దులెల్లా బట్టబాయిట వేయరాదా

॥ ఈతఁ ॥

పుదుటుబీరముతోడ నోరచూపు లేమిటికి  
 పదరి మేగురుతు చూపఁగరాదా  
 యెదుట శ్రీ వేంకటేశ యెనసిత రిద్దరును  
 ముదముతో నన్నిటికి మొక్కఁగరాదా

॥ ఈతఁ ॥ 561

కాంబోది

చిత్తమువచ్చినట్టెల్లా జేయుమనవే  
 పొత్తులకూరిమితోడ బోదించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

మనసుమర్మ మెఱుఁగు మరిగినవాఁడు తాను  
 యెనలేనివిన్నపము లేమి నేనేనే  
 వెనకకె బాసలెల్లా వేవేలు జేసె నాకు  
 పెనఁగి బలిమిసేసి పిలువఁగవలెనా

॥ చిత్త ॥

పిన్ననాఁడె నేనెట్టి పెండ్లాడె నన్నుఁ దాను  
 వన్నెల నింకా నేమివావి చెప్పినే  
 పన్ని దేవుళ్లలోనెల్లా బట్టముగట్టె తాను  
 యిన్నిటా నాసుద్దులెల్లా నెచ్చరించవలెనా

॥ చిత్త ॥

చెలఁగుమేనరికపుశ్రీ వేంకటేశుఁడు దాను  
 కలసీ నప్పటి నేమి గడునవ్వినే  
 యెలమి నెప్పుడుఁ బాయ కింటనే వున్నాఁడు తాను  
 వలపులు చల్లి ఇంకా వాసిరేచవలెనా

॥ చిత్త ॥ 562

నాదరామక్రియ

చూడవయ్యా ఆఁడువారిసుద్దు లిటువంటివి  
 వాదికగా నాడనుండే వాసులు రేచీని

॥ పల్లవి ॥

వెలయ నీతో నేను వేడుకకు నవ్వఁగాను  
నలినాక్షి యెవ్వతో సన్నలునేసీని  
నిలిచి నీవు నాతో నెయ్యములు చూపఁగాను  
తెలన నుండి తాను కేకరించీవి

॥ చూడ ॥

అరుదుగ నీవొద్దను అసతోఁ గూచుండఁగాను  
కెరలుచుఁ దా కిలకిలనవ్వీవి  
సరసము నీవు నాతో సారె సారె నాడఁగాను  
యిరవుగా నేతువ లెత్తిపెట్టివి

॥ చూడ ॥

వానరి నీకు నేను వూడిగాలు నేయఁగాను  
వెనకనుండి తాను వెంగమాడీని  
యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను వింతలోనె  
వినయముతోఁ దాను వేడుకొనీని

॥ చూడ ॥ 563

రేకు 896

రీతిగొళ

తేవయ్య వీడెము తేకువ నీయాలనైతి  
దేవర వొడువు తరితీపు లింకా వలెనా

॥ పల్లవి ॥

నీటుతోడ నాయెదుర నిలుచుండి వేరె వేరె—  
మాటలాడే వపునయ్యా మతకానను  
మూటవలపుల నీకు మొగమెల్లాఁ జెమరించె  
యేఁటికిఁ జేనేవు నీవు యెమ్మెలు మాముందర

॥ తేవ ॥

రవ్వలుగా మాతోను రాజసము చూపి మోవి—  
నవ్వులు నవ్వేవయ్యా నాలితనాన  
చివ్వన నీతమకము చిగిరించెఁ బులకలై  
నివ్వటిల్ల వేసారేల నించేవు పంథానను

॥ తేవ ॥

చేపట్టి నన్నిటు గూడి చెలరేగి గుట్టు నేసి  
 చూపు లేమిచూచేవు సొలపులను  
 నాపాలిశ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గృపనేలితివి  
 అపని కిచ్చుకా లెన్నియాదేవు తగిలి

॥ తేవ ॥ 564

### శంకరాభరణం

కరుణించుము నీకామినిని  
 యిరవుగ కడుఁజన వియ్యవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పెలుచుఁదనపు నీబీరంబులకే  
 చలములు నెరపితి సారేశును  
 నెలవుగ నే నన్నిటికి నెలవుగా  
 మొలకవలపులను మొక్కేమయ్యా

॥ కరు ॥

బంతి నీవాడేటిపంతంబులకే  
 వంతునఁ బెనఁగితి వానికిని  
 మంతనమున నీమన సొక్కటిగా  
 చెంతలఁ బ్రియములు చెప్పేమయ్యా

॥ కరు ॥

వెగ్గలమగు నీవేసంబులకే  
 సిగ్గున నవ్వితి నెలవులను  
 అగ్గపుశ్రీ వేంకటాధిప కూడితి—  
 వాగుచుఁ జన్నుల నొరనేమయ్యా

॥ కరు ॥ 565

### మాశవశ్రీ

ఏఁటికిఁ దమకించేవు యింతలోననే  
 ఆటదాని కిట్టె వసమయి వుండవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుతోడనున్నచెలిఁ జేయివట్టి పెనఁగుచు—

నగ్గలపువేడుకతో నలయింతురా

వొగ్గి విడెమిచ్చి మరి వొడఁబరచి మెల్ల నె

యెగ్గునేయక నీ వీపెయిచ్చలో రావయ్యా

॥ ఏటి ॥

గుట్టుతోడనున్నయింతిఁ గొలుపులోఁ జెనకుచు

తొట్టినమదముతోడ దొమ్మినేతురా

మట్టుతోనే మోవి చూపి మన్ననలు పచరించి

బట్టబయ లీఁదించక పనుపు నేయవయ్యా

॥ ఏటి ॥

మేలుతోనున్నకాంతను మేకొని వచ్చి మన్నించి

యీలీలఁ గూడినవాఁడ వెమ్మెనేతురా

తాలిమితో బుజ్జగించి తనిపి శ్రీవేంకటేశ

యేలుకొంటి వెడయక యింట నుండవయ్యా

॥ ఏటి ॥ 566

### గుండక్రియ

ఎక్కడి పరాకు నీకు నెందఁకాను

చక్కనిరమణి కిట్టు చనవియ్యవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సానఁబట్టినచూపులు చల్లఁగా నీమైఁ జల్లి

తేనెలమాటలెల్లా నొద్దికతో ముంచె

కాసుక నెలవినవ్వు కప్పురముగా నిచ్చె

మానవతి నెఁకనైన మన్నించవయ్యా

॥ ఎక్క ॥

సరి చన్నులు మీఁదెత్తి సమ్మతిఁ గాచుకున్నది

యిరవై చెమటపన్నీ రిదివో నించె

మరిపెపుసిగ్గులనే ముగ్గులు నీకుఁ బెట్టె

తరుణి నింతట నిట్టె దయఁజూడవయ్యా

॥ ఎక్క ॥

నిండుజవ్వనపాయమే నిలుపునేనలు వెట్టి  
దండిసరసపుదమి దయిలువోనె  
అండనె శ్రీ వేంకటేశ అన్నిటా నేలితివి  
మెండైనవనిత వింకా మెప్పించవయ్యా

॥ ఎక్క ॥ ౪67

దేవక్రియ

చెలులము నీకు నేము చెప్పకపోదు  
చెలరేగి యీతనికి నేవనేయరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీపెదవిపై చేయి చేర్చితివి నేడు  
యిలఁ జిగురులుగదే యివిరెండును  
పలుకుఁదేనెలు నీపతి కేలదాఁచేవే  
చలివాయ నీతనికి చవిచూపరాదా

॥ చెలు ॥

చూపులకు నద్దాలు సొనిపేవు కురులను  
యేవునఁ దేటులేకదే యివిరెండును  
ఆపనేలే వెన్నెలన వ్వాతవియెదుట నీవు  
రాఁపులుగా ముందటను రాశివోయరాదా

॥ చెలు ॥

చన్నులకుఁ గరములు సరినడ్డాలు పెట్టేవు  
యెన్నఁ దామెరలేకదే యివి రెండును  
కన్నెరో కాఁగిట శ్రీ వేంకటేశుఁ గూడితివి  
అన్నిటా నీముచ్చటలు ఆనతియ్యరాదా

॥ చెలు ॥ ౪68

శుద్ధవసంతం

పీడనుండి వచ్చెనో యీడకు నీకె  
నీడనుండి కదలదు నిర్మలాన నీకె

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవు నేను మాటలాడుకొనఁగాను  
యింతలోఁ జొంచులువిసీ నిదివో యీకె  
వింతలుగ లోలోన వేడుకకు నవ్వఁగాను  
పంతమున నప్పటిఁ దప్పకచూచీ నీకె      || ఏడ ||

జఱసి జఱసి మీరు సరసములాడఁగాను  
గుఱుతులు వెట్టుకొనీ గుట్టున నీకె  
మొఱఁగులు మఱఁగుల మోపు లందుకోఁగాను  
అఱిముఱిఁ జెలులతో నాడుకొనీ నీకె      || ఏడ ||

శ్రీ వేంకటేశ్వర చేరి నీవు గూడఁగాను  
వోవలఁ దెరమాటున నున్నది యీకె  
చేవదేర నీవు నన్ను చెంతల మన్నించఁగాను  
వాచిచెప్పి పెండ్లాడవచ్చీ నీకె      || ఏడ || 569

రేకు 897

మంగళకాశిక

ఇద్దరినడుమ నుండీ ఇదివో తాను  
తిద్దుచు జగదములు తేరిచీఁగాక      || పల్లవి ||

వాక్కరికి బుద్ధిచెప్పి నొక్కరికి చెక్కు నొక్కీ  
చక్కనినాయకుఁడు సవతులకు  
అక్కరతో నింతనేసినట్టివాఁడు తానే కాఁదా  
పుక్కటతో రేఁచుకొని పొడిఁబడిఁగాక      || ఇద్ద ||

వాడివట్టి నాకెను వాడఁబరచీ నీకెను  
కడుజాణరమణుఁడు కామినులకు  
ముడికాఁడై నవాఁడు మొదలఁ దానేకాఁదా  
యెడమాటలాడి బయలీఁడుకొనీఁ గాక      || ఇద్ద ||

కలసీని జవరాలిఁ గాఁగిలింఁచి కన్నియను  
 లలి శ్రీ వేంకటేశుఁడు లలనలకు  
 యెలమి నన్నును నేలె నిన్నిటాఁ దానే కాఁడా  
 వలపులు పెడరేఁచి వసమయ్యాఁ గాక      ॥ ఇద్ద ॥ ౭౭౦

### ఆహిరి

చిత్తము తెరిఁగి నేవనేయరమ్మా  
 పొత్తులబువ్వానకు పొనఁగించరమ్మా      ॥ పల్లవి ॥

పీఠమీఁదఁ గూచుండి పెండ్లాడి రిద్దరును  
 చీటికిమాటికి నట్టె సిగ్గువడేరు  
 మాటలాడించి చూచితే మంతనమాడుకొనేరు  
 తేటలుగా నింతలోనె తెరవేయరమ్మా      ॥ చిత్త ॥

చేతు లొగ్గించుకొంటాను నేసలు వెట్టుకొనేరు  
 పోతరించి నెలపులఁ బూచి నవ్వేరు  
 ఘాతల నొకరొకరిఁ గడకన్నులఁ జూచేరు  
 నీతెరిఁగి పచ్చడము నిండఁ గప్పరమ్మా      ॥ చిత్త ॥

కడుఁ దలలువంచుక కాఁగిట నించుకొనేరు  
 అడరి లోలోనే విడె మందుకొనేరు  
 యెడయక శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతియుఁ గూడిరి  
 బడిఁబడిఁ దలుపు గొబ్బిన మూయరమ్మా      ॥ చిత్త ॥ ౭71

### భైరవి

పఁతము దప్పదు నీకుఁ బడఁతితోను  
 యింతటిలోనే చనవిచ్చేవుగాక      ॥ పల్లవి ॥

యేచి యీకెను నీశిరసైత్తి చూడరాదా  
 నీచిత్తము వచ్చితే మన్నించేవుగాక  
 కాచుకున్నది గొబ్బినఁ గప్పుర మీరాదా  
 చేచేతఁ జెప్పినట్టు నేనేవుగాక

॥ పంత ॥

నంటున నెలవులను నవ్వరాదా  
 యింటికివచ్చినప్పు డేలేవుగాక  
 అంటి ముట్టి యిప్పుడిట్టై యాదరించరాదా  
 పెంటగా నేకతమునఁ బెనఁగేవుగాక

॥ పంత ॥

కందువల మెచ్చిమెచ్చి కాఁగిలించరాదా  
 సందడిరతిఁ బాదాలు చాచేవుగాక  
 విందుగా నీకాంతను శ్రీవేంకటేశ కూడితివి  
 పొంది మోవియ్యరాదా బోదించేవుగాక

॥ పంత ॥ 572

### బొళిరామక్రియ

నేరుతువయ్యా నేరుపులు  
 పోరచిపొందులె భోగములు

॥ పల్లవి ॥

నలుగడ నెలవుల నవ్వు లివి  
 వలచినసతులకు వాడికలు  
 తలఁచినయప్పుడె తగులములు  
 పెలుచగునీతో పెనఁగులాటలు

॥ నేరు ॥

పరమమైననీపలుకు లివి  
 మరిగినవారికి మర్మములు  
 దొరకినయప్పుడె దోమటులు  
 పరగ నిందుకొనుపలు చూపరలు(?)

॥ నేరు ॥

వీడెపునీమోవివిందు లివి

కూడినమాకును కోరికలు

యీడుగ శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడా

వేడుకరతు లివి వెల్లావిరులు

॥ నేరు ॥ 573

హిందోళవసంతం

పట్టినచలములేల వలుకరాదా

యెట్టు చెప్పినా ని(న?)త్తే యియ్యకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

ములువాఁడిగురుతులమోవి నీకుఁ జూపితేను

నెలవుల నవ్వనేల చెప్పరాదా

తలుపుమూల నుండఁగ తగఁ గొంగువట్టితేను

కలువల వేయనేల కానిమ్మనరాదా

॥ పట్టి ॥

చిక్కనిచెమటతోడి చేతులు పైఁ జూచితేను

దిక్కన జంకించనేల తెలుపరాదా

మక్కువ సిగ్గువడఁగ మంచముపై నిడుకొంటే

మొక్కులు మొక్కఁగనేల ముచ్చటాడరాదా

॥ పట్టి ॥

కప్పురపుఁదావిమేనఁ గాఁగిలించుకొంటేను

చొప్పులెత్తనేల కల్ల చూపరాదా

చిప్పిలఁ గూడితిఁగదే శ్రీ వేంకటేశుఁడ నేను

దప్పిలఁ బొరలనేల తనియఁగరాదా

॥ పట్టి ॥ 574

శ్రీరాగం

మేలయ్య మిమ్ముఁ జూచి మెచ్చితి నేను

మేలములాడేరు మీరు మేళెట్టివో

॥ పల్లవి ॥

వెలఁది నీకుఁ జెవిలో విన్నపాలు నేయఁగాను  
పులకించె నీమేను పొందు లెట్టివో  
కులికి యట్టై విరులఁగొప్పు నీకు ముడువఁగ  
జలజలఁ జెమరించె చవులెట్టివో

॥ మేల ॥

సరినుండి వీడెమిచ్చి చన్నుల నిన్నొత్తఁగాను  
తరవాత సిగ్గు రేఁగె తములెట్టివో  
తెర వేసుకొని నీతో తేటలుగా నవ్వఁగాను  
గొరబుచ్చేతలు నిండె గుణా లెట్టివో

॥ మేల ॥

కామించి ఇంతలో నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను  
మోమునఁ గళలు రేఁగె మోహాలెట్టివో  
ప్రేమపుశ్రీ వేంకటేశ బెరసి నిన్నుఁ జూచితే  
ఆమనాయ మోవితేనె లాస లెట్టివో

॥ మేల ॥ 575

రేకు 898

సింధురామక్రియ

ఏటికి సిగ్గువడేవు యిందరిలోన  
మాట కరుగక ఇంక మాటలాడవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పొసఁగ నిన్ను నతఁడు పుత్తడిబొమ్మవంటా  
కొనరుచుఁ బొగడీవి కొలువులోన  
వసముచేసుకొని వలపించుకొంటివి  
అసుదవుగావు వీడె మందుకొనవమ్మా

॥ ఏటి ॥

సారెసారెకును నీవె చక్కనిదానవంటా  
ఆరీతి నట్టై చూపీ సంగనలకు  
మేరమీరి యిందరిలో మెప్పించుకొంటివి  
కోరికతో సంగడిని కూచుండవమ్మా

॥ ఏటి ॥

యీదైన యలమేల్మంగ విన్నిటా నేర్పరివంటా  
 వేడుకఁ గొసరిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు  
 కూడితిరి మీరిద్దరు కొంకక మమ్మేలితిరి  
 వాడికలాయను మీవారము నేమమ్మా

॥ ఏటి ॥ 576

## ఆహారి

కందువ నీప్రియములు కైకొనేఁగాక

సందడి నిన్నెటువలె జరనేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నంటున నాపె నీపై నవ్వులపువ్వులు వేసె

జంటచూపులఁ గస్తూరి సారెకుఁ జల్లె

పెంటసన్నలబువ్వనఁ బెదవి యెంగిలిసేసె

యింటివారము నేము నిన్నేమనేమయ్యా

॥ కందు ॥

చెలరేఁగె సరసపుసిగ్గుల గందము పూసె

వలపులచెమటల వంచెఁ బన్నీరు

నిలావుఁజక్కఁదనాల నిన్ను బంటుగా నేరి

కులమువాండ్రము నిన్నుఁ గొసరనేలయ్యా

॥ కందు ॥

వెంగెపుమాటలనే వీడెము లొసగె నేఁడు

అంగపుసోఁకులనే పెండ్లాడె నిన్నును

చెంగట నలమేల్మంగ శ్రీ వేంకటేశ నిన్నంటె

అంగపుఁగాఁగిటివార మారడులేలయ్యా

॥ కందు ॥ 577

## కొండమలహరి

ఏమే యెఱుగవా యేకతపుసరసము

కామించినాతని నింతకాకునేతురా

॥ పల్లవి ॥

చెంతనుండి యాతఁడు నీచెఱఁగువట్టి తీసితే  
 పంతములాడుదురా పతితోను  
 అంతరంగ మనుచు నీయండ నిట్టై కూచుండితే  
 రంతు సేసి మాటలాడి రవ్వ నేతురా      || ఏమే ||

సన్నలకు నీకొప్పు జార నాతఁడు దీసితే  
 కన్నుల జంకింతురా కాంతునిని  
 మన్ననల సిగ్గులమాటలు దడవితేను  
 పన్ని సతులలో నెల్లాఁ బచ్చి నేతురా      || ఏమే ||

అలమేలుమంగవు నీవు నిన్నట్టై కాఁగిటఁ గూడితే  
 యెరియింతురా శ్రీవేంకటేశ్వరుని  
 వలపులు రేచి రతి వక్త్రణ నీకుఁ జెప్పితే  
 వెలయ నంతటా వెల్లవిరి నేతురా      || ఏమే || 578

వరాళి

నేరుతుము నీకంటె నే మిందరము  
 ఆరీతిఁ బెనఁగకుంటే నందువు గాని      || పల్లవి ||

యేడలేనిమాటలు నీ విన్ని నేరుచుక వచ్చి  
 ఆడేవు సిగ్గువడక ఆడువారిలో  
 వోడక యేకతమున నొరసి నిలువరాదా  
 జోడగు మాసరితలు చూతువు గాని      || నేరు ||

కన్నకన్న చోటులను కతలెల్లాఁ జూచి వచ్చి  
 సన్నలనే చూపేవు సబలలోన  
 యిన్నేసి తడవనేల ఇంటిలోనికి రారాదా  
 కన్నెలము మా నేతలు కందువు గాని      || నేరు ||

తలఁపులో నొక్కొక్కచే తలఁచుక నీవు వచ్చి  
అలమేవు కాఁగిట నన్నాడా నీడాను  
అలమేలుమంగను పాయకు శ్రీవేంకటేశుఁడ  
తిలకించి మాగుణాలు తెలిసేవు గాని

॥ నేరు ॥ 579

సారాష్ట్రం

ఆతనిఁ జూడవలెఁగా అన్నిటా నేము  
చేతులొగ్గి చెప్పినట్లు నేనేమే యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

సొరిది నాతనితోడ జోడుగూడుక వచ్చి  
నీరులనెమ్మొలచేత చెలరేగేవే  
దొరవొడువంటాను తోడినతులు మెచ్చేరు  
మురిపెములు గంటిమి మొక్కేమే నీకు

॥ ఆత ॥

పొలయుచు రాజసాస పురుషుని సలిగెల  
నలువంక విట్టవీఁగి నవ్వునవ్వేవే  
బలుపురాలవంటాను పడఁతులు పొగడేరు  
తెలిసితిమి పట్టపుదేవులవే నీవు

॥ ఆత ॥

కూరిమిశ్రీవేంకటేశుఁ గూడినసంతోసాన  
మేరమీరి యందరికి మేలు చూపేవే  
యారీతి నీతనిచేత నేలించితనే రిందరు  
ఆరయ నలమేల్మంగ వొడువే మన్ననల

॥ ఆత ॥ 580

పాడి

కాని అందు కేమాయఁ గడవారమా

పూని యీకరుణ యెట్లాఁ బుట్టెనో నీకు

॥ పల్లవి ॥

చేతికిఁ గానుకిచ్చితే సిగ్గువదే వేమయ్య  
ఆతల నీ కేమితలఁపాయనో నేడు  
యీతల మొక్కఁగా శిరనేల వంచేవేమయ్య  
కాతరపునేర మెట్టుగలిగెనో నీకు

॥ కాని ॥

నంటున వీడెమిచ్చితే నవ్వు నవ్వే వేమయ్య  
జంటల నేమిటివంక సరిదాఁకెనో  
అంటి నేవనేసితేనే అలనే విదేమయ్య  
యింటిలో నాచన్నులవేఁ గెట్టుండెనో నీకు

॥ కాని ॥

వాద్దికఁ బెనఁగితే నిట్టూర్పు నించేవేమయ్య  
గద్దరిచిత్త మెట్టులఁ గరఁగినదో  
ముద్దులశ్రీవేంకటేశ ముంచి కూడితి వానయ్య  
పొద్దు వొద్దు కాన రెట్టు పొసఁగెనో నీకు

॥ కాని ॥ 581

రేకు 899.

శుద్ధవసంతం

పంతపుసుద్దులుచెప్పేబయకాఁడవు  
వంతులకు నీవు నట్టే వలవరాదా

॥ పల్లవి ॥

పలచఁగా నవ్వు నవ్వి పలుమారు సిగ్గువడి  
వెలఁది మాటలాడిని వినరాదా  
వలిపెపయ్యదకొంగు వల్లెవాటు వేసుకొని  
చెలరేఁగి మొక్కిని చేకొనరాదా

॥ పంత ॥

కడుమురిపెము చూపి కారపువీడెములిచ్చి  
పడఁతి నిలుచున్నది భావించరాదా  
కడఁగి తురుము కీలుగంటుగొన బిగియించి  
జడియక పెనఁగిని సమ్మతించరాదా

॥ పంత ॥

మచ్చికఁ జన్నులనొత్తి మనసురా మోవి యిచ్చి  
 నెచ్చెలి గాఁగిలించీ మన్నించరాదా  
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితిప నన్ను నిట్టె  
 తచ్చి తచ్చి సొలసీని దయఁజూడరాదా

॥ పంతు ॥ 582

నాగవరాళి

ఇప్పుడే యిన్నియుఁ గాక యింక నెన్నఁడు  
 చెప్పరానినేతలెల్లాఁ జేసుకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదివిన్నపములు వింటివా నీవు

పలుమారు చిత్తమునఁ బట్టెనా నీకు

అలరినసంతోస మబ్బినా నేఁడు

కలిగె నీకు లాభము కట్టుకొనవయ్యా

॥ ఇప్పు ॥

కొమ్మచేతికాను కందుకొంటివా నీవు

చిమ్ముల నీ చేతికిఁ ' జిక్కెనా నీకు

దిమ్మరి నీకోరికె సిద్ధించెనా నేఁడు

పుమ్మడిఁ జేరె మేళ్లు వొప్పుకొనవయ్యా

॥ ఇప్పు ॥

కోమలిమోవిచవి గొంటివా నీవు

దామెనరతులు యిట్టె దక్కెనా నీకు

నేమపు శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్నేలితివి

కామతంత్రపునంపద గనుకొనవయ్యా

॥ ఇప్పు ॥ 583

దేసాళం

ఎదురుబడి సొలయ నింకనేలయ్యా

ముదముతోడ నీకు మొక్కేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

1. 'నీచేతికి' 'నీకు' ఇట్టి పునరుక్తు రీవాఙ్మయమున నక్కడక్కడ గలవు.

వనితల నందరిని వలపించ నేరుతువు  
 పెనపెట్టి మచ్చికలు పెంచనేర్తువు  
 మనసురా నన్నిటాను మాటలాడ నేరుతువు  
 పనితోడ నేమెల్లా బదికితిమయ్యా      " ఎదు "

క్రియలు దెలిపి తమి కెరలించ నేరుతువు  
 నయములుగా కడునవ్వనేర్తువు  
 ప్రీయములు చూపి యాస పెచ్చురేచ నేరుతువు  
 నియతాన నీ కృపను నెలకొంటిమయ్యా      " ఎదు "

విందు చెప్పి మోవియిచ్చి వెలయించ నేరుతువు  
 అంది కాగిలించి కళ లంటనేర్తువు  
 చెందితివి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ్వర  
 మందలించి నిన్ను నేము మరగితిమయ్యా      " ఎదు " 584

### శంకరాభరణం

తేట తెల్లములు తెలిసినవి  
 యేటికి మఱుగులు యిదివో మాట      " పల్ల వి "

ననుపుగలిగితేనే నవ్వులు  
 మనసువచ్చితేనే మంతనాలు  
 తనవారితనమైతే తగవులు  
 యెనలేనిరమణుడ ఇదివో మాట      " తేట "

సమ్మతించితే సరసములు  
 నమ్మికరైతే నంటులు  
 పమ్మినవలవురై బలుములు  
 యిమ్ములఁ గనుఁగొంటే యిదివో మాట      " తేట "

కై వసమైతే కడఁకలు

మోవులయివుల ముదములు

శ్రీ వేంకటేశ్వర చెలఁగి నన్ను

యీవలఁ గూడితి విదివో మాట

॥ తేట ॥ 585

సాశంగనాట

సీకొలఁదిదాననా నే నిన్నిటా

జోకలెల్లా మీఁదమీదఁ జూడరాదా యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

నవ్వులెన్ని నవ్వేవే నయ మెంతచూపేవే

రవ్వలుగా వలచినరమణునికి

యివ్వల నీతని నేఁడే యింటికి రప్పించుకొంటే

చివ్వన నీవు నన్ను మెచ్చేవటవే యిపుడు

॥ నీకొ ॥

పంతమెంతనెరపేవే పనులెన్ని చెప్పేవే

వంతలుగాఁ జొక్కినట్టివిభునికిని

చెంతనుండి నేను నట్టే చేతికి లోఁజేసుకొంటే

సంతసించి పొగడేవా సారెసారె నన్నును

॥ నీకొ ॥

చవులెన్ని చూపేవే చనవెంత నెరపేవే

యివలను శ్రీ వేంకటేశ్వరునికి

జవళి నితని నేను సంగడిఁ బెండ్లాడితి

వివరానఁ బందెమువేయరాదా యిందుకు

॥ నీకొ ॥ 586

నాదరామక్రియ

అందరివలెనే చూచే వప్పటి నన్ను

నిందలు నిన్నాడుదునా నేఁ బొగడుదుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చలమరినా నీతో సారెసారెఁ బెనఁగను  
 చెర్రేగి చెప్పినట్టు నేతుఁగాక  
 పెలుచుదాననా నీతోఁ బెడసరాలాడను  
 మెలఁగి ప్రియాలు చెప్పి మెప్పింతుఁగాక      || అంద ||

కోపక తైనా నిన్ను కొనరుచు జంకించఁగ  
 వోపి నీతో నవ్వుతానే వుండుదుఁగాక  
 రాఁపులదాననా నిను రచ్చల నాటి నేయ  
 చూపులనే తమిరేచి చొక్కింతుఁగాక      || అంద ||

కొత్తదాననా నిన్నుఁ గోరి మనసుచూడఁగ  
 బత్తి నేసి కాఁగిలించి పైకొందుఁగాక  
 యిత్తల శ్రీ వేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి  
 గుత్తపుగుబ్బల నొత్తి కొనరుచుఁగాక      || అంద || 587

రేకు 900

దేవగాంధారి

ఏమని దూరే మెందఁకా నిను  
 కామితఫలములు గలిగెను మాకు      || పల్లవి ||

పలుకు లేమిటికిఁ బలుమారు  
 అలర నీరపములాయ నిఁక  
 కొలఁదిమీరి రదె గొల్లెతలు  
 మలసి వారలకు మగఁడవు నీవు      || ఏమ ||

తడవ నేమిటికి తతిగానుచు  
 చిడుముడి నీనేత చెల్లెనిఁక  
 అడరిరి పెండ్లికి నచ్చరలు  
 యెడయక వారల నేలితివి      || ఏమ ||

వెంగము లేటికి వెక్కనమై  
కంగుదేర మముఁ గలసితివి  
యింగితమెఱిగినయిల్లాండ్లము  
చెంగటఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశ

॥ ఏమ ॥ 588

### భూపాళం

మఱచితిసనక యేమఱివుంటిసనక  
యెఱుకగా గుఱుతు నా కిమ్మని యడుగవే  
యెలమితోడుత మాయంటి కెప్పుడు విచ్చేసి  
అలివేణి యాతని నీ వడిగి రావే  
పొలుపారఁ గూటమికి పొందుగా మాటలాడి  
అలరినరతులకు నానవాలు దేవే

॥ పల్లవి ॥

॥ మఱ ॥

అండకోలు పెండ్లికి నట్టె సమ్మతించితేను  
పెందలకాడ విడె మిప్పించుకరావే  
కందువతో వలపులు కడుఁజవులై తేను  
చెంది యానవెట్టించుక చేకొనిరావే

॥ మఱ ॥

చిమ్ముచు నన్నింతలోనె శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడె  
పిమ్మటిసేతలు దలఁపించిరావే  
పుమ్మడి నలమేల్మంగ నొనరితిఁ గాఁగిట  
నమ్మికాయ నాకుఁగా విన్నపములు సేయవే

॥ మఱ ॥ 589

### సింధురామక్రియ

చెప్పినట్టెల్లా సేఁడు సేతురుగాక  
దుప్పటి గప్పఁగా నీవు దూరుదురా

॥ పల్లవి ॥

సరసపుమాటలెల్లా చవి నేనుకొంటగాక  
వెరవుగా నెరసులు వెదకుడరా  
పరగ నన్నిటా నీవు పట్టపుదేవులవు  
వారసి పిలువఁగాను పూరకుందురా

॥ చెప్పి ॥

నవ్విననవ్వులకెల్లా ననిచి వోర్పుటగాక  
రవ్వగా నెగ్గులువట్టి రచ్చవేతురా  
మువ్వరలోపల నీవు మోహపుఁ గామినివి  
పవ్వళిందు మనఁగాను పరాకునేతురా

॥ చెప్పి ॥

చెనకి నిన్నుఁ గూడఁగా చెలరేఁగుదురు గాక  
పెనఁగుచు సిగ్గులింత పెంచఁజూతురా  
అనిశముఁ బాయరాని అలమేల్మంగవు నీవు  
యెననె శ్రీ వేంకటేశుఁ డేతువ వెత్తుదురా

॥ చెప్పి ॥ 590

కన్నడగౌళ

చెలువుఁడ నీకు నేము చెప్పవలెనా  
మలసి సొలసి యిట్టై మన్నించవలదా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబోడి నీకుఁ జెప్పినప్రియములకు  
నిగిడి ఇంతటఁ గరుణించవలదా  
మొగముచూచి నీకు మొక్కినట్టిమొక్కులకు  
అగపడి నీవు గడు నాదరించవలదా

॥ చెలు ॥

యెదురుగా నీకు నింతి యిచ్చిన కాసుకలకు  
సదరాననే లాలించఁగవలదా  
కొదలేక నీవద్దఁ గొలుపు నేసినందుకు  
మది సంతోసములతో మన్నించవలదా

॥ చెలు ॥

అలమేలుమంగ నీయంకెలఁగూడినందుకు  
 మెలఁగి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చవలదా  
 చలపట్టి నీమోవి చవిగొన్నయందుకు  
 వెలలేనివేడుకల వెలయించవలదా

॥ చెలు ॥ 591

బొళి

కానవచ్చె నీగుణాలు కాంతలకు నిందరికి  
 యీ నేరుపు లేకుండితే నెమ్మెలింత నేతువా

॥ పల్లవి ॥

పంతగాఁడ వొదువు బలిమినేసి చెలిని  
 వింతముద్రలు మోవిపై వెలశించితి  
 ఇంతవాఁడవు గాకుంటే నెరవులగొల్లెతల  
 చెంతఁ గూడి కాకునేసి చిమ్మిరేతువా

॥ కాన ॥

శూరుఁడవు నొదువు సోయగపుఁ జెక్కులపై  
 గోరుదీసి జవ్వనము కొల్లగొంటివి  
 ధీరత ఇంతలేకుంటే దిక్కులఁ బదారువేల-  
 కూరిమిసతులఁ దెచ్చుకొ పెండ్లాడుదువా

॥ కాన ॥

అన్నిటా గబ్బివొదువు అలమేలుమంగఁ గూడి  
 పిన్ననాఁడే పురమునఁ బెట్టుకొంటివి  
 యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యీ బిగు వుండకుండితే  
 వన్నెలుగా నందరిని వలపింతువా

॥ కాన ॥ 592

వరాళి

బలువాఁడవయ్యా భామల రొచ్చు కోర్పితి  
 పలువై యెందరిపాలఁ బరగె నీమేను

॥ పల్లవి ॥

క్రిగిఁతల గలయక్షరములు చిలుము దిన్నవి. నే నూహించినవి.

కందువ సతులు నీకుఁ గడుఁగడు మొక్కఁగాను

యెందరితలలు మోచె నీపాదాలు

అంది వూడిగాలు నీకు నందరునుఁ జేయఁగాను

సందడి కెట్టోరిచె నీచక్కనిమేను

॥ బలు ॥

కన్నెలెవ్వరై నా నిన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను

యెన్నిచన్నులు సోకెను యీ చేతులు

సన్నల మాటలాడి సారెఁ దమ్ములా లిడఁగ

వున్నతి నెంగిలి కెట్టు వొనరె నీ మోవి

॥ బలు ॥

అట్టడి కామినుల యాఱడి పసలనుఁ జొక్కి

యెట్టు తగులువదెను యీ మనసు

అట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడ వలమేల్మంగను నన్ను

గట్టిగా నేలుకొంటివి ఘనుఁడవు నీవు

॥ బలు ॥ 593

# అనుబంధము ౧



సంకీర్తనల రాగముల అకారాది సూచిక.

| సంకీర్తన        | రాగము       | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-----------------|-------------|----------------|
| అంగడిమావలపు     | రామక్రియ    | 358            |
| అంగన నీతోఁ      | కాంబోది     | 43             |
| అంగనా నీవును    | శ్రీరాగం    | 98             |
| అంతేపో వోయమ్మ   | సౌరాష్ట్రం  | 19             |
| అందరివలెనే      | నాదరామక్రియ | 587            |
| అందుకేమి దోసము  | లలిత        | 135            |
| అందులోనే        | లలిత        | 481            |
| అందులోనే కాన    | నాదరామక్రియ | 542            |
| అందులోనే        | గుజ్జరి     | 175            |
| అంబుజాక్ష       | సాళంగనాట    | 300            |
| అచ్చివచ్చు      | హిందోళం     | 224            |
| అటువలెఁజూతమా    | పాడి        | 280            |
| అట్టై తెరవేసు   | దేసాళం      | 274            |
| అట్టై నీకాఁగిటి | లలిత        | 34             |
| అతిరాజసపు       | కేదారగాళ    | 166            |
| అదరిపాటున       | రామక్రియ    | 487            |
| అద్దమరేతిరి     | పాడి        | 283            |
| అనుకొనఁగాని     | ముఖరి       | 486            |
| అనేకపంత         | మంగళకౌశిక   | 136            |
| అన్నిటాను       | సాళంగనాట    | 116            |
| అన్నిటానెర      | భైరవి       | 88             |
| అన్నిటికినోపు   | పాడి        | 548            |

| సంకీర్తన         | రాగము      | సంకీర్తన సంఖ్య |
|------------------|------------|----------------|
| అన్నియుఁ గూడఁ    | రామక్రియ   | 239            |
| అన్నియు నీ       | వసంతవరాళి  | 534            |
| అప్పుడుగాని      | దేసాళం     | 61             |
| అప్పుడు చూతము    | ఆహిరి      | 288            |
| అప్పుడు వేంకట    | సామంతం     | 281            |
| అప్పుడే యెఱుఁగ   | దేశాక్షి   | 357            |
| అలమేలుమంగను      | శంకరాభరణం  | 31             |
| అవునే భాగ్య      | దేసాళం     | 399            |
| ఆడువారి          | శ్రీరాగం   | 201            |
| ఆపలేక కొసరితి    | ఆహిరి      | 23             |
| ఆడనుందే చూచి     | నారాయణి    | 121            |
| ఆడవయ్య సరిగా     | హిందోళం    | 389            |
| ఆతఁడు నీకంటె     | మేఁచబాళి   | 555            |
| ఆతఁడు నీకు       | బాళి       | 41             |
| ఆతనిఁజూడ         | సారాష్ట్రం | 580            |
| ఆతనిఁజూప         | సామంతం     | 82             |
| ఆతనికి నీకుఁ     | దేసాళం     | 513            |
| ఆనతీవయ్యా        | సామంతం     | 385            |
| ఆపెకేల సన్న      | బాళి       | 65             |
| ఆపెనేమీనన        | మాళవిగౌళ   | 311            |
| ఆపెనేల           | పాడి       | 199            |
| ఆయనాయఁదసిసితి    | శుద్ధవసంతం | 438            |
| ఆయనాయ            | నాట        | 490            |
| ఆయనాయ నీ         | రామక్రియ   | 64             |
| అలిమగని సందికి   | వరాళి      | 432            |
| ఆ సుద్దులన్నియుఁ | శుద్ధవసంతం | 366            |

| సంకీర్తన          | రాగము           | సంకీర్తన పంక్తి |
|-------------------|-----------------|-----------------|
| ఇంకనేలమరఁగులు     | పాడి            | 415             |
| ఇంకానెంత నేసునో   | శుద్ధపసంతం      | 48              |
| ఇంతటగాని నీపగ     | గౌళ             | 261             |
| ఇంతటి మీది        | బొళిరామక్రియ    | 9               |
| ఇంతదానవౌత         | సాళంగనాట        | 344             |
| ఇంతలో విచ్చేసితి  | వరాళి           | 83              |
| ఇంతవేగిరకత్తెనా   | కేదారగౌళ        | 49              |
| ఇంతినీతోనవ్వఁ     | కేదారగౌళ        | 509             |
| ఇంతినేసిన         | తెలుఁగుఁగాంబోది | 270             |
| ఇంతులకుఁ బతులకు   | నారాయణి         | 191             |
| ఇంతుల చేతఁకు      | ధన్నాళి         | 92              |
| ఇంతులాల           | గౌళ             | 219             |
| ఇంతులాల చూడరమ్మ   | పాడి            | 482             |
| ఇంతులాల చూడరే     | పాడి            | 377             |
| ఇంతేసి కొయ్యతనాలు | రామక్రియ        | 316             |
| ఇందరితో సిగ్గయ్యా | నాగవరాళి        | 244             |
| ఇందవె యాతఁడు      | శంకరాభరణం       | 148             |
| ఇందాఁకా సరివచ్చె  | భవుళి           | 478             |
| ఇందుకేనవ్వు       | బొళి            | 416             |
| ఇంపుగలిగిన        | శ్రీరాగం        | 214             |
| ఇచ్చకము నెరపితే   | నాదరామక్రియ     | 550             |
| ఇచ్చకమెఱఁగ        | దేశి            | 346             |
| ఇచ్చకురాలు        | తోండి           | 520             |
| ఇటని విన్నవిం     | అహిరి           | 506             |
| ఇటువలె నుండ       | లలిత            | 99              |
| ఇట్టిదివో         | భైరవి           | 352             |

| సంకీర్తన           | రాగము           | సంకీర్తన పంఖ్య |
|--------------------|-----------------|----------------|
| ఇట్టెనామోము        | సాళంగనాట        | 150            |
| ఇట్టె వట్టి వేసాలు | నాట             | 275            |
| ఇట్టే పిలిపించ     | శంకరాభరణం       | 66             |
| ఇతవరి గనక          | మంగళకౌశిక       | 518            |
| ఇదివో నా           | తెలుఁగుఁగాంబోది | 336            |
| ఇదివో నీపొందు      | దేసాళం          | 20             |
| ఇదివో నీమహి        | దేశాక్షి        | 510            |
| ఇదివో నీరమ         | దేశాక్షి        | 303            |
| ఇద్దరికిఁ జుట్ట    | కురంజి          | 251            |
| ఇద్దరినదుమ         | మంగళకౌశిక       | 570            |
| ఇద్దరు నిద్దరే     | కుంతలవరాళి      | 551            |
| ఇద్దరును మేన       | సాళంగం          | 213            |
| ఇన్నిటా దొరపు      | బొళి            | 185            |
| ఇన్నియు నీకు       | కన్నడగౌళ        | 428            |
| ఇన్నేసి నేరకుండి   | కురంజి          | 310            |
| ఇప్పుడేమి వేగిరము  | కన్నడగౌళ        | 503            |
| ఇప్పుడే యిన్నియుఁ  | నాగవరాళి        | 583            |
| ఇప్పుడే విన్న      | భైరవి           | 149            |
| ఇయ్యఁగదె కానుక     | గౌళ             | 505            |
| ఇయ్యకొంటి          | శంకరాభరణం       | 341            |
| ఇరుగు పొరుగు       | నారాయణి         | 441            |
| ఇల్లాలయినదాని      | కొండమలహరి       | 423            |
| ఈఁదుకరమ్మనవే       | సాళంగనాట        | 37             |
| ఈతెగలిగి           | బొళి            | 176            |
| ఈతె నీచుట్టరి      | బొళి            | 74             |
| ఈగుణాలు మీతె       | లలిత            | 368            |

| సంకీర్తన          | రాగము           | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-------------------|-----------------|----------------|
| ఈతఁడు గుట్టు      | మాళవి           | 40             |
| ఈతఁడు చలమ         | పాడి            | 495            |
| ఈతఁడు పంతము       | దేశాక్షి        | 561            |
| ఈపనికి నేము       | రామక్రియ        | 212            |
| ఉండవయ్య ఇఁక       | పాడి            | 529            |
| ఉండవయ్యచాలుఁ      | మాళవి           | 549            |
| ఊడిగవువారము       | దేశాక్షం        | 537            |
| ఊరకుండవయ్య        | పాడి            | 382            |
| ఊరకున్నవారి       | కేదారగౌళ        | 297            |
| ఊరకే గుట్టుతోడ    | నాట             | 89             |
| ఊరకే దూరేవు       | దేశి            | 319            |
| ఊరకే నీవు         | హిజ్జిజి        | 555            |
| ఊరకేల దూరేవు      | నారాయణి         | 483            |
| ఊరకేల దూరేవు వూరి | సామంతం          | 525            |
| ఊరకే విఱ్ఱవీఁ     | గౌళ             | 104            |
| ఊరకే వుండే        | కాంబోది         | 127            |
| ఊరివారి గుణములు   | నాగవరాళి        | 293            |
| ఎంచి చూచితే       | మఖారి           | 337            |
| ఎంతగారవిం         | కన్నడగౌళ        | 475            |
| ఎంతగుట్టుగల       | శుద్ధవసంతం      | 343            |
| ఎంతజాణలే          | మాళవి           | 138            |
| ఎంతతమకమే          | సౌరాష్ట్రం      | 298            |
| ఎంతనన్నుఁ         | అహిరి           | 527            |
| ఎంతని పొగడేము     | తెలుఁగుఁగాంబోది | 287            |
| ఎంతనీవు మో        | గౌళ             | 256            |
| ఎంతనోము నో        | పాడి            | 103            |

| సంకీర్తన       | రాగము         | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------|---------------|----------------|
| ఎంతబత్తి నేసీ  | పాడి          | 143            |
| ఎంతమోహమో       | సారాష్ట్రం    | 139            |
| ఎంతమోహించి     | మాళవిగౌళ      | 455            |
| ఎంతయిచ్చకు     | నట్టనారాయణి   | 425            |
| ఎంతయెడగొల్లి   | పాడి          | 112            |
| ఎంతలేదు నీ     | కుంతలవరాళి    | 406            |
| ఎంత వలతువో     | నాదరామక్రియ   | 11             |
| ఎంతలేదు పరాకు  | సింధురామక్రియ | 111            |
| ఎంత వేగిరకాడవు | దేసాళం        | 203            |
| ఎంతవేడుకకాడ    | పాడి          | 141            |
| ఎంతవేడుకో      | నీలాంబరి      | 10             |
| ఎంతసింగారించు  | శ్రీరాగం      | 26             |
| ఎందరిఁ బెండ్లా | గౌళ           | 24             |
| ఎందరు చెప్పినా | సాళంగనాట      | 457            |
| ఎందరు లేరు     | రీతిగౌళ       | 217            |
| ఎందఁకాబుజ్జ    | సామవరాళి      | 75             |
| ఎందఁకా సరస     | హిందోళం       | 222            |
| ఎందఁకా సిగ్గు  | మధ్యమావతి     | 309            |
| ఎందుకని సిగ్గు | బౌళి          | 134            |
| ఎందువోయా       | నీలాంబరి      | 514            |
| ఎక్కడి పరాకు   | గుండక్రియ     | 567            |
| ఎగసక్కేలేనేసీ  | బౌళి          | 160            |
| ఎచ్చటచూచినా    | హిజ్జిజి      | 246            |
| ఎటువంటిజాణ     | హిందోళం       | 62             |
| ఎటువంటి జాణత   | మధ్యమావతి     | 467            |
| ఎటువంటి మర్మ   | పాడి          | 470            |

| పంక్తిరస         | రాగము     | పంక్తిరస సంఖ్య |
|------------------|-----------|----------------|
| ఎటువంటి వేడు     | మధ్యమావతి | 321            |
| ఎట్టుగల్గెనయ్య   | సామంతం    | 284            |
| ఎట్టుదెలియఁగ     | ముఖారి    | 494            |
| ఎట్టునేరుచు      | రీతిగాళ   | 354            |
| ఎట్టుమన్నించేవో  | ఆహిరి     | 332            |
| ఎట్టునేసినాఁ     | దేశాక్షి  | 55             |
| ఎట్టునేసినానీ    | బౌళి      | 123            |
| ఎడమాటలేమి        | భైరవి     | 418            |
| ఎడయనీచుట్ట       | సామంతం    | 57             |
| ఎదిరిఁదన్నెరఁ    | హిందోళం   | 13             |
| ఎదుటనూరకే        | వరాళి     | 314            |
| ఎదుటనే వున్నది   | శ్రీరాగం  | 559            |
| ఎదురాడరాదు       | పాడి      | 347            |
| ఎదురుకొంటి       | వరాళి     | 70             |
| ఎదురుచూచి        | ఆహిరి     | 146            |
| ఎదురుబడి         | దేశాళం    | 584            |
| ఎదురుమెచ్చ       | లలిత      | 398            |
| ఎన్నటిచుట్టమో    | సామవరాళి  | 264            |
| ఎన్నిచందాల       | భైరవి     | 292            |
| ఎన్నిచేతలదాన     | ఆహిరి     | 205            |
| ఎప్పటికప్పుడే    | బౌళి      | 313            |
| ఎప్పుడు చిత్తగిం | భైరవి     | 106            |
| ఎప్పుడుదలఁచే     | శ్రీరాగం  | 524            |
| ఎప్పుడు భేదము    | ఆహిరి     | 445            |
| ఎప్పుడు వత్తువో  | పాడి      | 422            |
| ఎమ్మెకాఁడుగదె    | శంకరాభరణం | 543            |

| సంకీర్తన        | రాగము          | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-----------------|----------------|----------------|
| ఎమ్మెలునేతులు   | గంభీరనాట       | 405            |
| ఎమ్మెలు మాముం   | మాళవిగౌళ       | 404            |
| ఎడపరికమన్న      | సౌరాష్ట్రం     | 353            |
| ఎఱుగగొల్ల       | ముఖారి         | 18             |
| ఎఱుగనివాని      | సామంతం         | 345            |
| ఎఱుగమానీ        | పాడి           | 68             |
| ఎఱుగరాదేవు      | సాళంగం         | 349            |
| ఎఱిగించవయ్య     | కురంజి         | 178            |
| ఎఱుగునీ         | వేళావళి        | 552            |
| ఎలయించీ సారె    | దేశాక్షి       | 91             |
| ఎవ్వరిఁబోలుదు   | వరాళి          | 276            |
| ఎవ్వరికి దొర    | మాళవిగౌళ       | 335            |
| ఎవ్వరిదినేర్పు  | నాదరామక్రియ    | 521            |
| ఎవ్వరినేము      | కురంజి         | 379            |
| ఎవ్వరినేరుపు    | ధన్నాసి        | 76             |
| ఎవ్వరు నిన్నాడు | సౌరాష్ట్రం     | 519            |
| ఎవ్వరు నిన్నే   | నాట            | 465            |
| ఎవ్వరు నెరంగ    | నాగవరాళి       | 477            |
| ఎవ్వరునేమి      | తెలుగు కాంబోది | 491            |
| ఎవ్వరెఱుగుదు    | దన్నాళి        | 196            |
| ఏకరీని మిమ్ముఁ  | దేసాళం         | 388            |
| ఏటికిఁజిం       | సామంతం         | 464            |
| ఏటికిఁదమ        | మాళవశ్రీ       | 566            |
| ఏటికిదాఁ        | ముఖారి         | 480            |
| ఏటికి దూరేపు    | శ్రీరాగం       | 476            |
| ఏటికి నెంచే     | వసంతవరాళి      | 365            |

| పండితన            | రాగము         | పండితన సంఖ్య |
|-------------------|---------------|--------------|
| ఏటికి మీగుజ       | పాడి          | 322          |
| ఏటికి సిగ్గులు    | నాగగాంధారి    | 360          |
| ఏటికి సిగ్గు      | సింధురామక్రియ | 576          |
| ఏకరామయ్య          | బొళి          | 394          |
| ఏడకుఁబోనేల        | లలిత          | 233          |
| ఏడనుండివచ్చె      | శుద్ధవసంతం    | 569          |
| ఏపొద్దూఁ గొలు     | సౌరాష్ట్రం    | 268          |
| ఏమనిచెప్పఁగ       | మాళవి         | 210          |
| ఏమని చెప్పుదు     | భైరవి         | 158          |
| ఏమనిచెప్పుదునే    | నాదరామక్రియ   | 228          |
| ఏమనిచెప్పుదునే    | హిందోళవసంతం   | 105          |
| ఏమని చెప్పుదుమయ్య | దేసాళం        | 47           |
| ఏమని చెప్పే       | వరాళి         | 54           |
| ఏమనిదూరే          | దేవగాంధారి    | 588          |
| ఏమనిపొగడ          | కన్నడగౌళ      | 1            |
| ✓ ఏమని పొగడుదు మీ | శంకరాభరణం     | 538          |
| ఏమని విన్నవించే   | సాళంగం        | 325          |
| ఏమని విన్నవించేనే | భూపాలం        | 277          |
| ఏమయ్యనీవు         | కాంబోది       | 412          |
| ఏమాయనం            | పాడి          | 137          |
| ఏమాయనింత          | సాళంగం        | 547          |
| ఏమాయనే రమ         | భైరవి         | 183          |
| ఏమిచెప్పేది       | కన్నడగౌళ      | 16           |
| ఏమిచెప్పేది మో    | మాళవిగౌళ      | 72           |
| ఏమిచెప్పేవు       | పాడి          | 512          |
| ఏమి చెప్పేవేమా    | సౌరాష్ట్రం    | 162          |

| సంకీర్తన        | రాగము         | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-----------------|---------------|----------------|
| ఏమిటికి మా      | పడవంజరం       | 546            |
| ఏమిదపము నే      | కాంబోది       | 58             |
| ఏమి నేతుఁ జెప్ప | ఆహిరి         | 155            |
| ఏమి నేతునమ్మ    | సామంతం        | 157            |
| ఏమి నేతు నా     | కాంబోది       | 339            |
| ఏమి నేతుమయ్య    | శుద్ధవసంతం    | 102            |
| ఏమి నేయవచ్చు    | నట్టనారాయణి   | 63             |
| ఏమి నేయవచ్చు    | నాదరామక్రియ   | 317            |
| ఏమీ నెఱఁగ       | కన్నడగౌళ      | 252            |
| ఏమీ నెఱఁగని     | భైరవి         | 295            |
| ఏమీ నేరని       | వరాళి         | 202            |
| ఏమి నేసిన       | రామక్రియ      | 144            |
| ఏమే యెఱఁగవా     | కొండమలహరి     | 578            |
| ఏరుపడెనింత      | రామక్రియ      | 401            |
| ఏలగడించుకొ      | వరాళి         | 466            |
| ఏల తప్పించు     | సింధురామక్రియ | 280            |
| ఏలతమకించే       | బౌళి          | 484            |
| ఏలతలవంచు        | ధన్నాళి       | 208            |
| ఏల నన్నునొర     | హిజ్జిజి      | 327            |
| ఏలనన్నొడఁబర     | దేశాళం        | 446            |
| ఏలపొద్దులుగడ    | దేశాక్షి      | 179            |
| ఏలమూసిదాఁ       | హిజ్జిజి      | 131            |
| ఏలసరసములా       | రామక్రియ      | 156            |
| ఏలసిగ్గులువడే   | పాడి          | 290            |
| ఏలసిగ్గులువడేవే | కాంబోది       | 182            |
| ఏలసిగ్గువడేవు   | గుండక్రియ     | 85             |

| సంకీర్తన       | రాగము       | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------|-------------|----------------|
| ఏలికసానికి     | శుద్ధదేశి   | 170            |
| ఏలినపతివి      | సాళంగం      | 285            |
| ఏలేఅటదాని      | ముఖారి      | 147            |
| ఏలోయి సటకాడ    | శుద్ధవసంతం  | 351            |
| ఒకటి కినుమ     | గౌళ         | 232            |
| ఒడఁబాటునేను    | మాళవశ్రీ    | 259            |
| ఒద్దికతోఁగూడి  | పాడి        | 448            |
| ఒయ్యనే లాలించి | దేసాళం      | 169            |
| ఓయమ్మ తానెం    | గౌళ         | 124            |
| ఓరుపే నేదిపం   | నారాయణి     | 469            |
| ఔనయ్య తగవు     | నాదరామక్రియ | 96             |
| ఔనయ్యా నీదేవు  | శంకరాభరణం   | 497            |
| ఔనయ్యామంచి     | రామక్రియ    | 223            |
| ఔనయ్యామంచివాడ  | సాళంగనాట    | 384            |
| ఔనయ్యా మంచివాడ | సౌరాష్ట్రం  | 215            |
| ఔనె భాగ్యవంతు  | శంకరాభరణం   | 431            |
| కంటిని మన్నన   | పాడి        | 403            |
| కంటి నీ మనసు   | ముఖారి      | 393            |
| కంటిమమ్మ       | ధన్నాసి     | 468            |
| కంటిమయ్యా యీ   | కురంజి      | 553            |
| కంటిమి కొత్తలు | మాళవశ్రీ    | 4              |
| కంటిమిగా నీ    | బౌళి        | 355            |
| కంటిమి నీ      | నాగవరాళి    | 444            |
| కంటివయ్య యీ    | రామక్రియ    | 429            |
| కందువ నీ       | ఆహిరి       | 577            |
| కడలేని కీరితి  | శ్రీరాగం    | 375            |

| పండితన          | రాగము      | పండితన పంఖ్య |
|-----------------|------------|--------------|
| కడుఁగడుముద్ద    | లలిత       | 218          |
| కనుఁగొనవయ్యా    | సామంతం     | 308          |
| కనుఁగొనేఁగా     | పాడి       | 180          |
| కన్నవిన్నకొత్త  | పడవంజరం    | 462          |
| కన్నుల నీసంతో   | నారాయణి    | 245          |
| కన్నుల మొక్కేము | సామంతం     | 472          |
| కన్నెగొల్లపడుచు | రామక్రియ   | 187          |
| కమ్మినీవాకటా    | సామంతం     | 299          |
| కరఁగియిందుక     | పాడి       | 159          |
| కరుణించవయ్య     | ముఖారి     | 420          |
| కరుణించుము      | శంకరాభరణం  | 565          |
| కరుణించువుగాని  | కన్నడగౌళ   | 539          |
| కలిగెఁగానీకు    | శుద్ధవసంతం | 220          |
| కాంతకు నీకును   | లలిత       | 508          |
| కాంతనీపైప్రేమ   | రామక్రియ   | 272          |
| కాంతలకుఁబతు     | పాడి       | 45           |
| కాఁగిలించిపట్టు | ముఖారి     | 29           |
| కాకున నేఁబొర    | భైరవి      | 342          |
| కాదనఁగవచ్చు     | దేవగాంధారి | 198          |
| కానవచ్చీ మీ     | లలిత       | 452          |
| కానవచ్చె నా     | శుద్ధదేశి  | 126          |
| కానవచ్చె నీ     | బౌళి       | 592          |
| కానవచ్చె మీ     | కేదారగౌళ   | 315          |
| కాని అందుకే     | పాడి       | 581          |
| కానీ లేవే యందు  | సామంతం     | 207          |
| కానీవయ్యాచుట్టా | బౌళి       | 129          |

| సంకీర్తన             | రాగము           | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------------|-----------------|----------------|
| కామునికేల తగ         | వరాళి           | 171            |
| కొత్తకొత్తవల         | గుండక్రియ       | 250            |
| కొత్తగానాతో          | రామక్రియ        | 181            |
| కొత్తపెండ్లికూఁతురవా | లలిత            | 356            |
| కొత్తపెండ్లికూఁతురవై | ఆహిరి           | 266            |
| కొనియాడేమే           | వరాళి           | 449            |
| కొమ్మసీచక్కఁ         | ముఖారి          | 409            |
| కోడెకాఁడు పీఁడు      | సాళంగనాట        | 479            |
| గద్దెమీఁదనుం         | దేవగాంధారి      | 306            |
| గయ్యాళితనము          | మంగళకౌశిక       | 328            |
| గుట్టుతోడమరి         | సౌరాష్ట్రం      | 253            |
| గోవులఁగాచి           | శంకరాభరణం       | 414            |
| ఘనుఁడనేనే            | వేళావళి         | 417            |
| ఘనుఁడవు నీవాళ్ళ      | ఆహిరి           | 350            |
| చండినేసి పెనఁ        | నాట             | 427            |
| చక్కఁగానాన           | ఆహిరి           | 485            |
| చక్కఁదనాల            | మాళవిగౌళ        | 370            |
| చక్కనిదానవు          | తెలుఁగుఁగాంబోది | 90             |
| చక్కనివాఁడ           | దేవగాంధారి      | 5              |
| చాటి చెప్పితిమి      | ముఖారి          | 334            |
| చిత్తగించవయ్య        | నాగవరాళి        | 492            |
| చిత్తగించవయ్య యీ     | సాళంగం          | 426            |
| చిత్తగించవయ్య        | భైరవి           | 456            |
| చిత్తగించి చూడ       | దేసాళం          | 110            |
| చిత్తగించి చూడవ      | రామక్రియ        | 30             |
| చిత్తగించి నా        | భైరవి           | 67             |

| సంకీర్తన         | రాగము         | సంకీర్తన సంఖ్య |
|------------------|---------------|----------------|
| చిత్తగిందు రమ    | మాళవిగాళ      | 532            |
| చిత్తగింతువు     | భూపాలం        | 80             |
| చిత్తము రానే     | సామంతం        | 289            |
| చిత్తము తెరిగి   | ఆహిరి         | 571            |
| చిత్తమువచ్చిన    | కాంబోది       | 562            |
| చూచినవారికిఁ     | పాడి          | 307            |
| చూచివచ్చితి      | దేశాక్షి      | 164            |
| చూడఁబిన్న        | బౌళి          | 230            |
| చూడఁబిన్నపు      | సామంతం        | 17             |
| చూడరేవో చెలు     | లలిత          | 560            |
| చూడరేవో చెలులా   | దేవగాంధారి    | 120            |
| చూడవయ్య ఇవి      | పాడి          | 361            |
| చూడవయ్య          | నాదరామక్రియ   | 563            |
| చూతము నీ నే      | మధ్యమావతి     | 376            |
| చూతము నీ బలు     | ఆహిరినాట      | 557            |
| చెక్కిటి చేయిఁక  | నట్టనారాయణి   | 279            |
| చెప్పనరుదాయఁ     | వరాళి         | 188            |
| చెప్పరాదుమాప     | ధన్నాసి       | 227            |
| చెప్పరాదుమాప     | శ్రీరాగం      | 305            |
| చెప్పవయ్యవినేఁ   | సామవరాళి      | 130            |
| చెప్పవే నీసుద్దు | రామక్రియ      | 69             |
| చెప్పితిమిప్పుడె | పాడి          | 125            |
| చెప్పినట్టెల్లాఁ | దేశాక్షి      | 391            |
| చెప్పినట్టెల్లా  | సింధురామక్రియ | 590            |
| చెప్పేదేమిఁక     | పాడి          | 173            |
| చెలపచెమటల        | నాగవరాళి      | 318            |

| సంకీర్తన        | రాగము      | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-----------------|------------|----------------|
| చెలరేగి కొలువు  | నారాయణి    | 71             |
| చెలిక తైలతో     | ధన్నాసి    | 2              |
| చెలిక తైలము     | దేసాళం     | 194            |
| చెలినిన్ను దూరీ | హిందోళం    | 451            |
| చెలియమేనే       | దేశాక్షి   | 162            |
| చెలులము నీకు    | దేవక్రియ   | 568            |
| చెలులము మా      | భైరవి      | 25             |
| చెలులాల నేనతని  | గౌళ        | 154            |
| చెలులాలయెట్టి   | సామంతం     | 243            |
| చెలులాలయేమి     | ఆహిరి      | 408            |
| చెలువుడ నీకు    | కన్నడగౌళ   | 591            |
| చెల్లబో ఆట      | పాడి       | 221            |
| చెల్లబో యెన్నా  | కాంబోది    | 39             |
| చెల్లుగదె యాతఁ  | రీతిగౌళ    | 545            |
| చెవిలో నేకత     | సౌరాష్ట్రం | 540            |
| చేతికి లోనై తే  | దేసాళం     | 333            |
| చేపట్టగుంచమ     | సామంతం     | 367            |
| చేయివట్టితియ్య  | ముఖారి     | 101            |
| చేరి కరుణించు   | ఆహిరి      | 265            |
| చేరినన్నఁజూచి   | చాయానాట    | 234            |
| చేరి నీ మొగము   | దేశాక్షి   | 434            |
| చేరివూరకుంజే    | హిందోళం    | 517            |
| చేరి వూరకేల     | కాంబోది    | 51             |
| చేవదేరె వలపు    | బౌళి       | 371            |
| చేసినఁజెల్లాఁ   | బౌళి       | 286            |
| చొక్కపు నీపెం   | సామంతం     | 558            |

| సంకీర్తన         | రాగము      | సంకీర్తన సంఖ్య |
|------------------|------------|----------------|
| తగవెఱుగ          | మంగళకౌశిక  | 247            |
| తనంతనెఱుగ        | దేసాళం     | 374            |
| తనచిత్తమెఱుగ     | రామక్రియ   | 42             |
| తడవాయ నీ         | దేసాక్షి   | 3              |
| తనమర్మమొక        | దన్నాసి    | 348            |
| తప్పించుకొనఁ     | అహిరి      | 50             |
| తప్పించుకొన      | దేసాళం     | 88             |
| తప్పులెంచకు      | దేవగాంధారి | 238            |
| తమకించి నిన్నే   | బౌళి       | 453            |
| తరుణి జవ్వన      | సామంతం     | 167            |
| తరుణుల సహ        | తోండి      | 395            |
| తలఁపులో కోరి     | అహిరి      | 115            |
| తలపోసి తలపోసి    | అహిరి      | 165            |
| తలవంచుకొన        | వరాళి      | 283            |
| తానే తేరీగాని    | రామక్రియ   | 424            |
| తానే యెఱుఁగుఁ    | ముఖారి     | 97             |
| తానే యెఱుఁగుఁ    | శ్రీరాగం   | 113            |
| తానేల విఱ్ఱవీఁగి | ముఖారి     | 304            |
| తానేల సిగ్గు     | లలిత       | 289            |
| తానై తే నన్నిటా  | సామంతం     | 193            |
| తెలిపిచెప్పే     | రీతిగాళ    | 326            |
| తెలుసునో తెలియ   | దేవగాంధారి | 413            |
| తేట తెల్లములు    | శంకరాభరణం  | 585            |
| తేరిచూడ నిన్నీ   | లలిత       | 145            |
| తేవయ్య వీడెము    | రీతిగాళ    | 584            |
| తొల్లి నీవుచేసు  | కాంబోది    | 296            |

| సంకీర్తన       | రాగము           | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------|-----------------|----------------|
| తోడఁబెండ్లియా  | సాళంగనాట        | 435            |
| దండనున్న సతు   | వరాళి           | 133            |
| దయఁజూచి రక్షిం | శ్రీరాగం        | 387            |
| దూరనేల ఇంక     | శంకరాభరణం       | 531            |
| నడుమవలసి       | నాగవరాళి        | 378            |
| ననిచి నీమాటలు  | భైరవి           | 402            |
| నన్నెంతవాగదే   | పాడి            | 119            |
| నన్నునేల దూరే  | మేఁచబాళి        | 190            |
| నమ్మిక గావలె   | నారాయణి         | 373            |
| నమ్మితిఁదన     | వరాళి           | 362            |
| నవ్వవే నెలపుల  | ముఖారి          | 419            |
| నవ్వగాదు నీ    | దేవగాంధారి      | 329            |
| నవ్వగాదు నే    | శ్రీరాగం        | 22             |
| నా పంతము       | దేశాక్షి        | 504            |
| నా మనసెందఁ     | ముఖారి          | 236            |
| నా మొగముచూచి   | గౌళ             | 56             |
| నావల్లఁగడమ     | తెలుఁగుఁగాంబోడి | 459            |
| నావల్లఁదప్పు   | సాళంగం          | 35             |
| నావాఁడనే యంటా  | గౌళ             | 81             |
| నిగిడినేఁగంటి  | వరాళి           | 507            |
| నిజము నెరప     | శంకరాభరణం       | 323            |
| నిన్నటి పంతా   | ఛాయానాట         | 359            |
| నిన్నుఁబాయఁ    | లలిత            | 528            |
| నీకునాకుసరి    | అహిరి           | 235            |
| నీకుబాఁతై      | కౌళి            | 15             |
| నీకెంతపరా      | నాగవరాళి        | 226            |

| సంకీర్తన          | రాగము        | సంకీర్తన సంఖ్య |
|-------------------|--------------|----------------|
| నీ కొలఁదిదాన      | సాళంగనాట     | 586            |
| నీతలనే వేగ        | పడవంజరం      | 282            |
| నీతి విచారించు    | లలిత         | 440            |
| నీతో నవ్వఁగల      | లలిత         | 516            |
| నీ దిక్కేచూచి     | ఆహిరి        | 128            |
| నీ దేవులునేనే     | కన్నడగొళ     | 544            |
| నీ యందునేమై       | లలిత         | 93             |
| నీవునేనుగురి      | కన్నడగొళ     | 515            |
| నీవుసరసుఁడవు      | పాడి         | 231            |
| నీవునేసిన చేఁ     | బొళి         | 421            |
| నీవెఱఁగని         | ఆహిరినాట     | 493            |
| నీవే ఇంత నేయఁ     | వరాళి        | 177            |
| నీవే పాడిపం       | ముఖారి       | 312            |
| నీవేమి నేసి       | గొళ          | 195            |
| నీవేం దాఁచేవు     | ముఖారి       | 291            |
| నీవేల సిగ్గు      | ధన్నాసి      | 372            |
| నీవేల సిగ్గువ     | కాంబోది      | 7              |
| నీవైనాఁజేరఁ       | దేవగాంధారి   | 258            |
| నీవైనా నానతీ      | సామంతం       | 501            |
| నెట్టననెప్పుడు    | భైరవి        | 330            |
| నెట్టుకొని మన్నిం | దేశాక్షి     | 439            |
| నెలఁత చక్క        | నాదరామక్రియ  | 108            |
| నెఱజూణవిన్ని      | బొళిరామక్రియ | 44             |
| నేనేమందునో        | పాడి         | 443            |
| నేనేమి యెఱుఁ      | దేసాళం       | 60             |
| నేరుతుమునీ        | వరాళి        | 579            |

| సంకీర్తన       | రాగము        | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------|--------------|----------------|
| నేరుతువయ్యా    | బొళిరామక్రియ | 573            |
| నేరుపరినం      | బొళి         | 248            |
| నేరుపరివి నీవై | మంగళకౌశిక    | 78             |
| పంతము దప్ప     | భైరవి        | 572            |
| పంతపు నుద్దులు | శుద్ధవసంతం   | 582            |
| పట్టరానివయ     | గౌళ          | 273            |
| పట్టిన చలము    | హిందోళవసంతం  | 574            |
| పడఁతినెప్పుడు  | భైరవి        | 100            |
| పడఁతులఁగం      | రామక్రియ     | 94             |
| పతిఁబాసి విర   | ఆహిరి        | 397            |
| పతులకు సతు     | కుంతలవరాళి   | 237            |
| పరుసవేదివం     | దేశాక్షి     | 278            |
| పలువేడుకలతో    | సాళంగనాట     | 320            |
| పాడరే సోబ      | బొళి         | 436            |
| పాయపుమదము      | నట్టనారాయణి  | 340            |
| పాయరాని చుట్ట  | దేశాక్షి     | 204            |
| పాయరాని మగఁ    | ధన్నాసి      | 498            |
| పాసివున్న      | ఆహిరి        | 192            |
| పిన్నది యిది   | రామక్రియ     | 257            |
| పిలువక వచ్చి   | మాళవి        | 53             |
| పిలువాఁగద      | శంకరాభరణం    | 197            |
| పెంచితి నిన్ను | కన్నడగౌళ     | 174            |
| పొలఁతీ నీనట    | దేవగాంధారి   | 79             |
| పోరానీచుట్ట    | నాదరామక్రియ  | 500            |
| పోలించి చూచి   | శంకరాభరణం    | 8              |
| ప్రియము గలిగి  | సామంతం       | 489            |

| సంకీర్తన       | రాగము          | సంకీర్తన సంఖ్య |
|----------------|----------------|----------------|
| ప్రియురాలు     | నాగగాందా(దా)రి | 536            |
| బడలి వుందాన    | పడవంజరం        | 324            |
| బలవంతుడీత      | రామక్రియ       | 302            |
| బలిమి నేయకు    | బలహంస          | 463            |
| బలువాడవయ్యా    | వరాళి          | 593            |
| బావురే యింత    | ఆహిరినాట       | 380            |
| భామల చయ్యా     | మంగళకౌశిక      | 450            |
| మంచిదయ్యా      | వరాళి          | 206            |
| మగడట ఆలట       | ఆహిరి          | 38             |
| మగువరో ఇందు    | శ్రీరాగం       | 363            |
| మగవాడ విన్ని   | తెలుగుగాంబోడి  | 407            |
| మగవాడు మెత్త   | బొళి           | 502            |
| మగవాడు వల      | మాళవశ్రీ       | 390            |
| మగవానితోనింత   | దేసాళం         | 496            |
| మగువ గుంపెన    | రామక్రియ       | 499            |
| మగువ లాల       | బొళి           | 526            |
| మరుతంత్రము     | ఆహిరి          | 84             |
| మఱిగులేటి      | ఆహిరి          | 437            |
| మఱిచితి నన     | భూపాళం         | 589            |
| మఱిచి వూర      | హిజ్జిజి       | 189            |
| మఱి తరవాతఁ     | సాళంగం         | 240            |
| మఱి యేల చెప్పే | లలిత           | 255            |
| మాకుఁ దెలి     | వరాళి          | 530            |
| మాటలేలరా       | సామంతం         | 410            |
| మానాపతివై      | కాంబోడి        | 211            |
| మాపుదాఁకా      | కాంబోడి        | 364            |

| సంకీర్తన       | రాగము         | సంఖ్య |
|----------------|---------------|-------|
| మాపొందు సేయు   | శ్రీరాగం      | 554   |
| మా యింటికిఁ    | భైరవి         | 242   |
| మిమ్మేయలుగ     | మధ్యమావతి     | 168   |
| ముద్దరాలవై తే  | కాంభోది       | 95    |
| మునిముచ్చవల    | నాదరామక్రియ   | 267   |
| మెచ్చితిమితోలు | రామక్రియ      | 383   |
| మెచ్చేరయ్య నా  | సింధురామక్రియ | 458   |
| మేరమీరకువె     | రామక్రియ      | 241   |
| మేలయ్యమిమ్ముఁ  | శ్రీరాగం      | 575   |
| మేలుకుమేలే     | నాగగాంధారి    | 107   |
| మేలునీజాణత     | ముఖారి        | 172   |
| మేలుమేలు నీ    | బౌళి          | 140   |
| మేలురానీకత     | నాట           | 186   |
| మొక్కలీఁడవ     | సాళంగనాట      | 369   |
| మొక్కవేచెలు    | సామంతం        | 396   |
| మొక్కేనిదివో   | బౌళి          | 338   |
| మొదల నిన్నుఁ   | మేఘరంజి       | 21    |
| రమణుఁడచిత్త    | ధన్నాసి       | 454   |
| రమణుఁడవునీవు   | వరాళి         | 488   |
| రాఁడంటానుంటి   | శ్రీరాగం      | 168   |
| రాజసపువాని     | ధన్నాళి       | 262   |
| రావయ్య ఇఁకనై   | కాంభోది       | 254   |
| లలనల సంతలో     | మాళవిగౌళ      | 87    |
| లెస్సాయఁగానేఁ  | శంకరాభరణం     | 460   |
| వట్టిసిగ్గులు  | గౌళ           | 473   |
| వలచినవలపెల్లా  | ఆహారి         | 400   |

| పంక్తిరస         | రాగము         | పంక్తిరస సంఖ్య |
|------------------|---------------|----------------|
| ✓ వలచివచ్చితి    | దేసాళం        | 14             |
| వలపులకు గురైన    | పాడి          | 225            |
| వసుధలోనిటు       | మాళవిగౌళ      | 184            |
| వాకిలిగాచుకొని   | కురంజి        | 59             |
| వాకిలిగాచే       | ముఖారి        | 153            |
| వింటిరచే చెలులార | గౌళ           | 511            |
| వింటిరచే చెలులాల | పళవంజరం       | 27             |
| విచారించవలె      | రామక్రియ      | 32             |
| వినోదకాండైన      | మాళవి         | 301            |
| వినోదించవయ్యా    | వరాళి         | 118            |
| విన్నపమునేయు     | అమరసింధు      | 541            |
| విన్నవించరే      | కాంబోది       | 381            |
| విన్నవించవే      | మంగళకౌశిక     | 46             |
| విభునితోనిక      | శుద్ధవసంతం    | 6              |
| విరహమునకు        | తెలుగుగాంబోది | 114            |
| వివేకించుకొన     | సౌరాష్ట్రం    | 430            |
| వీడె చూడరే       | సాళంగనాట      | 229            |
| వీపుగానరాగా      | సాళంగం        | 474            |
| వీడుదోడాయ        | నాగవరాళి      | 109            |
| వీడెమిత్తువురా   | మంగళకౌశిక     | 117            |
| వీడులనెల్లా      | సామంతం        | 331            |
| వీసులార సీవే     | భైరవి         | 521            |
| వెంగెములునిన్నా  | తెలుగుగాంబోది | 12             |
| వెరగయ్యా నీ      | శంకరాభరణం     | 216            |
| వెలయముందటె       | మధ్యమావతి     | 36             |
| వేడుకొనివేడు     | భైరవి         | 472            |

| పంక్తి ర్తన                 | రాగము           | పంక్తి ర్తన వంఖ్య |
|-----------------------------|-----------------|-------------------|
| వేగిరించకురే                | పాడి            | 122               |
| వేగిరించనాకే                | కన్నడగౌళ        | 433               |
| వేగిలేచి నేనే               | వేళావళి         | 386               |
| వేడుక కాఁడవు                | శుద్ధవసంతం      | 151               |
| వేడుకయ్యానా                 | దేసాళం          | 442               |
| వేడుకయ్యా మీ                | రీతిగౌళ         | 411               |
| వేరే నిన్నుఁబాసి            | నాదరామక్రియ     | 33                |
| వేవేగఁబ్రియాలు              | కన్నడబంగాళం     | 271               |
| వేసరక సారెనన్ను             | ముఖారి          | 556               |
| <sup>1</sup> వోజ(ఓజ)కువచ్చి | నాదరామక్రియ     | 461               |
| సంగడికి రాఁ                 | శ్రీరాగం        | 447               |
| సందుసుడికత్తై               | సామంతం          | 28                |
| సందుసుడికత్తైవు             | రామక్రియ        | 132               |
| సగముమానిసి                  | నాట             | 209               |
| సతులకుఁబతు                  | మనోహరి          | 294               |
| సారెసారె మన్నిం             | ముఖారి          | 77                |
| సారె నిన్నల                 | బౌళి            | 249               |
| సిగ్గరి పెండ్లి             | సాళంగనాట        | 73                |
| సిగ్గుతోడ గొంకి             | సాళంగనాట        | 161               |
| నెలవులనవ్వు                 | తెలుఁగుఁగాంబోది | 533               |
| నేసవెట్టిపెండ్లా            | బౌళి            | 392               |
| నేసవెట్టిపెండ్లా            | బౌళి            | 200               |
| నేసినట్టునేయ                | గుజ్జరి         | 142               |
| నేసినదెల్లాఁజేఁ             | ముఖారి          | 523               |
| సొలసితే పాయ                 | సౌరాష్ట్రం      | 52                |



అకారాది రాగ సంకీర్తనల సంఖ్యా సూచిక.

| రాగములు      | సంకీర్తనల సంఖ్యలు                                                                                                                               |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| అమరసింధు     | .... 541                                                                                                                                        |
| అహిరి        | .... 28, 88, 50, 84, 115, 128, 146, 155,<br>165, 192, 205, 235, 265, 286,<br>288, 332, 350, 397, 400, 408, 437,<br>445, 485, 506, 527, 571, 577 |
| అహిరినాట     | 380, 493, 557                                                                                                                                   |
| కన్నడగౌళ     | .... 1, 16, 174, 252, 428, 483, 495,<br>503, 515, 539, 544, 591                                                                                 |
| కన్నడ బంగాళం | .... 271                                                                                                                                        |
| కాంచోది      | 7, 39, 43, 51, 58, 95, 127, 182,<br>211, 254, 296, 339, 364, 381,<br>412, 562                                                                   |
| కుంశలవరాళి   | .... 237, 406, 551                                                                                                                              |
| కురంజి       | .... 59, 178, 251, 310, 379, 553                                                                                                                |
| కేదారగౌళ     | .... 49, 166, 297, 315, 509                                                                                                                     |
| కొండమలహరి    | .... 423, 578                                                                                                                                   |
| కౌళి         | .... 15                                                                                                                                         |
| గంభీరనాట     | 405                                                                                                                                             |

రాగములు

సంకీర్తనల సంఖ్యలు

గుండక్రియ

.... 85, 250, 567

గుఱ్ఱరి

142, 175

గౌళ

.... 24, 56, 81, 104 124, 154, 195,  
219, 261, 282, 256 273 473,  
505 511

ఛాయానాట

.... 234, 359

తెలుగుగొంబోడి

.... 12, 90, 114, 270, 287, 333, 407,  
459, 491, 533

తోండి

.... 395, 520

ద(ధ)న్నాసి(శి)

.... 2, 76, 92, 196, 208, 227, 262,  
348, 372 454 468, 498

దేవక్రియ

.... 568

దేవగాంధారి

5, 79, 120, 198, 238, 258 306,  
329, 413, 538

దేశి

.... 319, 346

దేసాళం

.... 14, 20, 47, 60 61, 86, 110, 169,  
194, 203, 274, 333, 374, 388, 399,  
442, 446, 496, 513, 537, 584

దేశా(సా)క్షి

.... 3 55, 91, 152, 164, 179, 204,  
278 303, 357, 391, 434, 439, 504,  
510, 531

నట్టనారాయణి

.... 63, 279, 340 425

నాగగాంధారి(దా)రి

.... 107, 360, 533

రాగములు

సంకీర్తనల సంఖ్యలు

నాగవరాళి

.... 109, 226, 244, 293, 318, 378,  
444, 477, 492, 583

నాట

.... 89, 186, 209, 275, 427, 465, 490

నాదరామక్రియ

11, 33, 96, 108, 228, 267, 317,  
461, 500, 521, 542, 550, 563, 587

నారాయణి

.... 71, 121, 191, 245, 373, 441, 469,  
483

నీలాంబరి

.... 10, 514

పడ(ళ)నంజరం

.... 27, 282, 324, 462, 546

పాడి

45, 68, 103, 112, 119, 122, 125,  
137, 141, 143, 159, 173, 180, 199,  
221, 225, 231, 260, 263, 290,  
307, 322, 347, 361, 377, 382, 403,  
415, 422, 443, 448, 470, 482,  
495, 512, 529, 548, 581

బలహంస

.... 463

శౌళి(బవుళి)

.... 41, 65, 74, 123, 129, 134, 140,  
160, 176, 185, 200, 230, 248, 249,  
286, 313, 338, 355, 371, 392,  
394, 416, 421, 436, 453, 478, 484,  
502, 526, 592

శౌళిరామక్రియ

.... 9, 44, 573

భూపాళం

.... 80, 277, 589

రాగములు

సంకీర్తనల సంఖ్యలు

భైరవి

.... 25, 67, 88, 100, 106, 149, 158,  
189, 242, 292, 295, 330, 342,  
352, 402, 418, 456, 471, 522, 572

మంగళకాళి(సి)క

.... 46, 78, 117, 136, 247, 328, 450,  
518, 570

మధ్యమావతి

.... 36, 168, 309, 321, 376, 467

మనోహరి

.... 294

మాళవశ్రీ

.... 4, 259, 390, 566

మాళవి

.... 40, 53, 138, 210, 301, 549

మాళవిగౌళ

.... 72, 87, 184, 311, 335, 370, 404,  
455, 532

మూఖరి

.... 18, 29, 77, 97, 101, 147, 153,  
172, 236, 291, 304, 312, 334,  
337, 393, 409, 419, 420, 480,  
486, 494, 523, 556

మేఘవౌళి

.... 190, 555

మేఘరంజి

.... 21

రామక్రియ

30, 32, 42, 64, 69, 94, 132, 144,  
156, 181, 187, 212, 223, 239,  
241, 257, 272, 302, 316, 358,  
383, 401, 424, 429, 487, 499

రీతిగౌళ

.... 217, 326, 354, 411, 545, 564

రాగములు

సరిక్రమణ సంఖ్యలు

లలిత

34, 93, 99, 135, 145, 218, 233,  
255, 269, 356, 368, 398, 440, 452,  
481, 508, 516, 528, 560

వరాళి

.... 54, 70, 88, 118, 133, 171, 177,  
188, 202, 206, 276, 283, 314, 362,  
432, 449, 466, 488, 507, 530,  
579, 593

వసంతవరాళి

365, 534

వేణుళి

.... 386, 417, 552

శంక రాధరణం

.... 8, 31, 66, 146, 197, 216, 323, 341,  
414, 431, 460, 497, 531, 538,  
543, 565, 585

శుద్ధదేశి

126, 170

శుద్ధవసంతం

.... 6, 48, 102, 151, 220, 343, 351,  
366, 438, 569, 582

శ్రీరాగం

22, 26, 98, 113, 163, 201, 214,  
305, 363, 375, 387, 447, 476,  
524, 554, 559, 575

సామంతం

.... 17, 28, 57, 82, 157, 167, 193,  
207, 243, 281, 284, 289, 299,  
308, 331, 345, 367, 385, 396,  
410, 464, 472, 489, 501, 525, 558

సామవరాళి

.... 75, 130, 264

రాగములు

సంకీర్తనల సంఖ్యలు

సాళంగం

.... 35, 219, 240, 285, 325, 349, 426.  
474, 547

సాళంగనాట

.... 37, 73, 116, 150, 161, 229, 300,  
320, 344, 369, 384, 435, 457,  
479, 586

సింధురామక్రియ

111, 280, 458, 576, 590

సారాష్ట్రం

.... 19, 52, 139, 162, 215, 253, 268,  
298, 353, 430, 519, 540, 580

హిందోళం

.... 13, 62, 222, 224, 389, 451, 517

హిందోళవసంతం

.... 105, 574

హిజ్జి

.... 131, 189, 246, 327, 535

---



సందిగ్ధ పదసమీక్ష.

[ తాళపాకకవులవాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పది. ప్రత్యేకముగ ఈపని గొప్పగ సాగవలసియున్నది. దానికుపస్కారకముగ, ఈ సంపుటములో నా దృష్టికి వచ్చిన కొన్నిపదములను లఘువుగ చర్చించితిని. నిఘంటువుల కెక్కనివీ, ఎక్కినా అన్యార్థములందు ప్రయోగింపబడినవీ, వ్యాకరణమును పట్టిచూచేవి, ఇతరభాషా నిఘంటు ప్రసిద్ధములు మాత్రమే ఇందు చర్చింపబడినవి:- ]

1. అండుకాచేవు:- 150-వ పాట. అండు=Going near అని కిట్టల్. 'అండై' అని తమిళము. 'అండ' అని తెలుగు. కాచుధాతు-సాహచర్యముతో అండు శబ్దము, దగ్గరగ తిరిగి రహస్యమును గుర్తించు అనునర్థమున మాండలికముగ ప్రసిద్ధము. కిట్టలిచ్చిన యర్థమున కిది కొంత విశేషార్థము కావచ్చు.
2. అప్పసము:- 146-వ పాట. అప్పసము=నిచ్చలు, సతతము అని శ. ర. సూ. ని. కానీ ఇక్కడ, ఎప్పుడూ కావలిగ నుంచుట అను నర్థముగ తోచుచున్నది.
3. ఆయకట్టేవు:- 324-వ పాట ఆయకట్టు=ధనము వచ్చుబడి యొక్క నిర్ణయము అని శ. ర. ఆయకట్టు=1. రాబడియొక్క నిర్ణయము, 2. చెఱువు మొదలగువానిక్రింద నేద్యమగు భూమి యొక్క పరిమితి అని సూ. ని. ఇక్కడ సాగుచేసి పండించు అను నర్థము సరిపోవునట్లున్నది.

4. ఆయిటిగాలి:- 152-వ పాట. ఆయిటి అనునది 'ఆవర్త' శబ్ద భవమైన వ్యావహారిక రూపముగా తోచుచున్నది. సుడిగాలి అని యర్థము. గ్రీష్మర్తువులో వీచేపెనుగాలికి ఆవటిగాలి, ఆవిటి గాలి అనియు వ్యవహారమున్నది.
5. అస్సారము:- 460-వ పాట. ఇది నిఘంటు వ్యాకరణములను దాటిన ప్రయోగము. అసార శబ్దమునే అస్సారమని నిస్సార శబ్దార్థములో నిస్సారసాదృశ్యముతో స్వతంత్రించి ప్రయోగించి నట్లున్నది. "ఋషీణాం పునరాద్యానాం వాచమర్థోఽనుధావతి" అను ధీమాగలవారిలో అన్నమాచార్యులొకరు. ప్రాసస్థలము గావున దుశ్శికిత్యము.
6. ఉబ్బరికాడు:- 105-వ పాట. 'ఉబ్బు' ఉబ్బుధాతు కృదంత-రూపము. దానిపై మతుబద్ధక రూపము ఉబ్బరి. మరల దానిపై మతుబద్ధకకాడువర్ణకము. 'న తద్ధితా త్తద్ధితః' అను వ్యాకరణ నియమ మేమూల నుండెనో? లేక ఉబ్బుధాతువునుండి, ఉబ్బరము అనునర్థమున 'ఉబ్బరి' అను కృదంతరూపమేర్పడి, దానిపై మతుబద్ధక 'కాడు' వచ్చిన రూపమైన కావలెను.
7. ఏతువులు:- 563-వ పాట. హేతుశబ్దభవము కావచ్చును. అర్థమూ అదే. 'ఏతవ రెత్తి మాటలాడినాడు.' అను వ్యవహార మీనాటికిని గలదు. నెపము రెత్తిచూపుట అను విశేషార్థమున పై వ్యవహారముగలదు.
8. ఏమిరే:- 14-వ పాట. ప్రార్థనార్థక మధ్యమ పురుష ఏకవచన బహువచనములందు వు-రు లపై వచ్చు 'చెప్పవే' 'చెప్పరే' వంటి రూపము అవ్యయముపైగూడ చేసినట్టు కానవచ్చుచున్నది. లేక ఏమిరా అను పుం లింగ రూపమువలె, ఏమిరే స్త్రీ లింగ రూపమైన కావచ్చు. ఈ వాఙ్మయములో ఏమిరే అని పుంలింగ రూప ప్రయోగములును గలవు. సంబోధక 'ఓరి'కి వ్యావహారికమైన 'ఓరే' లోని శేషభాగమైన కావచ్చు.

9. కరికుంభజఘనపు గజరాజ లక్ష్మిని :- 532-వ పాట. జఘనమును (నితంబమును) కరికుంభములతో పోల్చుట వింత. ఒకదశలో సాదృశ్యము సులభమే.
10. కలగంప :- 13-వ పాట. కలగూరగంపయొక్క మధ్యమపద-లోపరూపము గావచ్చు.
11. కలితే :- 530-వ పాట. కలుగు ధాతువునకు వ్యావహారిక రూపమా ? లేక కలుగు ధాత్వర్థమున కలుధాతు వొకటి యుండెనా ? ఈ ధాతు వీవాజ్ఞయమున విస్తారముగ కలదు.
12. కాయాటుది :- 184-వ పాట. కాయవాటు శరీరము గలది అను వ్యావహారిక ప్రయోగమునకు సంగ్రహరూపముగా కానవచ్చుచున్నది. కాయవాటుశరీరము=గట్టిశరీరమని వ్యవహార మున్నది.
13. కోలగాచి పందెమాడుట=401 పాట. ఇదియొక పలుకుబడిగా తోచు చున్నది. జాతీయమిన్ని తాత్పర్యార్థ ప్రధానములు. ఒక హద్దుచేసి దానిని దాటకుండ నియమించుట దీని తాత్పర్యము ఒక గీతనుగాని కఱ్ఱనుగాని హద్దుగా చేసికొని దానిని దాటకుండ (చెడుగుడువలె) అడునట్టిదానివేష మిందు జాతీయముగ ప్రయోగించినట్లున్నది.
14. గోదిలి విరహాన :- 112-వ పాట. 'గోదిలి' గూఢశబ్దభవముగా తోచుచున్నది. అర్థమూ అదే కావచ్చు.
15. గోనాల గొండులు :- 401-వ పాట. గొంది=చిన్నసండు అని త్రోణ్యము. గోనము కోణ శబ్దభవము కావచ్చు. గోనాల గొండులు=మూలలలోని సండులు కావచ్చు.
16. చీరుమూడుగా :- 31-వ పాట. చీలుమాలు=Confusion, తాలు మాలు, Ill'treatment అని తమిళము. ఇక్కడ దాని ధార్యర్థముగ అడ్డమాకలు లేక ఇత్యాది కావచ్చు.

17. చేతలాడి:- 104-వ పాట. వగలు వన్నెలు మొదలగు బహు వచనాంతములపై మతుబర్థమున ఆడి వచ్చుట సహజము. చేతలు శబ్దముపై అక్లేవచ్చుట వింత. చేష్టలు(కలది)చేయునది అర్థము కావచ్చు.
18. జాజరకాఁడు:- 7-వ పాట. జాజరకాఁడు=దొంగఅని, జాజాల పాలికలు=అంకురార్పణ శరాఁషము అనియు సూ. ని. జాజర= వంచన అని శ. ర. 'జాజర', తస్కర-శాద్వల శబ్దభవము కావచ్చు. ఈ దృష్టితోనే సూ. ని. పై రెండర్థముల నిచ్చియుండ వచ్చు. ఇక్కడి జాజర, శాద్వల శబ్దభవమైతే, పై శాఖశుద్ధ పూర్ణిమకు ముందు అన్నిధాన్యములు కుంపట్లలో మొలకపోసి, ఆ మొలకకుంపట్లను ఆ పున్నమనాడు పూజించి, అప్పుడు జక్కి మొదలగు చాలక్రీడావిసోదములు (వేడుకలు) సలుపుట మాండలికమైనది. అందుకే యీ పున్నమకు మొలకలపున్నమ యనియు వ్యవహారము. క్రమముగ జాజరశబ్దము వేడుకకు పర్యాయమై యుండవచ్చుననియు, జాజరకాఁడు=వేడుకకాఁడు కావచ్చుననియు తోచుచున్నది. ఈ మొలకనోమును అన్నమాచార్యులు వాకొనియున్నారు గూడ. చూ:- 12 సం. 127-పాట. ఈ జాజర శబ్దార్థ మింకొక కొంత విపులముగ 12 సం. ద్వితీయ ముద్రణపీఠికలో చర్చించితిని.
19. జామట:- 10-వ పాట. ప్రొద్దుట, మాపట శబ్దములవలె జాము శబ్దము నొపవిక్తకము చేసి ప్రయోగించినాడేమో ?
20. తగులువిరితనాన:- 4-వ పాట. తగులు తనము విరియు (విడియు) తనము కావచ్చు. సందర్భానుసారముగ తగులుట= చేరుట, విరియుట=విడివడుట. లేక తగులుయొక్క విరి. (వికాసము), దానిపైన తనవర్ణకమూ కావచ్చు. రాగము హెచ్చిన తనము అని యర్థము.

21. తూకొని:— 173-వ పాట. తూకము + కొని = తూకము చేసి అనునర్థమున వాడినట్లున్నది.
22. తొక్కు-మెట్టు చెమటలు:— 258-వ పాట. పై రెండు ధాతుజ విశేషణములు అతిశయార్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది. పెల్లుబి్చి వచ్చు చెమటలు కావచ్చు.
23. దాష్టీకము:— 143-వ పాట. ధృష్ట శబ్దభవమైన భావార్థక వ్యా-వహారికరూపము గావచ్చు. ఇక్కడ ప్రాకరణికముగ పొగరు బోతుతనము అర్థము కావచ్చు. “అంత దాష్టీకము లేకుండా మాట్లాడుతాడు” ఇత్యాదివ్యవహారములో ఈ శబ్దము దాక్షిణ్య శబ్దభవముగను తోచుచున్నది.
24. దుస్సేవే:— 496-వ పాట. దూయు ధాతువునకు వ్యావహారిక రూపము కావచ్చు. దూసిపోయుట అర్థము. ప్రాకరణికముగ పరంపరగ పంతములు రాల్చుట కావచ్చు.
25. దోమటి:— 186-వ పాట. దోమటి = అన్నము అని శ.ర.సూ.ని. ఆయర్థమీవాఙ్మయమున సరిపడదు. మద్దితనము మొరటుతనము దొమ్మి వంటివి కావచ్చు. ఈ పద మీ వాఙ్మయమున విపుల ముగ నున్నది. “దోమటిదొడుకు” అని ఒంటగనుగలదు.
26. పెంటరి పూజలు:— 70-వ పాట. పెంట = ఎరువుకుప్ప అని శ.ర. పెంట = శాఖానగరము అని సూ.ని. ఇక్కడ సమృద్ధి అను నర్థమున గానవచ్చుచున్నది. ఈ పద మీ వాఙ్మయమున నీయర్థ మున ఇంకను గలదు. నన్నయ “కంపు” వలె స్వీకరింప వలసి యున్నది.
27. బలువురాలు:— 580-వ పాట. బలువుడు పుంలింగ రూపము గాగా, బలువురాలు అని స్త్రీలింగమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

28. ముక్కందాయిటి రేగె:- 82-వ పాట. ముక్కందు + అయిటి.  
అయిటి = అవిరితో గూడిన గాలి కావచ్చు. చూ:- 152-వ పాట.
29. మొత్తగాఁడు:- 540-వ పాట. మొత్తము గలవాఁడు అను  
నర్థమున తద్ధితాంతమైన ఈ రూప మపురూపము.
30. లేవె:- 361-వ పాట. లేపు = Bed అని కిట్టక్. ఇక్కడ అదే  
కావచ్చు.
31. విణ్ణాపఁజివారు:- 281-వ పాట. విణ్ణప్పం నెయివార్ అను అరవ  
పదమునకు సంగ్రహమైనరూపము గావచ్చు. ఉచ్చివములో  
ద్రావిడభాషలోని దివ్యప్రబంధముతో పైవిన్నపము జరుగుట  
నాయాహకు కారణము.
32. వేయిటిపై జవ్వాదికొమ్ము:- 399-వ పాట. స్పష్టముగ వివరించు  
టకు వీలుగాని జాతీయముగ నున్నది.
33. సందుసుడిన్:- 4-వ పాట. సందుసుడిన్, సందు స్ఫుడితనము,  
సందుసుడికత్తె అని యీ పద మీ వాఙ్మయమున పలుకావుల  
గలదు. సందుచూచి చొచ్చుట (అవకాశవాది) అర్థము కావచ్చు.
34. సటకారితనము:- 201-వ పాట. శాత్యకారి బద్ధిభవముకావచ్చు.  
కపటముగ నడచువాడు.
35. సూసరము:- 53-వ పాట. దీని వ్యుత్పత్తి విచార్యము. ప్రకర  
ణముతో బాసికము అర్థము కావచ్చు. సూసకము = స్త్రీలు తలపై  
ధరించెడి తిరుగుడుబిళ్ల అని వా.ని.

\* \* \*





తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమువారి ప్రచురణ

/



**T. T. D. Religious Publications Series No. 188**

**Price Rs. 16-00**



**త్తిరుమల తిరుపతి డేవస్థానంవార్తి ప్రచురణ**

**Published by S. Lakshminarayana, I.A.S. Executive Officer,  
T. T. Devasthanams and Printed at T.T.D. Press, Tirupati.**